

1冊ですべてのゲームがわかる・選べる・楽しめる。

寿現夢

じゅげむ

1 9 9 5 JUNE

RECRUIT

じゅげむ

寿現夢

¥480

JUNE

6

1 9 9 5

シミュレーションゲームで
天下を獲る!
競馬ゲームで春を遊ぼう!
「ハマるんです」の
パズルゲーム・セレクト10
パソコンゲーム
免許皆伝計画

●新着マシン区
「鉄拳」裏ワザ情報つき
アーケード&
アミューズメントスポット
すべてのゲーム機・
次世代機・パソコン対応の
新作ゲームが
全タイトル楽しめる!



こんどの休みはじゅげむでゲームするぞ
寿現夢で楽しむ
G.W. (ゴールデンウィーク) は
GAME WEEKだ!
いま買えるも
人気ゲームも
新旧あわせて
大紹介!

宣言!!

…あきれられるばかりですな。

だって、今月は特にこれを宣伝しろって、言われたから。

上司の人にですか。

そう。

下のイラストのテレビジョンをソニーのキララバツソにさせようと、最後まで粘った人ですか。

そう。そのくせ、カラオケ屋では平気でビク○ーのカラオケ歌うんですよ。

…話を、元に戻しませんか。

4月から5月にかけての新作予定としては、まず、

ガンナーズヘヴン。

ほうほう。これは確か、超ド派手アクションシューティングですね。

とにかくバンバン撃ちまくるやつでしょう。この広告つくってる

ADの、欲求不満の奥さんとかにもってこのゲームですね。

MISLAND、ぐっすんおよよ、金沢将棋'95、バチ夫くん〜バチンコランド大冒険〜、ユニバーサル・バーチャバチスロ、エンターテイメント雀荘That'sPon、へべれけステーションポボイっと、とか。

PSのソフトはどうしてこうマニアックなタイトル名が多いのだろう…

5月下旬には、待望のBOXER'S ROADも出ます。

ふむふむ。

ほかには、サラブレッドフリーダーII Plus、

ナイトストライカー、とか、それから、METAL JACKET。

ロボットモノのバトルシミュレータですね。

イエス。ポリポリ、ゴンゴン！てなもんですよ。しかも、PS初！ 対戦ケーブルで闘える！

これは去年から、個人的に期待してたんですよ。PSのプレス発表会の時、

デモをちょっといじったんですけど、コープンしました。はっきり言ってメカフェチですから。私。

ジャンピング フラッシュ！は、4/28発売ですから、この雑誌の

発売日前後には、そろそろ店頭に並んでるはず。

お世辞抜きでそれ、デモを見せてもらった限りでは

相当におもしろそうな予感があるんですけど、

本当に4/28に出るんでしょうか。

大丈夫でしょう。

絶対に、ですか。

絶対に、アツションプリケ。

ものすごいギャグでかわしましたね。

NEVER SAY NEVER。

？



今月のタコゲー

タコゲーとは、指にタコができるほど、ハマるゲームのことなり。



ジャンピングフラッシュ!
アロハ男爵
ファンキー大作戦の巻
3Dアクションゲーム
標準価格5,800円(税別)
4月28日発売予定
©1995 Sony Computer Entertainment Inc.



BOXER'S ROAD
スポーツ
標準価格5,800円(税別)
7月発売予定
©1995 NEW



ガンナーズヘヴン
アクションシューティング
標準価格5,800円(税別)
4月28日発売予定
©1995 Sony Computer Entertainment Inc.



ナイトストライカー
3Dシューティング
予定価格6,400円(税別)
5月26日発売予定
©1994 VING ©1989 TAITO
*ゲーム画面はアーケード版のものです。



ユニバーサル・バーチャバチスロ
〜必勝攻略法〜
バチスロ
予定価格6,800円(税別)
6月16日発売予定
©MAP JAPAN CO., LTD.
LICENSED BY UNIVERSAL SALES CO., LTD.



METAL JACKET
バトルシミュレータ
標準価格5,800円(税別)
6月下旬発売予定
©PONY CANYON Inc.



「ブラックディスク」のシブい奴。
プレイステーションソフト。

ムームー語講座 その①

普通語	・疲れたなあ→疲れたムー
丁寧語	・疲れたです→疲れたムームー
最丁寧語	・疲れたでございます→疲れたムームームー

さあ、みんなでおぼえよう!何の役にも立たないぞ!
(ジャンピングフラッシュノより)

トキメモ カナ スリーパイ、トライムノツギハ

全てのゲームは、ここに集まる。



PlayStation
標準価格 39,800円(税別)





vol.2

PLAY!



PlayStation™

【今月のテーマ】
PSウィーク、始まる!

4/29から5/7までを、PSウィークと名づけます。
この10日間は、国民あげてPSを楽しむ期間と決まりました。
ちょっとウソですけど。

ゴールデンウィークが今年からPSウィークと改名された、という
のはマッカなウソとしても、この期間がPSの新作ソフトラッシュに
なるのは間違いない。

その辺の事情を、林さん(←誰だ?)に聞いてみましょう。

♪もち～ろん～新作ザクザク～

歌はもう、いいです。

いいですか。

具体的にどういう新作が出るのか、知りたいんですけど。

そりゃもう、いろいろ出ますよ。たとえば、SCEのジャンピング
フラッシュ!とか、SCEのジャンピングフラッシュ!とか、SCEの
ジャンピングフラッシュ!とか、SCEのジャンピングフラッシュ!
とか、SCEのジャンピングフラッシュ!とか、SCEのジャン
ピングフラッシュ!とか、SCEのジャンピングフラッシュ!とか。



チヨット

カタヨリスギ

ジャネットノカ

一九九五 初夏

チ破る

SUPER
CD-ROM SYSTEM

HuVIDEO™



◇霸王・ジュード

世界中の人々を
イスパニアの支配から
解き放て!

魔法と科学。人間と獣人。さまざま文化と人種が入り交じる、19世紀の地中海。この神秘的で広大な大海原を舞台に、想像を絶する大冒険が幕を開ける……。

貿易商人の息子として生まれたガリバーは、正義感あふれるガキ大将。このゲームの主人公だ！ 親友のエジソンは、ヘンな物ばかり作る発明家。ふたりはイタズラばかりして、ペニスを騒がせていた。

そのころヨーロッパ各地は、強力な軍事力を持つ、イスパニア帝国の侵略を受けていた。帝国の独裁者・ジュードの野望は、全世界を支配下に治めること！ ペニストて例外ではない。目の前で、ジュードの手先に父親を殺されたガリバー。打倒帝国を固く誓い、大海原へ出航する!!



史上最大の冒険!!



ガリバーの攻撃! 必殺の魔拳マインダー!

ガリバーの左手には、邪悪を滅する不思議な力が宿っている。それが魔拳マインダーだ!! エジソンはバネ、ミスティは指輪といった、変わった攻撃方法が新新! 他のRPGとはひと味もふた味も違う戦闘が楽しめる!!

獣人を仲間にするともらえる 魔拳ディスクでパワーアップ!

またガリバーの左手に魔拳ディスクというアイテムを装備すると、魔拳の威力はさらにアップ!! ディスクは冒険中に会える獣人を仲間にするともらえるよ!



音楽CD
ボンバーマンテーマソング
Mr.B・Bee
1200円(税別)で
好評発売中!!



HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®

本社 〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622 FAX 011-821-1854
 ハドソン東京 〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-3260-4622 FAX 03-3235-4653
 ハドソン大阪 〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622 FAX 06-251-6244
 (ハドソン札幌・ハドソン名古屋・ハドソン福岡)

Human
Hudson

RPGの常識をブ

総指揮

広井王子

代表作●ゲーム「天外」シリーズ

キャラクターデザイン

芦田豊雄

代表作●TVアニメ「魔神英雄伝ワタル」

音楽

田中公平

代表作●ゲーム「天外」シリーズ

スペシャルメカデザイン

鳥山明

代表作●漫画「ドラゴンボール」

旅立ちのときはきたー!!
いざ空想科学世界へ!!

空想科学世界ガリバーボーイ

Gulliver Boy

©1995 HUDSON SOFT / ワイワイカンパニー

©広井王子・芦田豊雄/集英社

©フジテレビ・東映動画

◆PCエンジンスーパーCD-ROM² ◆希望小売価格7,800円(税別)

1995年5月26日堂々発売!!

ユーモア
アクセス

新情報満載の、新テレフォンサービス!

■札幌 / 011-814-9900 ■東京 / 03-3260-9901 ■名古屋 / 052-586-9900
■大阪 / 06-251-9900 ■福岡 / 092-713-9900

ゲームサポート
センター

営業時間 / 13:00~18:00 ◆土・日・祝祭日はお休みです。

東京 03-5261-2060 大阪 06-251-0322 札幌 011-821-7015

◆尚、ウラワザに関する質問にはお答えできませんのでご了承ください。

〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1-18
ハガキによるご質問は 八丁ソニビル ゲームサポートセンター行



スーパーファミコン®は任天堂の商標です。



きたて ハイスクール

High School

3年間、ずっとずっと
キミのヒロイン。



スーパーファミコン初
学園シミュレーション
開校

ある日突然、学園のオーナーを任されたら? どうしよう。しかもそこは女の子だけの花園だった。プレイヤーは学園のオーナーとなって経営を行いながら、もう一方では教師になって生徒たちと接していかなければならない。魅力的な5人の生徒たちのうち1人を選んでともに3年間で過ごすのだ。彼女たちの態度やおしゃべりは重要な経営指針となるので、失望させないように注意しよう。投資や設備の増改築もでき、自分好みの学園をつくれる。3年間の間には様々なイベントが起こりゲームを盛り上げたり学園に危機をもたらしたりと、ワクワクドキドキの連続だ。新タイプの学園シミュレーションがキミの指揮下で開校する!

7月上旬発売予定 / 予価9,990円(税別)

【お詫びと訂正】

先月号「寿現夢」誌上の、弊社製品「首都高バトル2」広告において、キャンペーン事務局の電話番号に誤りがありましたことをお詫び申し上げますとともに訂正のお知らせをいたします。

■訂正 キャンペーン事務局お問い合わせ番号 → TEL(03) 3744-7864

BPS 株式会社ビーピーエス **BULLET-PROOF SOFTWARE INC.**
〒222 横浜市港北区新横浜3-24-5 新横浜ユニオンビル TEL.045-475-3711

今月のお楽しみ目録

10

こんどの休みはどうする?ここうする?ゲームする?

寿現夢で楽しむG.W.は GAME WEEKだ! 宣言

18

社長も、監督も、世界征服も夢じゃない

シミュレーション ゲームで天下を獲る!

30

ビギナーからマニアまで
すぐに楽しめる

「ハマるんです」の パズルゲーム・セレクト 10

24

3大ソフト攻略法つき

競馬ゲームで 春を遊ぼう!

199

ゴールデンウィークでPC征服講座初級編

パソコンゲーム 免許皆伝計画

39

「ドラゴンクエスト」「かまいたちの夜」
など新境地に挑み続ける“天才”の物語
窓を開ける中村光一

創刊記念
集中連載 第2回

204

新着マシン&「鉄拳」裏ワザ情報つき
アーケード
&アミューズメントスポット
AAClub

42

寿現夢特別編集
連載なるか!サターンファンニュース
それ行け!サターン

214

JUGEMU COVER INTERVIEW
細川ふみえ

NEWS

35 ゲームエキスポ最新情報...
寿現夢ニュース
PARADISE I

192 攻略本、ゲームミュージック情報満載
寿現夢ニュース
PARADISE II

OPINIONS

195 赤尾晃一の「業界ウォッチング」
Side View

197 弁護士・内藤篤の
ゲーミング・ロイヤル宣言

RANKING

54 これから買いたい
読者人気ランキング

165 15分ですっきり&終れないゲーム
USER'S SELECTION

166 売ってるソフトはどのソフト?
寿現夢
MONTHLY RANKING

HARDWARE

171 ハード選びはソフト選びから決めろ
ゲーム機・
パソコン選択ガイド

HA!HA!HA!

187 ウルトラ読者の大暴発ユニット
GEM GEM 団団

SHOP!P!P!

186 今回は東京・高島平に直撃取材!
ソフトショップさん
こんにちは

FOR ADULTS

219 お願いだから、プレイしてして。
フェロモニアン天国

PRESENTS

215 いっしょに寿現夢をさあ作ろう!
ユーザー調査室参加方法
&プレゼント

1冊ですべてのゲームが
わかる・選べる・楽しめる



THE MONTHLY MAGAZINE
FOR ACTIVE GAMING LIFE.
"JUGEMU"

創刊2号



今月の表紙
細川ふみえさん
細川さんに愛されたLUCKY GAME
ぶよぶよ(セガ・エンタープライゼス)

アートディレクション
横江和憲
撮影
中根静男
コーディネイト
ハマダ ノブヒデ
スタイリスト
椎野糸子
ヘアメイク
針谷久美子

衣装協力
スーパーオブジェ・渋谷PARCO part3 Tel. 03-3477-5933
GAME SOUL・渋谷PARCO part3 Tel. 03-3477-8715

この本の目玉!
ソフト情報の見方は
次のページの使い方をよく読んで下さい!

読むと300倍
楽しめる

寿現夢の手引き

1 寿現夢評価委員会

寿現夢では、ゲームソフトを客観的に評価できる方々をメンバーに迎え、評価委員会を組織しました。「じゅげむ評価委員会」のコラムでは、スタンス、視点を明確にしたうえで評価しています。

- 〈評価のスタンス〉
- 審査…「良い」「悪い」を絶対的に判断するスタンス
 - レビュー…ソフトの特性を正確に伝えるスタンス
 - インプレッション…評価者の主観的感想を述べるスタンス

- 〈評価の視点〉
- 共通…ゲーム全体における総合評価
 - カテゴリ別…ジャンル、型など特定のカテゴリでの評価
 - 比較…シリーズ前作または他社同類作との比較評価

〈評価委員〉(敬称略・順不同)

赤尾晃一(常磐大学講師) 榊山 寛(メディア環境研究者) 山下 章(スタジオイベントスタッフ代表) 平林久和(ゲームアナリスト) 成沢大輔(ゲーム何でも屋) 新寿寿基(レック社所属、攻略本編集者) 蔵本昌也(広告会社勤務) 木下雅子(雑誌デザイナー) 斎藤幸夫(小誌編集長) 高山正寛(小誌編集部員)

2 ユーザー調査室

実際に購入してプレイしたユーザーが、個々のソフトについて多角的に評価したデータをそのまま集計しています。正確を期するため、一定量の評価データが集まったソフトについてのみ、「ユーザー調査室より」のコラムを設けています。

〈評価の項目〉
満足度総合点/熱中度/持続度/欲求不満度/とっつきやすさ/難易度/おすすめ度/続編欲しい度

あなたの評価を反映させよう
4月以前に発売の新作ゲーム「出ました!」ページに掲載されているソフトを実際にプレイしたら、巻末のFAXシートにソフト評価を記入して編集部へ送ってください。あなたの感想が「FROMユーザー調査室」を作ります。

(ユーザー調査室Fax) 03-3575-7063

ゲーム評価の方法について

寿現夢では
掲載するゲームを
評価委員と
ユーザーの声で
評価しています。

ゲーム情報の見方について

寿現夢は
ゲームの情報を
わかりやすく
整理して
掲載しています。

発売日	Jコード	価格	データ&スペック	本文
1995年3月29日	484	484円	発売元や、メディア、保存形式などが記載されています。なおTAKERUは全国270店舗の大手家電販売店に設置されています。	ゲームの世界観やシステム、ルールなどを、できるだけ客観的に書き、ゲーム内容が具体的にわかるように、表記されています。
<p>新人可部です。よろしくね。</p> <p>〜ゲームが好き好き!</p> <p>創刊までの苦闘の日々をシミュレート</p>				

マーク

ハードやゲームの特徴をマークで示しています。

ゲームの型マーク ハードマーク (ゲームが動くハードを示します)

反射型	思考型	300	ファミコン	スーパーファミコン	エンジン	PCエンジン	X68000
			プレイステーション	CD	CD-ROM	PC9821	PC-DUINS
			サターン	32X	ゲームボーイ	マッキントッシュ	PLAYSTATION
			POPON	NEO-Geo	ゲームギア	WINDOW	NEO-Geo
			300	300	300	300	300

寿現無おすすめマーク

新システム・ルールを採用したゲーム	アバンギャルドな世界観を持ったゲーム	一見した所の印象と内容が大きく異なるゲーム
難易度がやや高いゲーム	難易度がやや低いゲーム	とっつきやすいゲーム
どちらかというとなりのゲーム	ライトユーザー向け	ヘビーユーザー向け
短時間でも熱中できるゲーム	じっくりと長く遊べるゲーム	長く遊べて熱中度も高いゲーム
短い時間で1ゲームが終わるゲーム	プレイ時間が長くかかるゲーム	新システム・ルールを採用したゲーム

コラム

評価委員会のソフト評価コラムや、「ユーザー評価室より」コラム、実際のプレイイメージを解説したコラムなど、ソフトの具体的な内容を示す様々なコラムが用意されています。

*「寿現夢」6月号は1995年3月29日現在の情報をもとに編集されています。

← 寿現夢はゲームを発売日を中心にして
発売予定日カレンダーから旧作情報までを
時間にそって、掲載しています。

全体の構成

48
発売予定日などがわかります
スーパー寿現夢カレンダー
気になるソフトの発売予定日などの情報が調べられます。(メーカーのコメント付き)

53
5月と6月に出るゲームの情報を中心に掲載しています
出るぞ! 5月/6月
5月と6月に出るソフトの内容がジャンル別に掲載されています。先取り情報をまとめてチェック!



89
3月と4月に出たゲームの情報を中心に掲載しています
出ました! 3月/4月
3月と4月に出たソフトの内容がジャンル別に掲載されています。どう評価されているか、気になるな!



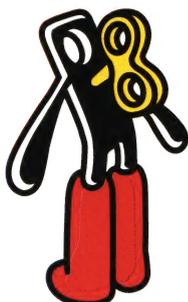
168
タイトル名をハードで探せるインデックス
ソフトインデックス
掲載されているすべてのソフトをハード別に調べることができます。(広告も掲載されています)

181
気になるU-SOFT情報もばっちり
寿現夢ライブラリー300
2月以前に発売されたソフトの内、流通本数の多いものが300本掲載されています。(価格情報付き)

210
ショップ情報、パソコン情報などのページ
その他情報
ショップ情報などあなたのゲームライフを充実させる情報が集められています。

211
学校情報のページ
生徒募集
専門学校情報などあなたのゲームライフを充実させる情報が集められています。

219
ちょっとエッチなソフトを探したい
18歳以上OKのページ
18歳以上の人だけを対象にするソフトの広告が掲載されています。



ゲームジャンル

寿現夢はゲームのジャンルを大きく11に分けて掲載しています。

- A シミュレーション
 - B ロールプレイング
 - C アドベンチャー
 - D アクションI
 - E アクションII(格闘)
 - F アクションIII(シューティング)
 - G スポーツ&レース
 - H パズル
 - I ボード&テーブル
 - J パラエティI(ギャンブル)
 - K パラエティII
- プレイヤーの意志がゲームの流れや結果をつくる! 歴史・戦争・美少女育成、テーマはいろいろあるぞ。
シナリオが用意されているゲーム。仮想の世界に入り込み、隠された謎を解きながら進め!
SF・現代ハードボイルド・ミステリーなど、様々な物語の主人公となってストーリーを編んでいくのだ。
様々な障害をクリアしろ! キャラクターを操作し、敵キャラを倒したりするのだ。反射神経が必要だ
タイミングのいい攻撃や、必殺技を繰り出しながら敵を倒せ! 腕をあげればあげるほど面白くなるぞ!
狙いをさだめて撃ちまくれ! 敵を撃破したときの壮快感がいいのだ。軍事、SF、お好きなものをどうぞ。
スポーツが、TVゲームで楽しめる! 野球・サッカー・テニスなどなど、結構本格的なものばかり。
パズルってこんなにあるの? やさしいものから、難解なものまで、どんどん挑戦してみよう!
囲碁・将棋・麻雀から、パーティゲームまで。人数が足りなければ、コンピュータが相手だ! 手強いぞ!
パチンコ・競馬予想ゲームが大集合! 使い方をマスターすれば一攫千金も夢じゃない?
占い・クイズ・絵本などのゲームなど、ニュージャンルゲームはここに掘り出し物が見つかるかも。

ハード機分類

寿現夢はゲーム機・パソコンを大きく19に分けて掲載しています。

- スーパーファミコン SFC
- ファミリーコンピュータ FC
- メガドライブ・メガCD・スーパー32X MD
- サターン SS
- プレイステーション PS
- 3DOシリーズ 3DO
- PC-FX PC-FX
- PCエンジン PC
- ネオジオ・ネオジオCD NEOGD
- ゲームボーイ GB
- ゲームギア GG
- ヴァーチャルボーイ VB
- レーザーアクティブ LA
- PC9801シリーズ・PC9821シリーズおよび互換機 PC98
- マックintosh MAC
- DOS/V DOS/V
- FM-TOWNS FMTOWNS
- WINDOWSソフト WINDOWS
- X68000シリーズ・プレイディア・ジャガーなど ETC





今度の休みはどっつする？...どっつする？ゲームする？

GAME WEEK ^{GOLD}だ！ ^{GOLD}宣言 ^{GOLD}

文●石埜三千穂
イラストレーション●北沢夕芸



G.W.はGOLD

旅行もいいが、海外で日本人の団体に行くわすのもつまらない。街に出れば、人ごみの中、ただ疲れ果てるだけ。わかっちゃいるけどやめられない、そんな季節が今年もやってきた。ありきたりな休日の過ごし方は、もうやめよう。人目なんか気にせずに、今年の休みは、思い切って自宅で過ごすのだ。世間の雑踏や連休の狂騒なんてシャットアウトして、モニタの発する蛍光の世界にとっぷりと耽溺する。気取らない、リラクゼーションの新しいカタチ。そもそも休みの過ごし方なんて、十人いれば十色あるはず。ゲームとともにマイペースで過ごす、ナチュラルなゴールデン・ウィーク。悟った人たちの素敵な連休を追いかけてみよう。

「やり始めるとハマっちゃうから手を出さない。そういつてゲームを遊んでいる人は少なくない。なればこそ、たっぷり時間をある休日、進んで遊ってみるのも悪くない。」

ずっとまり派

上村尚也氏の場合

モニタの中で、童心を遊ばせる三十歳。



私はこんな人
 広告代理店の営業マン。プレゼンに、展示会に、接待にと、昼も夜もなく大忙しの毎日。役得といえどコンビニオンとの飲み会。でも本当は、家で地味にビデオを見たり、ゲームで遊んだりするのが好きな、ウルトラマン世代である。

合うのもなんだか面倒になってた。いまは独身の気楽さを、存分に味わっていた。
 連休前の金曜日、二、三あった連休中の誘いをきっぱりと断って、外回りの最中にゲームショップに立ち寄ってみる。最近はまだまった時間が

だいたい、忙しすぎるのだ。立場上仕方ないとはいえ、まったく、ウチの部長は人使いが荒すぎる。年が明けてから、土日丸々休めた試しがない。だからゴールデンウィークは、ひとりでのんびり過ごすものと最初から決めていた。ツアアの頭数合わせて海外旅行につきあう気はないし、ちょうど一年前の連休に彼女と別れて以来、女の子と付き

取れないため、時間のかかるゲームは避けていたのだが、今回は思い切ってディープなものばかり選んでみた。まずは『第4次スーパーロボット大戦』（注1）。往年のヒーローロボットたちが続々と登場するシミュレーションゲーム。日ごろ縁がないだけに、昔大好きだったマジンガーZやガンダムがたまたまなく愛しく思える。一見子供向きのパッケージではあるが、いまどきの子供たち、こんな昔のヒーローを知ってるんだらうか。実はこれ、まさに自分たち世代に向けられたソフトなんじゃないか。

「バーチャファイター」には食指が動かなかったのだが、美しいファンタジーの世界を自由に歩き回る「VIRTUAL HERO SLIDER」（注3）に惚れこんでしまったのだ。帰社後、最後の関門である部内の飲み会をささきっぱりと固辞して、そそくさと帰宅。ゲームにハマると決めていたので、いつものビデオショップにも寄らず、代わりに食料を備蓄すべくコンビニに立ち寄る。こういう時は、ジャンクフードに限る。カップラーメンをいくつか。噂のインスタント・スパゲティ「スバ王」（注4）も買ってみたいし、飲み物は好奇心半分で珍しいものばかり集めてみた。コーヒー党としては、その中でも新製品の「カプチーノ」の味が楽

第4次スーパーロボット大戦
 バンプレスト スーパーファミコン 95年3月17日 12800円
 歴代ガンダム、ゲッターロボ、マジンガーZなど、懐かしいロボットヒーローが総出演する、物語性豊かなシミュレーションゲーム。

私はこんな人
 短大を出たのはいいけれど、キャリアを目指すつもりもない。アルバイトなんかしながら、サラリーマンの彼と付き合っている。知り合ったのは大学のテニスサークル。スポーツマンだと思ってたけど、違う一面もあるみたい。

波多野裕美

2人でしっほり派

その夜、私の知らない彼の顔が見えた。

さんの場合



いか、などと思いつつ、もう一本を探す。斜めに見下ろしたような新鮮な画面に惹かれて、「レディー・ストーカー」（注2）を購入。そしてさらに思い切ってサターン本体を買ってしまった。歳のせいも格闘ゲームにはついていけず、

男がひとり飲む酒には、クラシックなバーボンが相応しい。ジム・ボーンも近頃すっかりポピュラーになった感があるが、ここはひとひねりこだわって、クセの強い「ライ」を麦を醸造したものを選んでみたい。スモークグリーン色の渋いラベルが目印だ。



男の遊び心を満たすワイルドなバーボン

ゲームセンターでカップルを見かけることも珍しくない。昨今、自宅でもふたり、ゲームに興ずるの、またよし。ただ、自分勝手にハマるだけでは、不和のネタになるばかりだ。

スペースインベーダー
 タイター スーパーファミコン 94年3月25日 4980円
 誰もが知っている名作、ゲーム・オブ・ゲームの復刻版。高機能の喫茶店の雰囲気まで再現したテーブルが、たまらなくノスタルジック。

Macintosh Performa 630
 アップルコンピュータ オープンプライス
 裕美さんには「パソコン」としか認識できなかったが、新しいモノ好きな「彼」はMacユーザーで、近々買替えも考えているらしい。

Metal Jacket
 ポニーキャニオン プレイステーション 95年5月発売予定 5800円
 プレイステーションの、対戦ケーブル対応第一弾ソフト。ハードとモニタが2組あれば、対戦ゲームの新しい地平が開けるだろう。

アニエスbのシャツ
 アニエスb
 バブリーなDCブランドブームが去った後も、気取らないイメージですっきり定着したアニエスb。シンプルなデザインが魅力。

スバ王
 日清食品(株) 250円
 インスタント食品の革命児、カップ・スパゲティ。熱湯を注いで1分でOK。ミートソースとベロロンチーノ、2種類の味がある。

VIRTUAL HYDLIDE
 セガ・エンタープライゼス サターン 95年4月28日 5800円
 3Dで描かれたリアルなファンタジーワールドを、自由に冒険。自らがゲームの世界に入り込んだ気持ちで楽しめる、最新型のRPG。

レディー・ストーカー
 過去からの挑戦
 タイター スーパーファミコン 95年4月1日 9980円
 斜め視点で表現された立体地形を、好奇心いっぱいの子キャラクターが行く。アクション操作も手応え十分、個性派のRPG。



ハードの普及、ソフトの多様化で、最近ではパーティーツールとしてのゲームも増えてきた。みんなワイワイ盛り上がるなら、対戦ゲームの勝ち抜きトーナメントも面白い。

私はこんな人
某大学の教育学部に通う二階くのが大好きで、進んでお祭りの買出し、派手な遊びには食傷気味で、最近には本当に気の合う仲間だけを集めたホームパーティーがお気に入り。

木下孝司氏

みんなでパーティー派

大型連休とはいっても、我ら貧乏学生、旅行に行くで相変わらずみにくく暮らしている。今夜の会ならぬ俺の部屋。夫婦二人、パーティで留守

屋が多い。心置きなく騒いで大騒ぎしたばかりだったので、一声かただけで俺も含まれてしまった。うれしいこと二人、女の子もさくでパーティッシュな知子ちゃん、俺のお

は、宏光と相談して、ゲーム大会とシャレ込むことにした。まずはみんなで「スーパーボンバーマン3」(注10)。パーティーにマルチ対戦ゲームは基本中の基本だ。みんな入り乱れて爆弾を置きまくるに盛り上がる。よくわかってなくとも勝っちゃったりするの

イスター(注13)を交えて大騒ぎ。一息ついたところで、最新格闘ゲームの決定版「鉄拳」(注14)を持って出て、いざ勝負。これが熱くて、燃えに燃えた。女の子たちは早々に脱落してギャラリィにまわ

クリーグエクサイトステージ'95
セガ・エンタープライゼス サターン
95年4月28日 5800円

スーパーボンバーマン3
バドワン スーパーファミコン
95年4月28日 8900円

どうせ飲むならこんな酒

シャンパン
ベル・エポック

発泡ワインの中でも、シャンパンと呼んでいるのはフランスはシャトー・ヌー地方産の品質なものだけ。ベル・エポックは、花模様の描かれた洒落たボトルで知られる、真正正銘のシャンパンである。ワイン・エポックは少々高いが、通常のものは手頃な価格。

華やかなボトルの由緒正しきシャンパン

鉄拳

ナムコ プレイステーション
95年3月31日 5800円

3Dポリゴンで描き出されるハードな世界。「バーチャファイター」と並び格闘ゲームの最先端。劇画タッチのキャラクターも新鮮。

ツイスター

2人の人物がシートの上に乗って、ルーレットで指定された場所に手足を置いていく。ゲームが進むと、当然、二人の身体は絡み合う。

GREED

S、G、R、E、E、Dと書かれた6つのサイコロを振り、組合せて得点を競うアメリカ生まれのシンプルなゲーム。簡単で面白い。

どうせ飲むならこんな酒

ドイツワイン
シャルツホーフベルガー

フルーティーなドイツワイン、とりわけモーゼル産のシャルツホーフベルガーは、白ワインの女王」とまで呼ばれた銘醸中の銘醸。円高のおかげか、カビネット級が3000円程度で入手可能。

エレガントな白ワインの真髄を楽しむ

デイトナUSA

セガ・エンタープライゼス サターン
95年4月1日 6800円

「リッジレーサー」と並び称される、レースゲームの最先端。ポリゴンで描かれたリアルな画像とスピード感がエキサイティング。

りしてるのは知ってたから知的な人なんだな、とか思ってた。だけど、初めて彼の部屋に遊びに行った時はびっくりしたわよ。ゲーム機がいっぱいあるんだもの。「なあに、コレ？」って聞いたら、「なに、いんだぜ」なんて、全然屈託のないの。変に動線するのイヤだから、聞いてみたのよ。「タケシ(彼の名前)ってオタクなシ？」って。それなら彼、いきなり笑い出して、「そう見える？」だって。……はあ。見えないから聞いているのに。ア二エスBのなんでもないシャツ(注6)をさりげに着こなしてやうオタクなんているわけないじゃない(ちよつと自慢)。

言って遊んじゃった。最後に遊んだのが「デイトナUSA」(注9)。レースのゲームよ。TVCFで見たことある。私にはできそうもないからカレが遊んでるのを見てたんだけど、それだけでも結構楽しめちゃう。それに、自慢そうにテクニクなんか見せつけちゃって、カワイイの。目なんかキラキラさせて、男の子だあって。結局、同じなのね、サークルだなんだって駆け回ってた頃と。ゲームひとつの中にも大切な世界を持ってんだなあ。まあ、私自身はハマらないかもしれないけど、少なくともゲームへの理解は深まったかな。



私はこんな人
 弱冠二十五歳にして、友人たちに仙人呼ばわりされる変わり者。実家の喫茶店経営を継ぎつつ、暇さえあればキャンプに、釣りに、登山にと野山を駆けめぐる。唯一の人間臭い趣味が競馬だが、それも馬への愛がなせる業とか。

大空の下、思う存分リラックスできればそれが最高の休日。しかし大型連休ともなれば、どこへ行って人も、人、人、ならばいっせ、自宅でアウトドア気分を楽しんでみようか。

アウトドア派

オープンエアの自宅で
 アウトドア気分。

福田雄一氏
 私は、昔から人と同じことをするのが嫌いだ。とはいっても、別に付き合ひの悪いひねくれ者だというわけではない。ただ単に、多くの人が惹かれる事柄に、あまり興味を持っていないだけだ。自営業という仕事から、アウトドアの趣味はもっぱら平日に集中させている。家族連れハイ

過ごし方も推して知るべし。自宅二階の書斎の窓を開け放ち、五月の風を招き入れながら午睡を楽しむのだ。しかし、最近では新たな楽しみができた。そう、テレビゲームだ。意外に思われるだろうが、私は別に極端なエコロジストだというわけではない。確か、アウトドア的な趣味は多いが、億劫になって出発をとりやめることだって少なくない。私はただ単に、自

の野山なんぞに興味はない。連休ともなれば家にこもり、人が少なくなった静かな街のたたずまいを楽しんでいる。となればゴールデンウィークのカーでいっっぱいの野山なんぞに興味はない。連休ともなれば家にこもり、人が少なくなった静かな街のたたずまいを楽しんでいる。となればゴールデンウィークの

映画もいい。小説もいいだろう。しかし、いまもっとも熱い物語メディアは、他ならぬゲームメディアだ。心から物語を愛するがゆえに、最先端のメディアだっって見逃しはしない。

照明を落としたり部屋に、
 物語が流れ出す。

和田俊治氏

派に耽るマックラチクの場合

時間さえあれば本を読み、映画を観に行く。半分勉強のつもりであるから、自分なりにノルマを課して、一月に最低5回は映画館に通うことにしている。連休ともなれば、まとめてたくさんタイトルの見てしまいたいところだが、なかなかそうもいかない。どここの映画館も、いまが書き入れ時とばかりに大衆的な娯楽作品ばかりを上映するからだ。第一期には猫も杓子も映画館を訪れるから、落ちついて鑑賞することもない。そんな時はビデオに限る、と馴染みのレンタルショップに寄ってみると、新たにゲームコーナーが設置されていた。映像を愛し、真剣に物語に取り組むものとして、ゲームというメディアは決して見過ごすことができない。現状では物語としての未熟かもしれないが、その可能性、市場を見たときに、いつ主流になってもおかしくないという強烈なエネルギーが感じられるのだ。この高度情報化社会にあつて、フィルムという旧来メディアに拘り続けるも仕方がないだろう。結局、ビデオは「惑星ソラリス」(注20)一本を借りただけで、ゲームを4本も買ってしまった。

「物語は、インタラクティブたり得るか。最先端メディア

どうせ飲むならこんな酒

ハイネケン
 バドワイザーと並び、日本でもっともポピュラーになった海外産ビール。ドイツビールに感動したアメリカ人が帰国後醸造を開始し、一大ブランドに育て上げた。現在、日本ではライオン生飲みされているが、日本人好みの軽い飲み口に隠された独特のコクが、速く本場ドイツのブリュワー・スビッツを、確かに伝えてくれる。

豪快に、だがスタイリッシュに
 味わいたい

川ぬし釣り2
 バック・イン・ビデオ スーパーファミコン 95年4月28日 9800円
 牧歌的な物語がついた、RPG仕立ての川釣りゲーム。さまざまな釣り場に出かけては腕を磨き、川のぬしとされる大物を探し出す。

ロレックス・サブマリナー
 日本ロレックス(株) 460000円
 Tel.03-3216-5670
 300メートル防水を誇る、ダイバーズ・ウォッチの逸品。こだわりの自動巻ムーブメントは、過酷な状況下でも正確に作動する。

リングポスト2
 光栄 スーパーファミコン 95年3月18日 12800円
 膨大なデータ量が圧倒的な、競馬&競争馬育成シミュレーションゲーム。名作「タービスタリオン」と並び、評判の高い一本。

ジッポのライター
 伊藤商事(株) 6000円
 Tel.03-3562-5811
 あまりにも有名な、アウトドア御用達のオイルライター。その歴史は長く、ケースのデザインには無数のパリエーションがある。

PEBBLE BEACH GOLF LINKS
 セガ・エンタープライゼス サターン 95年2月24日 8800円
 サターンの高機能をフルに生かした、限りなくリアルなゴルフゲーム。美しいビジュアルが、ゴルフ場の雰囲気伝えてくれる。

RAMPO
 セガ・エンタープライゼス サターン 95年2月24日 7800円
 同題映画を題材とした、アドベンチャーゲーム。実写映像・音声の取り込みによって、特有の世界を作り上げることに成功している。

惑星ソラリス
 東宝 6180円
 監督・タルコフスキー、原作・レム・S.F小説の古典的名作を映画化したもの。シリアスなSF、という点で、ゲームエイジも必見。

Dの食卓
 ワープ 3D0 95年4月1日 8800円
 背景、物体はおろか、ヒロインの表情の細部に至るまでポリゴンで描かれた、新世代ホラー・アドベンチャー。話題の一本。

MYST
 マイクロキャビン 3D0 95年4月14日 6800円
 仕掛けだらけの謎の島を舞台に、場所、時間を移動して謎を解いていくという奇妙なゲーム。ポリゴンで描かれたCGが美しい。

リングポスト2
 光栄 スーパーファミコン 95年3月18日 12800円
 膨大なデータ量が圧倒的な、競馬&競争馬育成シミュレーションゲーム。名作「タービスタリオン」と並び、評判の高い一本。

ジッポのライター
 伊藤商事(株) 6000円
 Tel.03-3562-5811
 あまりにも有名な、アウトドア御用達のオイルライター。その歴史は長く、ケースのデザインには無数のパリエーションがある。

PEBBLE BEACH GOLF LINKS
 セガ・エンタープライゼス サターン 95年2月24日 8800円
 サターンの高機能をフルに生かした、限りなくリアルなゴルフゲーム。美しいビジュアルが、ゴルフ場の雰囲気伝えてくれる。



木村慎一郎氏 のハイテックな リラックス・タイムを 過ごす。

私はこんな人

コンピュータのシステム・エンジニアを務める二十七歳。パソコンとは中学時代からの付き合いで、デジタル・メディアの歴史も、ハード構造もすっかり熟知している。彼にとってコンピュータはごく自然なもの。ゲームもまた同様だ。

症ってことも自然だから。繰り返す

ゲームというテーマをきっかけに、改めて考えてみた。彼にとって、コンピュータって何なんだろう。とりあえず、なくてはならない生活の道具であることは間違いない。依存しきっているようにも情けないような気もするけれど、それが自然な感覚なんだからしょうがない。プライベートでもパソコンには触れているし、趣味はといえば、パソコン通信とゲーム。仕事で嫌というほど触れているのにも関わらず、他人はいうけれど、もはやそういう問題じゃない。タクシーの運転手さんが、プライベートでどうして自動車を使うの？っていわれても困るでしょ。要はそういうこと。ぼくは別に暗い人間じゃないし、対人恐怖症でもない。ただ、な感覚



ゲームには、どうしても参加意識の強いイメージがある。しかし、あくまでも受け身で、リラックスするために機能するゲームがあってもいい。たかが

ゲーム、されどゲーム。

ゲーム、されどゲーム。

ゲームというテーマをきっかけに、改めて考えてみた。

彼にとって、コンピュータって何なんだろう。とりあえず、なくてはならない生活の道具であることは間違いない。依存しきっているようにも情けないような気もするけれど、それが自然な感覚なんだからしょうがない。プライベートでもパソコンには触れているし、趣味はといえば、パソコン通信とゲーム。仕事で嫌というほど触れているのにも関わらず、他人はいうけれど、もはやそういう問題じゃない。タクシーの運転手さんが、プライベートでどうして自動車を使うの？っていわれても困るでしょ。要はそういうこと。ぼくは別に暗い人間じゃないし、対人恐怖症でもない。ただ、な感覚



私はこんな人

某大学仏文学科の学生。根上からの文学青年だが、上京後、名画座で見たフェリニに衝撃を受けて映画研究部に、ビデオで自主制作映画を撮ったりしている。その他にも、マンガ、演劇、ゲーム等々、守備範囲は広い。

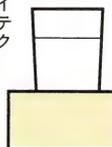
ではなく、映画の文法で成り立っている。ひとしきり感心ホラーという構造は、もしもしたら映画よりもインタラクティブなメディアのほうに向いているのかもしれない。そして最後に、スターブレードα（注24）。これは純粋に趣味だ。しかし、映像は雄弁である。なんのテキストも示さ

どうせ飲むならこんな酒

焼酎

さつま芋焼酎

気取らずに、自分の好きなスタイルで楽しめるのが焼酎という酒。ロックでよし、ソーダ割りでもよし、ジュースで割ってよし、お湯割りでもよし。酒の醸造というのをもた、ハイテックの世界。特に、シンプルなお味の追求は、実に微妙なものだ。



ナチュラルに、気取らずに楽しむ

どうせ飲むならこんな酒

スコッチ

グレンフィディック

三角形のボトル、限りなく無色に近い淡い琥珀色。多くのトラディショナルなスコッチの中でも、とりわけ上品なスコッチらしい個性を見せてくれる酒。純粋な味、口当たりはあくまでもまろやかで、口に近づければ、芳しい香気が心地よく鼻腔をくすぐる。



ちょっと気取って、スコッチの名品を

れないのに、ながしかの背景が感じられるのだ。だからゲームは侮れない。ここまでビジュアルが強化されれば、あるいは……。幼い頃熱中した数々のSF映画を思い出しつつ、私はゲームに興じていた。

スターブレードα

ナムコ プレイステーション 95年3月31日 5800円

圧倒的迫力の映画的映像で繰り広げられる、大宇宙を舞台にした3Dシューティングゲーム。映像だけでも一見の価値あり。

24

ニチブツアーケードクラシックス

日本物産 スーパーファミコン 95年5月26日 5980円

ニチブツが業務用で出していたレトロゲームの集大成。「クレージークライマー」を始め、オールドゲームファンにはたまらない内容。



25

ぼのぐらし

アミューズ 3D0 95年4月21日 7800円

いがらしみきおのマンガ「ぼのぼの」の世界を舞台に、その登場人物たちと、感情やポーズをやりとりする「人工無脳」系ソフト。



27

オーロラ

ポリドール(株) POC H-1328 30000円(込)

P-MODELのリーダー、平沢進のソロアルバムは、デジタル音楽でありながら、民族音楽的な優しさに満ちている。



29

PUZZ-3D

榊テンヨー 4200-10800円 Tel.03-3677-0361

エンパイアステートビルなど、建造物を組み立てる立体パズル。シリーズ化しており、何種類か発売されている。



28

ヴィクトリーゾーン

S.C.E. プレイステーション 95年3月31日 5800円

ポリゴンで描かれたスーパーリアルなパズル台。その再現度は、旧来のゲームの比ではない。一発台の再現など、ファン泣かせ。



26

G A M E G R A P H Y

今回ご紹介したソフトたち

いちおう、なんだ。ウチもね、ゲーム雑誌ですから。ここで「BGMなんたら」ってディスコグラフィ載せちゃうのもカッコいいけど、ま、ゲームグラフィーにしておきます。

ずっばり派の
あなたのために



第4次スーパーロボット大戦
バンプレスト スーパーファミコン
95年3月17日 12800円

往年のロボットヒーローたちがせいぜいぞろいするウォー・シミュレーションゲーム。合体や必殺技など、細かい部分までまっちりと再現されており、壮大なシナリオは、シリーズ間で連続性を持っている。敵の中に脱得すると味方になる者がいたり、メンバーによって話の展開が変わったりと、かなり奥が深い内容。仲間だけでまわるロボットは無数に存在するが、そのすべてを揃えるのは並大抵のことではない。実は大人向けのゲーム。



レディーストーカー ～過去からの挑戦～
タイトー スーパーファミコン
95年4月1日 9980円

斜め見下ろし型の画面表示のいいところは、立体感が出るという点。「レディーストーカー」は、その立体感をフルに生かしたトリック満載されたアクションRPG。斜め方向への操作は少々難しく感じられるが、慣れてしまえば、なんと魅力的な奥行きが見えてくる。かつてドラクエの開発チームに所属していたプログラマー、内藤寛がディレクターを務めており、メガドライブで発売された「ランドストーカー」の続編に当たる。

2人で
しっばり派の
あなたのために



Metal Jacket
ポニーキャニオン プレステーション
95年5月発売予定 5800円

いわば、ロボットたちのサバイバルゲーム。自分好みにチューンしたロボットを駆り、生き残りをかけて戦う。アミューズメントパークなどで見られる「バトルテック」にも似た、新世代のシューティングゲーム。となれば、ほしいのは対戦機能なのだが、3Dものという制約上、ひとつの画面で二人がプレイすることはできない。そこで、通信ケーブルの出番だ。PS本体とモニターが2台ずつ必要になるが、本格的な対戦プレイが楽しめる。



デイトナUSA
セガ・エンタープライゼス サターン
95年4月1日 6800円

独自のドリフト感覚、きめ細かく美しいテクニカーン、そしてなにより、3Dデータならではのダイナミックな操作感。アーケードで一世を風靡した名作レースゲームの移植版。サターン版ならではの特色としては、時間無制限で自由に走れるモード、周回数設定、コースを左右反転させるミラーモード、自車のバリエーション追加等が挙げられる。家庭用への移植を意識したサービスは満点、楽しめるものに仕上がっている。

みんなで
パーティー派の
あなたのために



スーパーボンバーマン3
ハドソン スーパーファミコン
95年4月28日 6900円

格子状の迷路を舞台に時限爆弾で戦う、多人数対戦が可能なアクションゲーム。炎で壊せるブロックと壊せないブロックがあり、壊したブロックの中からパネルが出ることがある。このパネルを取ることで爆弾の有効範囲を広げたり、一度に連続しておける爆弾の数を増やすなどして、敵と差をつける。数多くのシリーズを重ねてパワーアップしており、その面白さは折り紙付き。スピード感とスリルに満ちた、エキサイティングなゲームだ。



鉄拳
ナムコ プレステーション
95年3月31日 5800円

ダイナミックに3Dで見せる、対戦格闘アクションゲーム。人間の自然な感覚にマッチした画期的な操作体系、劇風なタッチに感じられる個性的なキャラクターたち、そして素晴らしい完成度。数多いプレステーション対応ソフトの中でも、春期の目玉的存在だ。業務用の人気は期待ほど伸びなかったが、より完成度の高いプレステーション版でぐっと株を上げた。一見「バーチャ」風だが、しかし、感覚的にはまったくの別物。

アウトドア派の
あなたのために



川のぬし釣り2
バック・イン・ビデオ スーパーファミコン
95年4月28日 9800円

川の上流、下流、湖など、淡水魚を対象とした釣りゲーム。ただし、ただの釣りゲームではなく、釣り場への移動途中がRPG仕立てになっているのがこのシリーズの特色。いきなり野生動物が襲いかかってくるというのも不条理な話だが、それもこのゲームの約束。レベルを上げて、テクニックを磨き、いつの日か「川のぬし」と呼ばれる大物を釣り上げるのだ。暗い話だった前作と違い、明るい気持ちで気楽に楽しめる。



PEBBLE BEACH GOLF LINKS～スタドラーに挑戦～
セガ・エンタープライゼス サターン
95年2月24日 8800円

ゴルフゲームの最高峰としての評価がすっかり定着している、「過かなるオガスタ」シリーズの最新作に当たるソフト。次世代機ならではの優れたグラフィック機能を生かし、シリーズ中でもっとも美しいビジュアルを実現している。スタンス、クラブ、方向などの細かいシミュレートに加え、地面の立体データが見事に反映されるシステムは、リアル的一面。世界のトッププロたちも、実名・実写取り込みで登場する。

ドラマチックに
耽溺派の
あなたのために



Dの食卓
ワーブ 3DO
95年4月1日 8800円

フルポリゴンの3D動画によって描き出される、戦慄のインタラクティブ・ホラームービー。従来のポリゴンのイメージではなく、映画的な画面構成、ドラマチックな展開によってストーリー性を強調している。たとえば構図ひとつ取っても、今までのゲームにはなかった人物のアップが目立ち、表情の変化でもリアルに表現されている。ゲームというよりは、新しいメディアの登場を思わせる画期的なソフト。



スターブレードα
ナムコ プレステーション
95年3月31日 5800円

宇宙を舞台にした、壮大で美しい3Dシューティングゲーム。ポリゴン描画ならではの奥行きを、壮大なスケール感として表現している。宇宙の闇に浮かび上がる巨大戦艦、狂スピードで目の前をかすめていく敵の戦闘機など、そのビジュアルは特殊撮影技術を使用したSF映画そのもの。映像を楽しんでもらおうという配慮からか難易度は抑えて、シューティングゲームとはいえず、初心者でも十分に楽しめる。

やっぱり
のんびり派の
あなたのために



ぼのぼの
アミューズ 3DO
95年4月21日 7800円

いがらしみきお作のコミック、「ぼのぼの」のキャラクターと世界観を生かした奇妙なソフト。「ぼのぼの」の世界の住民とコミュニケーションすることが目的だが、言葉はまったく使用されない。そのかわりに、ゼスターや、記号を使って意思を伝達するのである。そうすると、当然なかなか思うようなコミュニケーションがとれないわけだが、その際の各キャラクターのリアクションが楽しい。「ぼのぼの」の世界そのものである。



ヴィクトリーゾーン
S.C.E. プレステーション
95年3月31日 5800円

3Dデータで緻密に描かれたパチンコ台と、実際の玉の動きを精密にシミュレートした夢のパチンコゲーム。好きな拡大率、好きな角度から台を眺めることができるため、かなりホノモノに近い気分が楽しめる。パチンコメーカー、SANKYOの協力で、往年の名機を再現そのまゝの姿で収録している。特に、今はなき一発台の「スーパーコンビII」における、「三つ穴クルーン」の見事な再現ぶりはファンにとって感涙モノ。

NOW PRINTING

90年に初めて市販化された
パイオニア/カロツツェリアの
GPS方式カーナビは
今ではカーコンピューターと
呼ぶにふさわしい内容を持つ
ナビゲーションはもちろん
それ以外にも進化している
機能が実は多いのだ
そこでこの多機能を生かした
最新利用法を考えてみよう



ナビゲーション
から
エンターテインメントゲーム
まで



シーンに合わせて遊びたい！ だからカーコンピューターだ

ドライブシーン別に ソフトを使い分ける

カーナビとは基本的にはいつでもどこでも自分のクルマの現在位置を知らせてくれるもの。パイオニア/カロツツェリアが初めて一般市場に投入したGPS方式(グローバルポジショニングシステム)は、GPS衛星を使うことによって簡単に自車位置表示を実現したのだ。現在では自車位置がわかるという電子地図的な役割より、自車を確実に目的地に誘導するというナビゲーション機能が注目を集めている。

例えば、目的地までの推奨ルートを自動的に設定してくれる、交差点で曲がる方向を音声で案内してくれるといった機能が充実してきたのである。こうした機能進化をソフトのバージョンアップで実現してきたのがパイオニア/カロツツェリアだ。他社がハードまでも一新して機能進化に対応しているのに対し、ナビゲーションソフトを換えるだけで新機能をユーザーに提供している。

1 カーナビゲーション
楽々の自動経路地設定なら彼女を驚かせるのも簡単!

●現在地名表示
地図は8段階の縮尺を用意。1km以下のスケール(4段階あり)なら都道府県・地区町村名まで表示する

●自動経路地設定
目的地を入力すれば、ルートのポイントとなる交差点などを自動的に設定。音声ガイドも簡単に楽しめるのだ



AVIC-X77
24万8000円(税別)
5インチモニター、ワイヤレスリモコン、CD-ROMドライバー、GPSアンテナなどがセットになった。ハードはこれだけ揃えれば十分だ

このあたりにカーナビをカーコンピューターとしてとらえてきた開発姿勢がうかがえるというものだ。

AVIC-X77はCD-ROMドライブやGPSアンテナばかりでなく、5インチモニターやワイヤレスリモコンなどもセットになったお買い得タイプ。これにナビゲーションソフト、ロードナビゲーターⅢを購入すればすぐに最新ナビ機能が楽しめるのだ。

例えば、彼女との待ち合わせ場所に早めに着いたとする。すかさずAVIC-X77をスイッチオン。すぐに自車位置を表示してくれるから、まずは本日のドライブコースの設定だ。これは目的地を入力すれば、後はおまかせ。もちろん寄り道したい場所があればそれも設定可能。さらに「距離優先」と条件設定もできるから思い通りのコース設定が楽々なのだ。

彼女が来たら、いざスタート。クルマが交差点にさしかかると「まもなく左方向です」の声。彼女の驚く顔が目につく。もちろんこれだけではない。様々なシーンに合わせてソフトを変えていけば、いろいろな機能を楽しませられる。何といっても、このカーナビはカーコンピューターなのだから。

4 カラオケ
ドライブに渋滞は付きモノ
カラオケで盛り上がっちゃえ

ドライブで困るのが渋滞。いくら話題が豊富でも会話に詰まることだってあるし、いまだクルマが密室であることに気がついたりして2人の雰囲気も重くなりがちだ。そこでカラオケだ。この「ポップスVol.35」にはWANDS、MR. CHILDRENはじめ最新ポップスが10曲収録されている。しかも唄の前に声で歌詞を教えるから、前を見ながらでも彼女と一緒に歌えるはず。これなら渋滞もコワくない! ねっ。

このほかジャンル別、アーティスト別、シチュエーション別に639曲も用意

3 インフォメーション
目的のスポットが“改装中”?
そんな時でも慌てず騒がず...

すべて思い通りにいかないのもデートの面白いところ? お目当てのスポットが“改装中”でやってないことだってあるのだ。大切なのはそんな時の対処法。慌てずにCD-ROMソフトを“彼女が選ぶソノ気になる店”に交換するのだ。このソフトには、関東周辺のグルメ、プレイスポットが多数収録されている。だからすぐに次のスポットが探し出せるのだ。ブティックホテル情報も入っているから、うまく利用してね。

地図ソフトに書き込み可能。制作協力:株式会社ファブコミュニケーションズ

2 ゲーム
S.A.でちょっと休憩
本格“ゲーム”で気分転換だ

ドライブデートともなればコースは街中だけとは限らない。ちょっと遠出をしたときには休憩タイムの過ごし方にも気を配りたい。そんな時はナビゲーションソフトからゲームソフトにスイッチ。イチオシはこの「大江戸一番横丁」だ。江戸の街を舞台にした「天運くじ」「紙相撲」「扇舞い」「花札」「ねずみ小僧叩き」「半か丁か」「的当て」の7種類のゲームの得点で、天下第一の遊び人になれるかどうかを争うのだ。

天下第一の遊び人になれるか... 制作協力:株式会社電脳商会

●問い合わせ先/パイオニア(株)お客様相談センター 03-3491-8181 ●自動経路地設定にて設定される経路地/音声ガイドは参考ルートとしてご利用下さい。また道路交通規制情報は考慮されない場合がありますので、運転の際は実際の道路標識に従って下さい。●安全のため、走行中ドライバーは操作しないで下さい。●標準価格に取り付け費は含まれておりません。●カタログのご請求は、希望商品名・住所・氏名・年齢・職業・お乗りの車種名(年式)を明記のうえ、〒152 東京都目黒区東横田3丁目7番1号 パイオニアカタログセンターへ 表現夢CG-4係へ

で天下を獲る!

社長、監督、世界征服も夢じゃない!!

どうせ一度っきりの人生ならば、せいぜい派手に生きたいもの。だけど現実には、そうカンタンじゃないんだよねえ……なんて。クヨクヨしててもしょうがないから、夢の世界でウサ晴らし。そこで寿瑠夢の出番です。シミユレーションゲームの出番です。シミユレーションゲームを入口に、別世界へとご案内いたします。よう。社長、将軍、教師に監督、エライ人ならなんでもござれ。天下はあなたの手の中に。難しいとくなんて敬遠しないで、とにかく挑戦あるのみ。コントローラーを手にしたその瞬間から、まったく別の人生を送らせてしまう。それがシミユレーションゲームのいいところなのです。

シミュレーションゲーム



社長になる!

監督になって采配をふるえ!

下克上でのしあがれ!

司令官で戦争指揮だ!

美少女を育てる!

パイロットで大空制覇だ!

あなたの願望を叶える処方箋

頭を使って大成功！ 監督になって采配をふるえ！

思いのままに指示を出し、人を操る。やみかたい権力への指向もまた、抗えぬ人の性なのだろうか。……なんてね。中間管理職の心労は承知の上。人の上に立つ者の責任の重さ、いわずもがな。だけど、これが他人ごとになると、つい「オレだったらこうするのにな……」なあってことを考えがち。困ったモンだ。そんなアナタには……？

●現場で陣頭指揮に立つ

巨大建築は生き物だ！ 夢の高層建築を、自分好みに染めてみたい。

●プロ野球の監督をする

なぜに巨人は勝てないの。オレに監督やらせろよ。…ハイ、どうぞ。

戦場の数だけ戦略がある！ 司令官で戦争指揮だ！

現実には忌むべき戦争も、ゲームの中でなら誰にも迷惑なんてかかりやしない。思う存分武器を振り回し、また、ドンパチかませるといふもの。しかし、司令官の立場ともなれば自制も必要。冷静に戦局を分析し、クールに指揮を出す。……フツ、オレって渋いぜ。などと、一人でひたってみたりして。そんなアナタには……？

●もうひとつの二次大戦

太平洋戦争を舞台にした、「ifの世界」。歴史を変えてみよう！

●三国志の英雄になる！

武将ロマンとくれば、コレ。自らが武将となって、大陸を統一する。

任務の後の疲労感がいい！ パイロットで大空制覇だ！

子供のなりたい職業ナンバー・ワンといえば、なんといってもジャンボ機のパイロット……だったよね、ひと昔前までは。単に空への憧れだけでなく、その能力の高さ、責任の重大さが、かえって素敵にカッコよかった。そりゃ、現実には大変な激務なんだけど、ゲームの中でくらい、その高度なリスク回避ぶりを体験してみたいもの。

●ジャンボの機長になる

実践さながらの旅客機シミュレータで、リアルなパイロット体験を。

やっぱ高い地位がイチバン！ 社長になる！

億単位の金を指一本で右から左へ。ビジネスに関わる者なら一度は夢見る。大企業経営者の地位。一度でいいから社長になってみたい、思うがままに巨大プロジェクトを動かしてみたい……それもストレス抜きで。なあって、虫のいいことを考えているアナタ。ゲームの中でなら、そんなのカンタン。いつだって社長になれちゃいます！

●大遊園地を意のままに！

みんなの夢を受け止める大遊園地。遊具ひとつから、自分で決めたい。

●鉄道会社を経営する！

経営の王道といえば、鉄道会社。町ぐるみの開発をアナタの手で！

●市長さんのシゴトだって経営だ！

細かな条例とかは抜きで、自治体ひとつ、丸ごと“経営”してみる。

戦国時代で大勝利！ 下剋上でのしあがれ！

戦国時代にはロマンがあった。「いつか天下を獲ってやる！」。それが今では、たとえ総理大臣になったって、下から突き上げられるだけ。あーあ、夢がないよねえ。そこでシミュレーションゲームの出番。一軍の将となり、華麗に時代を駆けぬける。ゲームを通してタイムトリップ、その先で、真の王者になってやろうじゃないの！

●オレが信長だ！

戦国のロマンといえば、このお方。ついでに夢を、アナタの手で実現。

●戦いだけが能じゃない

たとえ商人でも、昔は夢がデッカかった。日本一の商人を目指せ！

愛がないとできないぞ！ 美少女を育てる！

コギャルだなんだと、女の子たちに関する話題も生臭いものはかり。オレがしつけをやり直してやる、なんて。まあそう息巻かすに、ゲームの中で、素直な美少女でも育ててみましょう。とはいってもお人形さんじゃつまらない。適度な反抗があってこそ、育てがたいものもあるというもの。苦労した分だけ、美少女たちの成長後が楽しみになります。

●カワイイ娘の親になる

親一人、娘一人の関係で、手塩にかけて美少女を育て上げてみたい。

●夢の女子校教師に就任

多感なハイティーンの美少女たち5人。指導の結果はどう出るか？

社長になるには

やっぱり高い地位がイチバン/社長になる!

実際の実現可能性

絶対無理 かなり難しい 努力次第

決断力、度胸、冷静さ、そしてカリスマ性。経営者に求められる資質は数多い。が、しかし、ゲームではそこまで多くないのでとりあえず安心だ(トホホ……)。

社長になるには/シムシティ2000

イオンビクター / 5月26日発売 / 12800円 / スーパーファミコン 他

難易度 なかなか難しいゾ! 普通 わりと簡単

市長となって町を発展させていくのもまた、ある種、経営的な手腕が必要とされる。どうせやるなら中小よりも大企業、企業よりもさらに大きく、自治体丸ごと治めてみよう。必要なのは、緻密な計画と、大胆な実行力。税金を確保し、ライフラン(電力)を引き、建物を建て、交通網を整備していく。しかし、そんな中では、問題は次々と持ち上がってくる。公害、犯罪、災害、住民の不満、過程こそが目的のゲームだから、ゴールらしいゴールもない。しかし、幾多の苦難を乗り越えて50万都市を実現したとき、アナタの頭の中にはファンフィアが鳴り響くはずだ。

社長になるには/A.I.V. EVOLUTION

アートディンク / 発売中 / 7800円 / プレイステーション対応

難易度 なかなか難しいゾ! 普通 わりと簡単

十億単位の金がポンポン使われるのが、鉄道会社の経営。しかも、ただ路線を引けばいいってものじゃない。会社を大きくするためには、むしろ、デパート、貸ビルなど関連会社の収入が重要になる。ところが、人になりにリッパな施設でも、人が来なリッパさびれるいっぽう。交通機関で移動手段を確保して、関連会社で町を活性化させる。これぞ鉄道会社経営の極意なのだ。そこで「A.I.V.EVOLUTION」。自社の列車に乗り、自ら育て上げた町を車窓から眺めるのは格別な気分。高層ビルを見上げ、陸橋から町を見下ろすなんて、鉄道模型じゃ絶対できない贅沢な楽しみ。

社長になるには/テーマパーク

EAビクター / 6月発売 / 9800円 / DOS、V、Macintosh対応

難易度 なかなか難しいゾ! 普通 わりと簡単

遊ぶほうは我を忘れて一日過ごす大遊園地も、経営する側はなかなか大変。客の嗜好を見極めて、新たな遊具を導入し、従業員たちの面倒までみなければならぬ。そう、夢の実現には苦労が付きまとう。施設だけでなく、開発や研修にも投資し、こまめなリサーチをおこない、わがままな従業員たちの賃上げ交渉の対応をし、それでも、一歩また一歩と世界レベルの遊園地を育て上げていく。長い苦勞の末、自分自身の理想の遊園地を実現し、安定した黒字経営を保つことができたとき……その達成感の大きさに、アナタはちよっぴり涙してしまってもいい。

前作では現実に即した町作りが基本だった。『2000』では夢の未来都市が作れてしまう。



奇妙な巨大建造物が立ち並び、ファンタスティックな未来都市。この通り、リアリティ重視の堅実な町作りも、もちろん可能。

あーあー大失敗 とうなると大成功!



投資を焦って、あえなく倒産。町はじっくり育てないとね。立ち並ぶ高層ビル。スムーズな人の流れが、大都市を作り出す。

成功/失敗までの流れ

まずは開発と人材に投資しよう

お気に入りの遊具を導入するのだ

交渉やリサーチも欠かせない仕事

客の心を見事に捕らんだ。連日盛況で、経営は破綻、飛び降りたくもなるか。

国内は閑古鳥が。経営は破綻、飛び降りたくもなるか。

大成功

大失敗

監督になるには

頭を使って大成功/監督になって采配をふるえ!

実際の実現可能性

絶対無理 かなり難しい 努力次第

さまざまな局面に応じて臨機応変の指示を出すのも監督の仕事だが、人材を育て、適材適所に配置するのも重要な役割。大胆さより、細心さが大切かもね。

プロ野球の監督をする/シミュレーションプロ野球

ヘクト / 4月28日発売 / 12800円 / スーパーファミコン

難易度 なかなか難しいゾ! 普通 わりと簡単

プロ野球もいよいよ開幕。熱心なファンにとつては、うれし反面、ヤキモキさせられる日々の始まりだ。ひいきチームの負けがこんでくると、監督がダメなんだよ、なんて、おきまりの文句のひとつも言いたくなってしまう。OK。ならば、自分でやってみようじゃないか。シミュレーションプロ野球は、プロ野球の全選手が実名でデータ化されたシミュレーションゲーム。反撃神経は不要。監督であるアナタは、選手起用やサイン、配球、打者の待ち球まですべてを指示できて、これで負けたら、もう監督の責任以外の何物でもない。でも、だからこそ、やりがいがあるでしょう?

現場で陣頭指揮に立つ/タワー

オープンブック / 発売中 / 9800円 / Macintosh、Windows

難易度 なかなか難しいゾ! 普通 わりと簡単

更地にビルを建て、これを徐々に大きくしていく。それだけのことだったら単純なゲームなのだが、ビルを大きくしていく過程で、住人がすでにその中で生活しているという点がミソ。住居も、職場も、エレベーターという交通手段も、すべて含めて、それは閉じられたひとつの生活空間なのである。その環境が快適でなければ、住民はどんどん出ていってしまうし、そうならばビルのランクも上がらない。つまり、このゲームにおけるアナタの役割は、単なる建設の監督にとどまらない、環境プロデューサー的なものなのだ。最高クラスのビルにのみ与えられる「タワー」の称号めざして、さあ、がんばってみようか!

成功までの流れ

バランスを見つつ、施設を設置していく。

フロアを増設しつつ、エレベーター整備。

住民に不満はないか? こまめに確認。

ビルはどんどん大きくなって、住民の動きにも活気がある。

まるでゴーストタウン。F.O.S.A.L.E.の文字が目立つ。

大成功

大失敗

とにかくリアル。とにかく精密。ヒットエンドラン、ワンポイント・リリーフなど、細かい指示がどんどん出せる。

こんなお楽しみがあるのだ

選手守備記録

選手起用

投手交代

守備交代

守備変更

ピッチャーON

選手の調子を見ながらスタメンの選出。監督の大事な仕事。

演出は多岐。観戦もまた楽しい。

シミュレーションとはいえず、演出は多岐。観戦もまた楽しい。



下克上
するには

戦国時代で大勝利 / 下剋上でのしあがれ!

実際の実現可能性

絶対無理 かなり難しい 努力次第

「天下を獲る!」。なんて端的な表現! でも、今回のお題の中ではいちばん実現が難しそう。ゲームの中でも、長期戦覚悟で辛抱してこそ夢が叶うのだ。

戦いだけが能じゃない 天下御免 for WINDOWS

難易度 なかなか難しいゾ! 普通 わりと簡単

アートディンク / 発売中 / 12800円 Windows対応ソフト

オレが信長だ / 信長の野望 天翔記

難易度 なかなか難しいゾ! 普通 わりと簡単

光荣 / 発売中 / 12800円 PC98シリーズ 他

信長もいけど、戦記物はなあ……なんていう平和主義のアナタには、同じ天下でも、商いの天下を目指すとていう手がある。お江戸は日本橋の一人となつたアナタは、まさされた大店を切り盛りしていかねばいけぬ。なにを扱って、どれだけ仕入れるか。地道に庶民派を目指すのか、お待さんに取入って御用商人を目指すのか。決めなければいけないことは多い。ただし、ああしろこうしろといった決まりがないのが、このゲームのいいところ。店さえ潰さなければ、遊び人の若旦那を気取るのもいいし、無頼者を雇って悪徳商人気分を味わうのもよし。時代劇そのままでの世界を、気の向くままに楽しもう。

いつの時代も、人のロマンをかき立てて止まない織田信長。だからこそ、戦国シミュレーションの代名詞「信長の野望」は、シリーズを重ね、長い間愛され続けてきた。アナタ自身が信長となり、一軍の将から一國の主へ、そして最終的には天下統一を成し遂げる。しかし、ただひたすら戦ってはいけぬ。戦には軍資金が必要だし、軍資金には年貢が必要、十分な年貢は忠誠度の高い臣民と豊かな国土から。そう、隣國の国ひとつ落とすのも、簡単なことではないのだ。「天翔記」は、シリーズ最強の最新作。信長だけでなく、千人の武将からアナタの分身を選び、軍団単位で緻密な作戦が実行できる。

町の雰囲気もいいカンジ。幹な会話で江戸っ子を気取ろう。そは粉の産地図。こんな知識も身にいついちゃうのだ。

項目	徳川	織田	豊臣	石田	伊藤
人口	15000	14000	14000	14000	14000
金	14114	1964	1964	1964	1964
兵士	2952	8222	8222	8222	8222
船隻	1420	710	710	710	710
馬	1581	118	118	118	118

こんなお楽しみがあるのだ



敵國に隣接しない國が持てたら一安心。勢力を拡大しよう。無謀な戦いを繰り返している。とたちまち國は減り尽します。

成功までの流れ

- 治水、開墾など、まずは豊かな土地作り。
- 軍資金の確保。秋には年貢が納められる。
- 前線に兵を集め、隣國に攻め入る。

司令官になるには

戦場の数だけ戦略がある / 司令官で戦争指揮だ!

実際の実現可能性

絶対無理 かなり難しい 努力次第

状況を分析し、的確な戦略で駒を進めていく。見落としはないか? 敵の出方は読めているか? 司令官たるアナタの頭脳に、勝敗はかかっている!

三國志の英雄になる / 三國志IV

難易度 なかなか難しいゾ! 普通 わりと簡単

光荣 / 発売中 / 14800円 3DO 他

もうひとつの二次大戦 紺碧の艦隊

難易度 なかなか難しいゾ! 普通 わりと簡単

徳間書店 / 発売中 / 8800円 3DO

名將にもさまざまなタイプがある。戦略行動に長けた知將タイプ、武勳が多く、常に先陣を切る猛將タイプ、どっしりと構え、カリスマ性と信頼感で兵を動かす英雄タイプ。名だたる武將が群雄割拠する「三國志」の世界は、さしずめ將軍の見本市。当然、これまでも無数のゲームが出てはいるけれど、この「三國志IV」は、ひと味違う。従来のような単なる能力値だけでなく、將軍ごとに異なった「特殊能力」を持たせることで、よりいっそう明快な個性が表現されているのだ。だから当然、個性を生かす方向で戦略を立てないと勝利はおぼつかない。曹操、孟徳など、それぞれが武將になりきって指揮するのがゴツなのだ。

史実に忠実なシミュレーションもいけれど、結果がわからないからこそ、戦いにもスリルがあるというもの。第二次世界大戦が、現在のテクノロジのものとおこなわれたらどうなるだろうか? そんなSFチックな「ifの世界」をゲームにしたのが、「紺碧の艦隊」。ある種のバラレールワールドともいふべきこの世界の考案者は、SF作家の荒巻義雄。同名小説が見事にゲーム化されている。最新鋭兵器同士のぶつかり合いは、思いもよらぬ結果を招く。そこで勝敗の鍵を握るのは、そう、司令官たるアナタの頭脳なのだ。十億などと噂される現実の兵器を自在に使える豪快さも、メカ好きにはたまらない魅力。

この種のゲームには、どうしても地味で抽象的なイメージがついてまわる。しかし次世代機ともなると……?

劉備軍が褒陽へ攻め込みました

こんなお楽しみがあるのだ

細かい演出もこんなに凝ったものに。これなら退屈しない。



最新鋭兵器が的確に働き、敵軍を撃滅。よし、その調子だ。戦力を見誤ったかなあ。敵軍に政権をとりつきました。

成功までの流れ

- まずは自軍の戦力を正確に把握すること。
- お互いの力がわかったら、布陣の勝負。
- 戦闘が始まったら、見守るのみ。

美少女を育てるには

愛がないとできないぞ/美少女を育てる!

絶対無理 かなり難しい 努力次第

大きな愛と寛容な心。そして厳しさも忘れてはいけない。カワイイ顔が悲しみに曇ってもじっと我慢。人を育てるには、自分に対しても厳しさが必要なのだ。

夢の女子校教師に就任 卒業Ⅱ FX

難易度 なかなか難しいゾノ 普通 わりと簡単
NECホームエレクトロニクス/発売中/9800円 PC-FX 他

かわいい娘の親になる プリンセスメーカー2

難易度 なかなか難しいゾノ 普通 わりと簡単
NECホームエレクトロニクス/4月28日発売/9800円/PCエンジン 他

女子校教師。男にとつてそれは、憧れと畏れが同居する職業。……なんて気楽なことってると本当の先生に怒られそうだけど、ゲームの中での疑似体験なら大丈夫。公私にわたって指導するのは、美少女ばかりの5人組。となると今度は、「そんな役割ならやってみようよ」なんて本当の先生がいってくだらぬオインシイ役割だ。だが、5人を健やかに育て、卒業させるためには、卒業させようとするために多岐にわたるカリキュラム、生活指導、時にはお叱りつけ。プレゼントまで。そんな苦労も、彼女たちの笑顔を見れば吹っ飛ばすはずだ。

かわいい娘はどう育つ? 美少女養成シミュレーション、なんていうと、ついつい考えがイケナイ方向に行ってしまう。だが、そうではない。大切な一人娘を立派に育て上げ、幸せにしてあげよう、というのがこのゲームなのだ。お稽古ごとに習いごと、アルバイトから武者修行まで、週ごとに娘のカリキュラムを立ててやる。たまには休暇も必要だろうし、病気になるから看病してやるのも大切なこと。町では定期的コンテストが開かれるので、積極的にこれに参加し、力試しをしてみよう。娘の未来は70通り。王子様の花嫁に選ばれるも、場末の酒場で働いていくのも、すべてがアナタの教育次第、というわけ。



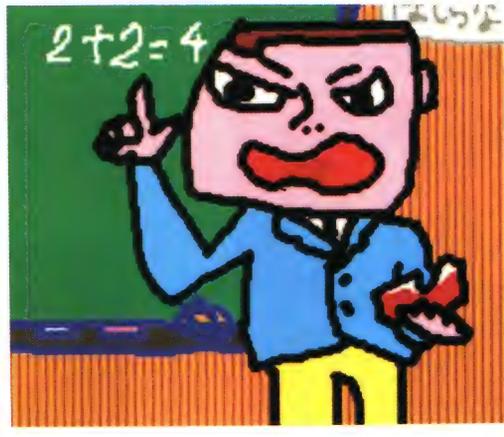
大成功

正しい結末は特にならない。ただ、各自幸せになつてくれれば。



大失敗

グレちゃっただけは避けたい。タカビも困りものだけだ。



成功までの流れ

まずは健やかに育つよう配慮することだ。

教育の方針を定めるのも大切なこと。

お嬢さんらしく、育てたいなら、気品が大切。



大成功

明るく上品に、理想的な育ち方。玉の輿も夢じゃない?



大失敗

詰め込み教育が災いし、グレてしまった。未来は暗い……。

BEGINNER'S IMPRESSION



読者代表 和田勇さん (28歳、会社員)
ゲーム歴5年、ロールプレイングゲームをこしほく愛する独身男。レーションゲームは、今回初挑戦。

シミュレーションバーバジンが『ジ・アトラス』で地図作成士に挑戦!

●4月4日 午後8時00分
突然の呼び出しに、私は内心怒りを感じつつも新橋に着いた。そこで私は一つのゲームと出会う。その名は『ジ・アトラス』。

●4月4日 午後9時13分
私は、国王の支援を受け世界地図を製作することに。3度破産。国王に合わせる顔がない。



●4月5日 午後11時09分
時間は男を成長させる。貿易船団に乗り、信頼できる報告によって世界が見え始める。

●4月6日 午前0時43分
私は一人の優秀な提督に気をとられ無謀な探索をさせていた。私と海は彼を忘れない。

●4月7日 午後10時50分
悪い事は続く。国王の支援が打ち切りになった。私の成果が、お気に召さないようだ。資金の全ては貿易次第となった。

地図には、まだヨーロッパと暗黒大陸しか記載されていない。始まりにすぎないのだ。必ずこの地図を完成させるぞ! 初めてのシミュレーション、ハマるなあ。

ゲーム紹介
ジ・アトラス 探検船団を組織し、世界中へ派遣。報告を基に世界地図を作成するゲーム
バックインビデオ スーパーファミコン 発売中 10800円

パイロットで大空制覇だ!

任務の後の疲労感がいい

明瞭な頭脳と、冷静な判断力。多くの人々の命を預かるパイロットに求められる能力水準は高い。ゲームを通して自分の適性を調べてみるのもいいのでは?

ジャンボの機長になる JET STREAM

難易度 なかなか難しいゾノ 普通 わりと簡単
ダットジャパン/5月中旬発売/12800円 PC98シリーズ



パイロットの重責と緊張感は、現実ではまず味わえない類のもの。火災、ハイジャック等のトラブル絡みとなればなおさらだ(もちろん、現実に出会えるのはゴメンだ)。そこで本格派の旅客機シミュレーターであるこの『JET STREAM』。成田、羽田など、実在空港の地形を緻密にリアル化、操作もリアルなら画像もリアルという超硬派なゲーム。それだけでも十分なのに、現実には減多に起こらない各種トラブルがたっぷり仕込まれているからたまらない。慣れるまでは墮落しまくるだろうが、危機的状況をとき々の判断で見事切り抜ければ、アナタにもいっぱしのベテラン・パイロット気分が味わえるという寸法だ。このゲームを体験してからは、飛行機に乗るときも違った気分が味わえそう。

あーあー 大失敗

こうなると 大成功!



大失敗

ちよつとした操作ミスであえなく墜落。修行が足りないようです。



大成功

機体に損傷を負いながらも、見事なフライト。それでこそプロ。

ゲンさんの突撃レポート
 ゴーゴー3DO
 第1回『デイドラス』の巻

デジタルハリウッドと夢の競演!!

エイリアンの難破船から脱出じやつ

巷じゃガキどもが「バーチャファイターつてさ」とか、「リッジレーサーはねー」とか騒いでおるが、フン、それがどうした。3DOにも素晴らしいソフトはあるんじや。これから発売される予定の、おもしろくてやめられない止まらない、そんなタイトルを、ワシが突撃レポートするから覚悟せい！

第1回目はインタラクティブ・シネマアドベンチャーソフト『デイドラス』じゃっ!!

2135年。第1次惑星間戦争の生き残り戦士たちは？

編集部の上氏が、この5月に発売になる『デイドラス』が、とにかくスゴイと言う。そんなにスゴイのなら、突撃しようではないか、とここで見られるんじや？と聞くと、日本の発売元である「ハットネット」さんへ行ってみると言うので、行ってきたゾ。3月某日。日本版はまだ完成してないとのこと、制作途中のものを見せ



発売元ハットネットの穴井さんから『デイドラス』の遊び方を教わる瑞穂ちゃんは、今回は3DO初体験。操作は難しくないゾ。

ていただいた。これ、すべて制作はアメリカじゃが、日本版は吹き替えになつとる。まず、ストーリーのプロローグを紹介しよう。時は西暦2135年。第1次惑星間戦争もようやく終結しようとしていた。が、ある惑星域ではいまだに戦闘が続いていて、そこに登場するのが、とある宇宙船とその乗員3名じや。彼らは歴戦の戦士で（たぶん地球人だと思っが）、メンバーは隊長のエリ（ティア・カレル）、なかなか美人じゃが向こうっ気が強い。もう一人が、ちょっとデリカシーに欠ける粗雑なヤツじやが頼もしいザック（クリスチャン・ポッター）として3人目がケーシー。ところが、このケーシー、姿が見えない。実はここが重要なポイントなんじや。というのも、プレーヤー自身がケーシーを演じるにもなるからじや。ザックが破壊した敵の戦闘機の破片が宇宙船の方に飛んできたので、3人は脱出を図る。だが不運にもケーシーの脱出ポッドが破片と衝突してしまい、ひどいケガを負ってしまった。うんじや。と、ここまではビデオのように、

ただ見ておればよい。これから参加する物語の背景がわかったところで、いよいよ本編の始まりじや。

メカに弱いワシがコンピュータ？ エリ、ザック、助けてくれ！

画面からエリが話しかけてくる。「ケーシー、エリよ、わかる？」。やっ、ケーシーってひょっとしてワシのこと？ エリが続ける。「あなたの頭脳は脳維持装置に組み込まれて……」「つまり君の脳は現在、機械の箱の中ってことさ」とは無神経なザック。てなわけで、もうワシは3番目の戦士ケーシーじや。2人と会話したり、何かアクションするときはコントロールドパッドを使ってカチャカチャすれば良い。さて、物語に戻る。戦争は終わったが、おかげで2人の戦士は失業。ケーシーを迎えて3人でサルベージすることにした。サルベージと云うのは沈没船の引き揚げじやが、その目的は金目の機械の回収。ふむ、言ってみやドロボーじやな。救助船アルテミスで巡回していると、早速、でっかい輸送船を発見。「ケーシーの出番だな、新しい装置に早く慣れさせてもらわなくっちゃ」



元・救助船「アルテミス」。でもエリ、ザック、そしてケーシーら3人の失業戦士の新しい仕事は、宇宙に捨てられた宇宙船から機械を盗むドロボーなんじや。新生アルテミスも言ってみれば海賊船？

美貌の隊長エリとワイルドな戦士ザック。プレーヤーは3人目の戦士ケーシーとして、力を合わせて戦うのじや。エリ役のティア・カレルは映画「トゥルーライズ」でシュワツェネッガーと共演しておる。



突撃レポーター
ゲンさん

好奇心旺盛、なんでも「当たって砕けろ」で挑む元氣印のオジーちゃん。ゲームには興味津々だけど、実はほとんどやったことがない!? そんなゲンさんに、なぜか今回レポーターとして白羽の矢が。本人はヤル気満々だが、さて……?

ぞくぞく登場。 5月の新作ソフト!!

ショックウェーブ オペレーション: ジャンプゲート

5月19日発売予定
予価4,900円/EAV
大ヒットした前作をさらに社大にパワーアップ。7年後、再びエイリアンと遭遇した人類は?



シューティング

オールスター水泳大会 OFFICIAL CD-ROM NICE BODY.

5月19日発売予定
予価6,800円/フジテレビジョン
「オールスター〜」の貴重VTRを厳選収録。「水着美女大図鑑95」では160名余のデータも。



データベース

電腦漂流

Multimedia Cruising

5月19日発売予定
予価6,800円/HAMLET
全世界のマルチメディア最新情報をもゲーム感覚で楽しめる3DO初のデジタルマガジン創刊。



インフォテイメント

ノンタンといっしょ ほしのおくりもの

5月19日発売予定
予価6,800円/Victor/Panasonic
大好評のシリーズ第2弾! ほしくんを夜空に帰してあげようとはりきるノンタンと仲間たち。



エデュテイメント

ウェイ・オブ・ザ・ ウォーリアー

5月26日発売予定
予価5,800円/UIS
※16歳未満不適
世界で最も優れた戦士達との白熱バトル! 優勝すれば君の名も「戦士の名士録」に刻まれる。



実写格闘アクション

©1995 Electronic Arts
©1995 FUJI TELEVISION
©1995 HAKUJODO INC.
©1995 Matsushita Electronic Industrial Co., Ltd.
©1995 Victor Entertainment, Inc. 株式会社「フジテレビ」スタジオびえろ
©1994 Universal Interactive Studios, Inc. "Way of the Warrior" the way of the warrior logo, and the Triple Yin-Yang logo are trademarks of Universal Interactive Studios, Inc. All rights reserved. ©1994 NAUGHTY DOG, INC.



エイリアン「セチ」。コイツがどうやら難破船の持ち主らしいんじゃないか。一体、敵なの味方なの?

ザックの提案で、誰も近づこうとしない惑星マイザールまで足を延ばすことにする。ところがアルテミスが謎の難破船に衝突してしまいい、その巨大生物のような宇宙有機体にかきめとられてしまったんじゃないか。しかもこの難破船、その先にある巨大な恒星へと引きずり込まれようとしている。ああ、ザックなんて言ってる場合じゃない。残された時間は4時間。
エリとザックは小型プロップとともにアルテミスを降り、この難破船から脱出する方法を探すことにした。行く手に待ち受けるのは、数々の謎とエイリアン……。

というわけで、この難破船を探索しながら、見事脱出できる。かーこれが『デイドラス』のストーリーじゃ。

映画とソフト ウエアの技術 の融合。 これがデジタル ハリウッドじゃ

ゲームの内容は、バズルありシューティングあり探し物あり。グズグズしてると、エリが「ケーシー、どうしたの? いいわ、私がやるわ」とか言ってるんだけど、これも最初だけじゃ。うーん、ワシにはちと難しいかも。じゃがそんなワシでも「デイドラス」はゲームというより一緒に参加できる映画みたいで気に入った。プレイヤーがごく自然にケーシーに感情移入できる導入の巧みさにも感心したわい。もちろん画面は全編を通じてちゃんとしたムービーじゃ。背景はCGの合成じゃが違和感はないし、俳優の演技も演出もオリジナルの音楽もグッドじゃ。というのも、実写部分はハリウッドのビデオ・クルーが担当し、俳優も音楽

ワシが3番目の戦士
知的で冷静沉着な
ケーシーじゃ!!



画面から、美貌の隊長エリが「大丈夫? ケーシー」。

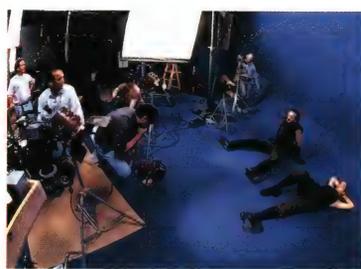


コラコラ
ヨソ見しやん?

デイドラス 5/26発売

アドベンチャー
THE DAEDALUS ENCOUNTER
デイドラスエピソード1: 難破船とエイリアン
CD-ROM4枚組 9,800円(税別)

発売元 HATNET 販売元 松下電器産業
出演 ケーシー……ブレイヤ自身
エリ……ティア・カレル(声: 鶴ひろみ)
ザック……クリスチャン・ポッター(声: 田中真弓)
音楽 ロー・モントロウ
監製 スコット・エボクス
クリエティブ・ディレクター・マーク・ギアム
プロデューサー/ジョン・エバーシッド、デイドラ・オマリ
制作 MECHADEUS/シオン・エバーシッド、デイドラ・オマリ
3DO版制作&日本語制作 PALMSOFT
(ハリソフト社、アメリカ)
©1994 Virgin Interactive / MECHADEUS/PALMSOFT



ハリウッドでの撮影風景。アクションシーンは30人のビデオクルーが数週間かけて撮影。俳優はブルーのスクリーンを張ったステージの上で演技するのだから背景がわからない。おまけにいくつものストーリー展開を想定しているから、同じシーンなのに毎回違う演技が必要。けっこうムズカしかったそう。

言葉じゃが、ほんと、ワシのようなジイさんでもハリソフトだわい。



ナカナカ豪華のう

3DOインフォメーション

「R・E・A・L」発売1周年キャンペーン ソフトグランプリ'95 実施中!

ジャンルとタイトルの豊富な3DOソフト。発売1年で、なんと120タイトルが揃いました。松下電器産業では「REAL」発売1周年を記念して、ただいま人気投票キャンペーンを実施中。抽選で豪華なプレゼントが当たります。期間は5月10日まで。どしどし応募ください。

- ★1等<10組20名様>「高城剛アメリカ・エンターテイメント・ツアー」ご招待(7月25日~7月31日・予定)
- ★2等<200名様>3DOオリジナル・グッズ
- ★3等<1500名様>3DOテレホンカード

<応募方法>官製ハガキに、1.あなたが一番好きな3DOソフト(1タイトル) 2.氏名 3.年齢 4.住所 5.電話番号をご記入の上、下記までお送りください。

あて先/〒119-09 東京都中央郵便局
「3DOソフトグランプリ'95」係
締切り/95年5月10日(当日消印有効)
お問い合わせ先/3DOソフトグランプリ'95 事務局
☎03-3479-3996
(月~金10:00~18:00)





◎今世紀最大の天才物理学者、アルベルト・アインシュタイン博士。

エデュテイメント

超ベストセラー「紺碧の艦隊」、3DOに出撃だ。



紺碧の艦隊



●THEATRE WARS 続演の殿堂



●卒業FINAL



●信長の野望 霸王伝



●SECRET/ファミンのおもちゃ箱



●スーパー ウィング コマンダー



●ヴァーチャル・パット "レイカ"



●NFL マadden フットボール



●T & E VR GOLF ワイアラエの奇蹟



●T & E VR GOLF ペブルビーチの波濤

好評発売中

●ほのぐらし ★2



●爆笑!! オール吉本クイズ王決定戦



●スーパーリアル麻雀PV 十相性診断



●ファイア ボール



●石田芳夫九段の囲碁別荘



●ピアー・フランクルパズルの塔



●痛快ゲームショーツイステッド



●上海 万里の長城



●バトルピンボール



●柿木将棋



●バトルチェス



●宇宙生物プロボン君



●謎解きタイムトライアル 話者1



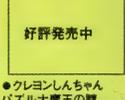
●リングス



●THE INCREDIBLE MACHINETM パラランチョム



●麻雀悟空 天竺



●クレヨンしんちゃんパズル大魔王の謎

好評発売中



●けるろけるっぴと おりがみのたびと ★2



●エミット vol.1 時の迷子 ★2



●セサミストリート ナンバース



●ファッティー ベアのびっくり誕生日!



●ファンゲーム ~ソフトのおもちゃばこ~



●「おおかみと七ひきのこやぎ」



●「シンデレラ」



●「三びきのこぶた」



●「にんぎょひめ」



●「いっしょものがたりvol.1」



●「しらゆきひめ」



●「眠れぬ夜の小さなお話」



●「パット パットと バレードに行こう!」



●マフィータよ 全員集合!!



●グリム童話① 「ブレーメンの音楽隊」



●グリム童話② 「ヘンゼルとグレーテル」



●グリム童話③ 「赤ずきん」



●ファッティー ベア



●パット パット ファンパック



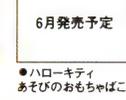
●パベットテイル



●「ノンタンといっしょ」のはらであそぼ〜



●「ノンタンといっしょ」ほしのおくりもの〜 ★3



●ハローキティ あそびのおもちゃ箱 ★4

6月発売予定



●バドック ノート95



●競馬最勝の法則



●姓名判断



●タロット占い



●九星占術による 平成開運暦



●寺沢武一の「武」



●マリン ソアー



●お姉さんといっしょ! じゃんけんバラタイズ



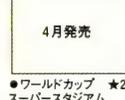
●PENTHOUSE INTERACTIVE



●フジテレビ NICE BODY ★3



●ワールドカップ スーパースタジアム



●ワールドカップ ★2



●4月発売



●電脳漂流 ★3



●MULTIMEDIA CRUISING

データベース/その他

ョン/スポーツ

パズル/テーブル

★2:4月発売 ★3:5月発売予定 ★4:6月発売予定



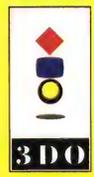
3DO
REAL
II

松下電器産業株式会社

もれなくプレゼント

◎しかも、いま「REAL」やソフトを買うと、もれなく楽しいプレゼント!

●「REAL」FZ-1・FZ-10を買うとオリジナルCDが、●ソフトの背ラベルを集めて送るとオリジナルグッズが、もれなくもらえちゃう。くわしくはパナソニック3DO取扱店で聞いてね。 ●応募期間：1995年3月15日～5月10日



★1: この商品に使用する商標「ドラゴンズ・レア」は、「ドラゴンズ・レイヤー」の商標権者、日本ファルコム(株)の同意を得ています。 trademarks of Crystal Dynamics. 3DO is a trademark of The 3DO Company, 1994 Crystal Dynamics, Inc., 87 Encina Avenue, Palo Alto, CA 94301. Developed and manufactured in the U.S.A. ショーン ORIGINAL SCENARIO BY 寺田重史/DEVELOPMENT BY RIVER HILL SOFT INC. ©1993 荒巻義雄 徳間書店 徳間ジャパンコミュニケーションズ ©1995 徳間書店・MICRO CABIN CORP. イラスト/生頼範義

ソフト満開、120タイトルだ、3DO。

アクション/ シューティング



●バーニングソールジャー



●GEX



●サムライショーダウン



●スーパーストリートファイターIX



●ウェイ・オブザウォリアー★2



●AD & DTM ロストダクションTM

カウワイイGEXが活躍する痛快アクションだ。



GEX



●ジュラシックパーク インタラクティブ



●ショックウェーブ オペレーション★3



●デモリションマン



●オフワールド インターセプター



●バタンク



●アローン・インザダーク



●メガレース



●アフターワールド



●シャドウウォリアー



●ロードランシュ



●ザ・ホード「聖なる血」



●鉄人



●クラッシュ・アンバー



●ステラ7TM ドラクソンの逆襲



●バーチャルホラー「呪われた館」



●トータルエキソプス



●スターブレード



●スターウォーズ レベル・アサルトTM



●インセクターウォー



●ノバストムTM



●ショック ウェーブ



●マイクロゾム



●黄少女騎士 セーラムーンS

好評発売中

制作中

好評発売中

好評発売中

●幽☆遊☆白書

全米騒然のウェイ・オブザウォリアー、遂に上陸だ。



アドベンチャー/ ロールプレイング



●友情伝説 ザ・ドラえもんズ★2



●MYST★2



●モンタナ・ジョーンズ



●マカロニはうれん荘 インタラクティブ



●ベルゼリオン



●シュトルール



●西村京太郎トラベルミステリー「悪逆の手筋」



●ナイトトップ



●VIRTUAL QUEST ファオの封印



●パワースキングダム



●時を超えた手紙



●黒き死の仮面



●ドクターハウザー



●ドラゴンズ・レア★1



●山村美紗サスペンス「京都鞍馬山荘殺人事件」



●チキチマシン 猛レース



●チキチマシン 猛レース II★3



●デイドラス★3 ~離破船とエイリアン~

アニメを凌ぐ、傑作ドラえもんワールドの誕生だ。



●戦艦の艦隊★2



●三国志V



●スター・コントロール II



●ウィニングポスト



●ライフステージ



●Jリーグ バーチャルスタジアム



●トム・カイトの「これがゴルフだ!」



●MASTERS 遙かなるオーガスタ3

好評発売中

●T & E VR GOLF デビルズコースTM★2

シミュレーション

発売1周年



ソフトグランプリ'95

◎さあ、好きなソフト1本を選んで応募しよう。超ラッキーが待ってるぞ。

賞品 ●1等: 高城剛アメリカ・エンターテイメント・ツアー(10組20名様) ●2等: 3DOオリジナルグッズ(200名様) ●3等: 3DOテレホンカード(1500名様)

応募要項 ●応募方法: 官製ハガキに①好きな3DOソフト1本のタイトル名②郵便番号③住所④氏名⑤性別⑥年齢⑦電話番号をご記入の上、ご応募ください。●あて先: 〒119-09 東京中央郵便局「3DOソフトグランプリ'95係」●応募期間: 1995年3月15日～5月10日(当日消印有効) ●当選発表: 最正な抽選の上、5月下旬、1等当選者の方は直接お知らせします。2等・3等当選者の方は、賞品の発送をもって発表にかえさせていただきます。●お問い合わせ: TEL.03-3479-3996 「3DOソフトグランプリ'95事務局」

※ 高城剛アメリカ・エンターテイメント・ツアーについてのご注意 ●当選者は団体旅行に支障のない方で、期日までに渡航手続き、旅行規則同意書の提出ができる方に限らせていただきます。●当選者が20歳未満の方の場合、親または保護者の同意が必要です。●当選の権利を他人に譲渡したり、換金してはなりません。●航空機の発着は成田空港です。成田空港までの日本国内の交通費・宿泊費・食費・現地でのオプションツアー参加費用、及びパスポート取得に伴う費用などは当選者の負担となります。●現地での食費は、一部を除き自己負担となります。●松下電器産業(株)の社員及び関係者の応募はご遠慮ください。●旅行スケジュールは都合により変更することがあります。●この旅行は、川崎航空サービス(株)が主催し、運営するものです。

Albert Einstein Licensed by The Roger Richman Agency, Inc., Beverly Hills, CA. ©3DO, 3DOロゴとインタラクティブマルチプレイヤーは、The 3DO Companyの商標です。©ソフトの内容および発売日は、改善などのため予告なしに変更する場合があります。Crystal Dynamics and GEX are ©1994 Universal Interactive Studios, Inc. "Way of the Warrior", the Way of the Warrior logo, and the Triple Yin-Yang logo are trademarks of Universal Interactive Studios, Inc. All rights reserved. ©1994 NAUGHTY DOG, INC. ©藤子・小学館・テレビ朝日 ©1995 小学館・小学館プロダク

待望のWindows版 新登場(予約受付中)

「パソコンで英会話」

これは究極のレッスンだ!

NOVA CITYなら、なぜマスターできる? 5つの秘密。

秘密1 とにかく楽しい

証言 3日坊主の僕でも、NOVA CITYは別。ゲームみたいに映像と音の世界に入り込めるし、とにかくストーリーが面白い。気がつく、何時間も過ぎてた! ってこともあるほど。勉強してるって気がしませんね。「英会話を遊ぶ」という感覚で、毎日ハマってます。(大学生/21才男性)

秘密2 誰でもかんたん

証言 気に入ってるのは、マウスだけで操作できること。途中で解らなくなっても、パソコン側がすぐフォローしてくれるし、テープみたいに一方的でないのがいい。パソコン英会話って難しいと思ってたけど、手軽で気楽なものだね。これなら子供でも使えるんじゃない? (自営業/42才男性)

秘密3 実用性バッチリ

証言 レストランとかホテルとか、旅行で「あるある!」ってシーンがいっぱいで、「そうか、こんな場合こう言えいんだ」と納得の連続です。海外に行くたび情けない思いをしていた私だけど、こんどこそ見てるよ、なんてすっかり強気になっています。(OL/25才女性)

秘密4 みるみる身につく

証言 耳で聴くことと、実際に会話することを毎日の習慣にできるから、どんどん英語が身体にしみこんでいくのが自分でも解るんです。本やテープで勉強するより、外国人の友達を作ったほうが上達するっていうけど、僕の場合、NOVA CITYはそれ以上の存在かな。(会社員/30才男性)

秘密5 通信教育も受けられる

証言 僕は、付属の通信ソフトで通信ネットNOVA SPACEを活用。NOVAの講師陣に指導を受けるなど、生の英語に触れられるのがうれしい。仲間との情報交換や、ネット上で連載されている小説も魅力だね。英語で自分を磨きながら、世界が広がっていく、そんなマルチメディア生活を楽しんでいます。(公務員/25才男性)



カンタン、身につく、面白い マルチメディア英会話学習

お茶の間留学 NOVA CITY

●CD-ROM3枚にビデオ120時間分の学習データを収録。●パソコン初心者にも安心。マウスひとつで誰でも簡単操作。

ビデオムービー



映画のように面白(リアルな実写)シーンは、すべてLAロケの本来

3Dアニメ



100人以上のユニークな3Dキャラクターたち、声もすべてネイティブの外国人

エクササイズ



実力アップのための練習問題、間違いを指摘、出題を変えるなどキメ細か

辞書機能



分からない単語でも発音時に呼び出せる便利な辞書機能 表現例も豊富に

録音機能



自分の発音を目と耳でチェックできる録音・再生機能、スピーキングもOK

NOVA SPACE 一般会員募集中

パソコン通信ネットワーク「NOVA SPACE」の一般会員募集がスタートしました。英会話学習の世界の広がりはもちろん、メンバー同士のコミュニケーションや多彩な情報サービス等が、あなたを待っています。アクセス方法/NOVA SPACEへのアクセスには通信ソフト(First Class Client)をご利用ください。ゲストID GUEST-U1でログインできます。アクセス番号03-3770-1781 尚、通信ソフト(First Class Client)は、ニフティサーブ フォーラムFBBSUのLIB6、#59 (Mac)・#60 (Windows) からダウンロードできます。詳しくはフリーダイヤルでお問い合わせください。

新発売	大好評	
Windows版「NOVA CITY」 6月発売(予約受付中)	Macintosh版「NOVA CITYオリジナル」 CD-ROM3枚 ¥59,800(税別)	Macintosh版「NOVA CITYフルセット」 CD-ROM3枚、NOVA SPACE通信ソフト NOVA外語学院「VOICE」会員引替証 ¥98,000(税別)

今、全国各地でNOVA CITYが体感できます。くわしくはNOVA CITYインフォメーションサービス

0120-0262 59

英会話アイエス
NOVA 外語学院

●お得なセット販売(マッキントッシュ最新機種)もあります。●各種ローンも取り扱っております。●価格および仕様は予告なく変更する場合があります。●販売特約店を募集しています。詳しくはお電話を。

競馬ゲームで春を遊ぼう!

文/飯田 仁

3大
ソフト 攻略法

なんだが全国的に大ハヤリなカンジの競馬ゲーム。その火付け役『ダービースタリオンIII』はなんと公称11万本の大ヒット! これを知らなきや時代に取り残されちゃう? そんな競馬ゲームをどかっと大紹介だぜ!

「一家庭で馬育てませんか」というあのCMを見たときはびっくりしたね。もともと競馬っていうのはオヤジのもので、その言葉には「破産」「家族離散」「一家心中」などという、なんだかすさんだ響きがあったものだ。それが急に「一家庭で…」だもんな。

競馬のイメージを変えたのは、古くはハイセイコー、最近ではオグリキャップ、武豊といったスターたちだった。彼らの活躍によりいつしか競馬はオヤジオンリーの世界ではなくなっていた。

若者、特に若い女性たちがあふれ、なんか知らんうちに競馬場はオツンシャレーなデービスポットになっちゃっていた。

そんな地盤が出来つつあったとはいえ、最終的に競馬をメジャーにしたのは競馬界のスターではなく「子供達のファミコン」が生んだ「タピスタ」だったのは意外なことだ。実在の馬をモデルにした馬たちが画面上でレースを繰り広げ、種牡馬、繁殖牝馬を自由に組み合わせ、自分だけのオリジナルテイあふれも馬馬を生産する。ファミコンの熱いかなえるゲームは、最初こそマニアの宝ノってカンジだったのだが、そのうち現実の競馬のように、わー馬ってき

「競馬場ってひろおーい、などとカタチから競馬に入っていた兄ちゃんねーちゃんや「ボクならこの肌馬にはノーパスノーセールは付けないなあ」とか言ってるマセガキなんか売れること、売れること……」

さらに競馬ゲームの売れ行きに拍車をかけたのは自分のつくった自慢の馬を友達の馬と対戦させることのできる「パワード機能」ってやつ。いまままで閉じた世界だった競馬ゲームに画期的な社交性を持たせた。雑誌などでベストワードを募集し「最強馬戦」なんかを企画し始めたからもう大変。こーすりゃ強い馬がつくれる。てな情報も、パソコン通信などでもガンガン飛びか

い、攻略法があーだ、こーだ、と競馬をよく知らないハイテクヒッピーたちも巻き込んで巨大なムーブメントを作り出した。このムーブメントは当然「対戦」好きの小学生、中

学生にまで波及し、「そーいえばトーチャン競馬詳しかったよね、教えて」とオヤジが聞き、「どれ、ちょっと貸して見ろ、おつこりやおもしろえ。こーするとほれ、プリンスリーギフトの3×4だ。これは奇跡の血量といつてな……」などと今度はゲームの世界にオヤジがハマっていく状況を生み出した。「ほれ見ろ、G1勝ったぞ」「わーすーいさーがトーチャンだ」「カーチャン、勝ったよ……」

「一家心中」の代名詞だった「競馬」が姿を変え、家族の円満を取り持っているのは何か皮肉ではあるよな。

今回はご家庭に幸運をもたらす(ホントか?)競馬ゲームをざらっと紹介しよう。一口に競馬ゲームといってもいろいろあるから、自分にあっているものを選んでようにしてほしい!

ほくのお馬生活

ライター・いーだちんのゲーム三昧、競馬三昧の日々
いやあ、ホント競馬とゲーム漬けの毎日だ。DSIIIなんて仕事とはいえない、信じられないくらいやってるからなあ(継続中)。でもマチカネイワシミスはつかり付けてるから、全然強い馬はできないんだよね。ブリーダーズカップに参加しても勝てずもないしな。もちろんウイニングポスト2、クラシックロードIIなど、他の競馬ゲームも一通り「仕事」でやってるよ。一週に一度、でも馬たちが夢にまで出て来るぞ、毎日。うなされるんだ、コレが本物の



馬とドット絵の馬の競争…。本物の競馬は今年に入ってから全然ない。当然なんのこともない。競馬ももうそろそろと最近一口馬主になつたんだよ。ラフイアンでこの馬の。今夏デビュー予定だけど安馬なんで、ちゃんとしてくれるか心配。ああ、そんなこんなで全然原稿に手がつかないや。

INTERVIEW

青嶋達也さんに直撃インタビュー

7年に渡り、競馬の実況を担当されている青嶋さんにDSIIIをプレイしていただき、実況アナの視線でそのご感想をうかがった。「よく特徴をつかんでいますよ。どちらが勝ったのかまったくわかりません!」っていうのは大先輩、大川さんの有名な実況ですよね。またよくパドック解説の方がよく使われるような言い回しとかも研究されています。本当に好きな方がつくっているんだな、って思いますね。同時に競馬に関わる一人としてすごく嬉しく思います。ここまで見て下さるといことが励みでもありプレッシャーでもありますね!

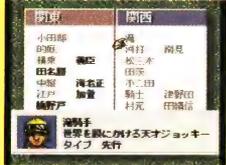
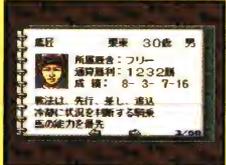
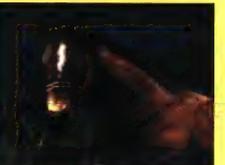
FC版以来のプレイだという青嶋さんのDSIII初体験は初産駒が未勝利を脱出できないまま、破産で終わってしまった。勝利の美酒はご自分でご購入されてから!!



競馬好きも相まって、かなり熱中してプレイされていました。

青嶋さんは1988年フジテレビ入社。その年の秋から競馬中継、競馬ダイジェストに関わる。90年には木村太郎氏とコンビで「ニュースCOM」を担当。奥様は衛星の競馬中継でおなじみの小長谷悠紀さん

どれがどうなの？ 3大ソフト全比較

あなたにおすすめ	騎手	レース	厩舎	馬	どんなソフト？ 名前	
<p>負けず嫌いはコレで決まり！</p> <p>簡潔かつ十分なインターフェイスは好感もてる。ブリーダーズカップでの対戦がミニ。熱くなりやすく負けず嫌いの人向けだ！</p>	 <p>似ているかいないかは見る人次第？ 騎手によってはよく似ているのだが...</p>	 <p>なんといってもアナウンサーがいるのが特長だ。よく練られたレースシーンは最高の出来</p>	 <p>小さめだが動きが細かく、よくできている。たくさん厩舎があるのがゲームの特長だ</p>	 <p>単純だが、特長をよくつかんでおり愛嬌がある。シンプルイズベストということだろう</p>	<p>競馬ゲームのスタンダードともいえるソフト。仔馬の生産や調教、それに牧場の経営など競馬に関する一通りの作業をこなす。取っつきやすいが多少の予備知識は必要だ。</p> <p>アスキー 発売中 12800円 SFC</p>	<p>ダービースタリオンIII</p>
<p>のんびり派は優雅にW/Pだ</p> <p>馬をビシバシ鍛えてG1制覇、というのとはひと味違う人生ゲーム的なおもしろさがイイのだ。のんびりと楽しみたい人向けだね</p>	 <p>さすが光栄、戦国系のグラフィックを思い出させる準劇画調。なかなか特長が出ている</p>	 <p>2種類のレース画面を持つが、どちらも豪快かつ大胆なもの。迫力あるレースを楽しもう</p>	 <p>RPG風の画面。厩舎には自分の所有馬ではないものもいて、世界の広がりを感じさせる</p>	 <p>リアルタッチで描かれている。まさに光栄らしいグラフィックといえるだろう</p>	<p>馬主という立場にこだわった面白い作りの競馬ゲーム。調教や出走という部分ではなく現実の馬主の立場に近い視点から作られている。初心者にも易しい設計になっている。</p> <p>光栄 発売中 12800円 SFC</p>	<p>ウイニングポスト2</p>
<p>データ派、血統派はCR!!</p> <p>たくさんの血統データを内蔵した、どちらかといえば血統マニア向けのゲームかも。血統に興味のある人は一度チャレンジするべき</p>	 <p>いや、このゲームに騎手は名前しか出てこないんですよ。新聞にちらっと登場するけどね</p>	 <p>多頭数を実現するためちょっと荒いレースシーンになっている。コースの再現性は抜群だ</p>	 <p>背景なども含めてかなりよくかき込まれている。ここでも馬は力強いイメージなのだ</p>	 <p>リアル系の絵だが、かなり大胆に馬を描いている。なかなか力強いイメージである</p>	<p>データ量が豊富。ピフハヤヒデ、スキーパーラダイスなど最新の種牡馬、繁殖馬が実名で登場。血統が好きな人にはおススメ。難易度はやや高め。中級者向けのゲームといえる。</p> <p>ビクターエンターテインメント 発売中 12800円 SFC</p>	<p>クラシックロードII</p>

新作ソフト大紹介

スーパー競馬2

2年ぶりの続編は新システム満載！展開だって重要だ！

幅をぐんと広げ

アイマックス 95年6月19日 発売予定 11800円 スーパーファミコン

競馬ファンのお楽しみ。こころには今年も東西のメインを中心に注目レースをお伝えしていきます



武豊 Gメモリー

世界の武豊騎手が監修、杉本節炸裂！豪華メンバーが躍る！

育馬もあ

NGP 95年7月1日発売予定 12800円 スーパーファミコン



サラブレッドブリーダーII Plus

プレイステーションにも本格競馬ソフト大登場！

ヘクト 95年6月発売予定 6200円 プレイステーション



昭和36年から平成6年までの歴史の中をブレイヤーが育てた馬が歴史的名馬と勝負していく。リアルに時代を再現、日本の競馬の歴史を体験できるぞ

スーパー馬券王'95

驚異の回収率を誇る、馬券シミュレーター、最新版で登場！

テイテク 発売中 9980円 スーパーファミコン

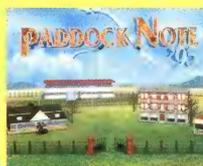


単なる予想ソフトの枠を超え、「馬券シミュレーター」と呼ばれる「スーパー馬券王」。過去2万レースのデータを徹底分析したアルゴリズムに期待！

パドックノート'95

レースの展開を読む！予想する楽しさを追求した傑作

フジテレビ 発売中 8800円 3DO/Mac/Windows



きれいなグラフィックと秒間30フレームの動画再生で、競馬予想をインタラクティブに行うほか、データベースとしての機能も満載！

馬券購入意思決定支援ソフト

ウルトラ馬券 美人競馬記者、花岡貴子さん推奨！

カルチャーブレーン 95年5月21日発売予定 12800円 スーパーファミコン



ブレイヤーの好みで本命、中穴、大穴の馬券を狙い撃ちできるシステムで回収率もアップ。簡単な入力でも万馬券だつてくれる...といういな！



VIRTUAL HYDLIDE

3D-CG世界・フェアリーランドを自由に冒険、映画をこえた疑似体験 ロープレ登場。

5,800円 4月28日発売予定
©SEGA ENTERPRISES,LTD.1995 ©T&E SOFT Inc. Computer Designed by T&E SOFT Inc. All right reserved.



DEADALUS

ダイダロス

宇宙空間に浮かぶ巨大要塞ダイダロスが舞台。リアルサイバーなSFシューティング。

6,800円 新発売
©SEGA ENTERPRISES,LTD.1995/COMPUTER DESIGNED BY MICRONET



輝水晶伝説アスタル
ダイナミックな
攻撃を駆使して戦え！史上

最強の横スクロールアクションゲームの登場だ。

5,800円 4月28日発売予定
©SEGA ENTERPRISES,LTD.1995



パンツァードラグーン
©SEGA ENTERPRISES,LTD.1995

翼竜(ドラゴン)に乗って、美しい広大なCG世界を飛べ！全キャラを3Dポリゴン処理、360度視野を可能にした画期的なゲーム。浮遊感あふれる異次元ファンタスティック・シューティングはクセになる。セガサターンだけの超新世代ソフトだ。6,800円 新発売

すごいソフトはセガサターンから

SEGA SATURN

セガサターン

好評発売中 ¥44,800



●表示価格は消費税抜きの標準小売価格です。

WELCOME TO THE NEXT LEVEL

SEGA

大地を駆ける! 大空を飛べ!



Vol. 7
SATURN
SME
NE



DAYTONA USA
デイトナUSA
©SEGA ENTERPRISES, LTD. 1995



アーケード 移植版



Virtua Fighter
バーチャファイター
©SEGA ENTERPRISES, LTD. 1995



アーケード 移植版



セガサターン
レーシングコントローラー
発売中 5,800円

アーケードに旋風を巻き起こした、エキサイティングなカーバトルゲーム。その開発を手掛けたAM2研みずからが完全移植! 3D-CGポリゴンによる驚きのリアリティ、ハイクオリティなサウンドを実現。セガサターンだけの超迫力ソフトだ。6,800円 新発売

究極の格闘アクションゲームとして、このタイトルを知らない人はいないだろう。まるで生きている人間のようなスムーズな挙動、3次元を演出した必殺技、すべてがリアル。しかも、段位認定モードを追加。セガサターンだけの超興奮ソフトだ。8,800円 好評発売中

ビギナーからマニアまで、すぐに楽しめる

パズルゲームで苦い経験をした人にも、これから挑戦しようという初心者、そしてパズルゲームの蜜の味を知っている上級者まで楽しめるソフトを10本紹介するぞ！さあ、みんなでパズルゲームにハマっちゃおう！

SELECT

10

パズルのゲームです

上からブロックなどが落ちてくるものは落ち系。積み重なったブロックを消していくのが積み系。縦横の数字をヒントに絵を作り上げていくものはお絵かき系。そのほかはアクション系とした。ちなみに、独断と偏見で系統を決めたので、文句は言わないでね！

ソフトの読み方

文：山内ひろみ&SGW教授 イラスト：内村かなめ

パズルゲームというものは、時と場合とソフトによってはプレイヤーに、ニッゲーの経験を与える。
例えば、ルールがわかりづらかったり、操作性が悪く感じたりと、人それぞれに嫌な思い出の一つや二つあるはず。確かに、そういったネガティブな経験があると、「自分に向いていない」「難しそう」なんて思い込んで、食傷気味になってしまっただろう。
でも、ちゃんとして自分に合ったソフトをプレイすれば、そんな思いはしなくてすんだはずなんだ。
現に、本能でぶよぶよの楽しさを嗅ぎ分け、偶然連鎖に胸をドキめかせているオバチヤンヌもいるし、いまごろテトリスにハマって、コサツクダンス（ファミコン版ではステーション）で踊るコサツク人形がいた）を見るのを楽しんで、おじさん、おばさん、なぜ、おじさん、おばさん、まてが夢中になるのかというところ、パズルゲームにはドラッグに

も似た、中毒性があるからだ。画面いっぱいにつまったブロックが一瞬で消えていく、連鎖など狙っていないかかったのに、偶然全部消えちゃった、なんていう快感は、好意を持つていた人から、告白されたときと同じくらい気持ちいいものだ。フリークはその快感にもてあそべられ、朝から晩までパズルゲームをプレイすることになる。
一度知った蜜の味はなかなか忘れられないということだ。逆に、ハマるのが怖くてできないという人もいるだろうが、そんな臆病な気持ちでいたら、一生甘い感覚を知らないで終ることになってしまう。だから、そんな悲しいことを言わないで、初心者・上級者関係なく楽しめるソフトを用意したので、大脳の奥に眠っている本能をフル稼働して、自分に合ったソフトを嗅ぎ分けよう。そして、キミもパズルジャンキーとなるべくがんばるのだった！

★ ★ 新しき感覚を取り入れた元祖落ちモノパズル

スーパーテトリス3

言わずと知れたテトリスシリーズの最新作。

ソフトにはマジカリス、スパークリス、ファミリートリスの3つのゲームが入っている。マジカリスはテトリスのブロックにも色の要素を導入したものだ。スパークリスはテトリス2のボンブリスの流れを受けたもの。ファミリートリスは、多人数対戦（4人まで）ができる（別途タップ必要）ものだ。もちろんシンプルで、ただのテトリスもプレイすることができる。2度消さないと消えないじやまブロックなど、今までのテトリスになかった要素を加

え奥の深いゲームに発展しようとしている。詰めテトリス風のパズルもついていて、これをじっくり解くのも楽しい。
2もそうだが、爆発で一気に入にブロックが消えていく爽快感をうまく使ったゲームだ。また、テトリスのアレンジとしての最終形の提示であるうか、ゲーム周辺の演出や操作性の整備などはここに極まったという感じを受ける。もともと息の長い人気を持つゲームである。気長に楽しむつもりで買うのがいいだろう。

落ち系



●価格 7,800円(税別)
●発売元 ビーエスエス
●対応機種 スーパーファミコン
●94年12月16日発売
●1~2人用



©1987 Elorg. ©1989 Nintendo. ©1994 BPS. All rights reserved.
●五つ星の説明/ソフト紹介にある星は、とっつきやすいソフトほど星が多くなります。難易度ではないので注意！

落ち系

偶然連鎖が老若男女を魅了してやまないのだ

おーぱーぱーぱー

ルールは非常に単純で、同じ色のぶよ（ブロックのようなもの）を4つつけると消える、というわかりやすいゲーム。まず、一人用プレイにも対戦という要素を持ち込み、かわいいうキャラクタ―相手にパズルで戦う、という設定に仕立て上げている。また、一度に消した数よりも連鎖消しに重点を置くシステムは面白さを倍増させている。

最初のうちは、偶然にできる連鎖で勝つことも多く、連鎖の爽快感を手軽に味わえるのが魅力。クリアまで

は鍛練が必要だが、一晩必死で頑張ればなんとかラスボスまで倒せてしまう場合もある。ゲームバランスに優れている。

また、このゲームは対戦を意識して作られただけに、友人と対戦するのが非常に面白い。連鎖を組む過程で「これが絶対」というやり方もなく、個性が出るころも楽しい。

ぶよぶよが脚光を浴びてから2年以上経ち、いささか古典的なゲームになってしまっているが、その面白さはいまだに健在。安く手に入らるれ、続編も出てきているので、今からやりこむのも悪くないゲームだ。



●価格 8,200円(税別)
●発売元 バンプレスト
●対応機種 スーパーファミコン
●93年12月10日発売
●1~2人用

お子様から大人まで気楽に楽しめるソフトだ

美少女戦士セーラームーンS

アニメでもおなじみのセーラームーンのパズルゲーム。アニメキャラものの中では文句なしの一番人気だろう。パズルゲームにしては簡単なルールなので、初心者も安心してプレイできるソフトと言える。

ルールは白いハートを裏返し、カラーハートにする。その色が二つ以上そろえば消すことができるといもの。消した場所には上からアイテムとハートが補充される仕組み。アイテムを使えば、相手の邪魔や各キャラ独自の必殺技が披露される。アイテムが落ちる量の多さで勝ち負けが決まるといってもいい。

技よりも、運に左右されるゲームだ。

そして、相手より先に、タリスマンを集めて、ゲームクリア。キャラの声はアニメでの声優が担当して楽しい。

キャラがカワイイので、お子様には喜ばれる逸品だろう。時間制限はないので、アイテムをうまく使いながら、あせらずにハートを消していけば、だいたい最後まで行ける。



●価格 6,800円(税別)
●発売元 バンダイ
●対応機種 スーパーファミコン
●95年2月24日発売
●1~2人用

落ち系

キャラがかわいい 次世代型パズルゲーム

パズルポブル

同じ色の玉を3つ以上くつつけると落ちる。という単純なルールながら、その操作性が独特で面白く、とつきやすいゲームである。

攻略は比較的簡単で、頭ではすぐわかるのだが、玉を思い通りのところにつけるのに苦労する。手の操作の正確さよりも、目の正確さが要求されるのだ。

壁に反射させてドンピシャとはまったときなどはとても気持ちいい。

でも、横着をしようとして、あまり上ばかりねらい過ぎたりして失敗すると、ハマっていくこともある。確実にいくか一発をねらうか、そうした判断も面白いところだ。

また、下から上に向かってボールを打ち込むという形は今までもあったが、カラフルな画面と、

かわいひ恐竜のキャラクタ―に好感が持てる。女の子でもプレイできる難易度。操作はある程度の慣れで到達していく、うまいくればかなり先の方までいかせてくれる、非常にとつきがいい。ゲームセンターでの出回りもいいので、見かけたならプレイしてみてもいい。



●価格 6,800円(税別)
●発売元 タイト
●対応機種 スーパーファミコン
●95年1月13日発売
●1~2人用

アクション系

落ちモノパズルのトホホな経験

その日ワシは、CDを買いに新宿へくりだした。そのまんま帰るのはちょっと淋しかったので、ゲーセンに行つてテトリスでもして帰ろうと思いついた。ここからが悪夢の始まりだ。ぬいぐるみを一緒に懸命取るうとしてるカプセルを尻目に、テトリスを始めたワシは、このほか調子がよく、しばらくするとレベル50を越えてしまった。このあたりから、後頭部に熱い視線ビームを感じ始めた。「へえ、すごいなあとか、がんばれ」と言ってくれたほうが、よっぽど気が楽なのだが、視線ビームをワシにくれてはやつらは黙ったまま、ただジーンと見ているだけ。この思わぬ事態に焦ったワシは、次第に意識がモロロくなってきて、手つきもあやしくなっていた。そしてレベル56でついにミスった。途端、みんな何事もなかったかのようにそれぞれのゲームに没頭し始めた。「チツ、なんでも」というのが率直な感想だ。あの視線ビームがなければ、もったいなかったのと思ひ、今でも眠れない夜を過ごしているのです。



パズルでスルスル①

ぶよぶよと並び偶然連鎖が魅力のソフト

コラムス

縦・横・ななめに同じ色の宝石を3つ並べると消すことができる……という、落ちモノパズルゲームに色々の要素を初めて導入した最初のゲーム。落ちモノ系としては、テトリスに次ぐ古典である。

音楽に合わせて「基本はくなくくめ」と歌われたように、基本はななめを意識して並べることが攻略である。

ただ、多重連鎖を意識して組むことは非常に難しく、なかなか確実にはできない。しかし、プレイしていくうちに、偶然連鎖で宝石が消えていく快感はなかなかのもの。苦しいときに出てくれる魔法石の存在がゲームを盛り上げてくれている。対戦の要素もかなり取り入れられたが、コラムスの魅力はやはり、他のゲームよりも強い偶然連鎖にある。



●価格 5,500円(税別)
●発売元 セガエンタープライゼス
●対応機種 メガドライブ
●90年6月30日発売
●1~2人用

落ち系

ぶよぶよもそうだが、偶然連鎖というものは人をひきつけてやまない魅力がある。古いものなので、かなり安く手に入るはずだ。初期のコラムスは、メガドライブとなってしまいが、今でも十分楽しめるレベルなので試しにプレイしてみよう。

落ちモノパズルにない楽しさがここにあり

上海 万里の長城

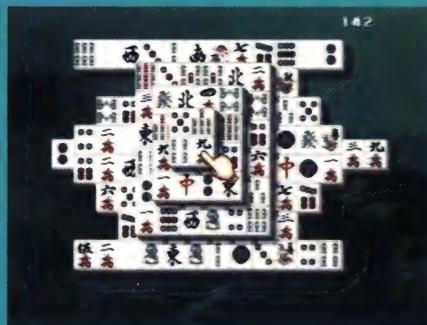
一般的に知られているのは万里の長城でいうところのクラシック上海だろう。

これは、同柄の牌を2枚そろえて消していくもので、上にも積み重ねていく牌、左右どちらかの側面が出ているものを取るというもの。

難易度は、同じ牌を取るだけなので初心者も楽しみながプレイできる程度。アーケードモードの場合には制限時間があるもので、その場合は難易度も高くなる。手詰まりでゲームオーバーだ。

ソフトにはこのほかに3種類のゲームが入っており、そのうちのひとつグレートウォールは、牌で作られた壁の端から同柄の牌を選び、壁を崩していくゲーム。

二つ目はベイジン(北京)。これは、牌を縦横に動かして、同柄の牌を2枚ずつ消していくというもの。



●価格 7,800円(税別)
●発売元 エレクトロニック・アーツビクター
●対応機種 3DO
●94年11月18日発売
●1~2人用

消し系

基本はだるま落としと考えるとらってかまわない。制限時間(または手数)内に、同色、あるいは同種の3つ(レベルが上がると数も増える)以上のコマを、だるま落としの要領で落として消していくのだが、これがまた面白い。

色や種類が合わない場合は下からせり上がってくる仕組みになっているので注意。上限があるので、積み上げすぎるとゲームオーバーになってしまうぞ。

画面の左端に色を合わせ、木づちでスコアスコアと落とすという作業は、思わずくせになる。とつきやすさのレベルはかなり高いといえる。ルールも簡単なので、傷心の人や初心者はずっとこれをプレイするとい。きつと、心のキズも癒えるはずだ。

日本古来の遊び、だるま落としをモチーフに作られたこのゲーム。日本風のBGMや、天狗の師匠が出てきたり、Oh/ジャパニーズという感じ。子坊主と巫女のことからかを選んできつとプレイしてみよう。

だるま道場

昔ながらの遊びがパズルゲームになった

落ち系



●価格 8,800円(税別) ●95年2月10日発売
●発売元 デンズ ●1~2人用
●対応機種 スーパーファミコン

パズルの歴史をちょっとひとかじり

古くは倉庫番、ロードランナーが有名。80年代末、テトリス登場。パズルゲームは一躍世間に認められる。落ちモノ系の確立。ブロックシード、コラムスまで、多くのゲームがテトリスの影響を受けた。

92年、ぶよぶよの登場。対戦型パズルゲームの確立。以後、ぶよぶよの影響で対戦型が主流となる。メーカーが生懸命作ったパズルゲームを私たちが楽しくプレイする。プレイするやりとりがあつてこそ、さらにパズルゲームは進化していく。流れを作るのは私たち自身だ。さあ、ここからパズルゲームを楽しもうではないか。



ボンバーマンシリーズが新境地へ到達した！

スーパーボンバーマン ぱくくボンバーW

落ち系

ルールはL字型に組まれたボンバーマンを、縦横、ななめに3色以上並べると消えるという消した数だけ、爆弾が下からせり上がり、ランダムに落下してくる火がついている爆弾とくつつけるというボンバーマンは積み重ねていくボンバーマンは爆弾によって焦げつき、焦げたぶんだけ対戦者のフィールドにコゲボンが送り込まれる仕組み。コゲボンを多く相手に送り込むのがコツ。デカ爆をうまく使えば楽勝だ。ストーリーモード

があり、その場合個性豊かな世界5カ国のボンバーマンたちが相手となる。要領としては、コラムスやテトリスを念頭においてプレイすれば、すぐにうまくなるはず。

あとは、爆弾の使い方を考えながら連鎖をさせていくことだ。ボンバーマンシリーズも息の長いゲームといえる。前作まではアクションゲームとして人気のあったソフトだが、爆弾の置き方や戦略的な部分では、パズル性も感じられた。今回はひと味違うボンバーマンが楽しめる。



●価格 8,900円(税別)
●発売元 ハドソン
●対応機種 スーパーファミコン
●95年3月1日発売
●1~4人用



みなさんこんにちは、私がワタクシのことを家族は、パズルジャンキーと呼びます。自覚症状があつたのはコラムス、ヨッシーのクッキー、すーぱーぶよぶよくらいですの……。

年齢50にもなれば、ストレスも多くなりますでしよ。ぶよぶよはストレス発散の趣味なんです。子供は「ポケンなんていいね」なんて、かわいんだか、かわいくないんだか、そういうことをいいますの。

ワタクシとしては、頭が痛くなるうが、ご飯コー風ルが風のように巻き起こつても、ぶよぶよはやめなかつてもいい。

★ ★ ★ マリオシリーズ最新作は大人の雰囲気だぞ

★ ★ ★ マリオのピクロス

パッケージには、簡単なパツケージには、簡単なたし算、ひき算のできるお子様から遊べます。とあるが、大人のバズルゲームというだけあり、難易度はレベルが上がるほど高め。ルールは、制限時間内に縦横の数字をヒントに、マスを埋めていくというもの。いわゆるピクチャークロスワードと言われるものだ。間違えてマスをつぶすと、時間をマイナスされるのが痛いところ。

ピクロスは派手なアクションもなく、カンやひらめきは通用しない。じっくりと考えながら楽しむゲームといえる。

はじめのうちは、アルファベットや単純な絵柄なので、マークなしでもある程度は慣れるまではマークをつけることをすすめる。

お絵かき系は、今までにあまりなかったタイプのもので、ぜひ一度試してみたい。

じっくり考えて、繰り返しチャレンジすれば、必ずクリアすることができるはず。忍耐が必要なゲームだろう。

粗いドットのアラインが、

●価格 3,900円(税別)
●発売元 任天堂
●対応機種 ゲームボーイ

●95年3月14日発売
●スーパーゲームボーイ対応
●1人用



★ ★ ★ イチダントアール

★ ★ ★ 常能力開発ゲームといえる一本だけ

前作のタントアールは派手さはないが、知能テストのような単純で面白いゲームを20種類近く入れてあり、飽きさせない魅力があった。その続編でさらにゲームの数を増やしたのがイチダントアール。

動く文字を見極めるといった動態視力を必要とするゲーム、ストップウォッチを5秒ジャストに近いところで止めるといった、タイミングを重視するゲームなど、様々な能力を使うゲームがふんだんに盛り込まれている。

一つ一つの面が、独立したゲームなので得意分野なら初心者でも十分楽しめるだろう。

一人でも楽しめるが、多人数でわいわいしながらプレイするのも面白い。友達に得意分野をまかせたりしてプレイすると、一人でやるよりもどんどん先に進めたりする。

ただしこのイチダントアール。タントアールの続編だけあって、クリアまでは非常に長い。また、バズルも少々難しいになってきている。

無理にクリアをめざそうとせず、一つ一つのゲームについて、のんびりと達達しているという付き合い方が合っているゲームかもしれない。



●価格 6,800円(税別)
●発売元 セガ・エンタープライゼス
●対応機種 メガドライブ
●95年1月13日発売
●1~4人用



たくさんのバズルゲームを極めバズル道をつき進むのだ諸君!

さて、ここで紹介したソフトの中で、プレイしてみたいと思うソフトがあったかな? バズルゲームの魅力は、こうして文章に書くだけでは伝わりづらいかもしれないが、バズルゲームの面白さを知ってもらおう。面白さを知りたいと思っている。

そして今回は、家族みんなで楽しめるものを、たくさん盛り込んだつもりだ。

ゲームに関して口うるさいママにすばいぶよぶよをプレゼントして口封じを決めてもいいし、初心者のパパがセーラーズームンになるっくりんを買って帰る、家族みんなで仲よくプレイするのもいいだろう。

格闘ゲームやRPGではカバーできない年齢の差や、腕

の差も、バズルゲームならそれほど感じられないはずだ。ここで一つ提案がある。それは、家族総ぐるみ計画だ。ママ、パパ、曾孫まで楽しめるジャンルのゲームなんて、今までオセロくらいしかなかった。しかも、せつかく年齢や腕の差をあまり感じさせない、バズルゲームというものがあるのだから、使わない手はないだろう。次の特集は「家族総ぐるみ計画」でいくから楽しみにしてね(ウソ)。

長々と書き連ねたが、要するに「バズルゲームは懐が深い」と、そういうことです。もし、チャレンジする気持ちがあるなら、この10本のソフトの中から選んでくれ。きつとキミにあったソフトに出会えるはずだ。

フリークからのフリークからのフリーク

ここで紹介している、上海、イチダントアール、すばいぶよぶよなどの共通点といえば、アーケード出身ということだ。

実は、面白そうなゲームだから、いち早く面白そうなゲームを知るため、月に一回(何回でもいいけど)のゲーセン巡りをおすすめする。みんなより早く上達するし、情報もいち早く入手できるぞ。

まだまだ、未知のゲームが眠るゲーセンに行ってみようぜ。何か見つかるかもしれないよ。

でも、それってとってき

コンピュータ**脳**力解析 ウルトラ馬券

超本格派! 勝馬馬券購入 意思決定支援ソフト 比較しやすい 能力値表示!!

■限定製造品 ■5月19日発売予定 ■予価12,800円(税別)

万馬券の理由

●トリプルベクトル方式とは
いかに中穴・大穴を的中させるかが、高回収率の秘訣であり、競馬予想の醍醐味。「ウルトラ馬券」は、コンピュータサイエンスの視点から競馬予想を科学する事で驚きの的中力を目指した『トリプルベクトル法』により、競馬予想の夢を叶える最高のアイテムになります。

●馬別能力値とは (ここに注目ください。)
「ウルトラ馬券」は、オッズによる本命流しではなく、詳細かつ厳選された入力済データ並びに豊富な入力可能項目(距離別・馬場別・廻り場別・場状別・血統・格・最新成績・タイム...など)をCOMが科学的に分析・計算することで馬の適正・素質を見抜き、出走馬別能力値を表示します。したがって人気薄の馬でも購入対象推薦馬となり、高額払戻し金(万馬券も含む)が出る可能性があるのです。

●驚異的中実績
度重なるテストで熟成・洗練された予想方程式は、開発者自身も「あ然とする」程的中性能を見せ、本命はもちろん中穴・大穴の的中実績を上げています。

1995年2月25日 内外タイムス杯

着順	馬番	馬名	前人氣
1着	3	マイネルバロン	10
2着	7	カネツククロス	3
3着	14	セタノキング	5
4着	9	キャンドルタイム	2
5着	11	シーザースネイチャ	4

3番人気 9,160円

能力値	馬番	前人氣	参考推奨馬券
1位	7	3	7-13 7-9 3-7
2位	9	2	9-13 3-13
3位	13	7	3-9 5-7
4位	3	10	5-9
5位	5	11	

最新 参考的中推奨馬券

★3月25日 プロキオンS 4番人気 1,870円

★4月2日 ダービー卿S T 6番人気 1,560円



中穴・大穴派を支持する 驚異の トリプルベクトル 方式!

花岡貴子推奨
夢之助 監修

1 らくらく入力で時間短縮!
競馬新聞風画面+入力済データ

2 大迫力のレースシーンで
レース展開をシミュレート

着	馬番	馬名	前人氣
5	4	ソウカイキョウ	
4	3	カツラエース	
3	2	エルウイン	
2	1	ノリスライト	
1	02	タケノベルト	

入力しやすい競馬新聞風入力方式と豊富な最新入力済データによって、入力時間の大幅な短縮に成功!
(入力時間は当社比による)

実際に画面上で馬を走らせ、レース展開を見ることができ、馬券の予想をする上で大いに参考になるはずです。

【注意】「ウルトラ馬券」は、あくまでゲームとして競馬予想を楽しむためのものであり、ゲーム中に表示される参考推奨馬能力値並びに参考推奨馬券は、実際のレース予想及びレース結果を保証するものではなく、一切責任は負えません。したがって馬券を購入される方は、ご本人の意思・責任においておこなってください。また、本広告内におけるソフト内容及び参考的中結果は、あくまで開発中のソフトによるものであり、完成実売品とは異なる場合があります。実際の馬券購入者の馬券購入及びその結果についての責任は、当社はもとより、本ソフト製作において使用されたデータ並びに予想入力に使用した新聞等関係各位及び花岡貴子さんも一切負いません。以上あらかじめご了承下さい。

全国縦断 忍たままつり

ただいま開催中! テレビ放映で使われた
当る!! オリジナルセル画
抽選で2,000名

急いで予約
しなくっちゃ〜

忍たま特製グッズ
予約者全員にプレゼント!

忍たまオリジナルセル画
抽選で2,000名様に当る!

さらに抽選で、2,000名様にテレビ放映で使われた世界でただ一枚の貴重なセル画が君のものに!

●参加方法●
忍たま祭告知ポスターのあるお店でソフトを予約し、セル画プレゼント応募ハガキを投函するだけ!! 詳しくは忍たま祭告知ポスターを見て下さい。

●完全限定販売
●6月発売予定
●予価9,800円(税別)

NEWS PARADISE

じゅげむ



EVENT

未来のエンターテイメントを満喫した「ゲームエキスポ'95」

3月24日(金)〜26日(日)の3日間、「ゲームエキスポ'95」の会場千葉幕張メッセはゲームに興じる人々の熱気に包まれた。開催期間中は悪天候の日が多かったにも関わらず、春休みに突入した学生から土日を利用した家族連れまで延べ6万2000人が訪れた。

会場では、最新ゲーム体験ゾーンを始め、プレイステーション用ソフトではより多くの人がプレイできるレイアウトが、任天堂ブースでは、待ち時間も考慮されたレイアウトなど来場者に対する気配りが感じられた。

バーチャルボーイ発売決定!!

■任天堂ブースは大盛況
次世代機とはひと味違う
バーチャルボーイ

未知のフロンティアを開拓するゲームマシンとして、注目の「バーチャルボーイ」。一般ユーザー向けに公開されるのは今回が初めてなので、開場間もなく行列ができるほどの盛況ぶり。

今回出品されたゲームソフトは、「スペース

ピンボール」(仮称、「マリオドリムテニス」(仮称)、「テレロボクサー」の3品で、いずれも立体映像の世界を存分に楽しめるものばかり。実際にプレイしてみると、疑似3Dゲームを含めたこれまでの視覚に訴えるテレビゲームと違い、脳を直接刺激されるような感覚に驚かされた。また、ボールの弾む細やかな動きやグラフィックの繊細さに、非常に完成度の高いハードであることが感じられた。そこで気になる本体価格だが、1万5000円という破格の値段設定になりそうだ。次世代機とは別のカテゴリーのマシンとはいえ、この性能でこの価格とは驚き。

発売日も7月21日金曜日に決定し、後はソフトのラインナップが気になること

「007」が予定されている。95年夏に発売予定の3Dシューティングゲーム「レッドアラーム」(T&Eソフト)など、敵キャラクターが滑らかに変型したり、視点を自在に切り替えられたり機能満載。今後のソフトのラインナップへの期待も含め、今年「バーチャルボーイ」の一年になりそうだ。

まだまだあるぞ 出展メーカー

■エレクトロニック・アート・ビクター
「ターマパーク」の作者、ビクター・モリニュー氏が登場。自らゲームの説明をする氏からゲームへの愛情が感じられた。



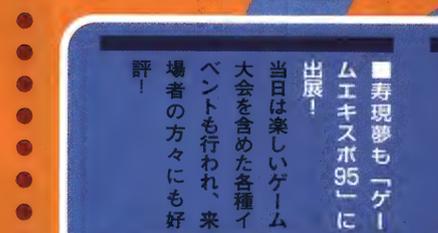
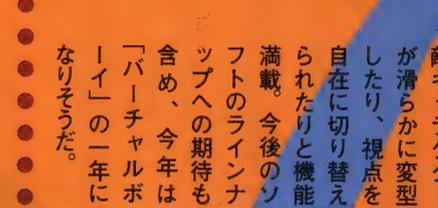
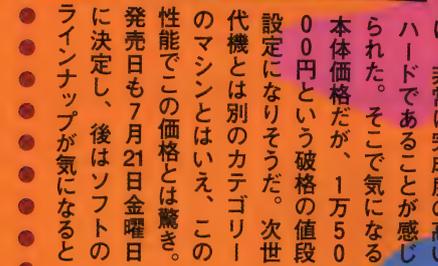
■ワーブ
リアルなCGが評判の「Dの食卓」をリリースするワーブ。環境音楽の流れるジャングルブースは会場でも異彩を放っていた。



■フジテレビジョン
「オールスター水泳大会」などフジの誇る貴重なVTRの詰まった「NICEBOODY」が5月19日に発売される。

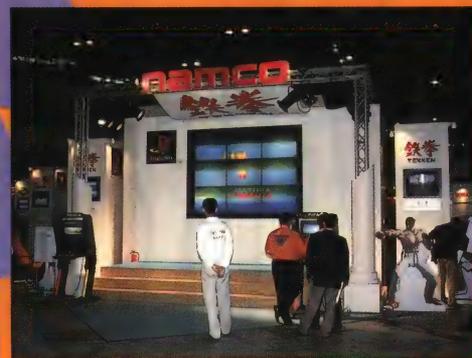


■寿現夢も「ゲームエキスポ'95」に出展!
当日は楽しいゲーム大会を含めた各種イベントも行われ、来場者の方々にも好評!



プレイステーションブース 新作続々!

■コンベンションセンターに出現したローマ神殿に来場者もびっくり



ローマ風の会場に、来場者もびっくり。案内のセットもローマ風だけに、撮影する来場者も多数見られた。

在感を強烈にアピールしていた。

気になる出展ソフトも、好評発売中の「リッジレーサー」「闘神伝」「MYST」「ツインビー対戦パズルだま」まで、熱帯い。

45タイトルもの新作ソフトが大集結した、プレイステーションブース。全てのゲームがここに集まったといっても過言ではないスケールの大きさは、およそ500台を投入したプレイステーションの実機にもあらわれている。また、コンパニオンの制服も含め全てのプレイステーションデベロッパーがローマ風に統一され、プレイステーションの存

在感を強烈にアピールしていた。気になる出展ソフトも、好評発売中の「リッジレーサー」「闘神伝」「MYST」「ツインビー対戦パズルだま」まで、熱帯い。これから発売されるソフトは、ソニー・コンピュータ



巨大モニタを備え付けたステージも用意され、各メーカーごとに楽しいイベントも企画されていた。

エンタテインメントが送る本格派RPG「アークザラット」、ナムコの3D格闘アクション「鉄拳」、ユービーアイソフトがリリースするフランス生まれのニューヒーロー「RAYMAN」など盛りだくさん。ブースに工夫を凝らしたメーカーも見られた。「機動戦士ガンダム」

をリリースするバンダイでは、ガンダムの筐体を利用したコックピットを演出したり、アトドイトンクが「アクアノートの休日」を魚の形をしたブースで発表した。今後も数多くのメーカーが参入しそうなプレイステーション。欲しいソフトが多すぎるのがユーザーの悩みになりそう。



新作ソフト一覧

バンダイ	機動戦士ガンダム	ソニー・ミュージック	クローンズ・ゲート (VP)	ココナッツジャパン	サイバウォー	サンソフト	へべれけステーションポロイット	ソニー・コンピュータ	ガンナースヘヴン
バンダイ	ドラゴンボールZ	エンタテインメント		エンターテインメント		サンソフト	ゲームの達人	エンタテインメント	
アルトロン	MISSLAND	ナムコ	鉄拳	ココナッツジャパン	バチ夫くん〜バチンコランド大冒険〜	コナミ	ときめきメモリアル (VP)	ソニー・コンピュータ	アーク・ザ・ラット
アスキー	麻雀雀流島	ナムコ	スターブレードα	エンターテインメント		コナミ	幻想水滸伝 (VP)	エンタテインメント	
アスキー	架空突撃DD	ナムコ	サイバースレッド	ソフトバンク	MYST	エッジングエンタテインメント	ぐっすんあよよ	ソニー・コンピュータ	ウィザードリイXII
ポニーキャニオン	METAL JACKET	ジャレコ	アイドル雀士スーチーパイLimited	ズーム	ZERO DIVIDE	アトドイトンク	アクアノートの休日	エンタテインメント	
ユービーアイソフト	RAY MAN	マップジャパン	ユーパーサル・バーチャバチスロ	アルコム	悟空伝説	アスミック	宇宙生物フロボノ君P!	NEW	BOXER'S ROAD

「ゲームエキスポ」ならではの特別企画 カンファレンス・特別プログラムに ゲーム界の偉人が集合!

「ゲームエキスポ'95」の最大の魅力は、記念講演会・カンファレンスにあると言えるだろう。

日本工学院専門学校が主催した特別プログラム「大きな才能との出会い」では、生き馬の目を抜く日本のゲーム業界の中にあつて、常にシーンをリードし活躍し続ける人々が集まり、ゲーム業界を目指す若者に向けた講演会が開かれた。

同時に開催された、欧米日の奇才を招いた「ワンデイゲームカレッジ」も、ゲーム業界のビッグスターの講演会だけあつて、開催前から長蛇の列ができる盛況ぶり。プログラムも全部で4時間のカリキュラムが組まれており、「ゲームの歴史」から始まり、ウィル・ライト氏による「ゲームデザイン術」とビーター・モリニュー氏による「ゲーム発想術」が語られ、最後には「ゲームを作る」ところで締めくくられる構成。今回は「ワンデイゲームカレッジ」の「ゲームの歴史」と「さあゲームを作るぞ!」題された講演のリポートをお送りする。



会場からの盛んな質問にも答えてくれた両氏に、来場者も感激。



お城に住んでいるという噂のあるロー・アダムスIII氏。現在探偵小説的RPGを制作中と語ってくれた。

「ゲームの歴史」

「ウィザードリイ」「ウルティマ4」などのゲームデザインで知られるロー・アダムスIII氏が、自作他作の過去の名作を紹介してくれるところからゲームカレッジは始まった。講義の進行は、日本のRPG界を代表するスクウェアの鈴木尚氏とロー・アダムス氏にタレントの加藤賢崇氏とゲームアーカイブス千葉麗子さんが質問する形で進んだ。ロー・アダムス氏がパソコン通信を使って1万人が参加でき、5年間はそこに住めるような作品を作りたいたと夢を語るなど、盛況のうちに講義は終了した。

「さあゲームを作るぞ!」

4時間目に行われた「さあゲームを作るぞ!」では、シムシリーズで一躍世界のコンピュータゲームファンに名を轟かせたウィル・ライト氏、イギリスフルログ社の代表ビーター・モリニュー氏に、ベストセラー「タワー」のゲームデザイナー斎藤由多加氏がインタビュースタイルで行われた。ウィル・ライト氏が初公開する「シム・シティ」の開発バージョンを披露すれば、ビーター・モリニュー氏も「ダンジョン・キーパー」「スパー・ヒーロー」と名付けられている開発中のゲームを披露し、会場に詰めかけたファンも大満足。終了まじまじまでさかんな質問が飛び、熱心なファンが多いことも印象的。

セガサタールの新機軸ゲーム発表!

去る3月24日、「セガサタール'95重点ソフト発表会」が行われ、今後のソフトウェアインナップに関する情報が公開された。報道・業界関係者向けに行われたこの発表会には多くの関係者が集まり、セガサタールに対する期待の高さが伺われた。また、この発表会の特徴はセガ第二AM研の鈴木裕氏も出席。キラソフトになるであろう「バーチャファイター2」セガサタール版のイメージビジュアルが公開されるなど、盛りだくさんの発表会であった。



次の「天外魔境」は、ロールプレイング。お馴染みのキャラクターの違った一面も楽しめるのでは。@HIDON@RED

■新世代感覚のロールプレイングゲーム「セガ・アドベンチャー(仮)」

セガサタールの大作RPGだけにチェックしておきたい情報。気になる開発メンバーは、制作総指揮にファミコン版ウィザードリィを手がけた遠藤雅伸氏、ビジュアルデザインに「ファイブスター物語」の永野護氏、監督・シナリオに新進気鋭の柴田賀益氏と、豪華メンバーが顔をそろえている。17世紀ヨーロッパを舞台にポリゴンと3D-CGで描き出されるRPGの世界を、永野氏デザインのキャラクターでプレイできるとあっては、ファンならずともその世界に酔いしれること間違いなし。

■セガサタール向けに、ハドソンの人気RPG「天外魔境」シリーズがリリースされる

セガサタールに搭載された高速3D表示機能をフルに活用し、新規開発される今作は「天外魔境外伝 第四の黙示録」というタイトルで、'96年春に発売される予定。同時にスーパー

ファミコンとPC上で「天外魔境」シリーズの最新バージョンが企画されているが、各ハードウェアの特徴を生かしたオリジナル企画なので、登場人物やシナリオもセガサタール独自のものが特徴的。単に移植するだけのソフト・ウェア開発ではなく、「天外魔境」の世界を更に広げる開発を目指すハドソンには、今後も注目したい。

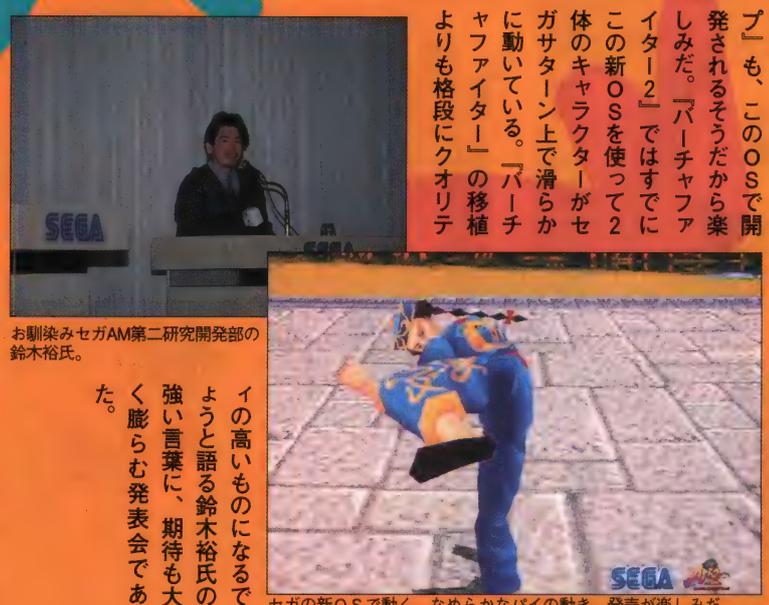
■「アイルトン・セナ・パルナルトーク」で、セナに会える!

94年5月1日に夭折した天才F1ドライバー、アイルトン・セナのドキュメンタリーソフトである「アイルトン・セナ・パルナルトーク」(4月28日発売)。世界中に興奮と感動を与え、世界中から愛された彼のプライベートトークを元に、元ホンダF1チーム総監督桜井淑敏氏が監修。1000枚以上の画像と約150分の肉声が、年代別・質問別などのすぐれた検索機能とセガサタールならではのサウンドとともに蘇る。また、本作はセガサタール初のマルチメディアソフト。今後もセガサタールでは、純粋なゲームだけでなく、エンターテイメント性をそなえつつインタラクティブティとクリエイティブティで情報を感じとる新しい形のソフトを、積極的にリリースする予定だ。

■いよいよ登場間近!? 「バーチャファイター2」

アーケード版からの移植ということもあり、セガサタール「バーチャファイター2」の発売を待ちきれないファンも多いのでは。今回公開されたパイのなめらかな動きをみるにつけ、「バーチャファイター2」の完全移植というファン待望の夢はかなえられそうな気配だ。もともと今回のイメージビジュアルは、セガサタール用新OSのデモンストラーション用として公開されたもの。この新OSは、3月末から4月上旬に各サードパーティに配られる予定ということだから、高速で動く3Dゲームに関して無敵のライナップが揃いそう。AM2研の開発した「バーチャコッ

プ」も、このOSで開発されるそうだから楽しみだ。「バーチャファイター2」ではすでにこの新OSを使って2体のキャラクターがセガサタール上で滑らかに動いている。「バーチャファイター」の移植よりも格段にクオリテ



お馴染みセガAM第二研究開発部の鈴木裕氏。

セガの新OSで動く、なめらかなパイの動き。発売が楽しみだ。©SEGA

CSG新作発表会で、全53社が提供する最新ゲーム・ソフトを遊ぶ!

先月開かれた、第16回CSG(コンシューマ・ソフト・グループ)新作発表会。家庭でできるテレビゲーム・ソフトを、各ソフトウェア・ハウ

スごとに紹介するイベントだ。今年も、次世代マシンの新作ゲームが数多く出展されることと、名古屋・大阪・東京と3大都市で開かれるとあって、開催前から話題を呼んでいた。



メディアワークスのブースでは「エメラルドドラゴン」のコスプレコンパニオンが登場。



春休み中の開催だけに学生も多数来場。会場内に設けられた特設ステージのアトラクションに歓声を上げていた。

寿現夢ニュースバラダイス取材班も、取材に訪れた東京会場で、最新ゲーム・ソフトを堪能した。またCSGでは、2月7日に阪神大震災の被災者の方々へ、日本赤十字を通じて100万円のお見舞い金を寄贈。各会場でも募金活動を展開するとともに、一般招待日に「チャリティオークション」も開催された。今回から使用されたキャラクターのように、今後の更なる発展が楽しみなCSG。95年秋の発表会も、今からチェックしておこう。



息もぴったりあったチバレイと大張正巳氏のステージにファンも大満足。



会場内に設置されたチャリティブースも大盛況。会場だけのオリジナルグッズに、ファンも喜んでチャリティに参加していた。

全国縦断「ネオ・ジオCDライブツアー」は、今年も開催され、福岡、名古屋、東京、広島、札幌、仙台、大阪と全国7都市でSNKファンが集まった。最新ソフト『風雲黙示録』や、サードパーティーの出演など盛りだくさんの内容。全会場ともに千葉麗子さんが『餓狼伝説3』の新しいキャラクター「ブルー・マリー」に扮してステージにゲスト出演したゲーム大



会や、映画版『餓狼伝説』の監督、大張正巳氏も加わったコスプレ大会が開かれ、集まったファンは大満足。また会場内では阪神大震災のチャリティイベントも行われ、『餓狼伝説3』のプレイ料金や、チャリティグッズの売上金が義援金として送られた。

毎年開催されているネオ・ジオCDライブツアーだけに、コスプレファンも常連さんを多数発見。



「ネオ・ジオCDライブツアー」はコスプレ天国?!



二人の息もぴったりあって、順調に収録も進行中。

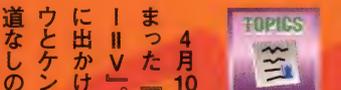
「アフレコの収録も順調に進み、リュウ役の辻谷耕史さんには「ゴールデンタイムの主役ということもあり非常にプレッシャーはありますが、同時に楽しみでもありません」と力強い抱負を語ってくれた。ケン役の羽賀研二さんは「劇場版でケン役をやっていたこともあり、テレビ版でもぜひやりたかった」と意気込みも充分。「役者さんと一緒に仕事できるのは刺激的」と辻谷さんが語れば、「息の使い方一つとっても勉強になる」と羽賀さん

4月26日には主題歌がリリースされる。これがデビューシングルとなる黒田有紀さんは、94 The 3rd Music Quest 日本大会で金賞を獲得した実力派。作詞・作曲・プロデュースは、言わずと知れたASA K.A. オリジナルカラオケも収録されているから、新人歓迎コンパで差をつけるチャンスだね。

オープニングテーマ『風 吹いてる』
/エンディングテーマ『cry』
1000円 東芝EMI

が語るなど、2人の息もぴったりのようす。今後も目が放せない『スト

II』は、毎週月曜日、読売テレビ系列で絶賛放映中。



『ストリートファイターII V』アフレコ快調



©CAPCON



95ガйна祭申込受付中

「王立宇宙軍」「不思議の海のナディア」「トップをねらえ」「プリンセスメーカー」で有名な「GAINAX」。

今年も例年通りガйна祭（GAINAX FESTIVAL）が、7月22日〜23日、一泊二日の日程で開かれる。開催地は茨城県行方郡潮来の「潮来ホテル」。東京から特急電車で約2時間と、少し遠く感じるかもしれないけど、思いつきりコスプレを楽しんだり、夜を徹しておしゃべりに興じるには絶好のロケーション。参加費用は、宿泊費込みで税別2万9千円（GPC割引だと2万7000円）。

詳しい問い合わせ先は、株式会社ガイナックス ガйна祭係・電話/04 22-53-5568まで。先着500名までの定員だからお早めに。

今年には95年夏にリリースされる、CGとアニメーションの融合したゲームソフト「神罰（カミバツ）人生の意味」（FM TOWNS版）など、よりコンピュータと密接な活動が期待のGAINAX。今回のガйна祭では、館内各所の同時進行イベントを、ネットワークと端末機でリンクさせる、マルチメディアネットワーク「SYNAPSE（シナプス）」が登場。各会場に設置された端末と、外部のパソコン通信からアクセスできるので、潮来にいけない読者もアクセスしてみよう。

© 赤井孝美



窓を開ける

中村光一

初のオリジナルソフト『ドアドア』で
ゲームコンテストに入賞した中村は、
ゲーム業界に入ることを決意した――。



第二回

ドラクエの時代

文／芦崎 治

写真／中根静男

役者は揃った

「もし、東京にいたら雑誌に投稿せずに自分でカセットをダビングして秋葉原の店に売りに行くのにな……」

香川県丸亀市でそう夢想していた中村光一は、調布にある電通大短大に入学した。その頃、18歳にして『ドアドア』の印税が月々100万円振り込まれていた。

時間とお金を自由に使える時は人生に多くは訪れないと思った中村は、欲求に従って素直に浪費した。オーディオ、エアコンを買い、飲み代に月50万円使っていた。

おとなしい学風の中で、遊興する新入生はたちまち学内で噂になった。

「どんな奴なんだろう？」

クラスで数少ない女子学生だった鈴木李佳は嫌味な男を想像したが、会うと優しいなピュアさを持ち合わせた青年だった。

「ものごとくに正直に向かってゆく目」を感じたという。

学籍簿で一番遠い中西一彦は広島出身。郷里の近さが親近感を生み、アパートに遊びに行つて中村がゲーム作家であることを知った。

鈴木はチュンソフトの現総務部長、中西は営業部長。中村の手柄に惹かれ、業をともにしている。

酒、デイスコ、バイクにはまり一年生の秋を迎えた頃、印税収入に影が落ち始めていた。一浪した丸亀の安野隆志の上京を待ちながら、12月から『ニュートロン』の製作に取組みだした。

そこには丸亀高校数学同好会から電通大（4年制）に進んだ吉田幸司、東京理科大の成田東吾の姿もあった。

84年の2月、安野は受験で品川プリンスに宿泊していた。中村がバイクで乗りつけて、「ニュートロンと一緒に手伝ってくれ！」

安野を後ろに乗せて調布の自宅へ連れて行った。受験生が徹夜で絵を描いたという。中村の強引ともいえる情熱を表わすエピソードだ。

『ニュートロン』は3月に発売され、2万本売れた。「やるんだったら1日でも早い方がいいよ」

チュンソフト誕生

この業界は早い者勝ち、中西は会社設立を進言した。中村の夢を友人たちはこの時点で知っていた。「この出会いを何か形にしておきたかった」と中西がいう。中村の貯金はまだ500万円ほど残っていた。

4月9日に株式会社チュンソフトを性急に立ち上げた。中村が未成年だったため、20歳になるまでの数か月だけ、エニックスの福岡康博社長に代表取締役を代行してもらったことにした。

ビル・ゲイツも19歳で創業。中村も同年齢で念願の社長になった。社員は中村、吉田、安野、中西、鈴木の5人で、

資本金500万円スタートした。

「中村が全体をひっぱって、ゲームを作っていること自体が楽しかった」

と中西が当時を回想する。

初任給は12万円から15万円。

午前9時から午後5時までが勤務時間。歩いて5分の電通大での授業は午後5時45分から9時まで、2コマあった。

中村が企業家

になる想いの原点は、買って満足する、おもしろいゲームを作ること。それが最終目的であり、心の社是であった。

高校時代、5000円前後のつまらないゲームを買って、悔しい思いをした経験がある。自分のゲームの方が遥かに優れていた。

「自分がやれば、100倍おもしろいものが創れる」

それは中村の信念だった。端から見ると、19歳で会社を創立し、マスコミの注目を浴びて時代の寵児的なラッキーボーイに見えるくもない。

しかし、中村の選んだ道は決して順風満帆でない。

『ドアドア』の他機種への移植ではじまり、85年に堀井雄二の『ポートピア連続殺人事件』を五月で作り、70万本が売れた。

その頃、1万の単位は大ヒットに相当したが会社設立時は思うように収益が上がらず、親の仕送りのない社員を優先して給料を支給した。

「仕事は時間でやるものでない。モノが完成しなければ、1円にもならない」という企業経営を中村は痛切に思い知った。

経理担当の鈴木によれば、未払い金の給与台帳は人によっては2年分ぐらいいあったと

いう。

そうした不安定な経営状況でも『ワイザードリィ』などのロールプレイングゲーム（RPG）の話になると、中村は堀井雄二と盛り上がった。

「二人とも新しいもの好き、ゲーム好きで馬が合った」と堀井は中村との共通点を見出している。売れる、という意味で「勝算あり」と踏んだ二人はエニックスの千田幸プロデューサーを口説き、RPGの製作を現実化した。

ドラクエ時代の幕開け

86年、中村は留年1年目。『ドラゴンクエスト』の製作を開始した。現在、製作中のドラクエの64分の1の容量だった。

「いかにわかりやすくするか、とつつきやすいものに」それを堀井は心がけた。問



なかむらこういち●1964年香川県丸亀市に生まれる。電気通信大学在学中の84年に株式会社チュンソフトを設立、「ドラゴンクエスト」制作にプログラマーとして参加する。その後、「弟切草」「トルネコの大冒険～不思議のダンジョン」「かまいたちの夜」と次々とヒット作を生んでいる。

口は広くして奥が深いゲームに。中村は無意識のところでも「操作感を気持ちいいものにして」とコントローラーにこだわったという。

いわずもがなデザインは漫画家の鳥山明、音楽は作曲家のすぎやまこういちである。

中村は、社内に音楽担当を準備していた。その後千田プロデューサーのコーディネートですぎやま氏に変わったのだが、中村は大先生で果たしてゲームの音楽ができるか危惧していた。

しかし、60年代に上陸したビンゴというピンボールをこの有名作曲家が車を飛ばして横浜までやりに行ったと聞いて中村は

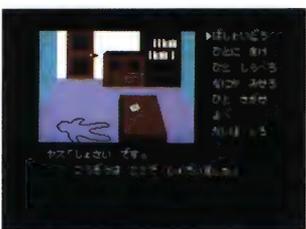
「この人は信用できる」と判断する。ビンゴは究極のゲームオタクのゲームだったから。

WORKS OF KOICHI NAKAMURA 1983-92

文/ゲーム評論家 山下 章



↑時間と共に木に成っていく実を、落ちる前にすべて収穫すれば面クリア。PC-88,98用。



↑神戸を発端とした連続殺人事件の謎を解き明かすサスペンス・アドベンチャーゲーム。

あまり中村光一の名が前面に出てこなかった作品ではあるが、彼自身の歴史を考えてみた場合、後に「ドラゴンクエスト」とい



五か月後、ゲームは完成した。ライターだった堀井は、RPGの解説記事を書き、RPGが何であるか、宣伝した。『ポトピア』の流れもあり、爆発的なヒットを期待したが、「少し肩すかしを食った」というようにRPGは、ゆっくりと認容されていった。

感で分相制にしてサボートのプログラマーを3人付けた。ところがバグが発生すると3人が除害になり、各進行を管理しながらの人間関係のトラブルにはほとと疲れていた。しかも販売直前でテストプレイをしてみると出来上がりバランスが悪かった。

「真つ暗な気持ちで、福嶋社長に泣きついて発売を1週間延ばしてもらいました」

「鳥肌が立つくらい、血が逆流する」ほど暗鬱な気分が甦るというから余程の心労だったのだろう。しかし、ゲームの方は蓋を開けると街に長蛇の列ができていた。

「結果的にアンバランスなハードさが良かった。みんなが引かかって進めないから話題になった」

と中村はドラクエ現象を分析する。こうした運の転じ方を鈴木は、「時の運を本能的に掴みとってしまうのが中村の魅力のひとつ」といい、安野は「あいつの場合、裏目に出ずに表目に出る強運の持ち主ということになる。」

しかも、ちょうどその頃、中村にとって片腕的な吉田が好きな自動車の世界を選び、大企業に就職した。チュンソフト、中村自身と歩んでくれると期待していただけに吉田のチュンソフトの退社は精神的な衝撃の事件であった。

「会社を継続するか、この業界を辞めるなら今がいい」と考えるまで追い詰められ、一か月郷里に帰り思索した。吉田のことでなくて、今後妻とある人々の上に

「売上げは変わらないだろう」「ユーザーは満足するだろう」という論理が支配するようになると中村は、一歩引くような感じになっていた。

「掘井さんのやりたいテーマをやってもらった方が、ドラクエにとっていいのかな」と中村は徐々に傍観者になっていった。『ドラクエIV』になると、仕事として割り切った感じになった。

決定権が僕の方に多くなると掘井自身がいうように堀井の方向性でドラクエは商品からアートの領域に彷徨いはじめていた。中村は醒めた分、仕事がつまらなくなってきた。「行列を見ても、苦勞した割には充実感がない」と社内では漏らすようになっていた。

社長室に飾られているドラクエグッズ。今ではもう手に入らないものばかり。

それ行け!

運載なるか!

サターンファンページ!

サターン

文/大岡雅弘



こんな質問してみました

- ①サターンを買ったのはいつごろ?
- ②サターンを買った理由は?
- ③1日何時間くらいやっていますか?
- ④持っているソフト名は? 好きなソフト名は?
- ⑤サターンを買ってよかったと思っていること、後悔していることは?
- ⑥バーチャファイターのキャラの中で、異性として好みのキャラは誰?

君はもうサターンを持っているか? 別に買うつもりがないのなら、それもひとつの人生だ。けれど、持ってる人には持っている人だけに味わえる人生がある。つーわけで、とにかく現在サターンを持っている人たちにいろいろ気になることを質問してみた。サターン・ユーザーたちの、ナマの声を聞け!



上野晃朗さん

- ①出て1週間くらいして買いました。
- ②とにかくバーチャファイターがやりたかった。実際買った感想は、アーケードのバーチャに比べて、絵が少しアレだけど、まずまず満足。
- ③1日1時間。
- ④バーチャファイター、クロックワーク。好きなのはやっぱりバーチャ。
- ⑤アーケードにあるゲームが次々と移植されそうという点でよかったと思っています。後悔していることは別になし。
- ⑥サラ。技が好き。蹴り技がカッコいい。メインで使っているキャラはウルフです。



入好浩美さん

- ①発売されたと同時に買いました。
- ②メガドラ、メガCDも持っていたので、それにデイトナがやりました。
- ③1日10~15分。
- ④バーチャファイター、ゲイルレーサー、クロックワークなど。好きなのはバーチャファイター。
- ⑤今までのゲーム機とは違いました。ポリゴンのすごいゲームとか見ると、やっぱり感動した。後悔していることは今のところないです。
- ⑥ラウかな。ダンナもラウっぽいし。強いところが好きです。

前田美琴さん

- ①11月。出て3日後かな。
- ②店頭でデモでバーチャファイターをやっていて、子供がブレイしていた。ポリゴンのキャラが動いていて、こりゃすごいわ! 買うしかない、と。
- ③週に2時間くらい。
- ④バーチャファイター、MYST、ゲイルレーサー。
- ⑤これからの展開が楽しみなところが買ってよかったと思っ点。ゲームだけじゃなく、CDが聴けたり、カラオケができたりするのも気に入っています。後悔している点は、大きく置き場所に困る。
- ⑥カゲかな。技が多彩でトリッキーだから。カゲみたいな男性がいいたら好きになるかどうかは別だけど。

大橋俊郎さん

- ①3月15日。
- ②パンツァードラグーンがやりたかった。ビデオCDに対応しているところも良かった。
- ③1日1時間くらい。
- ④パンツァードラグーン。気に入ってます。
- ⑤家でポリゴンゲームが遊べるのが、買ってよかったと思う点。外見とか映像にこだわり過ぎて内容が薄いゲームが多い。気がするの、多少後悔している点。
- ⑥パイ。サラよりはパイですね。理由はアジア人だから。

大槻智子さん

- ①今年の1月。
- ②バーチャがやりたくてやりたくてやりたくて。
- ③やるときは1時間くらいやる。というかデュラルを倒すまで。
- ④バーチャファイター、MYST、クロックワークナイト。好きなのはバーチャ。
- ⑤コントロールパッドの、手に馴染みやすいあの形が気に入っている。後悔というか、不満なのは、ソフトが発売されるのが少し遅い。もっととんとん出してほしい。
- ⑥デュラル。あれ女なんですか? じゃあ金髪のジャッキー。黒い髪はもう飽きたから。



小宮香織さん

- ①3月中旬です。
- ②バーチャが面白い面白い面白い、とさんさん知り合いに言われてその気になった。
- ③1日1時間くらい。
- ④バーチャファイター、パンツァードラグーン。バーチャより、パンツァーの方が好きでハマった。
- ⑤絵がきれい。パンツァーのデモ画面は映画みたいですごい。ドラゴンが可愛い。後悔していることは、睡眠時間が削られて会社に遅刻してしまうこと。
- ⑥ジェフリー。ノロいけど、強そうでいい。でもバカかもしれない。



吉敷寛之さん

- ①発売されて1カ月くらいして買った。
- ②やっぱりバーチャファイターがやりたくて。もともとアーケードでもバーチャはかなり遊んでた。
- ③やってたところは1日3~4時間。
- ④バーチャファイター、夢見館、ゲイルレーサーなど。好きなのはバーチャファイター。
- ⑤よかったのは、これもやっぱりバーチャファイターが思うぜんぶんできる点。後悔していることはないです。
- ⑥サラ。髪型が自分と一緒にだから。

サターン あ・れ・こ・れ 聞いてみました

theme PARK™

テーマパーク

- 24種以上の乗り物とアトラクション。うち6種は自分でレイアウトが可能です。
- 17種のショップ。商品と価格を決めるのはあなたです。ショップの販売も重要な収入です。メカニック、エンターテイナーなど多くのスタッフがあなたの手足となります。
- 従業員のモラル維持も重要。不満が高まるといつでもストライキが起こります。他のテーマパーク企業との競争。営業成績など6つの部門でランキングが出されます。
- 資産管理、株式の運用、競争相手との買収合戦。シビアなビジネスシミュレーション要素ももりたくさん。
- 刻々変わる天気にも注意が必要。記念日には空に花火が打ち上げられます。



テーマパーク
95年6月発売予定
 Macintosh版 3.5"FD/CD-ROM
 定価11,800円(税別)
 DOS/V版 CD-ROM
 定価12,800円(税別)

夢は世界一の遊園地王。

高くて速いローラーコースター？
身の毛もよだつ幽霊屋敷？
それともワイルドな西部劇ワールド？
何でもできます！

売り切れ寸前のハンバーガー？
冷たく冷やしたコーラはいかが？
トイレもそろそろ必要なあ？
何でもできます！

故障した乗り物のメンテナンス。
「給料あげろ」と、従業員はストライキ。
労使交渉、資産管理、株式運用。
何もかも、やらなくては、なりません！

夢は世界一の遊園地王。遊んでる暇なんか、ないかもヨ？！

金沢将棋'95は、強くそして美しい。



「コンピュータは決して意思を持たない冷たい機械ではない」と主張する天才プログラマーが、プロ感覚に最も近づいた最強の将棋ソフトを発表した。

世界最高の本将棋 金沢将棋とは？

駒の損得計算には強いコンピュータだが、将棋ならではのアナログ的な思考（構想力・筋の良さ・大局観の判断等）は大の苦手と思われていた。こんな人間臭い思考をコンピュータにやらせてしまったのが、金沢伸一郎である。将棋ソフトの開発に青春を捧げた金沢伸一郎は91年コンピュータ将棋選手権（主催/コンピュータ将棋協会）で鮮烈デビュー。92年以降、3年連続優勝を達成している。

「金沢将棋'95」は、同氏がブレისტーション用ソフトとして開発した最新作である。「昨年優勝したプログラム（極2）」よりも大駒一枚強い」と作者自身が胸を張る。強さと指し手の美しさ——すなわち思考の人間らしさでは、「金沢将棋'95」は他の将棋ソフトを圧している。



王将 筋の感覚を備えた、 形のよい将棋ソフト誕生

コンピュータ将棋選手権に自作のソフトウェアを引っさげて出品、電撃的に参戦し、92年、93年、94年と3年連続優勝。その若さと強さから「コンピュータ将棋界の羽生善治」とも称される天才プログラマー・金沢伸一郎が、94年の優勝作品「極2.1」より「さらに大駒一枚強くなった」と豪語する自信作を開発、CD-ROM1枚に金沢が育てた人工頭脳がおさまって、いよいよブレისტーションにデビューする。その名も「金沢将棋'95」。ファン注目のソフトウェアの正体を探るべく、ソフトと作者にアタックした。

実際に試してみても、金沢の自信が決してウソやハッタリではないことがすぐにわかった。

序盤戦で、普通の定跡にはない乱戦指向に誘導しても、「金沢将棋'95」は容易に崩れない。筆者も元々

は奨励会でプロの修行を経験した人間なので、様々なテクニクで細かいポイントを稼ぐことができるが、これまでの市販ソフトのような、インプットされていらない形に持ち込まれて自爆してしまうようなヤワなところが見られないのだ。すべてに形よく対応できるのがなによりも優れた点で、その柔軟性は特筆に値する。

これほど「筋がいい」将棋が指せるアマチュア棋客はそんなにはいないだろう。初級、中級はもちろんのこと、すでに初段ぐらいの実力を備えている方でも、このソフト相手に何度も実戦を重ねることによって、筋のよさが自然にご自分の将棋にも伝染してくることは疑いない。このひとつを取っても『金沢将棋'95』の存在意義は大きいと思う。

作者は言う。「定跡を教え込むことには力を入れました。でも、最終的な形と、そこまでの手順だけを詰め込んだわけではないんです。将棋は激しいゲームですから途中で戦いが起こることも当然想定しなければいけませんよね。例えばヤグラなら▲8八王と入城した形を最終的な形とは考えずに、途中で起こりうる様々な形での王の安全度の差や反撃の度合いなどを丁寧に教えてきました」と。

これだから、乱戦模様になっても冷静（機械的な）だから頭に血がのぼる心配はないのだが、形よく対応できるわけだ。プロ棋士がパッと局面を見てパッと最善手がわかるのは、形に対する感覚が並外れて鋭いのだが、『金沢将棋'95』にもその感覚が注入されていたとは驚きだった。



ゲーム開始前に戦型を指定することができる。特に今までの将棋ソフトにはなかった「振り飛車指定」は画期的な機能。対振り飛車戦の研究に役に立つ。

王将 頭の中で6年、形になって4年。ソフトという子供

金沢の将棋の実力はアマチュア2段。もし金沢本人がコンピュータ将棋選手権に出場できたとしても優勝は難しいと思われる実力レベルだ。金沢が手塩にかけて育てた「極2.1」がその大会で優勝、このたびプレステーションからデビューする『金沢将棋'95』は、それよりさらに強くなっているという。

「10年前、20歳のときから構想を温めてきて、ソフトウェアという形があるものになったのが4年前のこと。将棋を指すことももちろん大好きなんですが、この10年間はなによりもソフトの強化を最優先に生活してきましたからね。総合力では抜かれましたが、まだまだ教えたいことはたくさんあるんですよ。まさしく、金沢とソフトは親子の関係だ。



動けない場所に駒を置こうとすると、駒の輪郭が赤くなる。入門者にもやさしいのが『金沢将棋'95』の特徴だ。コンピュータの思考レベルも6段階から選べる。

王将 天才・金沢がソフトのセンスを磨き続けた！

将棋の手は無限にあると言われる。駒を並べた時点で30通りの指し手があり、1手指すごとにその可能性は加速度的に広がっていくため、相手の手を予想する作業（それが、いわゆる「読み」）も含めると「無限」という言葉が決して大げさではないくらいに膨大に広がっていく。将棋のソフトと競馬の必勝ソフトだけは永遠に完璧に到達しないだろうと、プロ棋士たちは早くから断定的に予言していたものだ。いかにコンピュータが人間の想像を超える計算力

を持つていようと、手の可能性の全てをあたっていくシラミ潰し型の思考方法では将棋には通用しない。プロ棋士は、磨きに磨いたその感覚で、どんな難解な局面でも瞬間的にはほぼ3種類の候補手を抽出し、「読み」を掘り下げて正解にたどり着くことができるわけだが、悲しいことにコンピュータには読む力はあってもそうした感覚がなかった。金沢はそのウィークポイントを克服すべく苦心したのだった。

「定跡通り、あるいは類似した局面では知識としての最善手を指しますが、定型を外れた局面では自力で読んで手を探ります。そのとき、最初に浮かぶ候補手は最高で30通り。プロ棋士のように3手というわけにはいきませんが、候補が多い分は読みの速さで追いつくことができます。問題は30手の中に本当に正解手があるかどうかかなんてですが、その選択のセンスは力を入れて磨いたつもりです。これから磨き続けなければいけません」

ソフトウェアのセンスを磨く作業とは、まさしく天才の領域で凡人には想像もできないが『金沢将棋'95』の感覚は現時点でもかなりのもの。最強のレベルだと「30手の候補手を8手ぐらいい先読みしたうえで、駒の損得や、王の安全度、駒の働き、中央の支配度などを評価関数で比較検討して、指し手を決定する」というのだから、強い理由がわかる。

王将 このダイナミックレンジの広さは何ものだ？

金沢によって感覚を磨かれたソフトは、決して自分から振り飛車を指そうとはしなかったという。角道を自ら止め、働きの悪そうなどころへわざわざ飛車を移動させて、居飛車側からの攻めを待って反撃するのが振り飛車という指し方。金沢は「人間が面白いと感じるように」とソフトに積極的に攻めることを要求し、駒の前進性に高い評価点を与えているが、その

ため「飛車を振らない性格の子」に育ってしまったのだ。それでも「対振り飛車の将棋が指したい」とするユーザーの声は少なくない。金沢は今回のソフトには「徹底的にサバキの感覚を注入して振り飛車も指せるように鍛えた」と言う。そこで初めて実現したのが「戦型指定モード」で、「居飛車」、「振り飛車」、

「指定なし」の3つからコンピュータの戦法を指定することが可能になった。「居飛車で振り飛車をガンガン攻めてみせたいんですよ。圧倒的に居飛車が優勢に見えるけれども、振り飛車には反撃力がある。で、意外と捨てたものじゃないぞと、ソフトに教えてあげたんです」と、なんと人間臭い金沢の苦心談。それでも、基本的には居飛車で攻めたての方が好きだということで、ユーザーが振り飛車側を持って、『金沢将棋'95』の攻



め威力を浴びてみるのも面白いだろう。強いだけではない。初心者相手には「1手しか読まない」モードに入ると、最低8級の弱さまでレベルをダウンすることも可能。「実力2段から8級まで」のダイナミックレンジの広さも『金沢将棋'95』の自慢のひとつだ。「形の感覚が身につけてしまっているのに、弱くなるのが難しかった」とは、作者の憎いばかりのセリフだった。1手あたり10秒で対局する「10秒将棋」モードも面白い。プロ棋士が感覚をひそかに鍛えているのが実はこれ。秒読みに弱い方なら絶対のスパarrings相手。『金沢将棋'95』のバランスのよさに、有段者でも苦戦するシーンが多く見られるのだ。



複雑な「5七銀左戦法」を指すと？「コンピュータが自分で考えて定跡通りに指すので私も驚きました」……と作者。『金沢将棋'95』は驚くべき思考力を持っている。

金沢 伸一郎プロフィール

(株)キワメ代表。1964年、東京都生まれ。大学時代からコンピュータ将棋に関心を持ち、独学でプログラムを学んだ。卒業後ゲームソフト会社に勤務するが、将棋への思いが捨てきれずにフリープログラマーに。91年、自作プログラム「極」をコンピュータ将棋選手権に参加させ準優勝。以後、同プログラムは毎年バージョンアップされ、3年連続優勝の快挙を達成。「極」はパソコンソフトとして株ログより発売された。「1日のほとんどを将棋ソフトの開発にあてる」と言う金沢氏は、将棋ソフトに命を賭けた、努力する天才である。



SUPER JUGEMU CALENDAR

スーパーじゅげむカレンダー



1995年7月以降に発売されるゲームソフトをゲーム機写真入りでご紹介。メーカーからのコメントは毎号新しくなるから、お目当てのソフトは心して読むように！新登場ゲームは※マーク付。JコードはゲームソフトのID番号。アンケートで使えるすぐれモノなのだ（使い方は216Pを見よ）。もちろん7月1日から31日に販売されるゲームは次号の「出るぞ！ページ」でじっくり紹介されます。こりゃ次号も目が離せませんぞ。

95.7	フェリシア	RPG	トンキンハウス	¥9900	006419	ロマンチックなストーリー展開を追求しに「ユニバー」注目！「落ちゲー」の決定版。
95.7	らんま1/2・奥義邪暗拳	PZG	小学館プロダクション	¥8800	004766	
95.7	ヴェルヌワールド	RPG	バンプレスト	価格未定	009211	冒険作家のエルズ内蔵を舞台にRPG化！
95.7	エナジーブレイカー	RPG	タイトー	¥9800	008125	立体感があり、戦略的なゲームが楽に登場！
95.7	GO GO ACKMAN2 (仮)	ACT	バンプレスト	価格未定	009229	新たな戦を相手にアップグレード大決戦。
95.7	四柱推命入門 真鏡源郷	VAR	バンプレスト	¥11800	009288	中国三千年の歴史が息づく本格の歴史推命。
95.7	陣牌 CHINHA!	PZG	バンプレスト	¥7800	009296	麻雀牌を使用した思考型パズルゲーム。
95.7	バトルロボット烈伝	SLG	バンプレスト	価格未定	009202	サンライズ製ロボット軍団のリアルバトル。
95.8	最強	FTG	ハドソン	価格未定	008877	
95.8	総合格闘技RINGS〜アストラバウト3〜	S&R	キングレコード	¥9800	006785	世界最強の男はこのゲームが決める。
95.8	すーばーくっすんおよよ	PZG	バンプレスト	¥9800	009300	可愛い「くっすんとおよよ」の2人がゲーム。
95.8	聖獣魔伝 ビースト&ブレード	SLG	ビービーエス	価格未定	009369	光と闇の戦いが、今はじまろうとしている。
95.8	超魔法大陸WOZZ	RPG	ビービーエス	価格未定	009351	WOZZの世界を覗いてみませんか？

JB ザ・スーパーバス
S&R NGP 価格未定 006799
NGPが贈る究極のバスフィッシングゲーム！JB・NEC初の公認を受け、実在のバスプロ、商品、湖がゲーム中に登場。またゲーム中に課題を設定しクリアするとオリジナルライセンスが取得できる。

95.9	摩導物語 はなまる大幼稚園	RPG	徳間書店イナダゲイ	価格未定	007081	ついに「摩導物語」がスーパーファミコンに。
95.夏	イスV (仮題)	RPG	日本ファルコム	価格未定	004871	多くのファンを魅了する「イス」シリーズ最新作！
95.夏	ウィザードリィVI〜禁断の魔界〜	RPG	アスキー	¥12800	005495	
95.夏	パウンティ・ソード	RPG	パイオニアLDC	価格未定	005731	

魔女たちの眠り
ADV バックインビデオ 価格未定 019087
赤川次郎原作・監修のサスペンスホラー。ひよんな事から山奥の村に足を踏み入れてしまった君は、そこで想像を絶する恐怖を体験する。様々な状況で君の選択が運命を決める。
赤川次郎がサウンドノベルに新境地を開く

鬼神童子 ZENKI
ハドソンのこの夏の自信作!!
現在開発中。 ACT ハドソン 価格未定 016813

スーパーパワーリーグ3
S&R ハドソン 価格未定 016821

リングにかける
車田正美原作の「リンかけ」初の映像か! SLG メサイヤ 価格未定 009657
週刊少年ジャンプ史上最高のボクシング漫画をついにゲーム化！リアルタイムに展開するモーション・リアクト・バトルボクシングでブーメランブック!!オリジナルに忠実な全50種類

95.夏	絆誓の艦隊	SLG	エンジェル	¥10800	006564	本格海戦SLG。国産海戦ゲームの決定版。
95.夏	スーパーファイヤープロレスリング	S&R	HUMAN	価格未定	019569	
95.夏	魔導物語 〜はなまる大幼稚園〜	RPG	徳間書店インターメディア	¥9900	004791	ひよんなキャラクターが総出演。はなまるだ!
95.秋	HT&T ドラゴンズヘヴン	RPG	データイースト	価格未定	008311	安田和久の「ドラゴンズヘヴン」が初のRPG。
95.秋	クロックタワー	ACT	HUMAN	価格未定	019607	
95.秋	ヒューマンランプリ4 (仮)	S&R	HUMAN	価格未定	019616	
95.予	柿木将棋	B&T	アスキー	¥12800	005517	
95.予	黒鉄ヒロシの魔装伝説	SLG	日本物産	¥9800	006492	

SFC スーパーファミコン

発売日	タイトル	機種	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
-----	------	----	-----	------	------	------------

95.7.7	キャラバン シューティングコレクション	STG	ハドソン	¥6800	018791	
95.7.7	実戦パチロ必勝法クラシック (仮題)	GBL	サミー	価格未定	007274	懐しの名勝負がいそい!

武豊 GIメモリー
SLG NGP 価格未定 003972
武豊初の監修を始め、豪華スタッフを採用した競走馬育成ゲーム。レースシーンでは杉本清が音声実況を展開。また初のフルゲート18頭立てを再現。あの杉本清があなただの馬を再現実況します。そして育成時には馬のリアルアニメーションを採用。またメモリアルモードでは名馬5頭をマルチストーリー・マルチエンディングで感動の物語を再現します。
武豊監修! 競走馬育成シミュレーション

できたてハイスクール
学校を経営していくシミュレーションゲーム SLG ビービーエス 価格未定 009377
SFC初の学園経営シミュレーションゲームです。もうすぐ完成しますので楽しみに待っていてください。

95.7.14	4人対戦	B&T	POW	¥9800	004375	4人でやる対戦に興奮を覚えた方是非どうぞ
95.7.14	ミスチック・アーク	RPG	エニックス	価格未定	019496	本格派本格大作RPGの登場。
95.7.21	将棋魔伝	B&T	魔法株式会社	¥14800	004022	「将棋魔伝」があなただの馬を試します。

ダンクエスト〜魔神封印の伝説〜
テクノスのRPG。絶対、絶対買おうぜ!! RPG テクノスジャパン 価格未定 008339
テクノス初のRPG大作。エメラルドドラゴンの木屋氏ははじめ、有力スタッフが全力を注いだ作品が今、完成を迎えようとしている。RPGファンはご期待あれ! ヨロシク!

95.7.28	インディ・ジョーンズ	ACT	ビクターエンタテインメント	¥9800	019127	
95.7.28	超人2	ACT	ハドソン	価格未定	018805	

松方弘樹のスーパー脱走
本物の脱走ゲームがTVゲーム初登場! S&R トンキンハウス 価格未定 009435
TVゲーム初の脱走ゲーム! 松方弘樹氏が監修しているから本物の迫力がバッチリ再現。ゲームの中でも松方さん自身がマリンと熱いバトルをくり広げる。

95.7.中旬	甲子園4	S&R	魔法株式会社	¥9800	003981	球壇の盛り上がり、魔法でも無気な両陣中。
95.7.中旬	神聖紀オデッセリアII	RPG	ビック東海	¥10500	009440	神話、歴史……超ド派大河RPG、再開!!
95.7.下旬	ごろんらんど	ACT	ユーメディア	¥6800	005746	
95.7.下旬	美少女戦士セーラームーン〜Another story〜	RPG	エンジェル	価格未定	006556	初のセーラームーンRPG、ファン必見!
95.7	ウルトラプロマージュ (仮題)	GBL	カルチャーブレーン	価格未定	000990	
95.7	ウルトラリーグ (仮)	S&R	ユタカ	¥9800	019453	
95.7	超高速 本格囲碁	B&T	セタ	¥14800	007943	
95.7	トムとジェリー2 トムVSジェリー	ACT	アルトロン	¥9900	002286	大きなキャラで迫力の面白さ満載!

スーパー競輪
GBL アイマックス 価格未定 010227
ゲームモードは「ストーリーモード」と「パーティーモード」の2種類。まず「ストーリーモード」で、主人公のあなたは愛しい彼女との結婚式を目指し、孤軍奮闘。しかし、ライバル出現で思わぬ邪魔が…。さて、その結末やいかに…!!
ゲームエキスポで僕もやったけど結構おもしろそう。期待!

95.7	エメラルドドラゴン	RPG	メディアワークス	¥9800	009920	
95.7	スーパーブラックバス2	S&R	スターフィッシュ	¥9800	019861	

95.7子	魔法騎士 (マジックナイト) レイアース	RPG	セガ・エンタープライゼス	¥6800	007507	3人の美少女が本編のRPG。乞食期!
95.7子	リグロードサーガ (仮称)	RPG	セガ・エンタープライゼス	価格未定	007706	本格派次世代RPG。必死戦のめつた!
95.8	四柱推命ピタグラフ	VAR	データム・ポリスター	¥6800	008338	完全無欠! (?)のスーパー占いソフト登場!

ぷよぷよ通



ついに、「ぷよぷよ通」の完全版! 「とことんぷよぷよ」練習モード「通モード」の追加、前作にあった対戦前の漫画デモの復活、CD-ROMによるグラフィック・BGMの強化など、他機種で実現できなかった機能が満載! さらに完全な「ぷよぷよ通」! これをやらずに「ぷよぷよ通」は語れない。

期待のソフト、サターン版で完全リリース。

真・女神転生 悪魔召喚師 (デビル・サマナー) (仮称)



あのメガテンが、ついにサターンで登場! 今回は悪魔召喚師 (デビル・サマナー) と呼ばれる人物が登場します。主人公であるあなたは、デビル・サマナーと出会うことで、東京サターンユーザーに朗報! 今度のメガテンは更にすごいです。

95.夏	圓舞曲 (仮称)	B&T	アスキー	価格未定	009508	
95.夏	クォヴァティス	SLG	グラムス	価格未定	006807	
95.夏	宝蔵ハンター ライム (仮)	ADV	アズミック	価格未定	019372	
95.夏	ウイングアームズ (仮)	FTG	セガ・エンタープライゼス	価格未定	007633	ドックファイトを味わいたい!
95.夏	X-MEN	STG	カプコン	価格未定	006853	アーケード大人気のX-MENをサターンに!
95.夏	実況パワフルプロ野球 95 開幕版	S&R	コナミ	価格未定	006980	家庭用野球ゲームを代表! 定番の新作!
95.夏	ワールドアドバンス大戦略	SLG	セガ・エンタープライゼス	価格未定	019457	シミュレーションの最高傑作! 定番ソフト。

シムシティ2000



自分の思いのままに都市が作れる「シムシティ」の未来版がいよいよ今夏セガサターンに登場。セガサターン版では家庭でもっと気軽に楽しく遊べるように、いろいろな面でパワーアップを図っています。しかも自慢のデュアル32ビットCPUのおかげで気になる処理速度もバッチリ。これからシムシティ2000を買う人は、スバリ、セガサターン版でしょう。

自分で作った都市の見事な景観に感動。もうたまらない!

95.夏子	ツインビー対戦はするたま	PZG	コナミ	価格未定	007048	大爆笑満載! 必死な爽快バトルゲーム!
95.夏子	バーチャ・ハンガウン (仮)	S&R	セガ・エンタープライゼス	価格未定	007650	パイクゲームの傑作! 必死なサターンで再現!
95.夏子	ファイフロ外伝	S&R	HUMAN	価格未定	019503	
95.秋	忍空 (仮)	FTG	セガ・エンタープライゼス	価格未定	019488	大人気アニメがサターンに!
95子	ヴァンパイア	FTG	カプコン	¥5800	006668	発売までアーケード版で遊んでおいてくれ!
95子	コットン2	STG	SUCCESS	価格未定	007161	
95子	サクセスストーリー	SLG	アルトロン	価格未定	005720	本編続編シミュレーションゲーム登場!
95子	The 11th Hour	ADV	ケンジツキエンタテインメント	価格未定	005851	
95子	Super301SQ (スーパー301スクワドロン) (仮)	SLG	日本物産	価格未定	004987	
95子	ゼロヨンチャンプSpecial (仮)	S&R	メディアリング	価格未定	008303	

DARK SEED



「エイリアン」のH. R. ギャーのビジュアルを原案に作られたホラーRPGの秀作。ハマりすぎると夜が眠れなくなる程こわいぞ。

95子	偵長の野望・天翔記	SLG	光荣	価格未定	004685	
95子	ミステリアス タロット	VAR	ジャレコ	価格未定	018759	
95子	プロ麻雀 雀S (仮)	B&T	アテナ	価格未定	005681	サターン版「雀」開発進行中!
95子	Incoming! / インカミング (仮)	ADV	マルチソフト	価格未定	009514	

水滸演武

アーケードゲームで人気の作品サターン移植。中国の伝記小説を元に対戦格闘ゲーム化!! 青龍刀、槍といった本場武術を用いた戦いが味わえるばかりか、武器を捨てた肉弾戦や追打ち攻撃など、新機軸が盛り山!!是非ご賞味のほどを

95子	セガ・アドベンチャー (仮)	RPG	セガ・エンタープライゼス	価格未定	019470	大作RPGを目指して、開発開発中!!
95子	タービスタリオン (仮)	SLG	アスキー	価格未定	006576	

ナイトストライカー-S

今度はSSでナイトストライカーができる。数年前、ゲームセンターで一世を風靡した、あの「ナイトストライカー」をサターンに完全移植+α! 次世代機に持っている性能から、かなり完成度の高いものを出せると思います。ぜひ御期待下さい。

95子	バーチャコップ	STG	セガ・エンタープライゼス	価格未定	019209	ガンシューティングの傑作だ!!
95子	バーチャレーシングサターン	S&R	タイムナウインタラクティブ	価格未定	008192	
95子	RAYMAN	ACT	UBIソフト	価格未定	005282	
95子	RACE DRIVIN'	SLG	タイムナウインタラクティブ	価格未定	006184	
95子	ゴルドアンダックス・ザ・デュエル	ACT	セガ・エンタープライゼス	価格未定	010260	
95子	ときめきメモリアル	SLG	コナミ	価格未定	007390	
95子	マスターズ (仮)	RPG	セガ・エンタープライゼス	価格未定	007692	
95.春	天外魔境外伝 第四の悪魔	RPG	パルソン	価格未定	019640	
未定	アローン・イン・ザ・ダーク2	ADV	EAV	価格未定	006165	現在、フランスにて開発開発進行中。
未定	V.R.麻雀	B&T	日本物産	価格未定	004395	
未定	北斗の拳 (仮)	ADV	パルプレ	価格未定	009318	シナリオ、アニメーション、完全オリジナル機快開発中。
未定	ポリゴンSLG (仮)	SLG	パルプレ	価格未定	009330	

95子	シェラザード伝説 プレリウド (仮)	RPG	カルチャーブレーン	価格未定	006096	
95子	SUPERアメリカンフットボール	S&R	ジャレコ	¥9980	007404	米国のプロフット選手監督の本格作。
95子	テイルファンタジー	RPG	ナムコ	価格未定	008648	
95子	ナイトメアバスターズ	ACT	日本物産	¥8800	004944	
95子	なんでも! ? タイホマン	ACT	ナムコ	価格未定	008956	
95子	ハチマカ監査イェイ!	ACT	マジファクト	価格未定	009768	開発進行中! 開発までお待ち下さい。
95子	ホーリーアンブレラ〜ドンドラの魔界〜	RPG	ナグザット	価格未定	008486	
95子	METAL MAX RETURNS	RPG	データイースト	¥10800	008290	完成した世界で自由なさまざまな異文化を堪能!
95子	義経伝説	RPG	アスキー	¥9800子	005525	
95子	アルバートオデッセイ外伝 異の記憶	RPG	サンソフト	¥9980子	007226	
95子	学校であった怖い話	ADV	パルプレ	価格未定	009199	
95子	とつてもラッキーマン	RPG	バンダイ	¥8800子	008958	運動を利用してストーリーを進むギャグRPG
95子	飛龍の拳破 (仮)	FTG	カルチャーブレーン	価格未定	006734	
95子	運葉学園の冒険 / ~転校生スクランブル~	RPG	テニス	価格未定	005023	
95子	ルニアーム	ACT	バンダイ	価格未定	008940	RAPシステム搭載の新傑作! RPG最良
95子	アニマニアクス	ACT	コナミ	¥8000	006998	
95子	蚊	PZG	パルソン	価格未定	008888	
95子	不思議のダンジョン2 風来のシレン	RPG	チュンソフト	価格未定	008249	
95子	マザリ伝説・スーパーRPG	RPG	トンキンハウス	¥9900	008443	永遠のヒーロー金太郎が最大の冒険!
未定	G・O・D	RPG	イマジニア	価格未定	005771	野球で言うならば投手守ったRPG。
未定	スーパースネーキー2	PZG	四次元	価格未定	019194	グラフィック、システムもバツグン!
未定	全国高校サッカー2	S&R	四次元	価格未定	019186	ユーザーの声を元にした改良、パワーUP。
未定	つり太郎の磯釣り	SLG	バック・イン・ビデオ	価格未定	010057	
未定	ミレニアムソード	SLG	マジファクト	価格未定	009776	
未定	ハーメルンのバイオリン弾き	ACT	エニックス	価格未定	006084	月刊少女ガンガンの大人気マンガをゲーム化する!
未定	カオスシード	RPG	タイト	価格未定	010472	タンクを自分で作る新しいゲーム。
未定	恐竜王子	RPG	タイト	価格未定	010464	かわいかわいワイルドの大冒険が始まる。
未定	スペースフロンティア	SLG	光栄	価格未定	004693	
未定	テーマパーク	SLG	EAV	価格未定	006131	現在、SFC版の開発を継続中。

ドラゴンクエストVI 幻の大地



最強スタッフによるシリーズ第6弾。今回は、「自由な発見」をテーマにさまざまな仕掛けや謎が用意されています。精霊の啓示を受け旅立つ主人公のもとに集う5人の仲間達、彼らを待ち受ける数々の難題、世界の破滅を企てる魔王メドラーとは? また、語り継がれる幻の大地とは? かつてない壮大な物語を、ぜひ体験してください。

ドラクエVIで徹夜するなら本望だ。寝不足大歓迎だ。

未定	ブランディッシュ2	RPG	光栄	¥10800	018216	
未定	レナスII	RPG	アズミック	価格未定	005685	
未定	ロード島日記	RPG	角川書店	価格未定	004626	

FC

発売日	タイトル	シ/仮	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
未定	インディジョーンズ	ACT	コナミ/サンエー	¥7300	006921	映画きなからドット絵キリッワケ!

ファミリーコンピュータ

MD

発売日	タイトル	シ/仮	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
95.夏	コミックスゾーン (仮)	ACT	セガ・エンタープライゼス	価格未定	019003	ゲームの歴史をくつがえす画期的アクション
95.夏	ナイトメア・サーカス (仮)	ACT	セガ・エンタープライゼス	価格未定	019011	夢のようなときとかがあります。
95.夏	魔導物語I (仮)	RPG	コンパイル	価格未定	007072	
未定	THE OOZE (ウース)	ACT	セガ・エンタープライゼス	価格未定	019046	何かあった。これは...
未定	プロトライカー '95	S&R	セガ・エンタープライゼス	価格未定	019020	シリーズの熱い感動をこの1本に!
未定	ペンゴ (仮)	ACT	セガ・エンタープライゼス	価格未定	019038	不滅の名作あふペンゴがメカドライブで復活!
未定	超球界ミラクルナイン (仮)	S&R	セガ・エンタープライゼス	価格未定	007071	うなる豪球! はじける豪打! 無い! 無い!

M-CD

発売日	タイトル	シ/仮	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
95子	サムライスピリッツ	FTG	ビクターエンタテインメント	価格未定	007414	
95子	グランド・ゼロ・テキサス	ADV	セガ・エンタープライゼス	価格未定	007765	
未定	シャドウラン	RPG	コガ	価格未定	007054	

32X

発売日	タイトル	シ/仮	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
95.夏	ウイングウォー	STG	セガ・エンタープライゼス	価格未定	007634	アーケードでおなじみの3Dシューティング
95.夏	クラック・ザ・スナッパー	ACT	セガ・エンタープライゼス	価格未定	018996	愉快なアクション! 超絶絶頂キック!
95子	サンジカルストライクCD (仮)	STG	セガ・エンタープライゼス	価格未定	007773	
95子	シャド・オブ・アトランティスCD (仮)	ADV	セガ・エンタープライゼス	価格未定	007781	
95子	スーパーモトクロス (仮)	S&R	セガ・エンタープライゼス	¥7800	007790	
95子	ファレンハートCD (仮)	S&R	セガ・エンタープライゼス	価格未定	007803	
95子	ミッドナイト・レイダース	ADV	セガ・エンタープライゼス	価格未定	007846	
95子	ワイヤーヘッド (仮)	ACT	セガ・エンタープライゼス	価格未定	007854	

SS

発売日	タイトル	シ/仮	発売元	予定価格	Jコード	メーカーからひとこと
95.6.2	バトルモンスターズ	ACT	ナグザット	価格未定	007617	
95.7	学校の怪談	ADV	セガ・エンタープライゼス	価格未定	010251	影の影のくろくろひびき、ひびき、あらい...

クロックワークナイト

復活! トンガラ・ド・ベバルーチョIII! 昨年発売されて好評の「クロックワークナイト」の続編がいよいよ登場。上巻をあそんでくれたユーザーのみなさんの意見を反映して下巻ではいろいろな面でパワーアップ!! 有無を言わせぬ完成度で迫ります。

Table with columns: 発売日, タイトル, システム, メーカー, 価格, コード. Includes titles like 'バトル オブ...?' and 'スターライトファンタジー'.

東京SHADOW promotional text and image. Text describes the game as a '女神転生' style action game set in Tokyo.

Table with columns: 発売日, タイトル, システム, メーカー, 価格, コード. Includes titles like '土曜王冠' and '3D ゴルフ'.

プリンセスメーカー3 promotional text and image. Text describes it as a dating simulation game.

Table with columns: 発売日, タイトル, システム, メーカー, 価格, コード. Includes titles like 'ボボロクロス物語' and 'LIPROS'.

3DO

テーマパーク promotional text and image. Text describes a theme park simulation game.

Table with columns: 発売日, タイトル, システム, メーカー, 価格, コード. Includes titles like '横丁4丁目おぼけ屋敷' and 'ダイノーツ'.

Table with columns: 発売日, タイトル, システム, メーカー, 価格, コード. Includes titles like 'ボリスノーツ' and 'ミステリアス タロット'.

PC-FX

Table with columns: 発売日, タイトル, システム, メーカー, 価格, コード. Includes titles like 'ルナティックドーン' and '麻雀 (仮題)'.

PC

Table with columns: 発売日, タイトル, システム, メーカー, 価格, コード. Includes titles like 'Virgin Dream' and 'Linda3'.

Table with columns: 発売日, タイトル, システム, メーカー, 価格, コード. Includes titles like 'USドラッグチャンプ' and 'ロボト選闘RPG'.

PS

機動戦士ガンダム promotional text and image. Text describes the 3D action game.

Table with columns: 発売日, タイトル, システム, メーカー, 価格, コード. Includes titles like '3x3EYES-妖精公主~' and 'KING'S FIELD II'.

ZERO DIVIDE (ゼロディバイド)

ZERO DIVIDE promotional text and image. Text describes a network-based action game.

Table with columns: 発売日, タイトル, システム, メーカー, 価格, コード. Includes titles like '四柱推命ピタゴラス' and '日本の倶楽部'.

95.7 アマランスIV
今度の舞台はIIの200年後の世界。
アマランスシリーズの最新作。IVでは再びラングザムに舞台が戻り、IIの2百年後の物語になっています。

PC9821
95.7 ウイングコマンドー アルマダ
95.7.7 シュヴァルツシルトEX ~麒麟の星群~
95.11 F-15 ストライクイーグル III

MAC
94.7.29 ダークシード (日本語版)
95.7 3Dアトラス
95.7 ダイナノーツ
95.7 PGA TOUR GOLF '96 (EA-EXPRESS)

スカルクラッカー (日本語版)
美しい画面が連続するスピードアクション! 浴びるほどのドロドログチャグチャが気色フル度満点!

DOS/V
95.7 ウイングコマンドー アルマダ
95.8 F-15 ストライクイーグル III
95.7 三国志英傑伝

FM-TOWNS
95.7 ウイングコマンドー アルマダ
95.8 テーマパーク
95.7 麒麟伝説SPECIAL

95.7 THE TV SHOW
爆弾を使って床をこわし敵をたたき落とす。ひとあじ違ったアクションバズルゲーム。

95.7 魔導物語I~炎の卒園児~
超かわいいアルのビジュアルは必見!!
移植するにあたってビジュアル部分は何度も修正し、クオリティの高いものに仕上げられています。

NEO-GEO
95 ステークウィナー (仮)
95 ザ・キング・オブ・ファイターズ 95

NEO-CD
95.8.7 キング・オブ・アスリート (仮称)
95.10 ファームガイ (仮)
95.10 メタルスラッグ (仮称)
95 ステークウィナー (仮称)

GB
95.4 スーパーバチンコ大戦
95.6 モグモグOMBO

忍空
待ってました!! 忍空の格闘バージョンだ!!
注目のバトルは、コマンド攻撃の他に「忍空技バネル」により簡単なボタン操作で一発逆転がねらえる必殺技や、敵の攻撃を無効にしたり反撃したりといった受身技が用意されているなど、魅力満点。

GG
95.8 魔導物語A

VB
95.7 V-テトリス
95.9 フェイスボール (仮)

LA
95.7 GOKU
95.7 レガシー (仮)
95.7 UFO

95.6.30 PC9801 銀河英雄伝説IV EX kit
新ルールを採用により、クーデターのルールが変更になり、原作中の「リップシュタット戦役」のシナリオが再現可能になります。

PC
NEOGEO
GB
GG
VB
PC98
MAC
DOS/V
FM-TOWNS

未定	太閤立志伝II	SLG	光荣	¥9800予	004715	
未定	レベル・アサルト	STG	ビクターエンタテインメント	価格未定	009407	

WINDOWS

WINDOWS

発売日 タイトル ジャンル 発売元 予定価格 Jコード メーカーからひとこと

95.7	TOTAL DISTORTION	ADV	NECホームエレクトロニクス	¥9800	019356	
------	-------------------------	-----	----------------	-------	--------	--

CD-ROMユーザーのみなさん、お待ちせいたしました。待望のタイトルをこの夏ついに発売いたします。作者はあの名作「スペースシップ・ワーロック」の「ジョー・スバークス」氏。奥の深いディストーションワールドをお楽しみ下さい。

うわさの大作「トータルディストーション」いよいよ発売!

95.7	ダイナノーツ	SLG	EAV	価格未定	000752	恐竜の宇宙探検がテーマの知育ソフトです。
95.12.16	シークレットストリーム	VAR	アクティブプロモーションシステムズ	¥2900込	005347	
95.12.16	シークレット・ソフト	VAR	アクティブプロモーションシステムズ	¥3900込	005312	
95.夏	ブルー・シカゴ・ブルース	ADV	リバーヒルソフト	¥7800予	019364	全編米国ロケのフル映像で遊ぶマスターゲーム
95予	楽しい読め替	B&T	ジー・エー・エム	価格未定	003131	

ETC

3DO、ハイサターン、PC-FX、MAC、WINDOWS

95.7	スチールウッド2	ADV	アイディア・ファクトリー	¥5800	018811	
------	----------	-----	--------------	-------	--------	--

ETC

X68000

95.7予	EXCITINGみるく 第1話	ADV	TAKERU	¥1500込	010061	
-------	-----------------	-----	--------	--------	--------	--

FM-TOWNS
WINDOWS
ETC

6月以降に発売の 最新作ゲーム

- A シミュレーション** プレイヤーの意志がゲームの流れや結果をつくる！歴史・戦争・美少女育成、テーマはいろいろあるぞ。
- B ロールプレイング** シナリオが用意されているゲーム。仮想の世界に入り込み、隠された謎を解きながら進め！
- C アドベンチャー** SF・現代ハードボイルド・ミステリーなど、様々な物語の主人公となってストーリーを編んでいくのだ。
- D アクションI** 様々な障害をクリアしろ！キャラクターを操作し、敵キャラを倒したりするのだ。反射神経が必要だぞ。
- E アクションII(格闘)** タイミングのいい攻撃や、必殺技を繰り出しながら敵を倒せ！腕をあげればあげるほど面白くなるぞ！
- F アクションIII(シューティング)** 狙いをさだめて撃ちまくれ！敵を撃破したときの壮快感がいいのだ。軍事、SF、好きなものをどうぞ。
- G スポーツ&レース** スポーツが、TVゲームで楽しめる！野球・サッカー・テニスなどなど、結構本格的なものばかり。
- H パズル** パズルってこんなにあるの？やさしいものから、難解なものまで、どんどん挑戦してみよう！
- I ボード&テーブル** 囲碁・将棋・麻雀から、パーティゲームまで。人数が足りなければ、コンピュータが相手だ！手強いぞ！
- J バラエティI(カラン)** パチンコ・競馬予想ゲームが大集合！使い方をマスターすれば一攫千金も夢じゃない？
- K バラエティII** 占い・クイズ・絵本などのゲームなど、ニュージャンルゲームはここ！掘り出し物が見つかるかも。

ゲームの型マーク



- SFC** スーパーファミコン
- FC** ファミリーコンピュータ
- MD** メガドライブ・メガCD・スーパー32X
- SS** サターン
- PS** プレイステーション
- 3DO** 3DOシリーズ
- PC-FX** PC-FX
- PC** PCエンジン
- NEOGEO** ネオジオ・ネオジオCD
- GB** ゲームボーイ
- GG** ゲームギア
- VB** バーチャルボーイ
- LA** レーザーアクティブ
- PC98** PC9801シリーズ・PC9821シリーズおよび互換機
- MAC** マッキントッシュ
- DOS/V** DOS/V
- FMTOWNS** FM-TOWNS
- WINDOWS** WINDOWSソフト
- ETC** X68000シリーズ・プレイディア・ジャガーなど

これから買いたい!! 読者人気ランキング

高校生以上200人の男女に「これから買いたい期待のゲームソフトはなんですか?」というアンケート調査を行ってみた。予想どおり「ドラゴンクエストVI」が圧倒的票数でトップ。また、ランクインしてはいないが、「ファイナルファンタジーVII」にも票が集まっている。発表されてはいないが、企画は進行しているのでは?と興味津々ってところ。20代OLランキングは、日産アルティアの女性社員に聞いてみた結果だ!

USER'S VOICE

レストラン店長&店員が選ぶ期待のソフトはこれだ!

メーカーさんに聞いてみた

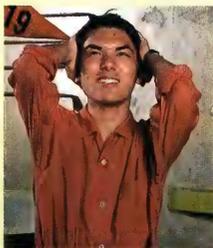
(株)カプコン
広報宣伝部 林さん
プレイステーション用ソフトの「ヴァンパイア」とサターン用ソフト「X-MEN」の2タイトルがベスト10入りということで、スタッフ一同喜んでおります。ともにアーケードゲームの移植なので、選んでくださった方々は、おそらくゲームセンターでかなりやってくださっているのではないかと思います。両タイトルとも、現在鋭意制作中。必ずや厳しい目を持つファンの方さんにも納得していただけるソフトになると確信しております。ご期待ください。

バーチャファイター2とX-MENの発売が待ち遠しい!
やっぱり日頃のストレスを発散するにはアクションや格闘ものに限るね。ゲームセンターだと十分練習出来ないし。いまはサターンを持っていないのでやっぱりバーチャファイター2とX-MENが楽しみです。



清水千春さん (30歳)
渋谷レストラン「マテリオ」店長
SFC、サターン、MD、PCエンジンを持つ。ゲーム歴は10年!!

眠れない夜が来るのが楽しみなんですよ...
シムシティ2000のSFC版の発売を心待ちにしています。前作のときも数カ月をわたってハマりました。必要要素があつて何が起るかわからないところが、そそるんですよな。



佐々木憲太郎さん (20歳)
「マテリオ」店員 慶応大学2年生
SFC、MD、PSを持つ。ゲーム歴は5年。じっくりゲームが好き。

なんてことないランキング



橋本江理さん
機工営業部勤務 (23歳)
レースものって、ついつい熱中しちゃいますよね。デイトナUSAの発売だけが楽しみ。

石橋江利香さん
総務部勤務 (26歳)
今はSFCしかないのですね。ぶよぶよ専門。バーチャ2が出たらサターンを買おうかな。

- | | |
|---|-----------------------------------|
| 1 | ドラゴンクエストVI
スーパーファミコン エニックス |
| 2 | シムシティ2000
スーパーファミコン イマジニア |
| 3 | デイトナUSA
サターン セガ |
| 4 | バーチャファイター2
サターン セガ |
| 5 | クイズ・キング・オブ・ファイターズ
ネオ・ジオCD ザウルス |

20代OLが選んだ、期待のゲームランキング

日産アルティアはこんな会社です。
NIレーンで活躍する赤い「ALTERIA」車を記憶している人も多いのでは?今回アンケートに協力してくれた日産アルティア(株)は、日産自動車の純正用品を始め、自動車整備用機械工具等の開発販売を手掛ける商社。港区三田の本社ショールームでは日産の新発売車いち早く展示しているから、車好きの人は見逃さないね。



今回アンケートに協力していただいた皆さん

TOP 5

1	ドラゴンクエストVI 幻の大地 発売日未定 エニックス スーパーファミコン	バックアップカートリッジ ロールプレイング 価格未定	
新たに”とうぞく””おどろこ””まものつかい”に転職が可能になった。”とうぞく”は「しのびあし」などの特技を覚えることができるのだ。			
2	バーチャファイター2 発売日未定 セガ・エンタープライゼス サターン	CD-ROM 格闘 価格未定	
発売までの道のりはまだ遠そうだが、開発は着々と進んでいる。しばらくはアーケードで投資を重ねて我慢、だね。			
3	Jリーグエキサイトステージ95 95年4月28日 エポック社 スーパーファミコン	バッテリーバックアップ スポーツ 9800円	
待望のキーパー操作が可能になった!敵のフォワードと、見方のディフェンダーの対決を見つ、シュートを警戒する緊張感がいいぞ!まもなく発売だ!			
4	鉄拳 95年3月31日発売 ナムコ プレイステーション	CD-ROM 格闘 5800円	アーケードから早くも移植なんて信じられない。ナムコさん、すごい!
5	デイトナUSA 95年4月1日発売 セガ・エンタープライゼス サターン	CD-ROM レース 6800円	やっと発売!アーケード版の迫力のスピード感は見事に再現できている!
6	ヴァンパイア 95年夏発売予定 カプコン プレイステーション	CD-ROM 格闘 5800円	空中ガードや目押し連続攻撃など、斬新なシステムをそのまま移植!
7	シムシティ2000 95年5月26日 イマジニア スーパーファミコン	バックアップカートリッジ シミュレーション 12800円	SFC版とうとう登場!SFチックな未来風都市も、リアルな都市も作れるのだ。
8	タクティクス オウガ 発売日未定 クエスト スーパーファミコン	バックアップカートリッジ シミュレーションRPG 価格未定	大ヒット前作「伝説のオウガバトル」以上の一作になるだろう。グラフィックの完成度にも期待は高まる。
9	ダービースタリオン PS (仮称) 発売日未定 アスキー プレイステーション	CD-ROM シミュレーション 価格未定	ダビスタがPSで登場。PSの機能が、レース画面の臨場感にどこまで活かされるのが期待。
10	X-MEN 95年夏発売予定 カプコン サターン	CD-ROM 価格未定 格闘	アメリカンコミックの人気キャラクターの格闘ゲームがアーケードを経ていよいよ登場!期待せよ!



95年6月
価格未定

カメラ
～ギャオス撃滅作戦～

Jコード 007200

ゲームの目的 ■ 上陸して怪獣を攻撃、作戦地点に追い込んで撃退するシミュレーション / 発売元 ■ サミー / 12M / バッテリーバックアップ

この春に上映される、高い評価と人気を得た映画『カメラ』。再びブームのさざしえ見えるほど、この人気作品が、スーパーファミコンにも上陸した。日本本土に上陸するカメラとギャオス。これらの怪獣たちの目的は、プレイヤーは防衛庁の長官となり、被害を食い止めるための作戦を指揮していく。

■リアルタイムな進行
こちらの行動に関係なく時間が進むリアルタイム制のシミュレーション。何もしないと街はどんどん破壊されてしまう。破壊の限りを

95年6月予定
9800円

ゲームの目的 ■ 運送会社の社長として、街の発展とともに会社を育てるシミュレーション / 発売元 ■ アウトバック / CD-ROM / MS-DOS5.0以上

TRANSPORT TYCOON

Jコード 019160

会社は街とともに大きくなる

交通網の整備は都市計画の基本です。鉄道からバス、船、航空機など、あらゆる交通機関を扱う会社の社長として活動するシミュレーションゲーム。街の発展を側面から支えつつ、会社を大きくしていくことが目的だ。民間企業の社長だけに、行政に直接かかわることはできないが、貨物や燃料を運んで産業を助けたり、街と街を結んで住民の足を確保したりすることで、街の活性化に寄与できるのだ。テンポのよいゲーム展開で、楽しみながら交通網の重要さも実感できそう。

上陸した怪獣たちから街を守る

今年度の春に上映される、高い評価と人気を得た映画『カメラ』。再びブームのさざしえ見えるほど、この人気作品が、スーパーファミコンにも上陸した。日本本土に上陸するカメラとギャオス。これらの怪獣たちの目的は、プレイヤーは防衛庁の長官となり、被害を食い止めるための作戦を指揮していく。

■リアルタイムな進行
こちらの行動に関係なく時間が進むリアルタイム制のシミュレーション。何もしないと街はどんどん破壊されてしまう。破壊の限りを

をつくす怪獣に見とれることもできるが、怪獣を食い止めるためには素早い判断が必要だ。怪獣の通り道に兵器を配備して怪獣を攻撃し、進路を変更させて作戦ポイントへと連れていく。作戦内容によっては時間稼ぎのための足止めなども考えなければならぬ。シナリオは複数用意され、暴れるギャオスにカメラをぶつける、などといったものもある。作戦実行の場所に追い込

むことでステージクリア。シナリオはプレイヤーの手を離れて、その後の作戦がデモで流れる。

■3つの原作シナリオ
ゲームのストーリーは、映画『大怪獣カメラ』、『カメラ対ギャオス』、そして新作の『カメラ』を元にしたもの。新兵器の開発や、逃げ遅れた住民たちの避難誘導といった数々のイベントが、雰囲気を高めている。

95年6月下旬
価格未定

ゲームの目的 ■ 傭兵システムとシナリオの魅力が特徴のファンタジーシミュレーション / 発売元 ■ メサイヤ / 16M / バッテリーバックアップ

デア ラングリッサー

Jコード 009865

戦闘の奥深さは以前のままで

主人公達が雇った傭兵を指揮して戦う。軍隊を率いているような楽しさの戦闘システムと、様々な登場人物による魅力あるシナリオが特徴の『ラングリッサー』が、スーパーファミコンでも登場する。他機種との一番の違いは、色んな選択肢によりストーリーが大幅に変化するようになった点。正義の味方にも大陸の覇者にもなれる。昨日の友が今日の敵になることもある。今までの以上にドラマチックな展開が楽しめるゲームになった。

ドラマのように引き込まれる展開

95年6月下旬
価格未定

ゲームの目的 ■ 多様な生物が棲む海底を潜水艦ホリディ号に乗り込んで散策する発売元 ■ アートディンク / CD-ROM

アクアノートの休日

Jコード 000868

完成が秒読み段階に 潜水艦に乗り込み、幻想的な海底を散策する。目的など何もない。目の前をよぎる多様な生き物と一緒にたどる、ただ泳ぐ。

アートディンクから発売される『アクアノートの休日』は、その斬新なゲームスタイルが評判となり、多くの人から注目を集めているタイトルだ。

ゲームの制作発表時に公開された、たった一枚のイメージビジュアル。つい先頃までは、この写真を見て想像をひたすらに膨らませるのみであったが、3月24日に幕張メッセで開催されたゲームエキスポ95会場にて、制作途中のものであったが、遊べるものが披露された。

限られた空間しか移動できず、出会う魚もまだ少なかつたが、ゲームの雰囲気や音は、ゲームの雰囲気を掴むことはできた。舞台は海底、とはいっても、暗すぎず、太陽の存在が感じられる。画面左上の、6つの円で構成されているゲージは、潜水艦の前進・後退を、右上のゲージは上昇・下降を示す。移動のスピードは、遅すぎず、速すぎず、いかにも「海を往く」ような感じが出ている。前方を、ゆっくりと泳いでいるクジラへ接近する。近づくにつれて、クジラの穏やかな動きが、

分かるようになる。小魚の群れを追いかけると、さささと逃げていく。アートディンクの広報氏の話によれば、「完成版はまるでも別物になりませよ」とのことだが、とても新鮮なテレビゲーム体験だった。

■神祕の海
『アクアノートの休日』は、泳ぐだけのゲームではない。いわゆるゲーム性こそないが、海の世界の住人ならではの遊びがたくさん用意されている。

例えば、海の仲間とのコミュニケーション。プレイステーションのコントローラーをオカリナに見立て、音による会話を楽しむ。知能の高いイルカやクジラは何らかのゲージを返してくれる。漁師も作成できる。モニターの中に自分だけの水槽が持てたけの水槽というわけだ。生命誕生の瞬間

に巡りあえるかもしれない。難破船の探索、人面岩、神祕の空間クジラの墓場、ワクワクするようなイベントが盛りだくさん。



ゆったりと海底を進む巨大なクジラ



リュウウグウノツカイ。こんな珍魚も棲んでいる



マグロの回遊も見ることができる



一堂に会したアクアノートの仲間たち

シミュレーション

SFC

PS

DOSV

出るぞ、

シミュレーション

SFC

GB

PC98
MAC
DOS/V

95年5月26日
12800円

シムシティ2000

Jコード 001457

ゲームの目的 ■ プレイヤーが市長となり、思うままに街を作り上げていく都市育成シミュレーション / 発売元 ■ パナソニック / 16M / バッテリーバックアップ



市民の声には常に耳を傾けるべき

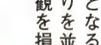
ゲームの中にはこんな局面が頻出するの、プレイヤーは前作以上に微妙なサジ加減テクニクが問われてくる。



■ 満を持しての登場
世界的ヒット作にして、その後のテレビゲームのデザインに大きな影響を及ぼした「シムシティ」。元々はパソコン用に開発されたゲームなのだが、幅広い層に親しみやすいように、任天堂が絶妙なアレンジを加えたスーパーファミコン版も大ヒットを記録した。その後、「シムアース」「シムファン」など「シム」の冠のついたゲームは幾つか発売されたが、この「2000」が正統な続編だ。

■ 絶妙なサジ加減が必要
プレイヤーは市長となり、住宅地、工場地、商業地などを巧みに配置し、住み良い街を作り上げる。環境面にも気を配る。緑を増やし、遊び場を用意したりして、魅力的な街を目指し、可能な限り大勢の市民の移住をうながす。このような作と変わらぬ目的、手段は前

■ 園、条例の制定、そして、わずかなスペースで、何万もの住民が生活できるアルコロジー等の、都市を育成する楽しみをより深く味わえる変更要素の追加がなされている。
例えば、水道の導入。水際のポンプからくみ出した水は、水道管を通じて、各家庭へ送り届ける。乾いた灰色の水道管に、ブルーの水が流れ出る映像は、目にも心地よく、住民からもお礼の声が聞こえてくるかのよう。街が発展するにつれ、大量のポンプが必要となる。大量のポンプが必要と並べ過ぎると、街の景観を損ねてしまう。



95年5月21日(予)
12800円(予)

馬券購入意思決定支援ソフト ウルトラ馬券

Jコード 003085

ゲームの目的 ■ 競走馬の戦績などのデータを入力して、競馬を行うツール / 発売元 ■ カルチャー・プレイング / 8M / バッテリーバックアップ / 1~4人用

馬番	馬名	性別	年齢	調教	騎手	厩舎
1	タケノベル	牡	3	調教	栗毛	栗毛
2	ノースライト	牡	3	調教	栗毛	栗毛
3	エルウイン	牡	3	調教	栗毛	栗毛
4	カツラエース	牡	3	調教	栗毛	栗毛

競馬新聞風の画面は見やすさが魅力か

■ 手軽な入力を目指す
「ウルトラ馬券」では、その点をカバリングすることに主眼が置かれている。入力画面はフアンの目になれた競馬新聞を模したもので、また、自動入力と称して、現役馬のデータをのべ

■ 馬券予想ツールの厳しさ
ゲームファンの中には、競馬ファンも多い。数多い競馬シミュレーションのヒットぶりからも、それは明らかだ。でもそのわりにはもう一つの競馬ソフトである馬券予想ツールは、ゲームファンからは敬遠されがち。その大きな理由に、データ入力の面倒さがある。馬券を予想するツールにあって、細かいデータは必需品。この細かさや量だけでなく、予想結果の信頼性は大きく変わる。競馬をやる人間は、他人のいいかげんな予想にはとくにケチをつけたくなるものだ。しかし、データが詳細で

あれば、それだけ入力に手間がかかる。ゲーム機のハードでは、いかに手早い入力でも、並みの細かさなら1レース1時間はかかる。この手間が、予想ツールのネックというわけだ。
■ 手軽な入力を目指す
「ウルトラ馬券」では、その点をカバリングすることに主眼が置かれている。入力画面はフアンの目になれた競馬新聞を模したもので、また、自動入力と称して、現役馬のデータをのべ



レースのシミュレートはこんな感じで



95年6月23日
10800円

西陣パチンコ物語

Jコード 006866



95年6月23日
5980円

パチンコ物語外伝

Jコード 010162



95年5月19日
9800円

シンジケート

Jコード 001481

ゲームの目的 ■ シンジケートの重役になり世界征服を目論むシミュレーション / 発売元 ■ EAV / 8M / バッテリーバックアップ



■ 世界征服のブレイク役
近未来、世界大戦後の荒廃した世界に、8つのシンジケートが勢力拡大のため、手段を選ばぬ争いを展開する。この背筋の寒くなるような重いシナリオがリアルだ。

95年6月
価格未定

テーマパーク

Jコード 002097



■ 「夢」を作るのは大変だ
いくつになっても遊園地は楽しい。ならば、人を驚かせたり、喜ばせたりする遊園地を作る、なんて作業もきつと、楽しい。
「テーマパーク」は、遊園地経営を題材にしたシミュレーションゲーム。人気のある遊園地を作り出すにはとにかく手間暇がかかる。魅力的なアトラクションの開発に始まり、優秀なスタッフの育成、場内の美化清掃……。予算のやりくりが攻略のポイント。「夢」を作るのは、骨が折れる。

95年6月中旬
12800円(予)

JET STREAM

Jコード 004529



■ 旅客機の機長を仮想体験する
これは、旅客機の機長となって日本全国を飛び回るゲームだ。自由な操縦を楽しむシミュレーターモードと、実際に乗客を乗せて飛ぶゲームモードがある。ゲームモードでは火災やハイジャックなどのトラブルが発生し、操縦技術のほかに冷静な判断も要求される。コクピットから見える風景にはすべてポリゴン技術でスチャャーリング技術が施し、立体感を演出。移り行く景色を見ながら旅客機を飛ばせる、そんな気持ちよさを体験できる。

95年6月
9800円

テーマパーク

Jコード 002101



■ 人事を尽くして「客」を待つ
「テーマパーク」は「ポピュラス」、「パワーモンガ」等で知られるイギリスのゲームデザイナー、ピーター・モリニュー氏の最新作だ。
多数の人が集まる、魅力的な遊園地を作りだし、利益を上げる。目標は、世界にまたかけたフランチャイズ経営。プレイヤーが行うべき作業は多岐に渡る。アトラクションの開発、園内の設計・建築、人事、マーケティング……。だからこそ挑戦のしがいもあるのだ。

出るぞ、

スーパー競馬2

95年5月19日 11800円

Jコード 001678

ゲームの目的 ■フジテレビの競馬番組「スーパー競馬」をモチーフにした競馬育成ゲーム/発売元 ■アイマックス/12M/バッテリーバックアップ

TV「スーパー競馬」の面々が総登場!

このゲームの特徴は、フジテレビの人気番組「スーパー競馬」を模したレースシーンにある。競走馬を育てるシミュレーションはたくさんある。その中で、このゲームは、特にレースの部分にスポットを当てている。

■あの人物がゲームに登場

レースのシーンにはいると、突然画面が切り替わって、あのTV画面がやってくる。福原・鈴木の両アナウンサーが2人並んだ同会進行画面もそのまま、もちろん、番組の名物ともいえる面々も、同じ役どころで登場する。

井崎氏と青山さんのボケツッコみによる勝ち馬予想や「競馬記者の神様」大川氏の眼力が光るパドックレポートなどの各コーナーも健在。ベテランの吉田氏によるレース展開予想のあと、いよいよレース中継が始まる。関東、関西のレースを、それぞれ酒井、杉本アナが、実況をおこなう。これらの、番組の雰囲気や再現をねらった演出のいかずかすは、番組を知っている人間にはこたえられないものがあるだろう。

■実況シーンがすべて

もちろん馬の育成がメインなのだが、この部分はオンスドックスで、データに凝る人向きではない。普通の育成ゲームとは違い、実況シミュレーションとでもいえる。早く自分の馬の晴れ姿が見たい人、番組の雰囲気や味を味わいたいというような人向けのゲームだ。

馬を育てるシーンは普通の仕上がりが

95年5月19日(予) 6800円

Jコード 010367

ゲームの目的 ■同名TV番組の25年間を大成したデータベース/発売元 ■フジテレビジョン/CD-ROM/1人用

ついに出る企画モノCD

フジテレビ毎年恒例の番組「オールスター水泳大会」から、秘蔵の名場面を1枚のCD-ROMに集成。水着スロッド、美女図鑑など、アイドルオタク垂涎の内容。

95年6月 6200円(予)

Jコード 004553

ゲームの目的 ■馬を調教してレースに勝ち抜き、名馬を育てる育成シミュレーション/発売元 ■ヘクト/CD-ROM/1人用

中央競馬史を塗り替える

競走馬育成シミュレーションは数あるが、過去31年間の重賞レースに自分の育てた馬を出走させ、実在の名馬と競えるのはこのゲームだけ。レースシミュレーションは、大迫力。

武豊 GIメモリー

95年7月7日(予) 価格未定

Jコード 003972

ゲームの目的 ■GIレース制覇を目指し、凱旋門賞では武豊のメジロマックインに挑戦する。/発売元 ■NGP/24M/バッテリーバックアップ/1人用

実在の名馬を育て、新たな物語を創る

若き天才騎手・武豊氏が全面監督。企画アドバイザーに、スポーツライターの島田昭宏氏、レースの実況中継のアナウンサーに、関西テレビの杉本清氏を起用するなど、この「武豊GIメモリー」は制作陣に豪華スタッフが迎えた競走馬育成シミュレーションだ。

テンポイント、ミスターシービー、スーパークリーク、メジロマックイン、他の競馬の歴史に残る名馬を調教することができる。メモリアルモードが楽しめる。

名調子、杉本節が堪能できる

その外を歩くのがミスターシービー

サラブレッド プリーダーII Plus

95年5月19日(予) 6800円

Jコード 010367

ゲームの目的 ■同名TV番組の25年間を大成したデータベース/発売元 ■フジテレビジョン/CD-ROM/1人用

ついに出る企画モノCD

フジテレビ毎年恒例の番組「オールスター水泳大会」から、秘蔵の名場面を1枚のCD-ROMに集成。水着スロッド、美女図鑑など、アイドルオタク垂涎の内容。

95年6月 6200円(予)

Jコード 004553

ゲームの目的 ■馬を調教してレースに勝ち抜き、名馬を育てる育成シミュレーション/発売元 ■ヘクト/CD-ROM/1人用

中央競馬史を塗り替える

競走馬育成シミュレーションは数あるが、過去31年間の重賞レースに自分の育てた馬を出走させ、実在の名馬と競えるのはこのゲームだけ。レースシミュレーションは、大迫力。

機装ルーガII

95年5月26日 8800円

Jコード 019305

ゲームの目的 ■戦闘シーンに工夫を加えたシミュレーションゲーム/発売元 ■工画堂スタジオ/NECホームエレクトロニクス/スーパーCD-ROM2

強敵をパーティーバトルで撃破!

ファンタジーの世界に科学的要素をプラスした、シミュレーションゲーム「機装ルーガ」の続編が登場。14章のバトルステージを、途中に流れるアニメーションを見ながらプレーする。

このゲームは、ロールプレイング風の変った戦闘システムを採用している。攻撃を選べ、相手とそれに隣接するキャラクターたちが、違うバトルフィールドでパーティーバトルをする。時間が経つとともに、ステージクリアまでその戦闘を繰り返すのだ。

ここがバトルフィールドだ

ゲーム用語の A t o Z クラス

いちはん近い日本語は「職業」。ただし、なにを食い扶持としているかというニュアンスではなく、むしろその能力、機能を意味している。

多くのRPGの登場人物はそれぞれにクラスを持っている。具体的には「戦士」「魔法使い」「僧侶」などといった呼称がそれらに当たる。能力を表す数値の違いというだけでなく、それぞれの戒律、特殊技能など、かなり細かく設定されていることが多い。ファンタジー世界の雛形となつた騎士道の世界では、階級(クラス)制度が非常にはっきりとしていた。おそらくはその影響で、ゲームの世界に「クラス」という言葉が持ち込まれたのだらう。

デッドフォース

95年5月下旬 11800円

Jコード 004171

ゲームの目的 ■侵略された祖国を復興させるため、若き王子が仲間とともに戦うシミュレーションゲーム/発売元 ■風雅システム/CPU486以上推奨/386SX以上動作可能/RAM2M以上/Marty対応/要マウス

ユニットの合体で戦力を強化する

「ラングリッサー」のようなファンタジック・シミュレーションが好きなら、ぜひお薦めしたい、ストーリー性の高い作品だ。主人公は亡国の王子。彼のもとに頼りになる仲間たちが集まり、祖国復興のために敵と戦っていく。

戦闘では、1人の指揮官が複数のユニットを率いて戦える。特徴的なのは、ユニットの合成システム。生体融合装置を入手すると、ユニット同士を合体させて、より強力なユニットを生み出すことができる。

部隊編成がポイントだ

TFX

95年5月 9800円

Jコード 000736

ゲームの目的 ■F-22など、次世代ジェット戦闘機の飛行が楽しめるフライトシミュレーション/発売元 ■イマジニア/CD-ROM/要256色/RAM1.6M以上/HD専用/要グラフィックアクセラレーターボード

最新鋭戦闘機で大空を駆けめぐる

ユーロファイター2000、F22ステルス戦闘機、F117Aステルス戦闘機という、最新鋭のジェット戦闘機3種類の操縦が楽しめるフライトシミュレーター「TFX」。現行の戦闘機のシミュレーターでは飽きたらない人にお薦めの1本だ。墜落を心配せずに思いっきり飛べるアーケードモードや、ソマリア、ユーゴスラビアなどの戦闘地域へ乗り込むミッションモードなど、6つのモードが用意されており、初心者から上級者まで遊べる。

マッハの戦いをリアルに体験

SUPER FAMICOM
スーパーファミコン 任天堂の商標です
SUPER FAMICOM
LICENSED BY NINTENDO

SUPER KEIBA

スーパー競馬

I'MAX

フジテレビ「スーパー競馬」公認ソフト。
5・19(金)発売予定

価格11,800円 (消費税別)

興奮のレースシーンと番組の雰囲気再現！
司会は鈴木淑子と福原直英アナ。また、番組でおなじみ的人气コーナー、井崎脩五郎の「井崎探偵事務所」「大川慶次郎のパドックレポート」「吉田均のレース解説」も充実。
それに加えて西の杉本清アナ、東の堺正幸アナが興奮のメッセージをお届けします。

1 興奮のレースシーン



興奮の実況
メッセージ

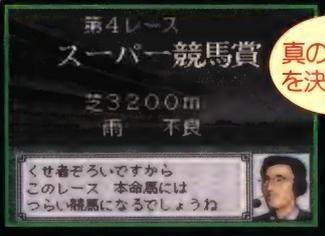
ゲートが開いた！
まずは揃った
スタートになりました

2 実戦的な競争馬育成システム



約5,000頭の
膨大なデータ

3 夢の対戦「スーパー競馬トラック」



真の最強馬
を決めろ!!

くせ者ぞろいですから
このレース 本命馬には
つらい競馬になるでしょうね

競馬



1 実名選手の興奮レースシーン



2 RPG風競輪ライフシミュレーション



3 現実さながら繰り広げる愛の劇場



スーパー競輪

競輪

競輪ライフシミュレーションゲーム、堂々の誕生！
7月発売予定

© 1995 I'MAX © BE TOP

「競輪」…この言葉の響きを耳にして「ちょっとなあ」と考えてしまう人、「競輪はやり方がわからない」と言う初心者の人、また「ギャンプル大帝の俺様に今さら競輪だって」とおっしゃる本格派の方など…そんなあなた！そんなあなた向けの新作ソフトが遂に登場。「おやじゲーム」をつくらせたら天下無敵、泣く子もハマると噂されるあのアイマックスから、この夏お届けします。

株式会社アイマックス 〒144 東京都大田区西蒲田7-26-11 ツキムラビル西蒲田 TEL 03(3737)2227

ブルーシード ～奇稲田秘録伝～

95年6月予 5800円
ゲームの目的■主人公・藤宮紅葉を操り、日本全土を突如として襲い始めた謎の現象の秘密に迫る。/発売元■セガ・エンタープライゼス/CD-ROM/1人用

Jコード 007625



主人公・藤宮紅葉が所属する国土管理室。物語はここからスタートする。



会話中の表情はアップ画面で表示され、彼らの心境が把握しやすい。



風光明媚な観光地が舞台となる。ここは日光華厳の滝の近くの展望台。

■人気漫画をRPG化
セガサターン用ロールプレイングゲームの第二弾がこの「ブルーシード」奇稲田秘録伝だ。

大ヒット作「3×3 EYES」の作者・高田裕三氏による同名漫画を原作に持つ。アニメーションのスタッフがゲーム中の作画、シナリオの監修を行っている。

妖怪や鬼のような日本古来の荒神が現代に蘇った世界の物語。それら荒神に対応する機関「国土管理室」にて働く主人公・藤宮紅葉の戦いを描く。

ストーリーはセガサターン用に書き起こしたもので、TVシリーズの外伝に相当するもの、とのこと。原作やアニメに親しむ「ゲームが苦手な」中学生や高校生を対象年齢に設定し、サクサクと進むテンポの良さが特徴的だ。

敵キャラクターは強すぎず、弱すぎずのバランスに保たれており、あきることなく楽しめる。全編を通じて、親切設計が施されている。

オープニングの主題歌のバックに流れる映像は、TVに使用されているものを使用している。そのままだというわけではなく、このゲームならではの、仕掛けも少し盛り込まれているので、これを見つけてニヤリ

とできるのは、ファンの特権だ。TVの放映サイクル、1クールを模倣し、全13話に分かれた物語が展開していく。

■パンチラなどもある
ある日、国土管理室に鳴り響く、一本の電話。静岡県登呂遺跡に荒神が出現したことを告げる電話であった。主人公たちは遺跡へと急ぐ。遺跡の奥では正体不明の少女と出会う。トラウマの言葉が発しない。「ニクイ……ワタシラステ……」チチハガニクイ。そしてまた、新たな荒神の出現。捜査に躍起になる国土管理室に政府からの圧力がかり始める……。とてつもない何かがかここから起きていくのだ！



案内板をパロディ化した移動画面

「ストーリーはこんな調子で始まる。「日本古来」「荒神」など扱っている素材は重々しいが、ゲームを貫くのは、どこかC調な雰囲気である。軽快なテンポ

のシナリオ。我々ときほど変わらない、日常会話により行われる主人公たちの会話、そしてパンチラがやたらに多いのが、その証拠でもある。

ゲーム中では、日本国内に点在する観光各地が頻出する。主人公たちがそこを訪れるため、プレイヤーながら、自分の学生時代の修学旅行、あの頃を思い出してしまおう、という何とも不思議な感情がわき起こったりもする。

■グラフィカルな戦闘
戦闘はカードバトル方式で行われる。ファミコンの「ドラゴンボール」などで知られるようになったカードバトル。自分が行うべきことをグラフィカルに絵面で確認できるのが、最大のメリットだ。

「ブルーシード」も例にもれず、セガサターンの機能を活かし、様々なリアクションをオリジナルアニメーションで表現するなど見た目にとっても派手な演出がされている。

原作付きのキャラクターゲーム、ということに敬遠してしまう人もいるのだろうが、それではもったいない。一度コントローラーを握ると、ストーリー、会話カードバトルのテンポの良さ、クスツと笑えるギャグにいつの間にかのせられてしまう。

人気急上昇中のコミック『ブルーシード』がRPGになった

ロールプレイング

ブルーシード ～その世界～



「ブルーシード」の原作を手がける漫画家・高田裕三氏は、前作の「3×3 EYES」でブレイクした作家だ。「3×3 EYES」はアニメ化はあらか、ゲームも何タイトルが発売されるほどの人気ぶりだった。というわけで、この「ブルーシード」には、ファンから大いなる期待が寄せられている。見るのも恐ろしい怪物と不思議な能力を秘めた美少女の戦いを描く、という設定こそはアニメとゲームと同じだが、物語は完全なオリジナル。主人公・草薙紅葉は15歳。ごく普通の高校一年生だが、甚大なる危機から日本を救う使命を帯びている。お色気シーンあり、スプラッターあり、ラブコメあり、と盛りだくさんの内容だ。現在は、コミック・ガンマ（竹書房刊）に連載中で、コミックスは、現在第一巻が発売中。TVアニメの方は、テレビ東京にて、この春まで放映されていた。草薙紅葉の声を人気声優の林原めぐみさんが担当するなど、話題を振りまいていた。



主人公・紅葉と草薙のふたり

操作簡単! 見た目楽しいカードバトル

- 敵と遭遇する**
移動画面は、2D見おろしタイプ。キャラクターの会話、ウインドウ内のアニメーションが盛り上げられる。画面は中ボスと遭遇し、戦闘に入る直前の会話。
- カードを選択する**
戦闘開始、画面が切り替わり、手持ちのカードが表示される。選んだカードは拡大表示され、画面を賑わす効果がある。最も適切なカードを選択すると……
- 戦闘はアニメーションにて**
攻撃・防御のアクションがアニメーションで映し出される。アニメのクオリティは高く、ファンには喜ばれそう。パンチラもあるし。
- さて戦いの行方は?**
戦闘に勝利すると、ダメージを喰らった敵の映像が流れる。割れる頭、吹き出る体液など描写は、ゲームのイメージからは意外に思える程グロかったりする。

95年5月26日 ゲームの目的■19世紀のヨーロッパのような世界を舞台にした、少年ガリバーの冒険／発売元■ハドソン／CD-ROM
7800円(予)

空想科学世界ガリバーボーイ

Jコード 003247



空想科学世界 ガリバーボーイ [1995]

従来のように、グラフィックを一枚ずつセル画から描き起こしていない。このゲームではハドソンが開発した新技術、「HuVIDEO」を使用。この技術を使用すれば、秒間10コマの動画を再生させることが可能だ。なおゲーム中で使用されている動画セルの総数1万枚、カット数764と、TVアニメの番組で使われているものよりも多い。この動画セルをHuVIDEOによってPCエンジンのCD-ROM上に変換し再生させることによって、かつてのPCエンジンのゲームでは見られなかったスムーズなアニメーションを作ることができる。ただ、画面全体をフルに使うことはできない。

主人公のガリバーは、魔法学校に通っている



う毎日 本ばかり 読んでたんじゃ
みぞか くさっちゃうぜ!
ゃあな!!

この「空想科学世界ガリバーボーイ」にも、アニメーションシーンにはふんだんに盛り込まれている。このアニメーションをひとこと表現すると、「これってPCエンジンのゲーム!?」従来とはまったく違う技術によって作成されたアニメーションは、本物のTVアニメのような滑らかな動きを見せる。次世代機のゲームかと見間違えうほどだ。「アニメーション」という言葉には、生気とか元氣

という意味もある。画面の中で生き生きと動くガリバーの姿こそ、アニメーションと呼びにふさわしい。**動きで魅せるRPG**
アニメーションシーンはインパクトがあるが、ゲームのプレイ時間からすると、やはり通常のRPGパーティの方が長い。RPGパートではキャラクターがデフォルメされている。大きなサイズで描かれていて、アクションが細かい。また、所々でキャラクターがしゃべったりもする。このほか戦闘シーンでも魔法がアニメーションで動く。全体的にアニメーションシーンが、ゲームの流れの中で浮かないような作りになっているのだ。しかも、読み込み時間はほとんどない。ロード時間によるイライラは、まったくと言っていいほど感じない。

なお、随所にほかのゲームのパロディが盛り込まれている。例えば家に「ボンバーマン」の絵が掛かっている。また、リンと鳴る電話を取ると、受話器の向こう側から「次のレベルまであと……」

という「MOTHER2」のような細かい遊びの要素を探すのも楽しい。ゲーム開始直後は、いたって平和な雰囲気だ。物語は進む。それだけに、今時は見かけないヤンチャな少年の姿が、クローズアップされるのだ。

■綿密な計画の元に
ところでこのゲームはVジャンプ(集英社/刊)の企画、「G計画」から生まれたもの。「G計画」とは広井王子氏と若田豊雄氏による原作「空想科学世界ガリバーボーイ」をゲームやアニメ、マンガなどのメディアに展開しようという企画。つまり、当初から多方向のメディアに進出することを目的としていた。アニメーション好きなユーザーが多いと言われるPCエンジン版で、これだけクオリティの高いアニメーションシーンを作った理由はそのにある。

魂の入ったアニメ
この「空想科学世界ガリバーボーイ」にも、アニメーションシーンにはふんだんに盛り込まれている。このアニメーションをひとことで表現すると、「これってPCエンジンのゲーム!?」従来とはまったく違う技術によって作成されたアニメーションは、本物のTVアニメのような滑らかな動きを見せる。次世代機のゲームかと見間違えうほどだ。「アニメーション」という言葉には、生気とか元氣

という意味もある。画面の中で生き生きと動くガリバーの姿こそ、アニメーションと呼びにふさわしい。**動きで魅せるRPG**
アニメーションシーンはインパクトがあるが、ゲームのプレイ時間からすると、やはり通常のRPGパーティの方が長い。RPGパートではキャラクターがデフォルメされている。大きなサイズで描かれていて、アクションが細かい。また、所々でキャラクターがしゃべったりもする。このほか戦闘シーンでも魔法がアニメーションで動く。全体的にアニメーションシーンが、ゲームの流れの中で浮かないような作りになっているのだ。しかも、読み込み時間はほとんどない。ロード時間によるイライラは、まったくと言っていいほど感じない。



戦闘は、半リアルタイム制

PCエンジンユーザーのハートをつかむ 驚異のアニメーション

PCエンジンのアニメーションの歴史

PCエンジンのCD-ROMゲームで最初にアニメーションシーンが使われたのは、「天外魔境ZIRIA」。それまでの「一枚絵と字幕しか現れなかった」ゲームとは臨場感が違っていた。しかし一度に読み込めるデータ量が少ないという欠点を抱えていた。初期のCD-ROMシステムをバージョンアップしても、この悩みはつねに付きまどった。PCエンジンのゲームの中でもっとも人気が高い「天外魔境II 津門A.R.U.」ですら、ある程度の読み込み時間はあった。PCエンジンのアニメーションの歴史は、アクセス時間と回数との戦いの歴史とも言える。しかしデータの圧縮など技術が進歩してくると、アニメーションのクオリティもアップ。「クイズの星」や「スーパーシュバルツシルト」など、質の高いものが登場するようになる。また、「サイキックティクテクトラストリ」シリーズのように、独自の動画再生技術を使ったものも現れた。だがパソコンのアダルトゲームが「ちよっとエッチな美少女

天外魔境ZIRIA [1989]



へー！ そんなに すごいやつが
復活したら この筑波山も
消えて なくなっちゃうのか
PCエンジンのCD-ROM初のRPG

天外魔境II 津門A.R.U. [1992]



アニメーションが長い物語のアクセントになった

クイズの星 [1992]



やや画像は粗いが、動きはかなりスムーズ

ゲーム」と姿を変えて登場してからは、状況が一変する。「まはたきしあしない女の子のグラフィック」が、当たり前になってしまふ。しかもこれがウケてしまった。新たな技術が開発されることはなくなり、登場するCD-ROMのゲームといえは、一枚絵に合わせたしゃべるだけのものが多くなった。ここ数年、ユーザーを驚かすアニメーションは見られていない。



©1989,1992 HUDSON SOFT ©1989,1992 RED ©1992 HUDSON SOFT ©1989,1992 RED ©1992 SUN SOFT

エルファリア2

武器強化、4属性の概念、独特のファン

95年6月9日 ゲームの目的 ■武器制作技術をめぐって、反乱軍に協力しつつ冒険する / 発売元 ■ハードソン/16M/カートリッジ/1人用
9980円

Jコード 018783

はじめの5分でぜ〜んぶ丸わかり



まずは物語を知っておく
オープニングデモから追憶のシーン、寺院など、オートイベントの連続だ。物語の筋をここで理解しておかないと、目的を見失いそうなほど情報量が多い。



町のあちこちで知識を得る
町の中にいる人たちの何人かは、ゲームシステムについての説明してくれる。属性や戦闘についての話はきちんと理解しておかないと町を出てから苦労する。



実際に戦ってみる
戦闘シーンでは、あらかじめ選んでおいたフォーメーションで、属性に気をつけながら戦う。勝つと、前衛には戦闘系の、後衛には魔法系の経験値が入る。



■4すくみの概念が軸
1作目がそこそこの支持を受けたロールプレイングゲームの新作だ。コミカルなキャラクターとグラフィック表現に特徴あり。ファンタジックかつ、独特の世界観を持つ物語。
「エルファリア2」の世界を説明するのに、絶対に必要になるのが、地、水、火、風の4すくみ状態になっているこの分類が、ゲームの軸を作っている。
水は火に強く、火は風に強く、風は土に強く、土は水に強い。武器や敵にそれぞれ属性があり、この法則を無視するとダメージさえ与えられないことになりかねない。
パーティ内のキャラクターそれぞれにも、このいすれかの能力がある。戦闘状態での並び方は各自の能力を生かしたもので、「水のフォーメーション」なら水属性のキャラクターが先頭に出る、といった具合に。フォーメーションをいい加減に考えていると、すぐさま全滅したりもする。
■武器の強化方法って？
前作で話題になった武器強化。今回もそれは健在。

「エルファリア2」の世界には、武器屋が存在しない。そのかわりに、武器とアイテムを合体させたりする「メルド」「チャージ」の2つの概念がある。
「チャージ」とは自分の持っている武器を、チャージ専用のアイテムで少しづつ強化する技術。武器の能力メーターを地道に上げていく。ある程度まで数値がたまる、武器名の表示に「十一」と付くようになる。さらに新しい技も使えるようになる。
だが、この方法では、パワーアップに限界がある。そこで、武器と宝石、お守りを合体させて全く新しい武器を作り出すのが「メルド」という技術だ。楽しみがあるゲームだ。



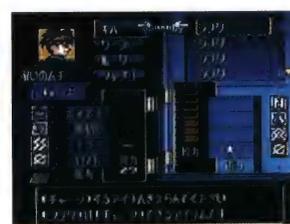
属性の概念は非常に重要だ



半オートバトルの戦闘システム



町の外観にマークが付く。親切設計



武器強化がカギを握る

95年5月27日 ゲームの目的 ■渋谷を舞台に怪物と戦うロールプレイングゲーム / 発売元 ■アイディア・ファクトリー/CD-ROM/パスワード/フォトCD
5800円

Jコード 018999

マルスブレイド



力強い迫力で迫りくる敵
渋谷の街を舞台に、突如現れた謎の怪物を抹殺することが目的だ。情報収集や怪物との戦闘は、アイコンを選んでの簡単操作。実写の渋谷の街並みを見ながらのプレイは、ちよつと面白い。



フォトCD規格で作ったゲーム
このゲームは写真をテレビで見れる規格フォトCDにサウンズを加えて、見るものから遊ぶものへ進化させたソフトだ。フォトCDに対応した全てのハードで遊ぶことができ、写真の持つ細かさや表現できるのが最大の特徴だ。
渋谷の街を舞台に、突如現れた謎の怪物を抹殺することが目的だ。情報収集や怪物との戦闘は、アイコンを選んでの簡単操作。実写の渋谷の街並みを見ながらのプレイは、ちよつと面白い。

95年5月(予) 8800円

Jコード 002631

ベースボール

ゲームの目的 ■超野球が行われる野球が題材のゲーム / 発売元 ■パコ・イン・ビデオ/CD-ROM/1人用

なぜ野球なの？
戦闘シーンが野球の、異色ロールプレイングゲームである。
物語の舞台は地球ではなく野球(アースボール)。そこで邪神の復活を食い止めるために、町一番の野球少年が、選ばれた8人の選手を探しに旅に出る。そんなのありか？と思わずツッコみたくなる、ぶちまけたストーリーが衝撃的なゲームである。
■戦闘シーンは野球
プレイヤーは成長していくにつれて聖なる打法、聖打法や、秘打を覚える。ピッチャーならば変化球だけでなく聖球を覚える。そう



1球たりとも見逃せない

やって覚えなれば殺魔球を、対戦のときにコマンド入力して使うのだ。
別に野球をするわけではない。ただ題材が野球なだけ。昔から野球マンガなど、現実の野球を超えたものが存在していたように、野球は書き物の題材として使いやすい、来るものは拒まずのふところの大きいスポーツだ。このゲームには野球の寛大さが表れている。
■システムはロールプレイング
試合を戦って経験値を稼

95年6月未定 ゲームの目的 ■剣と魔法の世界のほのぼのファンタジーロールプレイングゲーム / 発売元 ■トンキンハウス/16M/バッテリーバックアップ
9900円

Jコード 008427

ライトファンタジーII



ヘンな連中と仲間になれそう
凶悪なモンスターを相手に、剣と魔法の激しい戦闘シーンを楽しむのが、ロールプレイングゲームの人気の理由のひとつ。その中で、このゲームはキャラクターのかわいらしさと、ほのぼのとした雰囲気をも大切にしている。敵を殺さず、つばに封じ込めたりして倒す、平和主義的な戦いぶり。前作の路線を継承し、さらにスケールアップさせた冒険。でも、タイプにはなく、あくまでもライトにだ。まもなく旅立てる。

無慈悲な殺生はしない 紳士的な冒険者たち
凶悪なモンスターを相手に、剣と魔法の激しい戦闘シーンを楽しむのが、ロールプレイングゲームの人気の理由のひとつ。その中で、このゲームはキャラクターのかわいらしさと、ほのぼのとした雰囲気をも大切にしている。敵を殺さず、つばに封じ込めたりして倒す、平和主義的な戦いぶり。前作の路線を継承し、さらにスケールアップさせた冒険。でも、タイプにはなく、あくまでもライトにだ。まもなく旅立てる。



ラプラスの魔

RPGの基本が凝縮された一本

■現実世界のファンタジー「ラプラスの魔」の時代背景は、1920年代のアメリカ。ニューカムという田舎町にある館を舞台に冒険を進める、ロールプレイングゲームだ。この時代のアメリカは「酒とTV」があれば、80年代と変わらなかつた」と言われるほど活気があつた。新たな芸術や文化が、次々と開花。人々は日々変わりゆく現実の中に、ファンタジーを感じていた。

このゲームは、そんな時代を冒険する。町並や登場する人たちの衣装は、もちろん20年代風。かなりリアルだ。これに、幽霊退治という非現実が加わったことにより、ゲーム全編を日常と非日常が渾然としたロールプレイングという雰囲気がある。



仲間はずれぞれ、能力が異なる

もつと楽しくなる。冒険の舞台となるのは、古びていて夜な夜な幽霊が現われると言われている不気味な洋館。プレイヤーと仲間たちは、そこで起きる数々の事件を解決するために、洋館を探検する。町の酒場で仲間を募り、情報を聞いて事件解決の糸口を探ったりする。

ひとつの事件を解決するために、時間はそれほどかからない。しかも、必ずしもすべての事件に関わらなくてもいい。事件解決の依頼を受けなくてもいい。言わば、自由度が高いのだ。また、各キャラクターの職業によって能力もはつきりと分かれていて、個人の役割がそれぞれ違う。例えば、探偵という職業がゲーム中に登場するが、この職業に就いているキャラクターは体力が高く、また尋問する能力に長けている、と

パソコン版のストーリーを原作にした小説『ラプラスの魔』(原案・安田均/著・山本弘)は、角川文庫から発売されている。ところで、『ラプラスの魔』は小説『クトゥルフの呼び声』がベースになっている。この小説を書いたラプクラフトを題材にした、テーブルトークRPGも多数存在する。ゲーム中に登場する敵も、この『クトゥルフ神話』に登場する姿をしたものが多いのが特徴。ゲームも子ども、ホラーものが苦手な人にはちょっと……。

関連図書

95年6月中旬
9900円

Jコード 009431

暗闇の中、自分の周辺にピンスポット。不気味である



ホラー映画に出てきそうな敵キャラクター



95年6月未定
12800円(予)

Jコード 004456

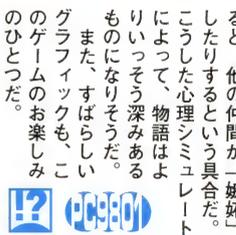
ゲームの目的 ■魔族の侵略と戦う5人の若者たちの姿を描く、マルチストーリー・ロールプレイングゲーム/HD専用/MS-DOS3.3以上/PC-9801VX以降

■忍び寄る魔族の影 人間が治める都・ストライクム。そこに住む魔道士スクセンは、知識欲におぼれるあまり、魔族と取り引きしてしまう。強大な力を手にしたスクセンは野心のおもむくままに行動し、ストライクムは危機的状態に陥る。そして、混乱する人間界に魔族の手が迫りつつあった……



個性的なキャラクターが多数登場

■心理状態をシミュレート またこのゲームは、パーティを組むキャラクターの感情や相性といった、心理的要素をシミュレートする



システム取り入れている。たとえば、気に入らない人間とパーティを組んでいると「不快」になったり、特定の仲間と親しくなりすぎると、他の仲間が「嫉妬」したりするという具合だ。こうした心理シミュレートによって、物語はよりいっそう深みあるものになりそう。また、すばらしいグラフィックも、このゲームのお楽しみのひとつだ。



美しいグラフィックも見どころ

忘れえぬ炎

95年5月中旬
9900円

Jコード 002593

ゲームの目的 ■プリンセスと戦う美少女ゲーム/HD専用/MS-DOS3.3以上/PC-9801VX以降

■おてんば女王の冒険 プレイヤーが操るのは9人の女の子、倒すべき敵も女の子、女の子づくしのロールプレイングゲームである。原作はアスキーコミックスで連載されていたマンガ。おてんば女王ミネルバは刺激を求めて、女の子ばかりの親衛隊を作った。そんな、にわか作りの親衛隊に本気になって襲いかかってきた大魔法使いと対決するというストーリー。



ミネルバと親衛隊のメンバー

■着せ換えてコスプレ感覚 ミネルバ達の防具はセーラー服や、スクリーン水着、チャイナドレスなど、エッチなものがあふれている。装備する着せ換えて変身できるキャラクターのグラフィックが、ボスとの対決になると突然ミネルバ達は変身。「キユーティー仮面」になるの



これがお手軽戦闘シーン

だ。別に変身しても戦闘はいつもどおりだ。それでも変身させたい、そんな制作者の意図が伝わってくる変身シーンだ。 ■お手軽戦闘 戦闘シーンはアイコンを選択するだけのお手軽なもので、戦闘は数回で決着がつく。 派手な物語と演出に、コンパクトな戦闘。頭を使わず目で見ても楽しめる。



アークザラッド

プレイステーション初の正統派RPG

95年6月未定
5800円
ゲームの目的 ■主人公が住んでいる地球を救う。2部構成のうちの前半/発売元 ■S.C.E./CD-ROM/1人用

Jコード 007986



森の恵みの精霊。主人公たちに話しかける



光る空がまぶしい

■細部まで練られた正統派プレイステーション初の正統派ロールプレイングゲーム。おなじみの空想ファンタジー世界が舞台だ。二等身だが大きめのキャラクターは、表情、衣服の質感、陰影の度合いに至るまで、ていねいに描き込まれている。背景のグラフィックも一瞬見とれてしまうほどの美しさで、全体的にソフトな色づかいと相まって見ているだけでも満足してしまうほどだ。多くの人が共感してきたオールドスクエアファンタジーの世界を、ベータに、ビジュアルを追求し、プレイヤーがめりこまずにはいられない雰囲気を作りだしている。



あたたかさうな光が雰囲気を出している



主人公アークのステータス画面



手ごわそうな敵との戦い。腕につかまっているのは誰だ!?



雷系の魔法のグラフィック



遠近感がうまく表現されている



序盤に訪れる精霊山

れると画面切り替えなしにそのまま戦闘に突入する、というパターンが多い。この「アークザラッド」の場合、フィールド移動面から戦闘になるまでの画面切り替えがない。それでは、戦闘はリアルタイムではなくターン制で行われる。今までのロールプレイングゲームに使われていたシステムを混合し、ありそうでなかった新しいシステムを作り出している。

ところ、好き嫌いの分かれるレベルアップのための経験値稼ぎ。このゲームではあえて通常のマップで

の敵の出現が抑えられているため、進行はスムーズでも経験値稼ぎが好きなお人のために、敵が多く出現するマップも用意されていたりもする。

ゲーム用語のA to Z

コンフィグ

もとは「コンフィグレーション」という英単語。「相関関係」や「配置」といった意味が転じて、コンピュータ用語ではマシンやシステムの設定を指すようになった。

有名どころでは、MS-DOSに使用される環境設定ファイル「CONFIG.SYS (コンフィグ・シスと読む)」が上げられる。このファイルにあらかじめ環境設定を書き込んでおけば、後はDOSが内容を参照して、その通りにシステムを設定してくれる。

また、家庭用ゲームの多くにも、コンフィグ設定が用意されている。そうした機能を使うことで、プレイヤーは難易度や操作方法などを、自分の好みに変更できるわけだ。

白いリングへ ~Twinkle Little Star~

95年7月未定
9980円
Jコード 009661

一風変わったプロレスゲーム

■女子日本一を目指してプレイヤーが主人公となり女子プロレス界の覇者を目指す。ライバルは神取忍を初めとする約30人の実在レスラーたち。熱い決意を胸に秘め、15歳の少女がプロレス界の門をたたく。

ゲームの初めに主人公の名前や生年月日、学校のときのクラブ活動などを入力する。いよいよプロレスの世界へ足を踏み入れるが、入門するプロレス団体によって、その後のストーリー展開が大きく変化する。

■自分の試合は見るだけ? 入門したらコーチや先輩レスラーの助言に沿って、デビューに向けて練習に励む。しかし、夢にまで見たデビュー戦を迎えてビックヤリ。なんと、試合中プレイヤーのするところは、試合を眺めるだけ。自分の分身であるはずのレスラーを、このゲームでは操作することができないのだ。試合の流れを見て新たな練習メニューを作るのがプレイヤーの仕事だ。それにより、レスラーの力不足をテクニクでカバーすることができ、純粋にレスラーの力だけが試されるのだ。



ライバルたちとの駆け引きも重要だ

練習中は主人公となり、試合中はコーチの目で状況を観察する。何だか不思議なゲームだ。割り切つてしまえばなんとないが、考え出すと感情移入がしづらくなることもある。

■自分を育てる出会い ゲーム中には多くのイベントがあるが、中でも人との出会いがレスラーを成長させる。休日に少女に戻って街を歩いていると、なぜか、裸の藤原相長やみちのくプロレスのグレートサスケなど実在するレスラーたちが現れる。彼らが少女を一人前のレスラーとして、または、一人の女性として育てる。

こうしたシステムからこのゲームは、試合の勝ち負けにこだわるのではなく、レスラーが成長していく過程の間ドラマを楽しむのだ。

魔法騎士(マジックナイト)レイアース

95年5月下旬
4500円(予)
Jコード 004031



光の魔法攻撃が炸裂

ファンタジー世界で活躍する3人

ストーリーは、光、海、風の3人の主人公が異世界セフィロにむりやり連れてこられる所から始まる。そこに住む人々に頼まれ、この世界を救うのが目的。移動画面は見下ろし型。コマンド式の戦闘画面になると、敵と自分が横に向かい合い、剣による攻撃のほかに光は火の魔法、海は水の魔法、風は風の魔法を使って敵を倒す。3人それぞれ別のストーリーが用意されていて、オープニングイベント後に選択できるようになっている。

2000年を超える歴史に彩られた『ユルセルーム』世界 ——遙かなる異郷を舞台に展開される本格ファンタジー

予言の大神イーヴォはかく託された
死闘の獣 放たれ
使徒は 娘を
娘は 幼な子を
幼な子は 影を、
ただ 闇のおとせる影を産まん
その猛き名 “苦悶” なりせば



THE UNFORGETTABLE FIRE 忘れえぬ炎

This tale, in tales, in times, olden, the Banner of Fire was slain laden,
And when the sun bows, the land shall be recalling,
With a wail of woe, the Lordship of Lyring.

イラスト：加藤直之

時は“薄暗がりの時代”。人間族の大都ストラディウムに一人の魔道師が台頭する。その者は自ら‘変転超ゆる者’ヌクセン・クオノラーザと名乗った。その野望をとどめるべく、公王の正当なる後継者、名家マバールの‘天上の波’オスレヴェーグは太古の秘蹟をめぐる旅に出る。——かの辛苦の旅が終わりに近づいたとき、“炎の大旗”を求める冒険が始まった。自らの行く末知らぬ五人の男女を巻き込んで……。

- PC-98 V X以降
- ハードディスク専用
- 予価 12,800円

6月発売予定!

株式会社 遊演体 **you-entai**
遊演体

- ・主人公5人のマルチエピソードが織りなす多彩なクエスト。
- ・キャラクターの個性を反映したパーティ内人間関係。
- ・要所要所の演出で多重スクロール・マップを実現。
- ・独自の魔法システム、戦闘システムを構築。本格派指向のRPG

B

ロールプレイング

PC98

95年5月21日
9800円(予)

デイドラス エピソード1 難破船のエイリアン

Jコード 002062

ゲームの目的 ■エイリアンから乗食う難破宇宙船から制限時間内に脱出する3Dアクションゲーム。アドベンチャー/発売元 ■BMGピクチャー/CD-ROM 3枚組/CPU68030以上/漢字HD5MB以上/要256色

■映画とゲームの合体
最近アメリカでは、映画のハリウッドで撮影した実写ムービーとコンピュータゲームを合体させた、ニュータイプの作品の開発がさかんだ。このゲームは、そうしたニュータイプ作品の決定版となるべく開発された作品だ。

CD-ROM 3枚組に、2時間30分におよぶムービー映像が収録されている。主演のティム・カレルとクリスチャン・ボッパは、いずれもハリウッドで活躍中のスター。特にティム・カレルは、昨年公開された大ヒットした「トゥルーライズ」や「ライジングサン」



この難破船がエイリアンの巣窟とは...

にも出演している売れっ子女優である。そんなハリウッドスターたちが出演しているムービーなのだから、作品としてのすばらしさは折り紙つき。その映像がコンピュータゲームと合体することで、どんなエンターテインメントが誕生するのか。期待は大きいはずだ。

■エイリアン船からの脱出
時は22世紀。第一次宇宙間戦争のとき、事故で肉體を失った主人公のケイシーは、脳だけが小型の探査ブ

ロボに移植された、意識だけの存在。戦争時代からの2人の仲間とともにサルベージの仕事をしている。あるとき、3人の乗った宇宙船が、巨大な難破船と衝突、大破してしまう。なんと難破船に乗り移ったものの、その船もある恒星へ引きずり込まれている途中で、4時間あまりで消滅する運命にあった。あわてた3人は、なんとかして難破船を動かす、脱出してようとして行動を開始する。だが、その難破船の中には、おそろしいエイリアンたちが巣食っていた……

かくして彼らの死闘が始まるわけだが、精巧なCGで描かれた難破船の内部には、想像もつかないような仕掛けがたかさん用意されており、プレイヤーの頭脳をおおいに悩ませてくれる。



95年6月未定
7800円

黒魔術殺人事件

Jコード 005215

ゲームの目的 ■証拠品や容疑者の証言などの手がかりから犯人を割り出す、推理アドベンチャー。発売元 ■NECホームエレクトロニクス/CD-ROM/CPU486以上/漢字RAM7.6M以上/WIN3.1以上

■ストーリーより推理力
最近のアドベンチャーゲームは、ストーリー性に重きを置くあまり、とりあえずコマンドを入力していれば、誰でもエンディングまでたどりつづけるイージーな内容の作品が少なくない。その点、この「黒魔術殺人事件」は、ストーリー性よりも、推理ゲームとしてのおもろさに主眼を置いて作られている。プレイヤーは、現場検証、証拠品の収集、容疑者の尋問など、実際の刑事が行うような捜査によって手がかりを集め、犯人推理をめざす。ストーリーの流れがないので、プレイヤーの推理が正しくな



刑事になった気持ちでプレイ

ければ、捜査は進展しないし、事件も解決しない。その意味でかなりシビアな内容だが、その分、挑戦がいのあるソフトと言える。

■6時間のタイムリミット
ある朝、美貌の女性人類学者、エルベス・パクスロッドが、ブドゥー教の儀式による残酷な方法で殺されているのが発見される。プレイヤーは、この事件の担当刑事となり、犯人逮捕に乗り出す。

ゲームスタート時、プレ



推理する楽しさを満喫できる

プレイヤーには6時間の捜査時間が与えられる。この時間が「指紋チェック」「容疑者の尋問」といった捜査コマンドを実行することによって消費されていく。時間がゼロになるまでに犯人のトリックを暴き、逮捕しなくてはならない。ムダな行動は禁物だ。

牙えた頭脳と的確な捜査手帳が要求される、上級者向けの本格推理アドベンチャーだ。

95年5月未定
9800円

ダン

Jコード 001988

ゲームの目的 ■冒険映画のようにスリリングなストーリーが楽しめるアドベンチャーゲーム。発売元 ■ポニーキヤニオン/CD-ROM/Macintosh:68030以上/漢字Talk7.11以上/システムを除いて4.5M以上/Windows:Ver.3.1/メモリ8M以上/VGA対応モニタ/サウンドボード

■危険がいっぱいの大冒険
映画「レイダース」のような、全編ハラハラドキドキの冒険活劇が、老若男女を問わず、誰もが楽しめる娯楽ジャンルのひとつ。この「ダン」は、そんな冒険活劇のテイストがギッシリと詰まった、奇想天外なアドベンチャーゲームだ。

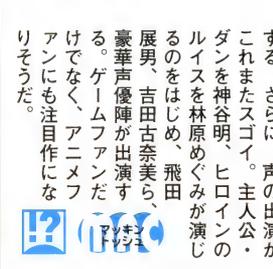
時は第2次世界大戦前。飛行士のダン・ヘイワードは、世界的な機械工学博士マーチン教授の依頼を受けたことをきっかけに、謎の軍隊につけ狙われるようになる。いったい誰が何の目的でダンを狙うのか、そしてダンは無事に危機を逃れることができるのか……



ダンの行く手に待つものは?

南米、カリブ海を舞台に、息をもつかせぬハイテンポなストーリーが展開する。だが、映画と違い、ストーリー展開はプレイヤーの行動によって変化する。ハッピーエンドを迎えられるかどうかは、プレイヤーの判断次第。このヘンが、アドベンチャーゲームならではの醍醐味と言える。

■キャストینگも豪華
「ダン」の見どころは、3千枚を超える動画によって構成されたアニメーションだ。「メガゾン23」などの作品で知られる梅津泰臣の描く魅力的な登場人物たちが、画面狭しと大活躍する。さらに、声の出演がこれまたスゴイ。主人公のルイスを林原めぐみが演じているのははじめ、飛田展男、吉田古奈美ら、豪華声優陣が出演する。ゲームファンだけでなく、アニメファンにも注目作になるだろう。



迫力のアニメーションが見もの

95年6月未定
価格未定

GOKU

Jコード 008702

ゲームの目的 ■古代文明を旅して「世界の七不思議」の謎に解けるエデュテイメントソフト。発売元 ■パイオニア/MEGA-LD

■最高級CGによる古代文明巡り
「GOKU」は、もともとデジタル・データベースとして、高性能ワークステーションで開発されたソフト。ハイエンドCGによる画面は非常に精密で、その実在感は見事の一言だ。舞台となるのは、ギゼーのピラミッドやバビロンの空中庭園などといった「世界の七不思議」。七つの古代文明を、迷路のような地下道を通じて旅する。ストーリー監修を、作家にして博物学の鬼才・荒俣宏、音楽をテクノの大御所・細野晴臣が担当。



ハイビジョン対応の高画質だ

95年5月下旬
価格未定

アンダー・キリングムーン

Jコード 018864

ゲームの目的 ■幽霊の私立探偵が犯罪捜査に乗り出す美麗3Dアドベンチャーゲーム。発売元 ■スタンソフトウェア/CD-ROM 4枚/CPU486以上/漢字MS-DOS5.0以上/386SX以上/動作可能RAM4M以上/空HD8M以上/要マウス

■先進技術が魅せる豪華3Dムービー
画面のむこうに広がる3D空間の緻密さに、まず引き込まれる。まさにインパクトタイプ・ムービーと呼ぶにふさわしい作品だ。

時は2042年、第三次世界大戦後のサンフランシスコ。この近未来の犯罪都市を舞台に、プレイヤーは私立探偵テックス・マーフィとして凶悪事件の捜査にあたることになる。謎解きあり、探索あり、アクションありと、内容もなかなかバリエーションに富んでいる。ハリウッド俳優の出演も話題の娯楽大作だ。



映像処理は天晴れのひとこと

95年5月26日 ゲームの目的 ■エイリアンの生息する宇宙船内をから脱出するSFアドベンチャー / 発売元 ■HATNET / CD-ROM 4枚組 / 1人用

9800円

Jコード 002071

SF映画のような雰囲気の魅力

主人公と仲間の2人は、運悪く巨大な難破船に激突してしまう。しかもこの船は、引力がひかれ恒星に激突しようとしていた！難破船の操縦法を見つづけるため、エイリアンが潜む船内を探検するのだ。

取り込みとCGの合成による、ぜいたくな映像が2時間以上も入っている。CD-ROM1枚に収まりきらなかったその映像は、「いかにもSF」といった感じ。あまりにストレートな雰囲気なので、好き嫌いが分かれるかもしれない。

仲間の2人とともに行動する




95年5月26日 ゲームの目的 ■宇宙船の中を探索、恒星に衝突する前に操作方法を探し出すアドベンチャー / 発売元 ■NECホームエレクトロニクス / 倍速CD-ROM3枚 / WIN3.1以上

9800円

Jコード 005207

4時間以内にすべてを解決する

■恒星衝突4時間前

このゲームの背景となるのは22世紀。「サルベージ」と呼ばれる、古い宇宙船の機械を盗む稼業を営んでいる、3人のチームのうちのひとり、エイリアンの3人はあるとき、エイリアンとついに難破船に閉じ込められてしまう。しかもその難破船は、4時間後に巨大な恒星に衝突してしまう。3人は難破船の操作方法を探し出して、恒星との衝突を避けなければならぬ。だが、船内には肉食エイリアンが。こうして3人の、決死の探索が開始される。

■プロによる迫真の演技 展開に応じて次々と映し

出されるのは、実写とCGが組み合わさった不思議な世界。ここには、特撮技術が使用されている。まず俳優が青い幕の前で演技し、それをビデオテープに録画する。そのテープにコンピュータ処理を施し、コンピュータ上で作成された背景やエイリアンと合成させる、という手法。現在のSF映画を撮影するとき、よく使用される技術だ。ただ、俳優は何もない場所に向かつて演技しなければならぬ



巨大戦艦には圧倒される



SF映画の中の1カットのようだ

95年5月下旬 ゲームの目的 ■普通の高校生たちが妖魔を退治するアドベンチャーゲーム / 発売元 ■ファミリーソフト / CD-ROM

5800円

Jコード 002771

メタモルパニック DOKI DOKI 妖魔バスターズ!

運任せて捜査する妖魔退治稼業

高校生の主人公とヒロインの女の子ふたりの夏休み。だが、ふとした弾みで彼女たちは呪いを受けて動物に化身してしまう。こうして、呪いをかけた妖魔を倒すための冒険が始まる。彼女たちは、予告もなしに変身する。進みかけた捜査を振り出しに戻すことが多いが、逆に変身後の能力が頼りに逆たりという、イライラとドキドキという、妙な取り合わせの感情が心を縛る。

戦闘はRPG風。術法などを駆使して戦う。

軽いタッチのゲーム展開




95年6月30日 ゲームの目的 ■銀河一のアイドル歌手、ユナが地球を救うために戦うアドベンチャーゲーム / 発売元 ■ハドソン / CD-ROM / 1人用

7800円

Jコード 008801

銀河お嬢様伝説ユナ2

登場キャラは美少女オンリー

このゲームは、92年に発売されたアニメ美少女のファンにウケた、「銀河お嬢様伝説ユナ」の続編。前作同様、ゲームに登場するのは主人公のユナを筆頭に、ほとんどが女の子。きわどいコスチュームはファンサービスだ。

今回のストーリーは、ユナが地球の危機を救うというもの。ただならぬ雰囲気を感じるユナの大ボケなキャラクターから、重苦しくならないのは必ず。前作のファンは要チェック。

前作のスタッフが再結集




95年3月24日 **ちびまる子ちゃん** ~まる子DX劇場~

4660円

Jコード 008222

『ちびまる子ちゃん』の世界が舞台のアドベンチャー。身近な出来事もイベントに。

95年5月中旬 **トラぶるCHASER 第3話**

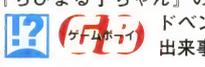
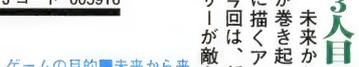
2000円(込)

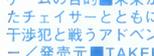
Jコード 005916

3人目のトンだお客人!

未来から来た女性チェイサー達が巻き起こす大騒動を、コミカルに描くアドベンチャーシリーズ。今回は、新登場の3人目のチェイサーが敵と大型メカで激突する。

ゲームの目的 ■未来から来たチェイサーとともに時空干渉と戦うアドベンチャー / 発売元 ■TAKERU / 3.5inch2枚 / 5inch2枚 / V X以降シリーズ / TAKERUのみ販売 / 1人用



95年6月未定 ゲームの目的 ■夜更けのダウンタウンをさまよう人々との出会いと会話を楽しむゲーム / 発売元 ■NECホームエレクトロニクス / 倍速CD-ROM / 要256色 / CPU486以上推奨 / RAM7.6M以上 / 空HD2M以上 / WIN3.1以上

9800円

Jコード 005223

真夜中のストレンジャー

現代アメリカ人と心に触れる会話を

この「真夜中のストレンジャー」には最終目的も、終わりもない。ゲームをやめてしまおうのも、さらなる遊びを見つけたら、何もかもがプレイヤーに委ねられている。

夜更けのダウンタウンを舞台に、そこで巡り会う人々と語り合うことでゲームは進められていく。現代のアメリカ事情を反映した心の病を抱えている人々、そんな彼らと触れあいたが、巻き起こるのは一晩の恋? それとも殺人事件?

会話の時にストーリーが変化




95年5月未定 ゲームの目的 ■探偵の助手となり飛行船から少女を助け出すアドベンチャー / 発売元 ■アスキー / CD-ROM

6800円(予)

Jコード 003395

時空探偵DD ~幻のローレライ~

空の上でのサスペンスドラマ

時は1938年。第二次大戦前夜のドイツが開発した飛行船から少女を救い出す。主人公たちは、何と23世紀の人間。プレイヤーは探偵DDの助手となり、彼とともに船内に潜入する。乗船している面々は、ナチスの将校や没落貴族、歌手など。これらの一癖も二癖もありそんな連中から情報を集めていく。ゲームはリアルタイムで進行し、制限時間を過ぎると飛行船自体が爆発、ということもある。サスペンス仕立ての緊張感あるアドベンチャー。

少女の居場所を探し出すのだ




アドベンチャー

PS

3DO

PC

GB

PC98

WINDOWS

95年5月26日 ゲームの目的 ■ビデオアニメをゲーム化したアドベンチャーゲーム/発売元 ■N E C
8200円(予) アベニュー/バッテリーバックアップ/スーパーCD-ROM2

天地無用! 魍皇鬼

Jコード 005088

こんな美少女がいっぱい



空を見上げたら 居候が降ってきた

オリジナルビデオアニメで人気の「天地無用! 魍皇鬼」が、アドベンチャーになって登場した。ビデオの第一期と第二期の物語をゲーム化したもの。

主人公の天地の所に、空から異星人が降ってきた。落ちてきたのは銀河刑事の美少女。それ以来、天地のもとには封印解かれた伝説の鬼や、ちがう星のお姫様など、美少女ばかりが集まる。美少女アニメの名作「うる星やつら」を思わせる、かなりマニアックな香りのするソフトだ。

3DO

95年7月未定 ゲームの目的 ■原作のアニメ「妖怪人間ベム」のシナリオに忠実なアドベンチャー
7800円 発売元 ■バンタン 電脳工場/CD-ROM

真・妖怪人間ベム

Jコード 003565

27年前のアニメを 忠実に再現

このゲームの題材は、68年に放映されていたアニメ「妖怪人間ベム」。ゲーム中に使用されているアニメーションは、当時のものを使用。ストーリーも原作に忠実なので、見ていた人には懐かしさを感じられる。

基本はアドベンチャー形式。ベムを操作し、物語を進めていく。妖怪との対決は、カードバトル形式で進められる。

子供の頃、原作のアニメを見ていた人は、隠されたテーマを発見できる。

戦闘では本来の妖怪の姿に



3DO

95年6月 EXCITINGみるく 第1話
1500円(込)

Jコード 005924

ゲームの目的 ■毎月連載形式。アニメをとり入れた学園アドベンチャー/発売元 ■TAKERU/3.5inch2枚/5inch2枚/TAKERUのみ販売/1人用

スニーカー文庫を感じ

ひよんなことから、くるみの体にもみるくの人格が同居した? こんな魅力的な設定の、学園を舞台にしたアドベンチャー。プレイヤーはコメディタッチの軽いノリだ。

3DO

95年5月未定 MYST
価格未定

Jコード 004260

ゲームの目的 ■迷い込んだ不思議の島で、待ち受ける謎を解き明かすアドベンチャー/発売元 ■パイオニア/MEGA-LD

噂の映像美を再現する

マックス・トッシー、ウィンドウズ版のオリジナル画像にもっとも近い移植版MYSTがこれ。霧にかすんだようなその世界を5万枚以上の画像で再現した。

3DO

ゲーム用語の A t o Z

解析

公表されていない物を無理矢理調べるときは、格好良く呼ぶときに使う言葉。例えば公表されていないマシンの内部を調べる、プログラム中のテクニクを分析する、ゲームのセーブデータの形式を探るなどといった行為は、みな解析と呼ばれる。さらにゲームをプレイして、敵キャラの動作パターンや強さを調べることもそう呼ばれるので、もはや何でもありといった状態である。

最後の1つを除けば、ディープなパソコンユーザーなら一度は通る道といえる。実際、解析でマシンやソフトの中を知ることや、そのテクニクを自分のものにするには堪えられない楽しみなのだ。

ゲーム用語の A t o Z

代名詞になったゲームたち

●この世界でも、ある特定の固有名詞が、ジャンルや傾向を表す代名詞として使われる例が見受けられる。油性フェルトペンを「マジック」と呼ぶのが、その代表例だろうか。

ゲームの世界では、主に「XXX型のゲーム」という表現において、特定のゲームタイトルが使われる。要するにそれは、定着したゲームスタイルの先駆的存在となったゲームたちである。そんな例の数々を、ここに紹介してみることにしよう。

●マリオ
背景が横方向に流れ、右に向かって進んでいくタイプのアクションゲームを、「横スクロール型アクション」または、「マリオ型アクション」または、「アクション」と呼ぶ。アクションゲームの基本ともいえるスタイルで、モデルはもちろん、「スーパーマリオブラザーズ」である。

●ドラクエ
平面的に表示されたマップの上を移動し、ランダムに敵に出会う。町に入り、ストーリーが進む。そして戦闘は、コマンドと乱数によって数値をやりとりするタイプ。それが、「ドラクエ型RPG」である。ほかならぬ「ドラゴンクエスト」が火付け役となったRPGゲームの時代には、「ドラクエ型RPG」が無数に発売された。

●グラディウス
移動方向を横ベクトルに設定した「横スクロール型シューティングゲーム」の代名詞となったゲームが「グラディウス」。それ以前にも、けつしてなかったわけではない。ただ、最初にヒットして、認知されたのが「グラディウス」だったのである。

●テトリス
上から下へ、落下してくる物体を一定のルールで組み合わせ、消す。そんなルールの、ある程度反射神経を要するタイプのパズルゲームが、「テトリス型」と呼ばれる。それ以前にはまったく類例のないオリジナルゲーム、「テトリス」が世界的な大ヒットを記録して以来、それこそ無数のフォロワーが雨後の筍のように登場した。しかしゲーム業界では、ライターのとみさわ昭仁氏が提唱した「落ちモノ」という呼称が定着している。

●大戦略
ボードゲームの流れを汲んだ、ヘックスマップ(マップを蜂の巣状の六角形の組み合わせで表現する方式) タイプのリアルな戦記物シミュレーションを、「大戦略型」という。さまざまな応用されて、数多くのバリエーションを生んだ。

●光栄
これはゲーム名ではないが、一連の「内政型」戦国武将ものシミュレーションゲームによって、同種のゲームは、しばしば「光栄型」と呼ばれる。『信長の野望』シリーズがその代表格。

●ウィザードリィ
『ウィザードリィ』は、ただでさえコンピュータRPGの元祖と見做される。しかし、「ウィザードリィ型」と呼ばれるのは、3D表示により、一人称の視点で表現された迷路の中を冒険するタイプのRPGである。「3Dダンジョン型RPG」という呼称が、より一般的かもしれない。

●ファイナルファイト
もともと「ファイナルファイト」は「マリオ型アクション」の延長線上にあるが、格闘ゲームへの橋渡し役として記憶されている。「ファイナルファイト型」と呼ばれるのは、手足の動きがはっきりとわかる大きめのキャラクターアクターで、殴る・蹴るの格闘アクションを主体としたもの。横スクロール型だが、多少の奥行きがあるのも大きな特徴。同じカプコンの「ストリートファイターII」を通じて、後の対戦格闘ゲームに与えた影響は計り知れない。

●ストII
対戦格闘アクションという、一主流をなしたジャンルをたった1作品で確立してしまった歴史的な名作、それが「ストリートファイターII」だ。だからのちの対戦格闘ゲームで確実に「ストII型」とは違う、といった切れるものは、今のところ「バーチヤファイター」くらいしか存在しない。

アドベンチャー

3DO

PC

LA

PC98

光栄シミュレーション、ナンパゲーム、スポーツゲームが大得意。特に同級生2は買って1週間ですべて遊んでしまいました。その時作ったフローチャートはルーズリーフ表裏で20枚以上にもなるすさまじいものでした。またスポーツゲームでは、スーパーフォーメーションサッカー94、ファイナルデータは選手全部を実名に変えてからやりました。お気に入りのチームはオランダ・スペイン・デンマーク・ルーマニアです。これは最高。(羊男)

ニチブツアーケードクラシックス

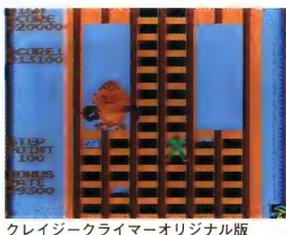
ノスタルジックな3つのゲームたち

■単純さがかえって新鮮
今ちまたをにぎわしているTVゲームがまだまだマイナーだった1980年代初期。この時代にヒットした日本物産のアーケードゲームの復活だ。知っている人には懐かしい、3種類の名作ゲームがこの一本で楽しめる。

ドッキングする自機が特徴の「ムーンクレスタ」、ビルをひたすら上っていく「クレイジークライマー」、ネズミに壊された水道管を修理していく「フリスキートム」。これらはどれも、当時のプレイヤーに新鮮なインパクトを与えた名作ゲームばかり。中には、今現在プレイしてもそのオリジナリティにびっくりするほど飛び抜けた発想のゲームもある。

昔のゲームだけあって、操作はいたって単純。だが世界観やシステムはかつて新新、というよりぶつとネズミが向上し、操作が難しくなった今日このごろのゲームが忘れてしまった何かを、思い出させてくれる気がする。

■操作感を変えずアレンジ
3種類の名作ゲームには現代風にリメイクしたアレンジ版がついている。ちょっと寂しかった背景やキャラクターが、あるものは近未来風に、あるものは現代風にドレスアップされた。それでいて操作感はそのままだ。やったことのない若い世代の人たちも、独特の感覚を、今、味わってほしいという配慮を感じた人にとってもかゆい所に手がとどく絶妙なアレンジだ。



クレイジークライマーオリジナル版



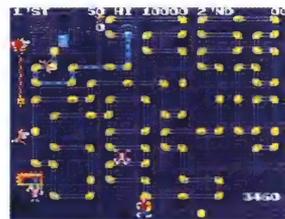
クレイジークライマーアレンジ版



ムーンクレスタアレンジ版



フリスキートムオリジナル版



フリスキートムアレンジ版

95年5月26日
5980円
ゲームの目的 ■1980年代初めに、日本物産がアーケードで発売した3つの懐かしいゲームが遊べる。/発売元 ■日本物産/4M/1~2人用

Jコード 002321

ムーンクレスタの「ドッキング」

慣性のはたらく自機

ステージを進んでいくと、残りの自機と合体できるシーンがある。自機に働く慣性を頭に入れ、微妙な指さばきで上側の自機を操作する。これはオリジナル版。

合体成功!

縦軸をうまくあわせて接触させれば合体完了。ボーナスとして大量得点が入る。自機も打てる球数が増えパワーアップ。だがその分機体が大きくなるので注意。

ダメだった……

縦軸があってないとこの通り。自機は爆発を起こし、下側の自機を失ってしまうのだ。また、接触しないで時間ぎれの場合、1機のまま次のステージに進む。



95年3月31日
29800円
ゲームの目的 ■暗黒街の独裁者を倒すため闘う対戦型格闘アクション/発売元 ■テクノスジャパン/178M/カートリッジ/CD-ROM両方発売予定

Jコード 000167

DOUBLE DRAGON

硬派一点張りのグラフィック



有名な硬派アクションがカムバック
殴る・蹴る・投げるといった、今の格闘ゲームのスタイルを作るのに大きく貢献した、名作格闘アクション「ダブルドラゴン」。これが対戦格闘ゲームになって登場。おなじみの面々が登場する。以前の硬派路線を深めつつ、ゲーム自体はがらりと変わって一対一の格闘ゲームになった。空中ガードや立ち防御不能技などの、対戦向きのテクニカルな技が充実している。ハードな格闘ゲーム好きの友人がいれば、よい接客用ゲームになるだろう。

95年6月中旬
9200円
ゲームの目的 ■原始人を操作して、恐竜に奪われた村の食料を取り戻す縦横スクロールアクション/発売元 ■ケムコ/カートリッジ/8M/1人用

Jコード 000507

P-マン



雄叫び原始人の使命は食料集め
主人公の原始人「サム」が、襲いかかる猛獣たちをなぎ倒しながら、食べ物を拾い集める、ちょっとクセのあるアクション。こぞというときには自慢の大声で敵の猛獣たちを一瞬にして骨と化するのだ。舞台はハンバーガー、ケーキが落ちてくる50312年前のワシントンD.C.ハングリダーなどの乗物も登場する。原始時代を無視した、一見強引に見えるものの数々が、妙な明るさを出している。この雰囲気分かる人にお薦め。

95年6月
5800円

Jコード 005274

RAY MAN

ゲームの目的 ■レイマンを操作し、摩訶不思議な風景のスクロールアクション/発売元 ■U.B.エレクトロニクス/ソフト



音楽をモチーフにしたバンドランド

と続くわけだが、名前からファンタジックな感じがぶらぶら匂ってくる。殺伐としない。ゆったりとした時間の流れのようなものを感じ、なごやかな気分できそうなゲームだ。ゲーム中の音響を担当しているのは、4名のミュージシャンによるサウンドと2500種の効果音が楽しめる。



■くせのある不思議な感覚
フランスで開発されたアクションゲーム。主人公は長い耳を持ち首にスカーフのようなものを身にまとった変な動物。胴体と手足の間には関節がなく、ふわふわと浮いているような感じで、どこことなく違和感がある。だがパンチやキック、ジャンプなど、基本的な動きのアニメーションがなめらかで、気持ちいい。しかも、ジャンプして落ちるときには耳がヘリコプターのように回ったり、舌を出して逆立ちしたり、舌を出してべろべろしたり、さまざまに動きができる。なんと動くかしているだけでも楽しい。

■幻想的なステージ
ステージは花や木、バツクにそびえる山など自然にあふれている。全体的にパステルカラーで統一され、ステージ1の空想の森は、すみれ色の花や、あわいグリーンの草木が美しく幻想的。ステージはブルーマウンテン、スコップの洞窟、ピクチャーシティー、バンドランド、キャンディー城



幻想的な背景が美しい

アクションI

SFC

PS

NEO-GEO

95年5月26日

8800円

グールパトロール

Jコード 019151

ゲームの目的 ■ゴーストバスターの主人公2人をあやつり、悪霊の侵入を退治する

発売元 ■エニックス

プラットフォーム ■スーパーファミコン/16M/カートリッジ

ゴーストバスターはぶっ飛んだ少年少女

■まずは捕虜を助け出す
プレイヤーが操作できるのはズイクとジェリーという名の少年と少女。1人プレーの時はどちらか好きな方を選んでプレーする。まずは、画面の外から聞こえてくる「Heelp」や「Save Me」などの叫び声を手がかりに追いつめられた捕虜を助け出すことから始まる。なぜか屋外では汚いかっこうの絵かき、屋内ではロッキングチェアに座った年寄りしかいないのは気になるが、

■弾数制限のある武器
最初は、武器として威力はないが速くて弾数が無制限のクロスボウを装備して



主人公の2人はアメリカ人？



ボルターガイストが起こっている室内

■アメリカンなテイスト
立体視グラスのようなへんてこな赤と青のメガネをかけたズイクと、妙に早熟なボデーのジェリー。制作はアメリカの「ルーカスアーツ」だ。日本人からみると変に見えるキャラでも、アメリカ人の視点からはクールなキャラはたくさんいる。このゲームもやはり、その部類に入るかもしれない。

■戦士の戦い
主人公の戦士は、自らの魔法で敵を撃ち、また、落ちてくる攻撃アイテムでも戦う。主人公のライフメーターは、画面に表示されている顔だ。ダメージを受けると肉が落ちて、骸骨になるとゲームオーバーになる。このプラットフォームモアも、じつに海外の作品らしい味を表現している。

95年5月26日

10900円

ウォーロック

Jコード 005410

ゲームの目的 ■ドルイドがサタン復活を阻止する

発売元 ■アクレイム

プラットフォーム ■スーパーファミコン/16M/カートリッジ/1人用

悪魔の復活を阻止する孤高の戦士

このゲームは、サタン復活を阻止する孤高の戦士「ウォーロック」を倒すことが目的の、アクションゲームだ。サタン復活には、ルーン石が6つ必要になる。そのため、敵に先を越される前に自分自身で、6つの石を奪取するのだ。

■永遠と暗い雰囲気
ゲームを始めると、悪意に満ちた気を感じて、主人公は森へ向かう。だんだん空が暗やみに覆われ、やがて闇に包まれる。橋の手前で、いきなり「ウォーロック」の襲撃を受け、一撃を加えると、すぐにいなくなってしまう。実はこれ



骸骨のセンスがダークな感じ



オーブを有効に使って冒険しよう

■戦士の戦い
魔法で敵を撃ち、また、落ちてくる攻撃アイテムでも戦う。主人公のライフメーターは、画面に表示されている顔だ。ダメージを受けると肉が落ちて、骸骨になるとゲームオーバーになる。このプラットフォームモアも、じつに海外の作品らしい味を表現している。

95年6月23日

9800円

スーパースターウォーズ/ジェダイの復讐

Jコード 009393

ゲームの目的 ■最終決戦でスターウォーズの仲間を救う

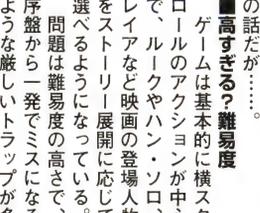
発売元 ■ピクサー

プラットフォーム ■スーパーファミコン/16M/カートリッジ

息の抜けないハードアクション

■シリーズ最新作
ゲームを始めると、あの見慣れたロゴマークと聴き慣れた音楽とともに、復活したデス・スターとの戦いを告げるメッセージが流れる。これは、デス・スターとの最終決戦ができるゲームなのだ。

■映画のストーリーに忠実
シナリオは、さらわれたハン・ソロを救い出す「ハン・ソロ救出作戦」と、デス・スターの防壁を破壊する「ジェダイの復讐作戦」の3つに分かれていく。ゲームを進めると要所所で懐かしいシーンが



スピーディーな展開



巨大なキャラが多数登場

■高すぎる？難易度
ゲームは基本的に横スクロールのアクションが中心で、ルークやハン・ソロ、レイアなど映画の登場人物をストーリー展開に応じて選べるようになっている。問題は難易度の高さで、序盤から一発でミスになるような厳しいトラップが多

95年6月23日

9800円

アースワームジム

Jコード 010553

ゲームの目的 ■進化したミミズのジムを操り、悪の女王から姫を助ける

発売元 ■タカラ

プラットフォーム ■スーパーファミコン/24M/カートリッジ

ミミズが宇宙で暴れる

このゲームはアメリカで大ヒットしたアクション。主人公はサイバーに強化したミミズ、ジム。銃を手に、頭をムチにして戦うジムのポップな動きが魅力的。



重苦しい雰囲気の魅力だ

95年5月26日

7800円

ウォーロック

Jコード 005428

ゲームの目的 ■ドルイドがサタン復活を阻止する

発売元 ■アクレイム

プラットフォーム ■スーパーファミコン/16M/カートリッジ/1人用

孤独な戦士と悪魔の申し子との戦い

このゲームは、一人の孤獨な戦士が、サタンの復活を阻止するために戦うアクションゲームだ。暗やみに包まれた森の中や、荒れ果てた修道院などを、サタン復活の鍵を握る6つのルーン石を探しながら冒険する。アクションシーンでは、主人公が使える魔法と、冒険の途中で手に入れることのできる攻撃アイテムを駆使して進めていく。

日本のゲームでは決して味わえない、西洋のひたすら暗黒な空気に浸れるソフトだ。



スターゲイト

95年5月26日
10900円

Jコード 005380

自然な動きが感動すら与える

■ドツベルゲンガー
このゲームは、異次元の世界と抗争を繰り広げるアクションゲームだ。エジプトで発見された、異次元への入口。その名も「スターゲイト」。そこへ、1つの調査団が送り込まれた。入口を通り抜けた彼等がそこで見たものは、限りなくエジプトに似て非なる世界だった。まるでドツベルゲンガーのようだが、そこが異次元だったのだ。そのころ異次元の住人たちは、こちらの世界、即ち地球の破壊を考えていたのだ。

■異世界から地球を守る
ゲームを始めると、プレイヤーは職業軍人となり、異世界から地球を守る。ゲームは、人間みたくいな車人間が主人公のアクションゲーム。街を牛耳る悪い車を倒すのが目的だ。発売に先がけ一足先にプレイしてみた。すると、説明も読まずにさくさくプレイできるではないか。まるで自分か、このゲームを知っていたというデジャヴに襲われてしまったのだ。その理由は、このゲームの特徴を見ればわかるだろう。画面に出る敵を、全て倒すとスターゲイトの面くリア型。主人公は、電池を四方八方に放電させて敵を攻撃する。ジャングルや氷といった障害物だらけの四



筋肉の躍動感が伝わってきそうだ



洞くつの中は怪しい敵でいっぱい

異世界の砂漠からスタートする。プレイヤーの目的は、この世界の住人から、地球の破壊を阻止することだ。そのためには、マシンガンや手榴弾などの武器を利用して、プレイヤーがこの世界の住人と戦わなくてはならない。

■美に自然に動く
プレイヤーは、砂漠や洞くつ、鉱山などいろんな場所を冒険するが、そのキャラクタの動きが、走ったり、跳んだりと実に自然で滑らかに動くのだ。例えばよく動くキャラクタソフトといえば、「プリンスオブペルシャ」や「フラッシュユバク」などがある。しかし、このソフトのほうが、動きの自然さでは一番だろう。その動きには、感動すらも覚えることだろう。

このゲームは、そのキャラクタの動きを見ていただけでも、そこそこ楽しむことができる。



スパークワールド

95年5月下旬
8500円

Jコード 004162

電池を武器に戦え！車人間たち

このゲームは、人間みたくいな車人間が主人公のアクションゲーム。街を牛耳る悪い車を倒すのが目的だ。発売に先がけ一足先にプレイしてみた。すると、説明も読まずにさくさくプレイできるではないか。まるで自分か、このゲームを知っていたというデジャヴに襲われてしまったのだ。その理由は、このゲームの特徴を見ればわかるだろう。画面に出る敵を、全て倒すとスターゲイトの面くリア型。主人公は、電池を四方八方に放電させて敵を攻撃する。ジャングルや氷といった障害物だらけの四



ゲーム画面はこんな感じだ

角いリング上が戦いの舞台だ。障害物は放電で破壊でき、壊れた中からは電力アップや電池の数が減るなどの、強化アイテムが出る敵とアイテムを奪い合いつつ、ゲームを進めるのだ。これで気がついた人もいるだろうが、このゲームは「ボンバーマン」と同じスタイルのゲームなのだ。

■車の個性と魅力
車には様々な種類があるが、このゲームの車にも個性がある。乗用車はスピー



シナリオモードはパスワードも取れる



ライトクルセイダー

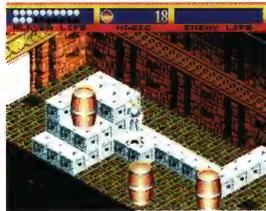
95年5月26日
7800円

Jコード 007811

影があるから楽しくプレイヤーできる

■難しそうな印象
このゲームは、画面を斜め上から見下ろすクォータリービュータイプのアクションパズルだ。このタイプの代表的な作品にはメガドライブの「ランドスターカー」や、「スーパーファミコンのフルステイス」などがある。これらはいずれも難易度やわかりづらいトラップなどで、一部の熱狂的なファンにしか受け入れられなかった。このゲームもそんな先入観で敬遠する人がいるのではないだろうか。

■影の重要性
この作品も難易度の高さは共通するが、前の2作品にはない影の要素を付け加えている。



パズルの謎解きも手ごたえ十分



センスのよいグラフィックも魅力だ

■パズルを解く楽しみ
このゲームには、物を動かすことで解ける謎解きが多い。段差を利用してブロックを移動させたり岩を動かすことで秘密の入り口が現れたり。また、爆弾を運んできて扉を爆破したりとパズルの楽しさが十分に味わえる。

■ファンタジーの世界で剣士となり魔法使いギルドと戦いを繰り広げるストーリーだ。



GEX

95年夏
8800円

Jコード 001309

奇妙な浮遊感を体験できる

■主役はヤモリ
このゲームの主人公はヤモリ。と言っても、実写撮り込みではない。2本足で歩き、ときにはヤモリらしい動きを見せる。そういう意味では、アメリカ生まれのカメ忍者「ニンジャタートルズ」に近い。ヤモリの主人公、「ゲックス」はテレビが大好き。そんな彼が、何者かによってテレビ番組の中に閉じ込められてしまう。ゲックスは脱出方法を求めて、テレビ番組の中を冒険する、というのがストーリー。つまり、このゲームのストーリーはすべて、テレビ番組。ホラーやカンフーなど、番組



立って舌を伸ばす姿はカワイイ!

内容がさまざま。各ステージに特色を出している。■ヤモリのすべてを知る
ゲックスは尻尾を振って敵を攻撃したり、ピロリンと舌を伸ばして虫を食ったり、壁や天井に張りついてスルスルと動いたりアクションにもヤモリというアクションを見せる。これだけでも変わっているが、ゲックスの状態を確認したとき、不思議な気持ちになる。ゲックスはスルスルと動くものの、プレイヤーと動かない。プレイヤーになることも、いい気持ちになる。プレイヤー次第だが、とにかく設定が変わった目だけなく、見た目も強い。珍しいものが多い。舌を伸ばす姿はカワイイ。舌を伸ばす姿はカワイイ。



私は結婚するまでTVゲームなんてやったことありませんでした。ゲーセンも行かないのでマリオのやり方さえ知らなかった。しかしそれは興味がないからではなく、ハマるのが目に見えていたので、極貧の一人暮らし生活でそんなもん買ったら大変だと思ってガマンしてただけ。結婚して夫のスーフアミを思う存分楽しんでます。ゲーム歴わずか数カ月の私の方が成績がいいのだ、へっへー! (ばど)

アクション I

SFC MD

妖怪バスター ルカの大冒険

95年6月9日
8800円(予)

Jコード 004618

ゲームの目的 ■悪魔っ子のルカを操作して妖怪のボス、ホディを倒す / 発売元 ■角川書店 / 8M / カートリッジ / 1人用

■あの子はだ〜れ
このゲームの主人公ルカは『月刊マルカッスパーファミコン』（角川書店）で表紙を飾っている少女だ。毎月、ゲームのキャラクターのコスプレをして登場。読者からの投稿イラストも多く、かなりの人気を誇っているようだ。

■エンマ様の首をかかえて
ゲームの内容は、ステーション内の妖怪を倒しながらゴールをめざす、アクションタイプのもの。このゲームのポイントとなるのは、ルカが両手にかかえたエンマ様の首。と言っても、メデューサの首のようなアブないシロモノではない。なか



エンマ様の首を使うアクションは多彩



アイテムを取りまくる付録モード

ゲーム雑誌の表紙の少女が登場

な便利なアイテムで、まずステーションに落ちてくるスライムなどのアイテムを吸い込み、吐き出して敵をやっつけられる。また、敵を直接吸い込むこともできる。さらには、吸盤のように壁や天井にくっつけて、足場にすることも可能。まさに、万能アイテムだ。

また2頭身にデIFOオルメされたルカが、自分と同じくらい大きいエンマ様の首を持ってテクテク歩く姿は、とても愉快に見える。

付録も充実

このアクションゲームに加えて、付録のゲームにも力が注がれている。付録のゲームは往年のアーケードゲーム「ジャンプバグ」のよう、バイクに乗ったルカが障害物を避けながらアイテムを集め、ゴールをめざすというもので、雑誌出身の主人公。付録も充実しているわけだ。

D アクション I

新・忍伝

95年6月予
5800円

Jコード 007595

ゲームの目的 ■忍術や手裏剣を駆使する横スクロールアクションゲーム / 発売元 ■セガ / エンタープライゼス / CD-ROM / 1人用

■新しい忍
このゲームの最大の特徴は、今までのシリーズとちがいがアクションシーンとちがいがリアルタイムで展開するところ。ボスとの対決や重要なシーンでは、画面がズームアップされて、迫力を増している。また、ストーリー



違和感を受けるこんな敵も登場するぞ



巨大な仏像の目から怪光線が

セガサターンが放つ新『忍』シリーズ

この「新・忍伝」は、メガドライブで発売されていた「忍」シリーズの流れを組む、アクションゲーム。忍術と気の融合から生まれた武術「忍道」を学んだ2人の兄弟が繰り広げる運命の戦い。邪悪な心を暴走させた兄を倒すため、主人公のシヨウが立ち向かう。

■忍びの道再び
この「新・忍伝」は、メガドライブで発売されていた「忍」シリーズの流れを組む、アクションゲーム。忍術と気の融合から生まれた武術「忍道」を学んだ2人の兄弟が繰り広げる運命の戦い。邪悪な心を暴走させた兄を倒すため、主人公のシヨウが立ち向かう。

■忍者のアクション
主人公は刀と手裏剣、忍術を使ったアクションで、ステージを進む。刀を使った攻撃は、突きや敵が投げた手裏剣を弾き返すなど、20種類以上もある。刀だけでなくゲームを攻略できるような技の豊富さだ。忍術は、ポピュラーな分身の術や、全ての敵にダメージを与える雷龍など3種類ある。

■何が出るかはお楽しみ
主人公シヨウが挑むステージは、富士の樹海を舞台に木の枝を伝い上に向かかって進んだり、トロッコに乗って進む強制スクロール面があったり、先に何が待っているかまったく予想がつかない。敵キャラクタールームも、巨大な仏像や恐竜に超能力使いなど、こちらも突拍子もない奴等ばかりだ。

レニーブラスター

95年6月未定
7800円

Jコード 002933

ゲームの目的 ■ふたりの主人公の中からひとりを選び、秘密結社を壊滅させるアクションゲーム / 発売元 ■NECアベニュー / スーパーCD-ROM

■選べる主人公で展開が変化する
基本はアクション。使用可能なキャラクターは格闘技を得意とする「藤郎」か中間距離戦が得意な「響史郎」のどちらかひとり。ともに、「二ヘルゲン騎士団」を追っているが、お互い顔も知らない。しかし途中で出会い、手を組むこともある。ポタンと十字ボタンの組み合わせによって繰り出される技は、多彩。溜め時間を要する特殊攻撃は、常時3種類も使える。ビジュアルシーンの原画は、「ワイザードリィ」シリーズの末弥純氏。



イベントではキャラの肉声が

SFC MD SS

ゲーム用語の A to Z

ポリゴン

「ポリ」は「多」、「ゴン」は「角形」の意味。つまりポリゴンとは多角形のこと。さらにポリゴン描画といえは、「多角形を描く」ということになる。最近のゲームはポリゴン物が大半であり、意外とその意味は忘れられがちといえるだろう。ではなぜ、多角形で描いた画面はそんなに滑らかに動くのか？

その秘密は、ポリゴンの各頂点を計算で求め、滑らかに動かすため。画面を時間あたりに表示される絵の枚数を増やせばよい。しかし、絵のデータを格納するメモリには限りがあるし、枚数の分だけ描く手間も増える。ポリゴン描画なら、その部分を計算によって補えるのだ。

忍たま乱太郎

95年6月予定
9800円

Jコード 003859

ゲームの目的 ■忍太郎達が一人前の忍者になるための修行をするゲーム / 発売元 ■カルチャーブレーン / 8M / パスワード

■一人前になるには修行があるのみ
NHKで放映されている人気アニメが、アクションゲームになった。友達思いで素直だが、まだまだ半人前の主人公、乱太郎と、仲よしのしんべん、きり丸の3人組が、忍者学園で習った忍術を使って、ライバルや敵をこらしめる。鉤爪で壁を上ったり、ほふく前進したり、豊富なアニメーションパターンでかわいいたまを表現。TVアニメの雰囲気も可能な限り出そうとしている。シナリオやキャラクターもTVアニメにそった物を多数用意。



非常に細かいアニメーション

95年5月26日
7800円

Jコード 005401

ゲームの目的 ■異世界を舞台に敵の地球破壊作戦を阻止するアクションゲーム / 発売元 ■アクレイドジャパン / 16M / カートリッジ / パスワード / 1人用

■スムーズに動くキャラクター
このゲームの目的は、異次元の世界から狙われているこの地球を守ることだ。プレイヤーは職業軍人となつて、マシンガンや手榴弾などを片手に、異世界からの攻撃に対処しなければならぬのだ。

ゲームの特徴として、キャラクターの動きの自然さがある。例えば、走ったり、しゃがんだり、跳んだり、とても滑らかな動きを披露してくれる。この動きを見ていると、実際に筋肉の躍動感が伝わってきそうな気になるだろう。



一生懸命敵から逃げている

スターゲイト



95年5月中旬 ゲームの目的 ■文明の崩壊した遙かな未来が舞台。登場キャラはそれぞれ剣、魔法、火器を使用する/発売元 ■ライトスタッフ/24M/バッテリーバックアップ

価格未定

Jコード 004251

バトル・タイクーン

マニア心を **超**くすぐるこの演出



その1 女性キャラが5人も

登場する全9人のキャラクターのうち、なんと5人が女の子。登場キャラ全員が女の子という対戦格闘型アクションゲームもあったが、これはそれに次ぐ多さだ。どろろの子が一番人気となるだろうか？



その2 しなやかな肢体

きわどいコスチュームを着ている女の子もいる。その子が勝つと、「ぼよよ〜ん」と拡大縮小機能を使っているのではないかと疑うほど胸が揺れる。負けると、Tバックをはいているような後ろ姿を見せながら、倒れる。



その3 人気声優を起用

スーパーファミコンは、肉声を再生する機能には恵まれていない。それなのに、キャラクターの声に緑川光氏などの人気声優を起用。言われなければ分からない細かいサービスだが、ファンにとっては嬉しい心配り。

■ **今なお続くブーム**
現在アーケードで、そして家庭用ゲーム機でブームの対戦格闘型アクションゲーム。このブームを開拓したのは、91年に登場した「ストリートファイターII」。必殺技を出す爽快感、対戦プレイヤーの駆け引きなどの面白さは、ゲームファンだけでなく一般の人たちにも伝わっていった。それから4年。さまざまな対戦格闘アクションゲームが登場した。中には「バーチャファイター」のように、リアルファイトを追求したゲームも現われた。

■ **奇想天外な必殺技**
で、この「バトルタイクーン」はどちらに当てはまるかというところ、「ストリートファイターII」の攻撃力の強弱をボタンで調節できることや、十字ボタンを後ろ方向に入れば敵の攻撃をガードするあたりから、よ



必殺技のバリエーションも豊富。近頃はやり手の乱舞系、技もある

今ある対戦型格闘アクションゲームのタイプは、大きく分けてふたつ。格闘をデフォルメした「ストリートファイターII」タイプのもの。格闘を正面からとらえた「バーチャファイター」タイプのものだ。

このゲームでは、対戦モードのほかにアドバンスモードというのがある。普通の対戦格闘型アクションゲームでいうところの、対戦モードというものがあ

く分かる。なにより格闘を徹底的にデフォルメしている。登場するキャラクターたちの必殺技が荒唐無稽で、絶対にマネできない。剣と魔法とメカが共存する世界を舞台にしているの

■ **成長するキャラクター**
このゲームでは、対戦モードのほかにアドバンスモードというのがある。普通の対戦格闘型アクションゲームでいうところの、対戦モードというものがあ

る。このゲームでは、対戦モードのほかにアドバンスモードというのがある。普通の対戦格闘型アクションゲームでいうところの、対戦モードというものがあ

る。このゲームでは、対戦モードのほかにアドバンスモードというのがある。普通の対戦格闘型アクションゲームでいうところの、対戦モードというものがあ

剣と魔法とメカの世界だから、必殺技はなんでもアリ

E アクションII(格闘)

SFC

アドバンスモードはRPG風の味つけ

街のアイテムショップでは、武器や防具などが売られている。お金が貯まったら、ここでショッピングとしゃれ込める。ただし、どの品もかなり高額なので、相当稼がないといけない。なお、装備を強化することで威力がグンと上がる必殺技もある。



バトルに勝つと、残り体力や残り時間、命中した技の種類に応じて経験値が得られる。一定の経験値を得るとレベルアップ、ボーナスポイントがもらえる。これを攻撃力や防御力などのステータスに振り分けることによって、キャラクターはどんどん強くなる。



貯まったお金で 装備変更

お金稼ぎに 闘技場へ直行

経験積んで レベルアップ

ひねもすバトルに 明け暮れる



バトルで勝つとお金はもらえるが、一攫千金を狙うなら、何と言っても闘技場。ここでは、コンピュータが操作するキャラクターどうしが対戦している。試合前に勝者を予想してお金を賭け、それが当たると配当金がもらえるのだ。リスクもあるが、ここは一発……。



まずは、バトルタイクーン大会に出場するための手続き、つまり使用したいキャラクターを選択する。この日から、昼は大会会場、夜はメインゲート前でのバトルが展開される。一日中、ただひたすらバトル。同じメンツと戦っていると、仲間意識も生まれてくる!?



ゲーセンで一目見た時から気に入った、今までにない対戦モノ。それがバーチャファイターだった。すごくやりたかったけど、バーチャの前は人だらけ。もういいや、そう思っていた時のセガ・サターン。涙が出るほど嬉しかった。家でいつもバーチャができて、ジャッキーを動かせる。1日1回はやらないと気が済まなくなりました。あまりゲームをやらない僕をとりこにしたバーチャ、とても感謝!! (ジャッキー・ジンジン)

風雲黙示録 ～格闘創世～

段違い格闘が吉と出るか凶と出るか!!

95年6月(予) 8800円
ゲームの目的 ■獅子王が主催する黙神武闘会を勝ち進み、獅子王を倒す格闘ゲーム / 発売元 ■エス・エヌ・ケイ / 190M / CD-ROM

Jコード 005967



アニメタッチのコミカルなバトルも



ステージの上下の段差でこんな戦いを



これがキャロルの新体操攻撃だ



ハヤテのブーメラン攻撃が決まる

E アクションII(格闘)

「マル手な格闘って?」これは格闘ゲームだ。グラフィックは2D。当然、登場するのは流行の3Dポリゴン戦士たちではなく、平面のキャラクター。空手とブーメランを組み合わせた新しい格闘技「風雲拳」の使い手ハヤテ。無敗のプロレスラー、イーグル。新体操プラス合気道の武術「ジムナス・アーツ」をマスターしたフランス娘キャロル、等等、登場キャラは全部で10名。ここから自分の好みでひとりを選び、せっせと対戦に励むわけだ。

気になる戦闘シーンはズームイン&アウトで迫力満点。素手だけでなく武器を使用した攻撃もあり。おまけに、ステージ自体にトラップがセットされていて、いきなりビリアニアが噛み付いてきたり、溶岩が吹き上げてきたりすることもある。うーん、今までのネオジオ格闘ゲームの美味いところをかつさらってきたって感じ……。ただし、このゲームならではの新鮮さもある。ステージが上下の2ラインで構成され、これに間に立体感を出しているのだ。「餓狼伝説」では手前と奥の2ラインでステージが構成されていたけど、それを上下に置き換えたようなイメージだ。この、2段階構えのステージを使って繰り広げられる「マルチアクション格闘ゲーム」、それが「風雲黙示録」というわけだ。

さて、一方どんな進化を続ける3Dのポリゴン格闘家たちは、近頃はテクスチャーで厚化粧をほどこし、けっこりリアルに生身の肉体を感じさせてくれるようになった。特殊メイクを施された映画の俳優、くらしいレベルに近づいてきたの



自分のキャラクターを選んだら対戦スタートだ

95年6月9日 7980円
ゲームの目的 ■いろいろなコスチュームに身を包んだ12人の女子が日本を舞台に暴れる対戦格闘 / 発売元 ■イマジニア / CD-ROM

Jコード 005762



セーラー服対ウェイトレス

「バーチャファイター」から格闘ゲームは、一度このゲームのような2D格闘ゲームをプレイしてみよう。また、新しい興奮を見つけれられるはずだ。

高校生活、ボディコン、スチューデントなどいろいろなかっこをしてみたかわいい女の子たちが戦う格闘ゲーム。ポケベルフラッシュチャー、聴診器フラッシュチャーなど、さまざまな技の他に、バックリ旋風脚、ハメハメドライブなどの色気たっぷりの技も持っている。すべてのキャラの声には、かきみかなど有名な声優さんを使い、合計20分に及ぶアニメーションも収録。1vs6人のグループを作って戦うチームプレイモードもある。18才以上推奨。

～制服伝説～ プリティファイターX

女の子だけの対戦格闘

95年5月19日 9800円
ゲームの目的 ■魔人を倒すために目の前の相手を打ち倒していく対戦型格闘アクション / 発売元 ■アクレイドジャパン / 32M / カートリッジ / 1~2人用

Jコード 005461



最後は究極神拳。これが基本

さらには強化された残虐シーンは必見

前作を全面的にパワーアップし、選べるキャラクターは12人に増えた。戦う相手も、それ以上の人数が用意されている。キャラクターは取り込み画像で、それぞれが個性的だ。使える必殺技も、武器を使ったものから肉体を駆使したものまで、バラエティに富んでいる。さらにドメ用の究極神拳も、残虐なものばかりでなく、拍子抜けする友好的なものまで存在する。とはいえ、ウリは残虐シーン。となると非情に徹するしかない。

ゲーム用語のA to Z

ハマリ

何らかの原因で、ゲームが先に進まなくなってしまうこと。または進められなくなってしまうこと。キャラクターが動かない、シナリオが進まないなど、症状は様々。原因がプレイヤーとゲームのどちらにあるかは一概に言えないが、「ハマリのあるゲーム」は「シビアなゲーム」か「ダメなゲーム」のどちらかである。

95年5月予定 価格未定
Jコード 018937

上下2ラインのステージが特徴的な2D格闘ゲーム。選べるキャラは全部で10人。

次の寿現夢は5月22日(月)発売です。

ゲーム用語のA to Z

ROM

リード・オンリー・モリの略で、「ROM」と読む。コンピュータの内部では、プログラムやデータはメモリと呼ばれる部分に格納される。ROMもこのメモリの種類だ。読んで字のごとく、これはデータ読み出し専用のメモリで、内容を書き変えることはできない。そのかわり、工場などで作り込まれた内容は、電源を切ってもそのまま保存される。この性質からROMはコンピュータの基本システムやゲームのカートリッジなど、内容変更の必要がないプログラムの提供に使用される。流行のCD-ROMも、メモリではないがROMと呼ばれる。これは書き換え不能な記録媒体という、CDの特性を表すためだ。

乱舞



使用キャラを育てよう!

このゲームをただの格闘ゲームだと思われちゃ困るよん。なんたって経験値やお金を稼いでパワーアップできるんだからね。育てたキャラ同士で対戦もOKなのだよ。えっへん。



育てたキャラで対戦だ!



モードは2種類!

この世界には戦闘・魔法・機械の3種族がいて、奴らはそれぞれ特殊な技が使えるのだ。乱舞・獣化・魔法・精霊召喚・火器・超必殺技・ついでに挑発も。そいつらがくだらない理由で大会「バトルタイクーン」に参加。君もすぐこのノリになじむよ。ふいふ。



ムカツク技の敵だ!



機械と魔法と筋肉をあやつる9人の戦士



バンク 光
声: 緑川

ティリア
声: 林原めぐみ

オットー
声: 辻谷耕史

ハーマシ
声: 水谷優子

スピノサ
声: 檜山修之

カルナーサ
声: 渡辺久美子

シーナ
声: 吉田古奈美

パチエット
声: 緒方恵美

ガストン 武
声: 青野

スーパーファミコン用ソフト・24メガ・バッテリーバックアップ
対戦格闘&バトルシミュレーション

5月19日発売 / 定価10,980円(税別)

RS 株式会社 ライト スタッフ

〒140 東京都品川区西大井6-10-10品川RSビル TEL.03-3772-5131
ユーザーテレフォン: (03)3772-5073(ライトスタッフの最新情報をお知らせしています。)

バトル タイクーン

FLASH HIDERS / SFX

E アクションII(格闘)

SFC



スーパーファミコン は任天堂の商標です

狂気

E アクションII(格闘)

SFC



©RIGHT STUFF

95年5月26日

7800円

Jコード 007757

ゲームの目的 ■2種類ある自機から1機を選んで、宇宙空間にいる敵を撃ち落とす3Dシューティング/発売元 ■セガ・エンタープライゼス/16M/カートリッジ/1~2人用



自機の種類は2タイプ

■自機の種類は2タイプ
宇宙空間を舞台にした3Dシューティングゲーム。2種類ある自機のうち、1機を選んでプレーする。1つは、機体の左右にレール砲を1門ずつ計2門を装備し、通常ショットの他に、ロックオンした敵目掛けてホーミング弾を放つことができるタイプ。もう1つは機体の先端にレーザー砲を1門装備し、通常ショットの他に、球状に凝縮された広範囲に爆発が広がるエネルギー弾を放つことができるタイプ。それぞれ違う特徴を持っているので、どちらを選ぶかはプレイヤーの好み次第だ。

ステラアサルト

無重力の宇宙を滑るように飛ぶマシン

■トレース機能で見られる自機

1度プレーしてゲームオーバーになると、オープニング画面でトレースという項目が選択できるようになる。これは、直前にプレーしたときの自機の動きをリプレイするものだ。自機が発進してから、爆発してゲームオーバーになるまでをノンストップで見せてくれる。コクピットからでは分かりづらい自機の動きを客観的に見られるのは新鮮。



トレースされた自機の軌跡を見られる

■2人で協力プレー
2プレーを選択すると、1プレー側は操縦、2プレー側は攻撃を担当するという変わった方法でプレーする。2人で操作するには、相当の熟練が必要。実際には、相当の熟練が必要。実際には、相当の熟練が必要。実際には、相当の熟練が必要。



95年5月19日

4900円

Jコード 001473

ゲームの目的 ■近未来の宇宙が舞台の3Dシューティングゲーム第2弾/発売元 ■EAV/CD-ROM/本体バッテリーバックアップRAM



エイリアンの侵略だ

ショックウェーブ：オペレーション・ジャンプゲート

今度は火星で戦争だ

■本格3Dシューティング
94年夏、3DOの発売と共に登場した3Dシューティングゲームが、「ショックウェーブ」だ。3DOのグラフィック機能、画像取り込み機能を使った美しい画面は、3DOというハードの看板として、広く宣伝に用いられるほどだった。その第2弾が、このゲーム。今度の戦いの舞台は火星だ。

7年がたち、地球が再建に動き始めたころ、火星で新たなエイリアンの活動が発見された。そこで、前回の戦いで活躍した宇宙戦闘艦「ワイルドカード」に再出撃の指令が下った。このイントロのストーリーからは想像もできない展開が、プレイヤーを待ち受けている。



ワイルドカード発進

■前作を継承
操作は前作と全く同じ。前作をプレーしたプレイヤーならば、説明書をよむ必要もなくゲームに向かうことができる。

3DOの機能を活かしたグラフィックも健在。今回のエイリアンのマシンは、古典SF小説、ヴェルヌの宇宙戦争にでてくる火星人の面影に映し出される。

次世代機が次々と登場した今、このゲームは、はたして前作を超える人気を得られるだろうか。



95年6月未定

6800円(予)

Jコード 007501

ゲームの目的 ■敵陣地に攻め込んで、軍旗を手に入れるシューティングゲーム/CD-ROM/1~2人



リターンファイアー

■ハードコア戦争ゲーム
戦争ゲームといえば戦略シミュレーション。そんな風潮に微をどばずシューティングゲームの登場だ。ジーブや戦車、ヘリを操作して、敵陣地をバリバリ攻撃する。

95年8月

6800円(予)

Jコード 005886

ゲームの目的 ■潜水艦を操り、海を舞台に戦いを繰り広げるシューティングゲーム/発売元 ■エクシング/CD-ROM/1~2人用



海底大戦争

美しい海が舞台の激戦
アーケードで静かな人気を呼んだ、海底が舞台のシューティングがふたたび蘇る。潜水艦を操る操作の重さが特徴的なゲームだ。

95年5月下旬

8800円

Jコード 006939

この質感がバーチャルだ



サイバーウォー

目的 ■バーチャルリアリティーの世界で、10のミニゲームを勝ち抜き、敵のボスを倒すアクションゲーム/発売元 ■コナツ/CD-ROM/1人用

バーチャルなゲームが大連発
バーチャルリアリティーの空間に取り込まれ、怪物と化してしまった男との戦いを描く映画「バーチャルウォーズ」。これはその続編的な内容のゲーム。映画通りの金属感を持ったグラフィックが魅力だ。近未来SFの世界で、いろいろな形で戦いを展開する。プレーは異なるゲームの集合体。ゲームを勝ち抜いて敵のボス、バーチャルリアリティーの化物と戦うのが目的。射的やパズルなどゲームにはそれぞれ異なる能力が要求される。

95年6月中旬

6800円

Jコード 019275

古典ならでは深い味わい



SPACE INVADERS

-The Original Game-

多彩なバージョンで当時を思う
78年に登場後、全国のゲームセンターを席巻し、その後のTVゲームの歴史におおきな足跡を残したインベーダーゲーム。シューティングゲームの草分けともいえるこのゲームが、PCエンジンでも登場する。当時、さまざまな海賊版が出回ったこのゲーム。だが、コレクターならまずオリジナルがほしいところ。このゲームには、オリジナル版の中から4種類のインベーダーを収録。スーパーファミコン版にあった対戦インベーダーも加えた。

95年5月

価格未定

Jコード 002291

近未来的なメカデザイン



ナイトストライカー

ゲームの目的 ■特殊工作員のメンバーとなり、テログループにさらわれた博士とその娘を救助する/発売元 ■ビング/CD-ROM/メモリーカード対応

鈍色のメカによる真夜中の攻防戦
このゲームは、3D視点のシューティングゲーム。真夜中の近未来都市を舞台に自機「インスターグレイ」と、敵テロリストたちの激しい戦いが展開される。自機は前方から飛来する敵を撃破、誘導ミサイルをかかわりながら敵陣を強行突破する。ネオンライトの下、高速で迫り来るミサイルを、ギリギリのところかわすスリルが、たまらなくクセになりそう。

95年6月予定

7800円

Jコード 005941

ゲームの目的 ■世界64カ国から自軍を選び、ワールドチャンピオンを目指す。発売元 ■エス・エヌ・ケイ/158M/CD-ROM

ゲームが生まれれば、シャッ...



キャラのサイズはほどよく大きい

反応の良さは第一条件...



シンプルゆえに迫力あるサッカーゲーム...



シュートは3D画面で行う

得点王3

得点王もやはり3作目...

シンプルゆえに迫力あるサッカーゲーム

95年5月19日

5800円

Jコード 003212

ゲームの目的 ■空飛ぶ自機を操作して様々な武器を使い分けながらステージを進んでいく。発売元 ■コナミ/CD-ROM

この2つのゲームを1本で楽しめるソフト...



かわいい敵たちが行く手をふさぐ

見かけより手ごたえあり...

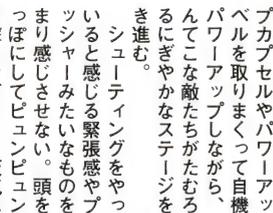


極上パロディウスだ!

DELUXE PACK

お笑い要素満載のシューティング

グラディウスのお笑い...



月面にある屋敷で戦う

つぎやすが、シューティングとしての内容は本格的...

月面にある屋敷で戦う

アクションⅢ(シューティング) スポーツ&レース

SFC SS PS

DOS/V

95年7月(予)

9980円(予)

Jコード 004111

ゲームの目的 ■阪神の過去のデータの入った...

野球ゲームである。



もう巨人におくれは取らない?

猛虎伝説'95~阪神タイガース~

阪神ファンによる阪神ファンのためのゲーム

最強打線がよみがえる...

クリンアップによる、バックスクリン3連発は記憶に新しい。



95年夏

5800円

Jコード 000108

ゲームの目的 ■ボクサーの成長と試合を描いたボクシングシミュレーション。発売元 ■NEW/CD-ROM



トレーナーと共に王座に挑戦

拳にチャンピオンへの夢をのせて...



95年5月中旬

12800円

Jコード 019381

ゲームの目的 ■徹底してリアリティにこだわった本格派ゴルフシミュレーション...



画面のリアルさがウリ!

自然を感じさせるゴルフゲーム...



完全中継プロ野球グレイテストナイン

95年5月26日
5800円(予)
ゲームの目的 ■ オープン戦、ペナントレース、トーナメント、オールスターなどの試合モードとホームラン競争などの付加モードあり。/発売元 ■ セガ・エンタープライゼス/CD-ROM/1~2人用

Jコード 003140

かつ飛ばし感を突き詰めた、95年型野球ゲーム

■ サタイン初の野球ゲーム
「完全中継プロ野球グレイテストナイン」は、セガサターンソフトとして初の野球ゲームだ。セガサターンのソフトとしてアーケードゲームの移植作品「パッチャファイター」が発売中で、オリジナルゲームとしては「パンツァードラグーン」のような良質のタイトルがリリースされている中、次の品揃えとして、スポーツゲームが求められている。出来のいい野球ゲーム。操作感覚に優れ、長く遊べるものは、はつきり言ってしまう。セガのハードは、これまでに「ファミスタ」「実況パワフルプロ野球」に匹敵するほどの完成度を持ち合わせた野球ゲームを欠かしていた。だから、この「完全中継プロ野球グレイテストナイン」には、セガサターンユーザーからの期待と不安が寄せられている。「今度はやっつけてくれるのだろうか」と。

■ 視点がスムーズに流れる
「グレイテストナイン」の球場は、テクスチャマッピングを施したポリゴンによって描かれている。その為、様々な角度へ視点が変わっていく。従来の野球ゲームと異なり、バッテリーング画面から守備画面への画面切り替えがないため、自分が放ったヒットがプレイヤーと空へ伸びていくシーンをみることができ、プレー

の満足度は高い。守備でも、センターがキャッチしたボールをノーバウンドで内野に返し、走者をアウトにする、なんていう決めるプレーを気持ちよく感じることが出来る。ヒットを放ちファーストに向かって、走り出したランナー。追いかける球。さて結果は！例えば、こんなシーンを迫力のあるアップで見ることが出来る。

楽しいかな。ご当地応援

実況中継の他に、地方色豊かな方言による応援合戦を聞くことができる。これが妙で、面白い。



名古屋井



広島井



博多井

また打たれてしまった
凡退したら男じゃなか!

もっと楽しくなる 開発者インタビュー

「完全中継プロ野球 グレイテストナイン」は、とにかく爽快感のあるゲームにしよう、というコンセプトで開発を進めています。

打った後の画面切り替えを無くしたことによって、ボールの軌跡をそのまま追っていくので、いい当たりを飛ばした時の爽快感は従来の野球ゲームでは味わえないものになったと思います。とにかくボールを飛ばしてもらいたいため、今回は敢えて、現在主流になりつつあるボールの高低差をはずし、初心者でも気持ちよく打てるようなシステムを採用しました。思いきり打球を飛ばして、視点の変化を心ゆくまで楽しんでください。

また、実況音声とご当地応援も苦労しました。とにかく状況と単語の組み合わせが多かったため、設定と調整にはかなりの時間がかかっています。なかなか味のある実況と応援が出来たのではないかと、自負しています。

実況では、こんな状況にまでセリフを用意しているの!?というところまで設定してありますし、応援では、博多井が独特な言い回しや雰囲気を手早く再現できたと思います。

ぜひ、色々な音声で、色々な状況を試してみてください。
(コンシューマ研究開発部 北川慶明さん)



■ 素早くかつ飛ばしたい
プレー感覚は、良好だ。なによりもバッティングの手応えが感じられる。このゲームは、バッティングポイントの高低を取り入れていないが、正解だろう。シンプルで爽快なバッティング。だからこそ、このゲームの特徴である視点の移動

実写とポリゴンによるリアルな映像

が活かせる。選手のデータは基本的に、94年度のペナントレースの結果を反映させたものだ。その後の球界の動向や、95年のオープン戦の結果も考慮されるようだ。選手も動きは実写映像の取り込みにより表現。落合や清原など癖のあるフォロウの選手は、そのままでの動きをみせてくれる。これは決して、目新しくはないが、なければ、物足りない、そんな演出だ。選手の癖が大きければ大きいほど、どこか滑稽で楽しめる。

視点にはさまざまなバリエーションがある

『グレイテストナイン』のゲームイメージ

- スムースに流れる視点
- 多彩なモード (遊び方)
- オールスターゲーム
- トーナメント
- 選手は全て実名

32ビット機ならではの趣向。TV中継を見ているような気分させられる。

名選手による球宴。好みのドリームチームを作成することもできる。

4、8、12チームでのトーナメント戦。参加人数は4人まで。

この他にもオープン戦、ペナントレース、ホームラン競争、チームエディットが行える。こんなところが、今どきの野球ゲームらしい。



この前朝からゲーセンに行った。そこはVF2が50円だから、つい連続してやってしまう。そして気が付いたら夜の9時。サイフには8千円入ってたはずが、千円しかない。しまった、しばらく量めしヌキた。(ときメモ大好き)



95年5月26日
5800円

ゲームの目的 ■ 未来世界で繰り広げられるレース。火器によるライバルカーへの攻撃が可能だ。 / 発売元 ■ セガ・エンタープライゼス / CD-ROM / 1~2人用

GRAN CHASER (グランチェイサー)

Jコード 001236



トンネル内を疾走するクルマ。中は暖かな色のライトで照らされている



さあ、サイバーレースがはじまる

スポーツ&レース

「ライバルをぶっつぶせ」スピード感にこだわりたいというゲームだ。なにせ未来上のレーシングカー。設定上では、体感速度が600km/h以上というのだから、生半可なスピード感では、ユーザーは満足してくれないだろう。

このレースには、「今の」レースでは、絶対にありえないルールが設けられている。テクニクで相手の進路をカットしたり、と他車を妨害するだけでなく、ミサイル等の火器による攻撃も認められている。コース上の障害物などを利用して、後続車をトラップにハマせる。先行車はミサイルで

登場する5台の車は将来的な実現が考慮され、機能的・造形性が追求されたデザインだ。シド・ミード氏もただデザイン画を提供するのみではなく、このソフトの為に相当数のマッシュアップ・インテュイティング・CG・ミニチュアを制作するイレコミぶりがたか。

攻撃し、その勢いをとどまらせる。未来派の印象が強い「グランチェイサー」はまた、過激なレーシングゲームでもある。こんな楽しみ方が用意されている。マシンのセッティングを行い、6戦にまたがるサイバーレースを勝ち抜いていくストーリーモード。誰も走っていないサーキットで、己の走りを目指すタイムトライアルモード。対戦プレーが楽しめる、VSモード。この場合は画面は上下に2分割される。辺り一面の水。ガスで視界が狭められた空間。火柱が吹き出す極限状況。機械の世界。個性に富んだステージが用意されている。

シド・ミードが参加。未来の世界で催されるサイバーレース。タイトルの「グランチェイサー」とは、そのレースに勝ち抜いた、たった一人にだけ与えられる栄誉ある称号を意味している。

ゲーム機が32ビットに進化して、ポリゴン技術が使いやすくなった。立体で構成された空間の中を、自在に動き回るキャラクター。少し前までは、数千円でも少しか扱えなかった、3DCGのリアルタイム処理が、家庭用ゲーム機で実現している、というわけだ。

「未来のF1」とでもいうような、リアルさを感じてしまうレースゲームだ。

体感速度600km/h。未来感覚のレースゲーム



コース上空を通過する赤いドラゴン。「何事か」と脅かされるが、ただの演出である。

シド・ミード氏が書き下ろした未来の車

『グランチェイサー』は、従来のゲームと見た目から受ける印象がどこか異なっている。「COOL」とでも言い表せばいいのだろうか、一見して無機質だが、どこか生命感のあるデザイン。勿論、好みはあろうが、どのレースゲームにも似ていないテイストには、興味を惹かれてしまう人も多いはずだ。ゲーム全編のデザインを担当するシド・ミード氏はNASAのイラストで知られるようになった。シャープなタッチで描かれた氏のイラストは、未来への

夢に満ちている。そんな作風から「2010年」など、いくつかのSF映画にも関わっている。中でも「ブレッドランナー」の仕事は有名で、その後の映画、小説、コミック、イラストレーションに与えた影響は計り知れない。エレクトロゲームへの関わりはこれが初めてではなく、シューティングゲーム「テラフォーミング」(PCエンジンCD-ROM/ライトスタッフ)のグラフィックデザインに携わった経歴がある。



「グランチェイサー」用に書き下ろされたイラスト。現実の計算に基づいたデザインだ。



●プレイイメージ●

まだまだ制作途中のものをプレーしただけなのに、明言は避けたが、スピード感は、なかなか。このまま突き詰めて、是非、体感速度600キロの世界をかき見せて欲しい。せっかくタイヤのないレーシングカーなのだから、いわゆるサーキットだけでなく、巨大なチューブの中を疾走したり、ジェットコースターのレールを走ってみたいなあ、と遊びながら

好みの視点を選択できる

思ってしまった。さて、未来派レースゲームの大傑作「F-ZERO」にどこまで迫れるだろうか?

Play Image

連続する巨大なアーチをくぐる。コース上には、このようなスケールの大きな仕掛けが満載である

すーぱーなぞぷよ

ルルーのルー

新たな楽しさを詰め込んだ幕の内ゲーム

■「なぞぷよ」って何？
ひとこと言ってしまうと「なぞ」は、「ぷよぷよ」+「なぞ」。「なぞ」は「なぞ」のキャラクター達が人気を博した新しいパズルゲーム「ぷよぷよ」のルールを使用した新しいパズルゲーム。互いに連鎖で妨害しあう対戦が楽しい「ぷよぷよ」を考へることはもちろん、スピードもかなり要求されたゲームだ。

だが、これはまた別モノ。対戦モードだ。このゲームの楽しさは、今まではちょっと違うのだ。画面の横に表示された問題、例えば「20個同時に消せ」、「4連鎖せよ」などの条件を満たすのがこのゲームの目的。早く消す必要は全くないのだ。あのスピードについていけなかった人も、これなら大丈夫。ヘンな生き物がぷよぷよがはじけて消える。あの瞬間のキモチよさが存分に味わえる。■材料探しになぞぷよ勝負 このゲームは2つの「なぞぷよ」が入っている。サタン様に片思いのルルー。彼の好物がカレーだと聞いたルルーが、究極のカレー作りを決する、「ルルーのルー」。

95年5月下旬予 9200円(予)
ゲームの目的 ■同じルールの上でいろんな条件を満たしてクリアいくパズルゲーム / 発売元 ■バンプレスト/8M/バッテリーバックアップ

Jコード 009181



そしてアルルは食欲を満たすため



ルルーはいとしのサタン様のため

●プレイイメージ●

「なぞぷよ」のすごいところは、問題のパラエティの多さだろう。このゲームは、ざっと200問以上も問題が入っている。そんなに多く問題があるなんて、と思つたが、これが全然苦にならない。初めの方の面はとっても簡単。「こういう消し方もあるんだよ」と教えてくれているように、どんどんうまくなっていく。ま



こんな面でもいつかは解ける！

に、細かいルールをよく知っていないと解けない面があるので、初めての方はそこで悩むかも。



もう一つは、単においしいカレーが食べたくなったアルルが、材料をさがしに出かける「アルルのルー」。どちらのゲームも、主人公を動かしてフィールド画面を歩き回り、みんなが出す「なぞぷよ」を解いて材料をもらう。



知恵をふりしぼってカレーの材料をもらおう！



ずっとほけた会話がかんたん



初めのうちはとってもかんたん

■雰囲気は健在 お茶好きのスケルトンや、ナスビ男のナスグレイブなど、なんだかヘンなキャラクターがたくさん登場する。ファンにはおなじみの、どこかピントのずれた会話何ともおかし。ずっとほけた味のあるキャラクターが魅力的なゲーム。■他にもいろいろあるぞ 連鎖の問題だけを50問も

集めた「連鎖への道」段位認定で、実力の判定もしてくる。そのほかにも、「なぞぷよ」の問題を自分で作れる「えでいっと」モードや一人でする「ひとぷよ」などもあって、ボリュームたっぷり一本だ。

ゲーム豆知識

ゲーム性格判断

好きなゲームを見ればその人の性格がピタリとわかる！というわけで、突然ですが性格判断。当たるも八卦……

☆シューティングゲーム 敵を撃破しつつステータスをクリアしていくのが好きなあなたは、実は堅実なサラリーマンタイプ。仕事を着実にこなします。でもルーチンワークばかりでは出世できないかも。

☆アドベンチャー 細かなところが気に入ってしかたない性格は、ときとして大局を見失うことに。部屋を見に行っても壁紙の柄だけ憶えて間取りを忘れるタイプ。

☆パズルゲーム すべてをなした後は爽快感を知った後あなたには、案外太った腹一面が。酔った勢いで

☆ロールプレイング 剣と魔法のRPGが好

☆シミュレーション 知略で戦場を生き抜く上昇志向の高い人のように、実は策謀だけで満足してしまっ自己完結型。「プレゼンメント」読んで

95年5月26日 4500円

Jコード 005355

ゲームの目的 ■アクションパズル/発売元 ■アクレイトムジャパン/2M/カートリッジ/パスワード



スターゲイト

95年5月26日 3900円

Jコード 005363

ゲームの目的 ■アクションパズルゲーム/発売元 ■アクレイトムジャパン/1M/パスワード



スターゲイト

ハラハラよりゾクゾク

コミカルなパズルゲームが流行の中で、異世界からの地球への侵略という、ダイクな世界観を背景にしているのが特徴。思考とアクションをフル回転して楽しめる。

95年6月23日 4800円

Jコード 018902



犬王とあげあしじいさん

ゲームの目的 ■敵の弱点に噛みつき倒す。ギャグが満載のコミカルアドベンチャー / 発売元 ■アイデア・ファクトリー / CD-ROM / フォトCD

犬王とあげあしじいさん フォトCD対応なら他の機種でも動作する。

犬王 地球を救う

強烈なギャグに頭がシビレル

元はさくら町いぢの犬王と呼ばれていた犬「犬王」と呼ばれる日、町一番の変わり者、あげあしじいさんにやられて、いぢから直すことを決意。次々に現われる敵と戦っていく。敵の弱点を見つけ、そこに噛みつけばこちらの勝ちだ。プレイヤーはあっさりしたものだが、ギャグの量で押しまくるゲーム。クレヨンでぐりぐりと描いたようなアバウトなキャラクターが強烈だ。フォトCD対応なら他の機種でも動作する。

パズル H

SFC

3DO

GB

GG

WINDOWS

95年5月12日 価格未定

ゲームの目的 ■4つつなげると消える不思議な生き物ぶよぶよを使ったパズルゲーム/発売元 ■クエスト ホーステック・ソフトウェア/CD-ROM 1枚/3.5inch/要256色/CPUi486以上推奨/i386以上動作可能/要RAM5.6M7MB以上推奨/空HD5M以上/WIN3.1以上/1~2人

Jコード 002542

ぷよぷよ for Windows

非常に多くの機種で登場を重ねた人気のパズル「ぷよぷよ」が、ウィンドウズにもやってくる。ウィンドウズには、アクション性の強いパズルは少ないので、ユーザーには嬉しいところ。4匹つなぐと消えてしまう生き物ぶよぶよ。むにゅつが、はじめて消えるあの瞬間がたまらない。戦略性も高く、うまくなると30秒ぐらいいで試合が終わるほどのゲーム。

楽しんでよし究めてもよし



95年5月26日 3800円

ゲームの目的 ■宝石を並べて消す落下型パズルゲーム/発売元 ■セガ・エンタープライゼス/2M/カートリッジ/1~2人用

Jコード 010308

スーパーコラムス

縦横斜めに宝石を3つつろえて消す人気パズルゲーム「コラムス」が、新要素を加えて再登場。前作では宝石を縦にししか動かせなかった。だが縦に動かせるものは、横にも動かしたくなるもの。そこで今回はそれが可能になった。それによりゲーム自体は同じでも、宝石の動かしやすくなった。1プレイヤーでは、決められた宝石を消すフラッシュモードや、シナリオモードなど3つのモードで遊ぶ。

宝石を横にしてみたところ



95年6月未定 4800円

ゲームの目的 ■バカボンのパパになってユニークな敵を倒していく対戦落下型パズルゲーム/発売元 ■セネラル・エンタテイメント/CD-ROM

Jコード 010090

平成天才バカボン

すすめ!バカボンズ

かつて数々のギャグで一世を風靡した漫画「天才バカボン」と、次世代機セガ・サターン。興味津々なカップリングだ。その素敵な出会いが、この落下型パズルゲームを生んだ。バカが一番エライという世界で、パパがレレレのおじさんや目玉のおまわりさんたちと対戦だ。「並べて消す」という単純なルールの中に、ユニークな必殺技を織り混ぜて、原作の不条理なギャグの味を出そうとしている。対戦プレイヤーも可能。

パズル



ゲーム用語の A to Z

スクロール

もともとは「巻き物」のこと。コンピュータ用語では、巻き物を巻くように表示をずらすことを指す。ワープロで最終段まで文章を書くと、画面が1行づつ上にずれ、新たな行が現れる。要するにあの処理がスクロール。もともとはゲーム機にあっては、シューティングゲームの背景などの方が馴染み深いことだろう。スクロールは画面の動く方向によって、縦・横・斜めなどに区分される。さらにゲームの背景によく使われる、遠くの景色が揺らぐようなうねうねとした動きもその一種だ。「リスタスクロール」と呼ばれるこの処理は、画面の1ライン(ラスタ)ごと移動量を変化させたスクロールである。

ゲーム用語の A to Z

代名詞になったゲームたち

どこの世界でも、ある特定の固有名詞が、ジャンルや傾向を表す代名詞として使われる例が見受けられる。油性フェルトペンの「マジック」と呼ぶのが、その代表例だろうか。

ゲームの世界では、主に「XX型」のゲームという表現において、特定のゲームタイトルが使われる。要するにそれは、定着したゲームスタイルの先駆的存在となったゲームたちである。そんな例の数々を、ここに紹介してみよう。

- マリオ 背景が横方向に流れ、右に向かって進んでいくタイプのアクションゲームを、「横スクロール型アクション」または、「マリオ型アクション」と呼ぶ。アクションゲームの基本ともいえるスタイルで、「スーパーマリオブラザーズ」である。
- ドラクエ 平面的に表示されたマップの上を移動し、ランダムに敵に出会う。町に入れば住民との会話があり、ストーリーが進む。そして戦闘は、コマンドと乱数によって数値をやりとりするタイプ。それが、「ドラクエ型RPG」である。ほかならぬ「ドラゴンクエスト」が火付け役となったRPGブームの時代には、「ドラクエ型RPG」が無数に発売された。
- グラディウス 移動方向を横ベクトルに設定した「横スクロール型シューティングゲーム」の代名詞となったゲームが「グラディウス」。このスタイルは、それ以前にも、けっしてなかったわけではない。ただ、最初にヒットして、認知されたのが「グラディウス」だったのである。
- テトリス 上から下へ、落下してくる物体を一定のルールで組み合わせ、消す。そんなルールの、ある程度反射神経を要するタイプのパズルゲームが、「テトリス型」と呼ばれる。それ以前にはまったく類例のないオリジナルゲーム、「テトリス」が世界的な大ヒットを記録して以来、それこそ無数のフォロワーが雨後の筍のように登場した。しかしゲーム業界では、ライターのとみさわ昭仁氏が提唱した「落ちモノ」という呼称が定着している。
- 大戦略 ポードゲームの流れを汲んだ、ヘックスマップ(マップを蜂の巣状の六角形の組み合わせで表現する方式)タイプのリアルな戦記物シミュレーションを、「大戦略型」という。さまざまに応用されて、数多くのバリエーションを生んだ。
- 光栄 これはゲーム名ではないが、一連の「内政型」戦国武将ものシミュレーションゲームによって、同種のゲームは、しばしば「光栄型」と呼ばれる。「信長の野望」シリーズがその代表格。
- ウィザードリィ 「ウィザードリィ」は、ただでさえコンピュータRPGの元祖といえる存在。しかし、「ウィザードリィ型」と呼ばれるのは、3D表示により、一人称の視点で表現された迷路の中を冒険するタイプのRPGである。「3Dダンジョン型RPG」という呼称が、より一般的かもしれない。
- ファイナルファイト もともと「ファイナルファイト」は「マリオ型アクション」の延長線上にあるが、格闘ゲームへの橋渡し役として記憶されている。「ファイナルファイト型」と呼ばれるのは、手足の動きがはっきりとわかる大きめのキャラクターで、殴る・蹴るの格闘アクションを主体としたもの。横スクロール型だが、多少の奥行きがあるのも大きな特徴。同じカブコンの「ストリートファイターII」を通じて、後の対戦格闘ゲームに与えた影響は計り知れない。
- ストII 対戦格闘アクションという、一主流をなしたジャンルをたつた1作品で確立してしまった歴史的な名作、それが「ストリートファイターII」。だからのちの対戦格闘ゲームで確実に「ストII型」とは違う、とい切れるものは、今のところ「バーチャファイター」くらいしか存在しない。

るーみっくソフトがついにやった!
爆笑らんまのパワー全開、「落ちもの」パズルの決定版だっ!

SUPER FAMICOM[®]
スーパーファミコン[®]は任天堂の商標です。



RANMA NIBUNNOICHI らんま 1/2

クー・ちょき・パズル
奥義 邪暗拳
じゃあんけん



★シンプルで奥が深い、まったく新しいタイプのジャンケンパズル!!
★連鎖で、おなじみ「らんまワールド」奥義がさくわつ!ライバルに逆転勝利だっ!!
★勝つためには手段を選ばな!ヒキョーとののしられようと、水をぶっかければ...?
★ジャンケン以外の、ブロックパターンにもチャレンジできる。

断じてあいごは認めない!

7月発売予定
8M/予価8,800円(税別)

★パソコン版好評発売中 PC9800シリーズ対応 8,800円(税別)

企画制作: 小学館プロダクション/東宝
発売元: 小学館プロダクション ☎03-3222-9853

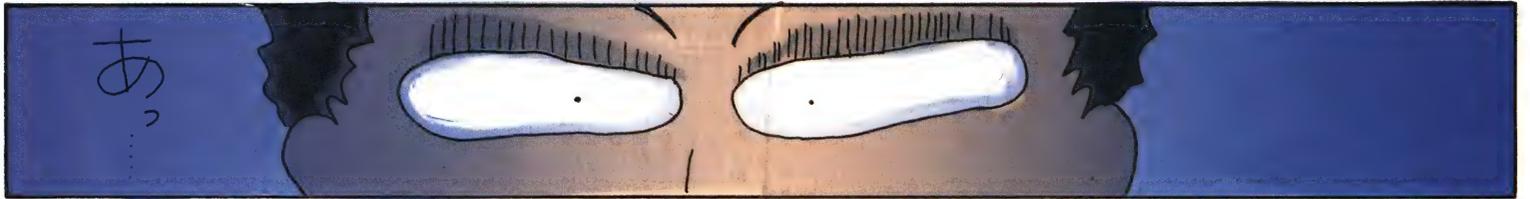


©高橋留美子/小学館・キティ・フジテレビ ©1995小学館プロダクション/東宝

このパズルゲームの基本システムは(株)アウトバックの著作物として(株)ソフトウェア情報センターに登録されています。模倣、若しくはレンタルやコピーを行なうと著作権法により厳しく処分されます。

パズル

SFC



トランプアイランド

変わったトランプ遊びいくつ知ってる?

■全てトランプ遊び

手軽に遊べるゲームがぎゅっしり詰まった、トランプ遊びが発売される。トランプゲームという友達を集めてわいわい遊ぶというイメージがあるのだが、このソフトはそうではない。このソフトに詰まったゲームは、一人遊び専用のものばかりなのだ。

■トランプアイランド

このゲームの舞台は、南の海に浮かぶ大きな島「トランプアイランド」だ。この島は全てが遊園地になっていて、あちこちにあるアトラクション広場でトランプゲームをプレイする。遊べるゲームは12種類だ。東京ディズニーランドのアトラクションを、全てトランプゲームに変えたようなものといえはわかりやすい。



クリアすると女の子にほめられる

このソフトで遊べるゲームは、ゴルフ、クロンダイク、クルール、フリーセル、ピラミッド、フロレンタイン、ストーンウオール、スコピオン、カンスフィールド、エントマター、ポーカーの12種類だ。これらは一人で遊ぶものばかりなので、複数の人数で遊ぶブラックスジャックや神経衰弱などに比べて、あまり知られていないものが多い。初めにプレイヤーがすることはルールを覚えることだ。ルールは簡単なものばかりなので、数回遊べば覚えられる。

■長期戦になることも

ゲームモードは自由に遊べる1人プレイとVSプレイがある。VSプレイは、12種類のゲームをプレイして、ゲームごとに獲得した得点の合計で勝敗を競う。VSモードでは、長期戦になることもあるので、パスワードを取っておけばいつでも続きがプレイできる。

■親切なつくり

操作方法はともかく、画面に映るアトラクションを選んでボタンを押すだけだ。TVゲームならではのヒントややり直しなどもでき、安心して遊べる。また、ルールの細かい設定やカードの裏絵を変えるなど、オプションも充実している。プレイしやすい。



ここがゲームの舞台となる、「トランプアイランド」だ

95年6月23日予 8900円
ゲームの目的 ■大作ゲームの息抜きに、手軽に遊べる12種類のカードゲーム / 発売元 ■バック・イン・ビデオ / 4M / バッテリーバックアップ / 1人用

Jコード 008761

トランプゲームあれこれ!

ポーカー

複数の人数で遊ぶものとは違い、1人専用。25枚のカードをめくり、5つの組を作る。ポーカーの役の強さに応じた点数が設定されており、合計点で競うもの。



ピラミッド

2枚のカードで合計13になるペアを作る。場にはピラミッド状にカードが並べてある。カードは下から取るルールで、頂上を目指す形でピラミッドを攻略する。



クロンダイク

スペード、クラブ、ダイヤ、ハートをエースからキングの順で並べる。テーブルでは、赤黒交互のエースからキングの順でカードを移動して、組み立てる。



95年6月未定 6800円(予)

Jコード 004081

ゲームの目的 ■歴史上の剣豪や現在の有名ゲームと争う麻雀ゲーム / 発売元 ■アスキー / CD-ROM

麻雀巖流島

巖流島での覇者宮本武蔵に麻雀で挑む

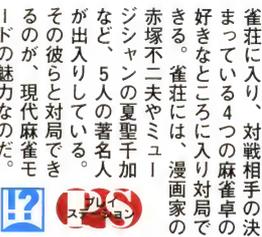
■剣豪に麻雀で打ち勝つ
このゲームは、過去と現代の2つの時代設定で麻雀がプレイできる。タイトルから連想できるように、巖流島で対決した宮本武蔵や佐々木小次郎などの歴史上の剣豪たちが麻雀で勝負。最強を目指す御前試合は、16人の相手で行う勝ち抜き戦。1回勝ち抜くごとに順位が上がって、トップになることが目標だ。また、対戦相手を選べたり、剣豪に打ち方を指南してもらったりモードもある。実写で取り込んだ城の映像や、巻物を開いて見る剣豪の紹介など、時代に合った雰囲気が出されている。

■違和感のない人間性
麻雀ゲームの多くが思考の個性化でキャラクターの個性を表現している。そのため、人間らしくない違和感をどうしても感じてしまう。このゲームでは、キャラクターにニューロンの概念を取り入れそれを解消している。ニューロとは、人間らしさを表現できるロジックといったもので、セリフなど合わせたことで、より人間との対戦に近い感覚を与えてくれる。

■雀荘で打つ普通の麻雀
タイトルとは違って変わって、現代での麻雀もプレイできる。プレイヤーは、雀荘に入り、対戦相手の決まっている4つの麻雀卓の好きなところに入り対局できる。雀荘には、漫画家の赤塚不二夫やミュージシャンの夏聖千加など、5人の著名人が出入りしている。その彼らと対局できるのが、現代麻雀モードの魅力なのだ。



城をバックに剣豪たちと勝負だ



ゲーム用語のA to Z

テクスチャーマッピング

3D計算により作られた物体のデータに、別に用意された絵のデータを貼り付けて表示することをこの貼り付け用グラフィックのことを「テクスチャ」と呼ぶ。無機質な3Dモデリング画面も、岩や木のテクスチャーで、たちまち美しい大自然に変貌する。この処理は、数年前にはワークステーションレベルの性能を要求された。しかし、最近ではマシンの性能向上もあって、パソコンやゲーム機でも使用されている。この技法が最も効果を表すのは、ポリゴン描画などと組み合わせる場合である。特に最近のゲームは、この2つの組み合わせによって、今までにない画面の質感と動きの滑らかさを実現している。

95年6月16日 9800円(予)

Jコード 004545

画面写真は開発中のものです



ゲームの目的 ■対局。コンピューターと対戦する将棋ソフト。3種類のモードがある。 / 発売元 ■魔法株式会社 / スーパーCD-ROM 2 / 1~2人用

将棋「初心者無用Ⅱ」

92年に発売され好評を得た対局将棋ソフト「初心者無用」の続編が登場。対局、棋譜再現、双玉詰め将棋の3つのモードがある。対局の強さは前作を元にさらに強化。前作で物足りなくなっていたという猛者も、これで大丈夫だ。棋譜再現モードも用意されており、感想戦や棋譜の研究などに、ちよつと変わっているのが双玉詰め将棋。これは、お互いの王が盤上にあり、自分の王を守りながらも相手詰めるというもの。103問の問題入りだ。

本格将棋の手ごたえやいかに



95年6月下旬
9800円

プロ麻雀 極Ⅲ

95年6月9日
4800円(予)

おやじハンター マーじゃん

Jコード 010235

ゲームの目的 ■有名プロを相手にプレーする本格派の麻雀ゲーム/発売元 ■アテナ/8M/カートリッジ

麻雀ゲームで唯一、三大プロ団体の推薦を受けたソフト。各団体のプロを相手に、本格的な麻雀が打てる。プロモード、クイズも楽しめる。

プロを相手に究極麻雀

Jコード 001074

ゲームの目的 ■女の子を「おやじ」の手から守るために勝負する麻雀ゲーム/発売元 ■ワーブ/CD-ROM

女の子の敵? エッチおやじたちと雀卓を囲み、撃退していくという趣向が変な麻雀。おやじギャグや下品な挑発に耐え、勝利し、女の子の感謝のアニメに酔う。

ムカツくほど熱い対局

95年7月
6500円

井出洋介の麻雀家族

95年6月23日
4660円

人生ゲーム

95年6月16日
12800円

囲碁タイムトライアル

死活大百科

Jコード 004227

ゲームの目的 ■井出洋介監修。プレイヤーとその家族たちが、1年を通じて麻雀にこそしむゲーム/発売元 ■セタ/CD-ROM/メモリーカード1ブロック

一家揃って楽しむ健康麻雀

プレイヤーは麻雀好き一家の一員となって、和気あいあいと麻雀を楽しむ。立体的なビジュアルの家族たちはそれぞれ個性的で、戦局によって表情を変化させる。麻雀ゲームというところが、麻雀がせく、とにかく女の子を脱がせる、というような発想しか浮かばない人には向かない。

入門モードは、井出洋介氏の主催する「健康麻雀協会」で実際に使用している教育マニュアルを、データ化したもの。初心者でも、楽しみながら覚えられる。

家族そろって麻雀好き

人生ゲーム 発売元 ■タカラ

ボードゲームの定番、人生ゲームが、携帯用になって登場。もともと分かりやすいゲームなのでオリジナル通りの内容が期待できる。

Jコード 019208

囲碁タイムトライアル

400もの謎を解きながら、腕を磨く囲碁ゲーム/発売元 ■エマテック/CD-ROM/1人用

難しいゲームって、囲碁なんだから。これは強くなるためのツールに徹してマル。約400の謎に挑戦して実力アップだ。

Jコード 006106

ゲーム用語の A t o Z

パスワード

「合い言葉」のこと。大抵は数字から成る文字列で、キャッシュカードの暗証番号と同じく、本人を証明するために使用される。身近な例では、パソコン通信ネットにアクセスするときなどにもこの入力求められる。これとは別に、年期的に入ったゲームならパスワードセーブをご存じだろう。これはゲームの途中結果を、文字列の形で記録するもの。バックアップメモリ普及以前によく家庭用ゲーム機などで使われていた。仕組みは簡単、セーブ時に表示される文字列をメモするだけ。再開時にはそれを入力すればよい。ただし中には数文字におよぶパスワードもあり、書き間違いの悲劇も多発した。

95年6月23日
4660円

人生ゲーム

95年6月16日
12800円

囲碁タイムトライアル

死活大百科

Jコード 019208

ゲームの目的 ■400もの謎を解きながら、腕を磨く囲碁ゲーム/発売元 ■エマテック/CD-ROM/1人用

強くなる詰碁問題満載

コンピュータ移植がもっとも難しいゲームって、囲碁なんだぞ。これは強くなるためのツールに徹してマル。約400の詰碁問題に挑戦して実力アップだ。

Jコード 006106

次の寿現夢は5月22日(月)発売です。寿現夢

ゲーム用語の A t o Z

対戦格闘ゲーム編

町のゲームセンターでは、対戦格闘ゲームが大人気。見知らぬ者同士が勝負に興じる風景は、今ではすっかりあたりまえのものになった。しかし予備知識がないと入って行きにくいのが対戦ゲームの世界。興味はあるけど近寄れない、そんなシヤイなあなたに送る、対戦格闘ゲームのABC。

●対戦台/乱入
対戦ゲームとはいえ、もちろん1人でも遊ぶことができて、その場合はコンピュータが相手をしてくれるのだが、ゲームセンターで「対戦台」と書かれた台には注意が必要。それは他人との対戦を前提とした台なので、いつ見知らぬ相手が挑戦して来て文句はいえないのだ。その場合、相手は強引に割り込むことができる。そのため、この割り込みのことを、一般に「乱入」と呼ぶ。

●キャンセル(技)
格闘ゲームでは、多彩な技が瞬時に、連続的に放たれることになる。そこで、ゲーム側がプレイヤーの入力スピードに取り残されないため、技1個分の動画表示の後半部分を「キャンセル」し、さつさと次の技の判定に移行してしまう場合がある。この特性を意図的に利用した連続技のことを「キャンセル技」という。

●先行入力
ひとつの技をキャンセルし、その後、連続的に出す技を、画面表示に先駆けて入力しておくこと。

●連続技
格闘ゲームでは、1発目が当たると2発目以降も必ず当たるといって、有利な特性を持った技の組み合わせのことをいう。

●コンボ
連続技とほぼ同義だが、「スーパーストリートファイターII」で用いられ、以降、定着した。「キャンセル技」よりも、意図的に用意され、演出された技という印象が強い。

●めくり
格闘ゲームのキャラクターは、必ず前後の概念を持っており、つまり、技を出したり防衛したりする際、前後どちらを向いているのか、という判定がなされるわけ。そこで、前方から敵めがけで飛び込み、敵が前方を防衛したところで、敵を飛びこすようにして背後を攻撃する、という方法が成立する。これを「めくり」という。

●待ち
ゲームやキャラクターにもよるが、対戦格闘ゲームでは、概して動きが見えてから対応するほうが有利である。そこで自分からは決して攻撃を仕掛けない、ひたすら相手の出を待つ、という戦法が生まれた。これを「待ち」という。一般に、「待ち」の戦法をとるのはモラルに反することとされる。

●ハメ
プログラムの穴ともいえる、非常に安易な一種の連続技。被攻撃側が回避不能なものに陥ってこう呼ぶ。有名なものは「ストリートファイターII」の「投げハメ」。相手が防衛しているところにパンチを入れ、すかさず投げてしまおうというもの。パンチを防衛した時点ですでに回避は不能である。マニアの間では、しばしば「どこまでがハメか」で議論になるが、もちろん、使うと嫌われる。

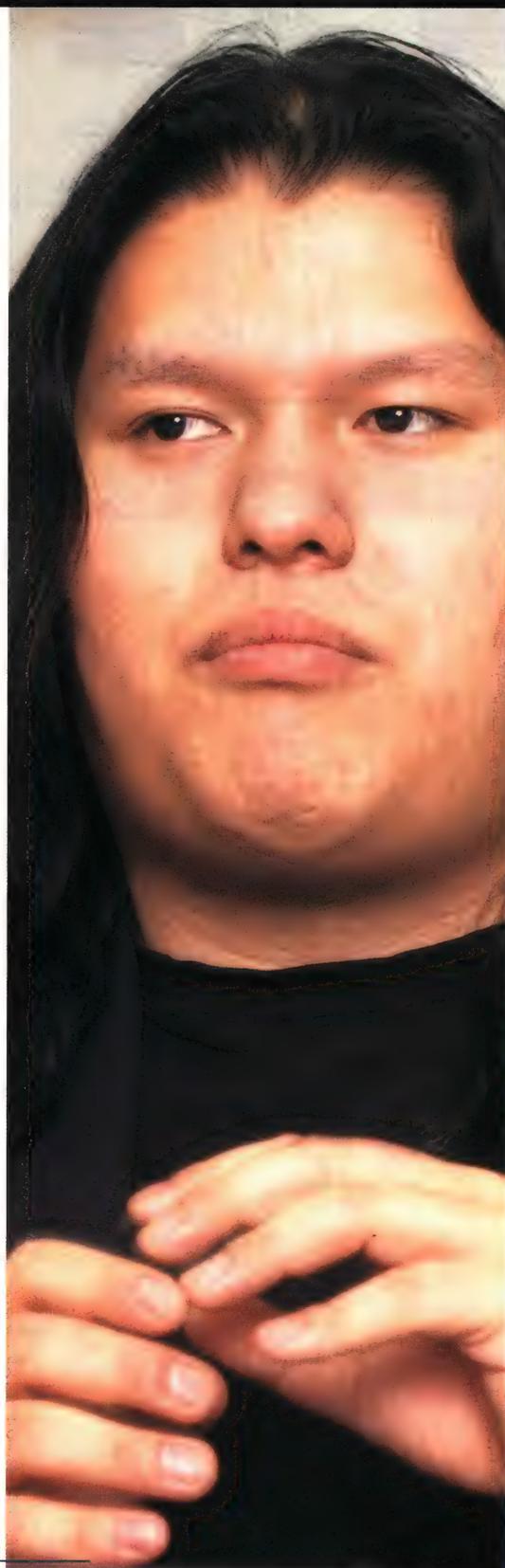
●必殺技
特殊な操作でのみ出すことができる強力な技。体力が一定値を下回らないと出ないなど、より条件の厳しいものは、「超必殺技」などと呼ばれる。

●削り
通常、攻撃を受けても防御すればダメージは受けない。しかし、必殺技の類に限っては、防御の上からでも微量の体力を奪うことができる。これを「削り」という。避けにくい「削り技」ばかり多用するのも、いさぎよい戦い方とはいえない。

●硬直時間
大技を出す、次の動作に移るまで、操作を受け付けられない時間がある。要するに「隙」だが、これを、それぞれの技に固有の「硬直時間」という。

●溜め
一定時間、レバーを特定方向に入れ続け、解放と同時にボタンを押すことで出せる必殺技がある。この準備行為のことを、「溜め」という。

渋谷のセンター街にある5階建ての某ゲームセンターには50円でバーチャファイター2やヴァンパイアハンターなどができただけでなく、奇々怪界やサーカスチャーリー、ナイトストライカー、はたまたアタリ社のスターウォーズなど、オールドゲームも豊富なミステリーゾーンです。ゲームも300台以上あるので1日中いても飽きないと思います。(魅悠VR)



あの飯野賢治と板野一郎が贈る、 スーパービッグプロジェクトの全貌

その完成度とユニークさで発売前から話題騒然となった「Dの食卓」を手がけた飯野賢治と「時空要塞マクロス」の板野一郎が手を結んだ。その作品は、ホラーかSFか、という業界やマニアの予想を完全に覆す「麻雀ゲーム」だったのだ。



いつか一緒にやりたいねが
やっと現実のかたちになった

——お二方の出会いは？
飯野…二人とも代々木アニメーション学院の講師をやってまして、板野さんとよくとは担当学科が違うので、お話しするのは年に何回かでしたけど、いつか一緒にやれたらね、という話はずーっとしてました。
板野…ぼく自身もゲーム大好きなんです。仕事関係の人間からは、板野にバイクとゲームは与えちゃいかん、なんていわれるくらい。時間食うのでRPGは避けて、シューティング中心ですけど。それにコンピュータそのものにも興味があって、アメリカにクレイリー（スーパーコンピュータ）見に行きました。そういうところで、二人の接点があったわけです。
飯野…コンピュータの人間としては、アニメの持っている動かし方のテクニックを取り入れる必要あるなと思ってたし、アニメの側からいうと、CGの技術取り込めばもっと凄いことできるの、という話になったんだよ。それで一緒にやれば、お互いのためになるし、

面白いよね、ということになった。最初は、フルCGアニメを考えてたんだけど、ちよつと大掛かりになりそうなので、取りあえずは軽いのから一発やってみよう、ということを決まったの。それが、「おやじハンターマージャン」。板野さんで麻雀ゲームつうのも何だけど、そのギャップを板野さんも面白がってくれる人だから、お願いしようということになったんですよ。

ただか麻雀ゲームに、
板野アニメ4000枚

——板野さんというミサイルついでにイメージ強いんですけど
飯野…登場するキャラクターも、最初は人間の親父だけだったの。でも飯野さんサイドから、板野さんだったらミサイル出ななきゃ、という声があった。ようし期待に応えようということ、ロボットを引つ張り出して、ミサイルも飛ばしちゃった。
飯野…世間に出回ってるのって、案外シヨボイの多いんだよ、麻雀ゲームって。グラフィックだって、質相だし。
板野…最初は、1700枚から2000枚くらいでおさまようと思ってた。



▲おネエちゃんを助け、おやじに麻雀で勝つと、おやじイジメができる

セリフに凝らうと思って。でも、演出家としてやっていると盛り上がってきちゃって、飯野さんからもヤッターマンみたいにギャグっぽくしようという提案も出てきた。ギャグっぽいキャラクターって、しゃべるときも手足動かすんだよね。それで、口パクだけや追い付かなくなると、制作からも文句いわれながら増えていった。自分でも3000枚くらいは仕方ない、なんて読んでたら、最終的には4000枚いっちゃったねえ。
飯野…TVアニメの30分もので、どれくらい動いてんの？
板野…スラムダンクなんかで2500枚。
セーラムーン

「Dの食卓」の監督でもある。つねにクオリティにこだわったゲームづくりがモットー。今後の活躍が期待できる

株式会社ワープ代表取締役

飯野賢治

板野一郎

アニメーション監督

「時空要塞マクロス」でおなじみとなった板野サーカスと呼ばれるアニメ手法が、世の支持を受ける。性格は、ハマリ性

だと3000枚から3500枚くらいじゃないですか。
飯野：たかだか麻雀ゲームに板野アニメ4000枚。偉大なる無駄遣いだけども、それがいいんだよ、じつに4000枚って、ゲームで新記録なんだけど、破られた方も堪らないだろうね。大作RPGならともかく、麻雀ゲームに破られたんじゃないよ。
板野：アニメだけでも値打ちあるから、分かる人を買ってほしいよね。

いきなり麻雀させて脱げつていかにも無理あるよね

構成として、どのあたりに凝ってるんですか？
飯野：街を歩いている女の子にいきなり麻雀で勝負だあって挑んで、勝ったら脱がせる、というのがいままでの麻雀ゲームのパターンでしょ？ それって、あまりにも安易でつまらないでしょ。それで「おやじハンターマーじゃん」は、それをパロって、女の子をいじめろエロおやじを狩ることにしたのでも、ぼく自身は



▲麻雀ゲームとしても完成度は高い



▲点数がルーレットでさらに増える

おやじのすべてがエロおやじだなんて思ってないから、最後におやじがなんでエロくなくなったか、理由を入れるんだけどね。
板野：各ステージごとにちゃんと導入の部分にミニドラマが付いてて、ちゃんとハンターとおやじが対決に至るまでのシチュエーションが分かるようになってる。ハンター呼ぶのだったって、空にハンターマークが映るんですよ。
飯野：バットマンみたいだね。それに主題歌だってちゃんとある。歌うのは六戸留美ちゃん。作詞も彼女がやっちゃう。曲は、ぼくが来週つくりますけど。



▲セクハラおやじやブルセラおやじなど、ギャグの効いたキャラが最高！

たった5点のゲームもあるアニメ界だって勉強すべき

今後の展望について
飯野：今回麻雀ゲームをつくるにあたって、いろいろリサーチしたんだけど、世の中下らないゲームがはびこってる。中には100点満点で、5点とか思えないゲームもあった。5点だよ、5点。内容スカスカ、麻雀もインチキだし。「おやじハンターマーじゃん」はそんなゲームへの怒りでもあるわけ。次は、そうね、次は板野さんにCGアニメやってみよう。ハードウェアの勉強もはじめてもらってるし。
板野：本当はね、日本のアニメ界の目はコンピュータに向いてなきやいけないのね。まあ他人のことといっても仕方ないから、ぼくはパワーマック買って、飯野さんの第2弾にそなえて勉強をすることにします。
飯野：期待してよ、次回からはもっとドカンと行きますよ。

ボード&テーブル

1

3DO

「おやじハンターマーじゃん」

4月下旬発売予定
予価/4,800円(税別)
発売元/株式会社ワーブ



お問い合わせ/
株ワーブ営業部
03(3780)6504



エロエロおやじの毒牙から可愛いおネエちゃんを救え！
コテコテおやじ、ブルセラおやじ、セクハラおやじにSMおやじ、アルタおやじの5つのキャラクターが登場する。可愛いおネエちゃんに手を出そうとするおやじを相手に麻雀を打ち、おネエちゃんを助ける。勝つとパンチ、キック、ヨーヨー、ピエム、ミサイルをおやじにおまみいしてへろへろの目にあわせ、次のキャラとの対決へ「麻雀予備校」が付属しており、役や上がり方の説明もあるので初心者も安心してプレイできる。



出るぞ、

ユニバーサル バーチャパチスロ

～必勝攻略法～

95年5月未定
6800円
ゲームの目的 ■次世代パチスロ攻略シミュレーター/発売元 ■マップジャパン/CD-ROM/1~2人

Jコード 002348



近未来の雰囲気漂う店内

と、いきなりプレイヤーは、近い将来コンピュータゲームの目的 ■次世代パチスロ攻略シミュレーター/発売元 ■マップジャパン/CD-ROM/1~2人



さまざまな角度でパチスロに接近

またのパチスロライフは一変すること間違いなし。このソフトは、実機のシミュレーションの再現だけではなく、プレイステーションの得意技の3Dポリゴン機能でパチスロ台の立体的なワールド、そして操作感覚を再現しようとしている。視点移動、パチスロ台を押ししりして攻略することも可能。リーチ目の完全オープンモード、フロッピーチャート表示など、データ面からの攻略ももちろんOK。十分にファンに期待に届いてくれそう。

プレイステーションのソフトが早くも登場。しかも最大手メーカー、ユニバーサルとメーサーの人気実機が堂々と登場。パチスロファンも注目ソフトである。このゲームに登場するユニバーサルの機種は、パチスロの王者ともいえるべき、コンチネンタルII、そしてその後継者、オリエンタルII、そして、現在人気ナンバーワン、フリックパチ3とパチスロ店を騒がせている超ビッグタイトルがズラリ。

またのパチスロライフは一変すること間違いなし。このソフトは、実機のシミュレーションの再現だけではなく、プレイステーションの得意技の3Dポリゴン機能でパチスロ台の立体的なワールド、そして操作感覚を再現しようとしている。視点移動、パチスロ台を押ししりして攻略することも可能。リーチ目の完全オープンモード、フロッピーチャート表示など、データ面からの攻略ももちろんOK。十分にファンに期待に届いてくれそう。

またのパチスロライフは一変すること間違いなし。このソフトは、実機のシミュレーションの再現だけではなく、プレイステーションの得意技の3Dポリゴン機能でパチスロ台の立体的なワールド、そして操作感覚を再現しようとしている。視点移動、パチスロ台を押ししりして攻略することも可能。リーチ目の完全オープンモード、フロッピーチャート表示など、データ面からの攻略ももちろんOK。十分にファンに期待に届いてくれそう。

またのパチスロライフは一変すること間違いなし。このソフトは、実機のシミュレーションの再現だけではなく、プレイステーションの得意技の3Dポリゴン機能でパチスロ台の立体的なワールド、そして操作感覚を再現しようとしている。視点移動、パチスロ台を押ししりして攻略することも可能。リーチ目の完全オープンモード、フロッピーチャート表示など、データ面からの攻略ももちろんOK。十分にファンに期待に届いてくれそう。

ポリゴン機能活躍の次世代パチスロ

オリエンタルIIはこんな台

ユニバーサルの4号機第2弾が、このオリエンタルIIだ。同社のコンチネンタルシリーズと同じリーチ目、同じリーール配列の大人気機種である。リーチ目が入るとリーールの裏側のライトが一瞬光る。バックライトフラッシュ型リーチ表示方式。コンチネンタルと比べ、大当たりの比率は非常に高いが、連チャン性は低下したというのが、大方の見方だ。マニアの間で評価が分かっている機種でもある。

プレイヤーは、近い将来コンピュータゲームの目的 ■次世代パチスロ攻略シミュレーター/発売元 ■マップジャパン/CD-ROM/1~2人



実機同様の色使い



人気機種だらけ

ゲーム用語のA to Z

ビュー

ゲームなどの画面を表示するとき、視点を置く方向のこと。このとき対象物をながめる向きによって、呼びかたが変わる。真上から見降ろした視点は「トップビュー」。前後左右の距離や大きさはわかりやすいが、上下方向に関しては弱い。対して「サイドビュー」は、対象を横から見た視点。今度は前後・左右どちらかの方向に弱くなるが、高さの表現には強い。最後に「クォータービュー」は、対象を斜め上から見下ろした視点。距離や大きさの把握には一番優れているが、作るのが面倒。操作しづらいといった欠点がある。これらはソフトの内容によって、それぞれ適したものが採用される。

95年5月19日
6800円(予)

ゲームの目的 ■マルチメディア情報満載の海を採検する/発売元 ■HAMLET (博報堂) /CD-ROM

Jコード 004316

知的な快楽の海水浴場

先端的なマルチメディア情報の海を、ゲーム感覚で泳いで渡る。映像、文字、音声など、3Dの表現能力を活用し、それ自体マルチメディアっぽいお遊びツール。

95年6月23日
6800円

ゲームの目的 ■膨大なデータと検索機能で勝ち馬を予想するツール/発売元 ■ユニバーサル/CD-ROM/1人用

Jコード 007056

競馬最勝の法則95

豊富な情報量と優れた検索機能をフルに活かした、競馬予想のための分析ソフト。過去数年間分のレースのデータベースを使い、最小限の入力で勝ち馬予想をする。

95年6月未定
6800円

ゲームの目的 ■小学校就学前の幼児の創造力や音感などの知的育成を目的としたエデュテイメントソフト/発売元 ■EAV/CD-ROM

Jコード 001708

スクーターズマジックキャッスル

魔法使いの少年スクーター君が、魔法のお城「マジックキャッスル」で楽しいゲームに挑戦する。お城の中の20の部屋には、さまざまなゲームが用意されていて、それらのゲームをプレイするうちに、パターン認識力、音感、色彩感覚、語彙など、子供の知的能力が知らず知らずのうちに養われていく。著名な児童心理学者や教育コンサルタントらで構成される顧問委員会によって監修された、アメリカでは折り紙つきの児童向け教育ソフトだ。

95年6月10日
10800円(予)

ゲームの目的 ■人気パチンコ台メーカー三共の機種の実機・バーラー攻略シミュレーター/発売元 ■デンス/12M/パスワード/1人用

Jコード 004006

パチンコメーカーTVゲームに参入

このゲームはパチンコメーカーの最大手、三共の自社制作だ。パチンコ台はもちろん三共の実機。パチンコ屋でさんさん苦しみながらきたCRF・ワールドや、フィーバーキャッスルが登場。メーカーならではの正直な作りが魅力だ。実機の攻略研究だけでなく、パチンコ屋のデータを入力して、パチンコ屋の攻略研究もできる。近所のパチンコ屋を作ることもできるのだ。全国7店の有名パチンコ店のデータも入っている。

5 月前に発売の 新作ゲーム

- A シミュレーション** プレイヤーの意志がゲームの流れや結果をつくる! 歴史・戦争・美少女育成、テーマはいろいろあるぞ。
- B ロールプレイング** シナリオが用意されているゲーム。仮想の世界に入り込み、隠された謎を解きながら進め!
- C アドベンチャー** SF・現代ハードボイルド・ミステリーなど、様々な物語の主人公となってストーリーを編んでいくのだ。
- D アクションI** 様々な障害をクリアしろ! キャラクターを操作し、敵キャラを倒したりするのだ。反射神経が必要だぞ。
- E アクションII(格闘)** タイミングのいい攻撃や、必殺技を繰り出しながら敵を倒せ! 腕をあげればあげるほど面白くなるぞ!
- F アクションIII(シューティング)** 狙いをさだめて撃ちまくれ! 敵を撃破したときの壮快感がいいのだ。軍事、SF、お好きなものをどうぞ。
- G スポーツ&レース** スポーツが、TVゲームで楽しめる! 野球・サッカー・テニスなどなど、結構本格的なものばかり。
- H パズル** パズルってこんなにあるの? やさしいものから、難解なものまで、どんどん挑戦してみよう!
- I ボード&テーブル** 囲碁・将棋・麻雀から、パーティゲームまで。人数が足りなければ、コンピュータが相手だ! 手強いぞ!
- J バラエティI(ギャンブル)** パチンコ・競馬予想ゲームが大集合! 使い方をマスターすれば一攫千金も夢じゃない?
- K バラエティII** 占い・クイズ・絵本などのゲームなど、ニュージャンルゲームはここ! 掘り出し物が見つかるかも。

ゲームの型マーク



反射型 思考型

SFC	スーパーファミコン
FC	ファミリーコンピュータ
MD	メガドライブ・メガCD・スーパー32X
SS	サターン
PS	プレイステーション
3DO	3DOシリーズ
PC-FX	PC-FX
PC	PCエンジン
NEOGEO	ネオジオ・ネオジオCD
GB	ゲームボーイ
GG	ゲームギア
VB	バーチャルボーイ
LA	レーザーアクティブ
PC98	PC9801シリーズ・PC9821シリーズおよび互換機
MAC	マッキントッシュ
DOS/V	DOS/V
FMTOWNS	FM-TOWNS
WINDOWS	WINDOWSソフト
ETC	X68000シリーズ・プレイディア・ジャガーなど

寿現夢評価委員会

寿現夢では、ゲームソフトを客観的に評価できる方々をメンバーに迎え、評価委員会を組織しました。「じゅげむ評価委員会」のコラムでは、スタンス視点を明確にしたうえで評価しています。

評価委員のみなさん
(順不同)

赤尾晃一さん アドベンチャー、シミュレーションが好きな「おちゲーマー」
常盤大学講師

榊山 寛さん 最近気になるゲームは「マジックメディア環境研究者ク・カーベット」

山下 章さん コンピュータ・ゲームの初期よりスタジオイベントスタッフ代表ゲームライターに従事

平林久和さん 最近になってやっとゲームが話すゲームアナリスト言葉がわかるようになった

成沢大輔さん ゲームの「濃い」部分を切り取ってゲーム何でも屋で書籍を作るのが主なりわい

新留寿基さん 仕事終わって家でゲーム。人生のレック社所属、攻略本編集者80%がゲームな人

蔵本昌也さん ファミコン、マークIII、PCエンジン 広告会社勤務...今年で丁度10年になります

木下雅子さん RPG一本やり。ドラクエよりFF(初雑誌デザイナー期もの)が好き

斎藤幸夫 深夜の帰宅後、妻と対戦型パズルゲームで腕を競うのが日課
小誌編集長

高山正寛 得意なジャンルはスポーツ、格闘、小誌編集部員 RPG。キャラクターものも好き

〈評価のスタンス〉

- 審査...「良い」「悪い」を絶対的に判断するスタンス
- レビュー...ソフトの特性を正確に伝えるスタンス
- インプレッション...評価者の主観的感想を述べるスタンス

〈評価の視点〉

- 共通...ゲーム全体における総合評価
- カテゴリー別...ジャンル、型など特定の 카테고리での評価
- 比較...シリーズ前作または他社同類作との比較評価

ユーザー調査室

実際に購入してプレイしたユーザーが、個々のソフトについて多角的に評価したデータをそのまま集計しています。正確を期するため一定量の評価データが集まったソフトについてののみ、「FROMユーザー調査室」のコラムを設けています。

あなたの評価を反映させよう

3月以前に発売の新作ゲームにソフト評価を記入して編集「出ました!」ページに掲載されているソフトを実際にプレイしたら、巻末のFAXシートにソフト評価を記入して編集部へ送ってください。あなたの感想が「FROMユーザー調査室」を作ります。

〈評価項目〉

満足度総合点/熱中度/持続度/欲求不満度/とっつきやすさ/難易度/おすすめ度/続編欲しい度

Fax 03-3575-7063



95年4月21日
7800円
ゲームの目的 ■『ほのぼの』の世界で動物とコミュニケーションする生活シミュレーション / 発売元 ■アミューズ / バンダイビジュアル / CD-ROM / 1人用

ほのぼの



おつきあいシミュレーション

Jコード 002836

最初はワタシの家から



ゲームをスタートすると、プレイヤーである「ワタシ」は家の中にいる。とりえず外に出て誰かを探すのもよし、いきなり寝てしまうもよし、急ぐ必要はないので、とにかく好きなようにすればいい。

動物たちとの出会い



家を出てしばらく歩くと、誰かしらの動物に出会うはず。好きでも嫌いでも、何かコミュニケーションを取ってみるといい。最初は無視されるだろうが、とにかく続ければ相手も反応してくるはずだ。

そして関係を築く



何度もコミュニケーションを取っているうちに、だんだん相手の反応も見えてくる。相手が自分を好きか嫌いか、逆に自分からはどうか。相性と接し方しだいで、その動物との関係が決まってくるわけ。

Characters 個性が命のキャラクター

この世界にいるのは、すべて原作のマンガ『ほのぼの』に登場するキャラクター達。それぞれ独特の個性を持った彼らは、知り合いの誰かに似てる、と思わせるほどの人間臭さを持っている。個性学の観点から見ても、『ほのぼの』には、あらゆる人間のタイプが詰まっているそう。そんな個性的なキャラクターを少しだけ紹介。

ほのぼの

ひたすらトボけたラッコの子供、ほのぼの。原作の主人公である彼は、おっとりした性格であると同時に、物事の本質に思いを巡らせる一面もある。意外に賢いヤツかも。

シマリス

ほのぼのの親友。好奇心にあふれた性格だが、いじめられっ子タイプだったらしい。ただ、アライグマに何をされても平気で一緒にいる、シンの強い性格でもある。

アライグマ

ひたすら気が強い。ほのぼのやシマリスをしょっちゅう殴ってはいるが、根は悪いヤツでもない。いばっているわりには寂しがり屋のガキ大将タイプといったところか。

はじめの

5

分でせーくんぷ丸分がり

■『ほのぼのの世界へ』
このゲームの原作となっているのは、いがらしみきお著のマンガ『ほのぼの』。とぼけたラッコのほのぼのを中心に、とある平和な森の日常を描く。登場するキャラクター達の個性や、散りばめられた質の高いギャグ、哲学的でさえある深さなどで、多くのファンから絶大な支持を得ている。

■森のホノボノ生活
ゲームを実際にスタートすると、もうプレイヤーは「ほのぼの」の森にいる。ここでは、何をすることも、誰と遊ぶのも自由。目的らしいものは一切なしだ。その制約の少なさに、最初はほとんどどのプレイヤーがとまどうことだろう。しかし、このゲームの本質は、ストーリーを進めることなんかじゃない。ほのぼのの森で、動物たちとひたすら気ままに暮らす。そんなホノボノヤリした生活感覚が、このゲームの最大の味だ。ゴンチ子による音楽も、そんなホノボノ感覚をバックアップしてくる。



動物達とのつき合い方は、プレイヤーの気持ちひとつ。仲よくなるのもいいし、無視したってかまわない。

■動物達とおつきあい
じゃあ、おつきあいシミュレーションとしてはどうだろう。まずはプレイヤーの誕生日や血液型によって、個性学の観点から動物達との基本的な相性が決定、そこから関係が始まる。もともと『ほのぼの』の動物達は個性的で、実際の人間関係の中でもこんなヤツがいる、と思わせるヤツばかり。彼らとのつき合い方からプレイヤーの個性を判断し、プレイヤーの最後に教える「ほのぼの」の森で暮らして、動物達とコミュニケーションできる嬉しさ。たゆたうようなプレイヤー感、他のゲームでは味わえないものだ。それに加えておつきあいシミュレーションもできる。

こうすりゃこうなる ~森の生活ガイド~



動物達とのコミュニケーションには、言葉なんて通用しない。自分の気持ちも、すべて行動で伝えるのだ。相手のことを好きだと思えば、なでてあげたり、笑いかけてあげたり。何か物をプレゼントするのでもいいかも。逆にウマが合わないことだってできる。相手との関係を作るのは、自分の行動次第というわけだ。加えて、入力した自分の誕生日やプレイヤーの性質を分析。スタートした時から、それぞれの動物との相性はある程度決まっているのだ。だから、ヘンに気に入らないで、自分の思うがままに行動するのはいい。好きなら好き、嫌いなら嫌い。森で自由に生きられるのが、このゲームの味なんだから。

◆一人で勝手に楽しむ◆



つき合いがイヤならば、誰とも接しないのもいい。花を育てたり、寝てばかりで夢を楽しんだり。自分の暗さ度合いが分かるかも。

◆仲よくなってみる◆



好きな相手とは、仲よくなってみたいもの。仲よくなるには、何かをあげるのが一番良い。ただ、中には全然喜ばないヤツもいるかも。

◆嫌いなヤツは嫌い◆

ジ・アトラス

似たようなゲームばかり、とお嘆きの方に

機向けのアレンジが見えたか
つた」というものの、概
して好意的な意見が見られ
た。ありがたいゲームに
飽きた人、未体験の興奮を
味わいたい人には、おすす
めできる。

「この『ジ・アトラス』は、91
年にパソコン用ソフトとし
て発売された同名作品の移
植作だ。オリジナル版を手
がけたのは「A列車で行こ
う」シリーズでお馴染みの
アートデインク社。鉄道会
社経営、高校野球、プロコ
ルファアの一生涯など同社は
まさに、多彩。

「この『ジ・アトラス』の
目的は15世紀のポルトガル
を舞台に、世界地図を作成
することにある。画面上に
映し出される世界地図。と
ころどころが黒く塗りつぶ
されている。というのは、
それらの部分はいまだ前人
未踏の領域だからだ。プレ
イヤーは与えられた資金を
元に探検船団を組織し、各
方面へ派遣する。やがて未
知の領域を旅してきた船団
が帰港してくる。船長から
の報告をもとに世界地図に新
な要素を書き加える。ここ
で注意しなければならない
のは、彼らの中にはいい加
減な仕事をすする人間もい
ることだ。遠くに見えた小
さな島の影を「新大陸発見」
と偽るものも少なくない。
信じる信じないはプレイヤー
の自由。こうして自分だ
けの世界が出来上がっていく

「独自のな世界に興奮
」パソコンゲーム界の巨
頭、アートデインク社の作
品をスーパーファミコン
iザーへ紹介したいな、と
いうのがそもそもの狙いで
す。アートデインクプラン
ドに傷をつけることなく、
よりパワフルアップした移植
を目指してあります。
同社の独自の
なゲームをぜひ楽
しんでください
（バック・イン・
ビデオ広報担当・
和田康宏さん）。

「A」のスーパー
ファミコン版の
発売を予定してい
る。初心者向けに
徹底的な改良がな
されてあり、追加
要素も満載。その
名も「A.I.I.I.S.
V（スーパーバ
ジョン）」。

すでにゲームを
楽しんだユーザー
からこんな声か
寄せられている。
「まわりに同好の
士がいけないのが残
念。熱く語り合
たいのに」「地図
は完成したが、宝
物まで探さず出
てきてしまう。ま
で遊び尽くす
つもり」「幼い頃に
読んだ冒険物語を
思い出した」。は
たまたこんな声も
ある。「発売が遅
すぎだ」「家庭用

「この『ジ・アトラス』の
目的は15世紀のポルトガル
を舞台に、世界地図を作成
することにある。画面上に
映し出される世界地図。と
ころどころが黒く塗りつぶ
されている。というのは、
それらの部分はいまだ前人
未踏の領域だからだ。プレ
イヤーは与えられた資金を
元に探検船団を組織し、各
方面へ派遣する。やがて未
知の領域を旅してきた船団
が帰港してくる。船長から
の報告をもとに世界地図に新
な要素を書き加える。ここ
で注意しなければならない
のは、彼らの中にはいい加
減な仕事をすする人間もい
ることだ。遠くに見えた小
さな島の影を「新大陸発見」
と偽るものも少なくない。
信じる信じないはプレイヤー
の自由。こうして自分だ
けの世界が出来上がっていく

「この『ジ・アトラス』の
目的は15世紀のポルトガル
を舞台に、世界地図を作成
することにある。画面上に
映し出される世界地図。と
ころどころが黒く塗りつぶ
されている。というのは、
それらの部分はいまだ前人
未踏の領域だからだ。プレ
イヤーは与えられた資金を
元に探検船団を組織し、各
方面へ派遣する。やがて未
知の領域を旅してきた船団
が帰港してくる。船長から
の報告をもとに世界地図に新
な要素を書き加える。ここ
で注意しなければならない
のは、彼らの中にはいい加
減な仕事をすする人間もい
ることだ。遠くに見えた小
さな島の影を「新大陸発見」
と偽るものも少なくない。
信じる信じないはプレイヤー
の自由。こうして自分だ
けの世界が出来上がっていく

「この『ジ・アトラス』の
目的は15世紀のポルトガル
を舞台に、世界地図を作成
することにある。画面上に
映し出される世界地図。と
ころどころが黒く塗りつぶ
されている。というのは、
それらの部分はいまだ前人
未踏の領域だからだ。プレ
イヤーは与えられた資金を
元に探検船団を組織し、各
方面へ派遣する。やがて未
知の領域を旅してきた船団
が帰港してくる。船長から
の報告をもとに世界地図に新
な要素を書き加える。ここ
で注意しなければならない
のは、彼らの中にはいい加
減な仕事をすする人間もい
ることだ。遠くに見えた小
さな島の影を「新大陸発見」
と偽るものも少なくない。
信じる信じないはプレイヤー
の自由。こうして自分だ
けの世界が出来上がっていく

「この『ジ・アトラス』の
目的は15世紀のポルトガル
を舞台に、世界地図を作成
することにある。画面上に
映し出される世界地図。と
ころどころが黒く塗りつぶ
されている。というのは、
それらの部分はいまだ前人
未踏の領域だからだ。プレ
イヤーは与えられた資金を
元に探検船団を組織し、各
方面へ派遣する。やがて未
知の領域を旅してきた船団
が帰港してくる。船長から
の報告をもとに世界地図に新
な要素を書き加える。ここ
で注意しなければならない
のは、彼らの中にはいい加
減な仕事をすする人間もい
ることだ。遠くに見えた小
さな島の影を「新大陸発見」
と偽るものも少なくない。
信じる信じないはプレイヤー
の自由。こうして自分だ
けの世界が出来上がっていく

95年3月24日
10800円
ゲームの目的 ■探検船団を組織し、世界中へ派遣。報告を元に自分だけの世界地図を作成する/発売元 ■バック・イン・ビデオ/16M/バッテリーバックアップ/専用マウス対応/ターボファイルI対応/1人用

Jコード 001422



突然、巨大な竜のような化け物が襲いかかった。襲われた船は大きく傾きそのまま海に沈んでしまった。

広い海には、まだまだ知らぬ生き物がある

リスボン 商館

船舶許容数	48	船舶数	48
提督許容数	8	提督数	8
月間維持費	500	貿易収支	0

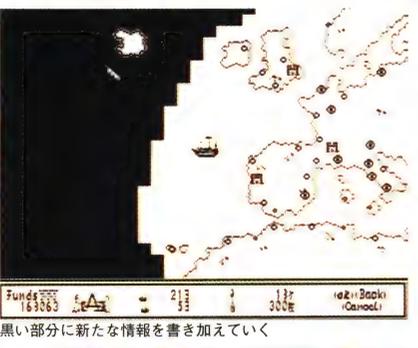
【船舶購入】 【探検船団】
【船舶売却】 【貿易航路】
【商館増築】 【商館廃止】

リスボン 探検船団

【提督】 1/8 編 派 移 修 購

ファン・ロハス 31歳

やや臆病であるものの船乗りには絶大な人望がある。粗暴な経験を積んでいる。



黒い部分に新たな情報を書き加えていく

マイホーム・ドリーム for Windows

95年4月21日
12800円
Jコード 019101

■本気でやれば専門的知識が身につくぞ

■すてきな家を建てよう
プレイヤーは建築士。お客さんの希望にピッタリの家を建て、それを売ってお金をもうけるのが仕事だ。プレイヤーの心には、すてきなマイホームを建ててもらおうと、期待に胸を膨らませたお客さんがいっぱい集まってくる。

■無難だろう。
■専門的知識も要求される
お客さんを選んで、まずは家を建てる土地を探さず。土地の価格や形、日当たりや交通の便の良し悪しといった条件をチェックしながら、お客さんのニーズにピッタリの土地を探す。土地が見つかったら、次は家の設計だ。外観、間取り、内装に使う素材の種類や色など、ありとあらゆることを決定する。「シミュレイ

マイホームを夢見るお客さんたち

のように、放っておけば勝手に家が建つというゲームではない。建築について、ある程度知識がないと、設計の作業はかなり難しいが、建築に興味のある人には勉強になるはずだ。あとは家を建て、内装をして、お客さんに売り渡せば一件落着。このようにして、10人のお客さんの家を建てたら、プレイヤー自身の家を好きなように建てられるのだ。

TFX 日本語版

95年5月
9800円
Jコード 000744

■未来の歴史を左右するミッションに挑戦

「TFX」は「ユーロフ
アイター2000」「F2
2 スーパースター」「F1
17 A ステルス戦闘機」の
3 機種を体験できるフライト
シミュレーターだ。これら
の戦闘機のうち、F117
A 以外の2機種は、まだ正
式に配備されておらず、プ
ロタイプ機やデモンスト
レーション機が存在するに
すぎない。F117A にし
てもまだまだ秘密の多い機
体であり、その意味でこの
3 機種は次世代を担うジェ
ット戦闘機といえる。「T
FX」は、それらの機体に
関して、現在入手できる限

りの資料を集め、性能デ
ータを独自に算出。その
飛行を忠実にシミュレ
ーションしている。F115 や
F16 など、現行のジェッ
ト戦闘機では飽きたらな
い、マニアックなプレー
ヤーにおすすめの1本だ。
■さまざまな戦闘モード
「TFX」には、6 種
類のプレイヤーモードが用意
されている。初心者向け
は、墜落や弾切れの心配
をせずに思いっきりパ
トルが楽しめる「アーケ
ード」モード。上級者には、
南米の麻薬地帯、そして
ソマリア、ユーゴスラビ
アなどの戦闘地域へ乗り
込む「ミッション」モー
ドがおすすめだ。さらに
マニアックなプレーに、自
分でミッションをデ
ザインするモードも
用意されている。

画面のリアルさはトップクラス

兵器関係の充実ぶりもすごい

95年4月28日 ゲームの目的 ■配球の駆け引きを楽しむ野球ゲーム。監督はヤクルトスワローズの古田選手。/発売元 ■ヘクト/16M/バッテリーバックアップ/1~2人用

シミュレーションプロ野球

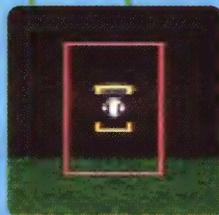
Jコード 001449

守るも攻めるも スコープがたより

ゲーム画面の中央下にある横7マス、縦5マスのスコープ。この中に球が投げ込まれる。ピンク内がストライクゾーン、その外はボールと判定される。速球は赤で、変化球は緑で表示される。守備時は、このマスを最大に活用できる。三振を取るためのビジョンを描き、実際に投げてバッターの反応を見る。そしてどのコースや球種に反応したかを、スコープ内で確認。三振を取るためのビジョンに

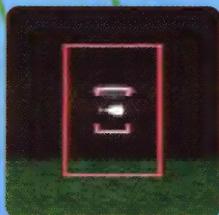
修正を加える……というのが、主な使い方。攻撃時には、そのまったく逆。次に来る球を予測するために使用する。この辺に来るかなという位置にカーソルを合わせ、どの球種を打ちたいのかを決定。コースと球種が合えばジャストミート。ヒット性の当たりになる。ただし、ボール球を狙って打つことは不可能。狙っているポイントを探り合うあたりは、「潜水艦ゲーム」に近い。

守備時



内角のボール球を使って、腰を引かせることもできる

攻撃時



2ナッシングからは、1球はずしてくるケースが多い



アマチュアだと投手に「打たれて当り前」と言うが、プロ野球では抑えて当り前なのだ。このゲームの監督にあたるのは、ヤクルトスワローズの古田選手。ゲーム中では、彼から見た各選手の特徴が、見えないうちに現われている。例えば、バッターなら得意な球種や打球の性質。ピッチャーなら球のキレや勝負球などが設定されていたりする。細かいところは、守備時のバックアップの動きが現実的だ。

例えば、走者なしのときに右中間にボールが飛んだとき、セカンドの選手がライトの選手とセカンドベースの間に入り、連携プレーを可能にする。ボールがグラウンドを転々とする珍プレーは、発生しない。つまり、余分な失点は生じないのだ。信頼できるバックを背にしているため、バッターとの勝負に集中できるということだ。

■静かなる勝負
野球における配球のウエイトは、かなり大きい。例えば、胸元に速球が来た後で、外角にややスピードを落としたり変化球が来ると、バッターは打ちづら。胸元に来た速球のイメージが頭に残っているため、次の球には即座に対応できないのだ。このように、コースや高さを利用した配球によってバッターを打ち取るのが、バッターの仕事だ。逆にバッターは、その策にハマらないように注意しながら、狙い球を絞る。バッターがサイン交換

を終え、ピッチャーが投げたまで、その間約2秒。このわずかな時間の中で行われる駆け引きは、試合の勝ち負けに決定づけるほど、重要なものだ。このゲームでは、その配球をめぐる駆け引きに徹底してスポツトを当てていく。指先のテクニックは、いっさい必要ない。守備もバットを振るのも、コンピュータ任せ。純粹に、野球の駆け引きを楽しむわけだ。

■三振を取る快感
このゲームは、相手バッターの配球を読まなければヒットが打てない。つまり、ヒットを重ねて得点するのが難しく、「大量得点で気分爽快」とはいかない。逆に配球を工夫してバッターを三振に切って取る快感は、バツグンだ。



バッティングフォームが個性的な選手は、ゲーム中でも同じフォームで登場する

アクション性を省き、理詰めで勝利をつかむ野球を追究

A シミュレーション

SFC

発想が変わるとスタイルも変わる 野球ゲーム

現在、数多くの野球ゲームがあるが、追及している野球の面白さは、大別して2種類。これに新たな楽しさが加わる

新タイプで、18m間の勝負を楽しむ シミュレーションプロ野球

バッテリーたちによるゲームメイクにスポットを当てた、新タイプの作品。次に投げる球、次に来る球をシミュレートする。守備や走塁などはオート。アクションの要素は全くない。狙うコースと球種が一致しないとヒット性の当たりとならないため、バッテリーの方がやや有利。この結果「打って3割」という、野球の常識にも迫る。バックアッププレーも完璧、現実味のある試合を追及している。



1球ごとにあるサイン交換。試合が長くなることを避けるため、他の要素は自動になっている

優勝までの軌跡を楽しむ ベストプレープロ野球型

選手ではなく、監督というスタンスで遊ぶ野球ゲーム。試合では自分が直接プレーするわけではなく、盗塁やバントなどのサインを送るだけ。指先のテクニックはまったく必要ない。選手の管理や登用、投手ローテーションの組み立てなど、むしろマネージャーとしての手腕が要求される。このタイプのゲームは、長い戦いの果てに得られる優勝のカタルシスを追及している。



試合中はサインを出さず、結果だけを知ること可能。事務的に試合は消化されていく

1試合の勝負を楽しむ スーパーファミリースタジアム型

このタイプの野球ゲームは、選手が動かせるようになった野球盤のような感じ。ボールを投げて打って捕るという、野球が持つ根本的な、いわば動的な面白さを追及している。このため1試合だけプレーしても、その面白さは伝わってくる。ただし勝つためには、指先のテクニックが必要とされる。練習したぶんだけ上乗せするため、友達とウデを競い合うのが楽しい。気軽に野球を楽しめる。



駆け引きの要素もあるが、おもに左右か高低の二択。投げるよりも打つ方が楽しい

●じゅげむ評価委員会●
カテゴリ+インプレッション)シミュレーションというより守備や走塁をオートにし、打撃もセミオートにした、簡単プレーの野球ゲームだと理解すべきだろう。プロ野球の醍醐味を「配球をめぐる駆け引き」に集約、選手の能力パラメーターを隠した潔さは評価できる。ただ、思考ルーチンがやや単純。打球の飛び方もバラエティに乏しい。選手の調子の見極めが難しく、用兵の妙が味わいにくい。打撃10傑表もないとは、また、ペナントレースのシミュレーションを期待すると、やや不満が残ってしまうだろう。(赤尾晃一)

VALUATION

©1994 NAMCO LTD, ALL RIGHT RESERVE ©1994 Hiroyuki Sonobe/ASCII Corporation.

- マークの見かた ● 長く遊べる ● 短期間でも熱中できる ● 長く遊べて熱中度高 ● プレイ時間長い ● プレイ時間短い ● ライト ● ユーザー向き ● ヘビー ● ユーザー向き ● 難易度高め ● 難易度低め ● とっつきやすい ● 知的におトク ● アベキヤル ● 斬新なシステム、ルール ● マニア向け ● パット見であなどるな

95年3月18日 ゲームの目的 ■30年の期間に、優秀な馬主になるのが目的の競馬シミュレーション。/発売元 ■光荣/24M/バッテリーバックアップ

Jコード 000922

馬主としての競馬ゲーム 競馬をモチーフにしたシミュレーションゲームは多い。大ヒットを記録し、ゲーム界に一大ムーブメントを巻き起こした「ダービースタリオン」(以下ダビスタ)をはじめ、「クラシックロード」や「サラブレッドプリンター」シリーズなど、タイトルを挙げただけでも数え切れないほどだ。

この『ウイニングポスト2』の発売にあわせて、光荣では総額2000万円の一口馬主キャンペーンを実施。これは、競走馬の馬主権利の一部を分配してプレゼントしようというもの。権利を持った馬が大レースに勝てば、賞金の一部が配当されるというわけ。でもむしろ、本物の馬主となってロマンを味わえるというのが魅力的だ。このゲームにはびったりの企画というわけ。光荣によると、発売前にすでに何万という応募があったほど、好評を博しているとのこと。応募の締め切りは4月末なので、まだ間に合うかも!



このジョッキーにもドラマが訪れる……



セリ市での落札も、馬主の重要な仕事

しかし、この「ウイニングポスト2」は少し趣きが異なる。プレイヤーは馬主となり、30年の限られた期間で、馬主としての優秀な成績をおさめるのが目的。馬の育成と同時に、自分自身が馬主として成長していくゲームというわけだ。

熱心な競馬ファンからも好意的な評価が多い。確かに処理の重さなどの不満は聞こえるが、「ダビスタ」とは全く違うスタイルの競馬ゲームとして受け入れられているようだ。

また、イベントの豊富さも魅力。普通のプレイではできないような、2度目でも楽しめる余裕を持っている。文字通り、初心者から競馬ファンまで、幅広く楽しめるソフトだ。

ウイニングポスト2

親切と細かい心配りに幅広い支持



馬主としての人生には、人脈を広げることが必要となる

95年3月17日 ゲームの目的 ■特殊部隊の戦いを描いたシミュレーションゲーム/発売元 ■NECエレクトロニクス/スーパーCD-ROM2

Jコード 001881

生身の体で兵器に挑む傭兵たち ス)に飛び回り、ダメージを与えるので1度の攻撃で多くの敵に被害を与えられるのだ。また接近戦に強いのは金髪美女のエリシア。彼女は最大のダメージを与え、弾数制限のないレーザーポーターを盾代わりにして敵に近づき一撃必殺の攻撃を加えるのだ。



これがレーザーブレード

豊富なアニメーション このゲーム、シミュレーションのほうよりもアニメーションのほうにより力が入っている。アニメーションは跳ばしてシミュレーション面にすぐ行けるのだが、このゲームの雰囲気はアニメーションにある。このアニメーションに耐えられない人は、厳しいかも。



こっちがサブマシンガン

ソリッドフォース

95年4月28日 ゲームの目的 ■プリンセスを目指して娘を育てる育成シミュレーションゲーム/発売元 ■NECホームエレクトロニクス/スーパーCD-ROM2/1人用

Jコード 002607

娘を育てるといって目的が新鮮だった、元祖育成シミュレーションゲーム「プリンセスメーカー」の続編。娘に習い事やアルバイトをさせて礼儀や教養を身につけさせる。前作よりも、料理コンクールや武者修行などのイベントを充実させ、娘の将来も70種類以上というパワーアップぶりだ。

この作品以降、似たようなゲームが多く発売されたが、今でもこのソフトの人氣は高い。それは、このゲームのテーマが肉親に対する愛情だからだろう。

プリンセスメーカー2

娘に対する愛情は とても純粹なもの

Jコード 000876

地球に迫る宇宙機 雷を撃ち落とせ! この「アストロチェイス3D」は、ひたすら撃ちまくってスカットする、シューティングゲームだ。舞台は未来の地球。プレイヤーは宇宙戦闘機のパイロットとなり、次々と襲来する異星人の攻撃から地球を守るのが目的だ。異星人の兵器「メガ機雷」は、1発で地球を破壊してしまうので、一瞬たりとも油断はできない。

基本的な操作はマウスひとつでOKだ。360度全方位から飛来するメガ機雷や、敵の宇宙船にカールをあわせて、クリック(攻撃)して撃破していく。各ステージに決められた敵機を撃破すればクリア。ちよとした息抜きにピッタリの、シンプルでスピード、爽快感溢れるゲームだ。

地球に迫る宇宙機 雷を撃ち落とせ!



出ました！

シミュレーション

RACE INTO SPACE 宇宙への挑戦

最初に月に降り立つのは、米ソどちらか？

■月をめざして研究開発

1961年5月25日、アメリカ大統領ケネディは、「1960年代が終わらないうちに、アメリカは人間を月に着陸させ、安全に地球に帰還させるだろう」と演説する。そしてこの日から、「月」をめざす戦いがスタートする。「宇宙への挑戦」は、この米ソの宇宙開発競争を再現するゲームだ。プレイヤーは米ソいずれかの宇宙開発機関の最高責任者として計画の指揮をとる。

このゲームは、アポロ11号でアームストロング船長とともに月面に人類の第一歩を記した宇宙飛行士バズ・オールドリンが監修しており、内容は本格的かつリアル。登場するロケットや宇宙カプセルなどのメカニ

ックも、すべて実在したものが使用されている。さらに、ロケットの打ち上げシーンでは、当時のビデオ映像が流れる。臨場感を盛り上げてくれる。とにかく、あらゆる面でホンモノを追求したシミュレーションゲームなのである。



宇宙開発の歴史の勉強になる

「月」をめざす宇宙競争は、20世紀に生きる我々にとって非常に身近な「歴史」といえる。その意味でこの作品には、多くの人が興味をひかれるはずだ。

2〜3年かかるので、なるべく早めに雇用しておくべきだろう。また、飛行士の訓練と平行して、有人人口ケットの開発やテストをおこなひ、安全性を向上させることも忘れてはならない。こうして飛行士とロケットの準備が整ったら、地球の周回飛行や宇宙船同士のドッキングなどの計画を実行し、経験と実績を積み重ねて、最終的に月面着陸をめざすのである。

■新たな歴史を刻もう

知つてのとおり、歴史ではアメリカが先に月面に降り立った。だが、ゲームの世界ではソ連が勝つかもしれないし、1969年よりも早く月面着陸が成功するかもしれない。どんな結果を迎えるか、すべてはプレイヤー次第である。



月着陸までは苦勞の連続だ

95年3月24日
12800円
ゲーム目的 ■60年代のアメリカソソエトの宇宙開発競争をテーマにしたシミュレーション/発売元 ■ビクターエンタテインメント/CD-ROM/CPU386以上推奨/HD専用8M以上/MS-DOS5.0以上/要メモリ3.6MB以上/Sound Blaster対応/PCMサウンド対応

Jコード 000531

はじめの5分でぜ〜んぶ丸わかり

ロケットを買おう
「ハードウェア購入」の項目で、無人機のエクスポーラーとタイタン・ロケットを購入し、数ターンの間「研究開発センター」で安全性を向上させる。

発射計画を立てる
「ミッション計画」の項目を開き、人工衛星打ち上げのミッション(タイプ1)を選ぶ。1ターン後、「機体組立ビルディング」でロケットを組み立てる。

さあ、発射だ!
組み立てがすんだら、ロケット発射。当時のビデオ映像によって、発射シーンがドラマチックに表示される。成功したらデータをセーブして次の計画に挑戦。



95年3月24日
12800円
ゲームの目的 ■ライブランドに先んじて宇宙開発計画の実現を目指すシミュレーション/発売元 ■ビクターエンタテインメント/CD-ROM/マウス対応CPU386以上推奨/HD専用8M以上/MS-DOS5.0以上

Jコード 000540

世界初の宇宙計画を実現せよ



95年3月21日
12800円
ゲームの目的 ■馬主が代替わりする握り込み画像の競争馬育成シミュレーション/発売元 ■テクモ/16M/バックアップカートリッジ/1人用

Jコード 000761

画面取り込みの美しい画面



宇宙への挑戦 RACE INTO SPACE

95年3月3日
9800円

Jコード 003701

ゲームの目的 ■足輕頭立身シミュレーションを策略で生き抜くシミュレーション/発売元 ■光荣/3.5inch5枚/5inch5枚/マウス専用/CPU286以上推奨/空専HD8M以上/HD専用/MS-DOS3.3以上

失われた宇宙への夢を、再びここで

宇宙開発というのは、シミュレーションの素材としてはなかなか魅力的だ。ここに着目した段階で、このゲームの評価はほとんど決まったも同然。しかも、実際にアームストロング船長とともに月への第一歩を踏んだ宇宙飛行士バズ・オールドリンが監修を担当。NASAの画像を取り込んだ打ち上げシーンは、忘れられつつある感動を呼び起こしてくる。ただし、打ち上げに至るプロセスは、かなり地味。こつこつ準備を進めてこそ成果は上がる。

太閤立志伝II

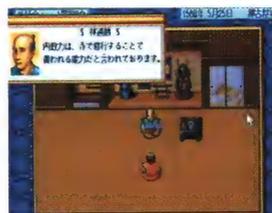
歴史をたどるか、それとも切り開くか？

■秀吉の人生を演じる

「信長の野望」「三國志」など、壮大な歴史シミュレーションで知られる光荣が送るリコエーションゲーム「太閤立志伝II」の第2弾。リコエーションゲームとは、歴史を再現するシミュレーションゲームと、キャラクターの人生を演じるロールプレイングゲームの特徴を兼ね備えたジャンルだ。



諸国を旅して任務を果たす



天下への道はひとつではない

プレイヤーは、織田信長配下の足輕頭、木下藤吉郎となり、戦国乱世の世を生きていく。言うまでもなく木下藤吉郎は、豊臣秀吉となり、天下統一を成し遂げた男である。その彼の人生を演じるのだから、やりがいのあるはずだ。

そして、このゲームの最大の特徴は、プレイヤーが藤吉郎とまったく同じ人生を歩む必要はない、ということだ。信長のもとを離れて他の大名に仕官したり、謀反を起こすこともできる。歴史と違う、自分なりに考えた藤吉郎像を描いてみるのも、このゲームの楽しみ方だ。戦国時代を舞台にしたゲームが好きななら、ぜひとも挑戦してみたい。

TURF HERO ~JUST ONE THING I NEED~

人馬一体の成長シミュレーション

このゲームは、ただひたすら強い馬を育てるだけのもとは違う。時間が経つにつれて、プレイヤーに子供が生まれたり、その子供が騎手になったりする。このサイドストーリーがゲームの特徴になっている。調教やレースはオンソドックスなもので、調教はコンピュータ任せにでき、初心者にも敷居は高くない。勝ち負けは海外進出もできる。画面は画像取り込みで美しい。ただ、ゲーム中にサイドストーリーを消化できていると残念。

第4次スーパーロボット大戦

必殺技も演出も大人のために

■アニメの世界に浸る
この「スーパーロボット大戦」シリーズは、アニメのロボットたちが登場するシミュレーションゲーム。戦術面ではデフォルメされたロボットたちの攻撃がアニメーションで見られるほか、BGMもアニメのテーマソングが流れるという特徴だ。

■第4次スーパーロボット大戦は、まるでシリーズの総決算だ。アニメーションは、細かい部分までこだわっている。また、ユニットの改造システムも大きく変化。資金を使って改造できるだけでなく、強化パーツを装着することによって、能力を飛躍的に向上できるようになった。

しかし、このゲームの最大の魅力はやはり、自分が見てきたアニメのロボットが戦うところにある。「マシンガンズ」や「コンパトライヴ」のおもちゃを集めて遊んでいた世代にはたまらない。今回はプレイヤーキャラクターを作成して、ゲームの世界に登場させることができる。より感情移入ができるように、との配慮だ。

■また多数の高さ

このゲームは人気シリーズという点もあり、売れ行きも好調。中には「ゲームのデモを見ているカップルの場合、女の子がそこそ

マップに埋まっていることが多い強化パーツ。種類が多く、どのユニットに何を装着すればいいのかわからない。おススメ例としては、接近戦に強いオーラバトラーにブースターとチョバムアーマー（またはハイブリードアーマー）を装着させるというもの。敵陣の中央に強襲をかければ、敵はそちらに向かって集まり出す。その間に、こちらの陣形を整えられるのだ。中盤以降に、かなり有効な戦術だ。また遠距離支援型のZガンダムに、射程を伸ばす高性能レーザーを装着させてもいい。

もっと楽しくなる

耳より情報



オマケモードは、とってもマニアック

むまで時間がかかる。見ただけで硬派なため難しいそうだが、実はやさしいというユーザーからの声が出た。「フロントミッション」とは好対照だ。なお「パッケージが子供っぽくて買うのに抵抗があった」という意見も聞かれた。このゲームに登場するアニメは70年、80年代のものが中心。子供たちが懐かしさを感じることはないはずなの

95年3月17日
12800円
ゲームの目的 ■新旧TVアニメのロボット軍団が、敵ロボット軍団と戦うシミュレーションゲーム/発売元 ■バンプレスト/24M/バッテリーバックアップ/専用マウス対応/ターボファイル対応

Jコード 003727



同じユニットの攻撃でも武器によってグラフィックは変化



BGMを聞くと、見ていた頃の記憶が蘇るから不思議



シミュレーション

RES ARCANAE ディアーナ・レイ占いの迷宮

95年4月14日
9500円

Jコード 000566

ゲームの目的 ■日常的な様々な事を西洋の占法で占う。心理テストもある/発売元 ■ココナッツジャパン/エンターテインメント/8M/カートリッジ/1人用

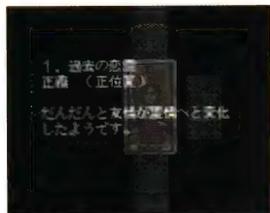
占法によって変化する運命

■占い方法はさまざま
3つの占いと、心理テストを使って恋愛・結婚、仕事、学業、性格・相性などを占う。象徴的な絵と数字の入った大アルカナと呼ばれる22枚のカードを用いた「タロット占い」は、クロス・スプレッド法で恋愛・結婚、相性が占え、インスピレーションでカードを一枚引く方法では、今日の運勢、仕事、学業が占える。

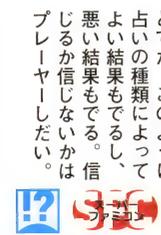
東洋の「易占い」は、3000年ほど昔の中国で生まれた占い。じゃらじゃらという音と共にせいの竹をさばいた後、算木が1つ、また1つと、画面の上から下へ落ちてくる。置き方の微妙な違いで、結果は大きく変わってくる。

生年月日と出生時間をもとにして占うのは西洋タイプの「ホロスコープ占い」。複雑な計算を必要とする上、星図を使うので、出生時間や東の地平線にある上昇点を調べる必要がある。プレッシャーの性格、運勢を教えてください。

「心理テスト」は、5つのショートストーリーを進める。占いは「新規開拓」の思い切ったことでも延びる可能性大。評価も上がり成果も期待できるが、怠けていてはしっぺ返しがある。とてた。このように占いの種類によっても、悪い結果も出る。信じるか信じないかはプレイヤー次第だ。



タロット占いの様子



パチ夫くん

95年4月14日
6800円

Jコード 006891

ゲームの目的 ■パチンコを攻略しながら、テーマパーク風のパチンコランドの謎を解く/発売元 ■ココナッツジャパン/エンターテインメント/CD-ROM/1人用

ーパチンコランド大冒険ー

ゲームとして楽しめるパチンコ

ゲームとしてのパチンコを楽しむ「パチ夫くん」シリーズ、初のプレイステーション版。パチンコゲームとしては一風変わった、ロールプレイング調の作りになっている。

このシリーズの魅力は、キャラクター性の高さや実機をベースにしたパチンコ機。加えて今回は、玉の視点から見ることが出来る。アラックスも登場する。シミュレーションとしてのパチンコソフトより、ゲームとして楽しめるパチンコにひかれる人。



パチ夫くん3

95年4月21日
4800円

Jコード 002411

ゲームの目的 ■次々と台を打ち止めていく人気ロールプレイング風パチンコゲーム第3弾/発売元 ■ココナッツジャパン/エンターテインメント/1M/パスワード/1人用

ばったばったと打ち止めるパチンコ

人気パチンコゲームシリーズ第3弾。ゲームは前作同様、ロールプレイング風に味付けされている。壁のパチンコ台を打ち止めることが破壊された、道が開けるといった仕組みだ。したがってパチンコはあくまでゲーム。労せずして打ち止めることができる。このシリーズは時間さえあれば必ず打ち止め可能だ。アイテムを入手すればますます簡単。パチンコゲームのお子様ランチとも言えるこのソフト。大人の味になれてしまった人には少しキビしいかも。



僕はあるゲームのキャラを見て初めて「ドキッ」としました。そのキャラは、2020年スーパーベースボールの女性キャラです。引き締まった太もも、形のイイお尻、豊かな胸。目はGoogleで見えないのですが、どのポーズも愛らしくてたまりません。特に三振したときの胸を揺らす場面などサイコーです。思ったのですが、SNKの女性キャラで胸を揺らすようになったのはこのゲームから? (ただの忠)

出ました!

シミュレーション

95年3月24日 14800円

Jコード 003522

ゲームの目的 戦国時代の大名となり、乱世の頂点を狙うシミュレーション/発売元 光栄/CD-ROM/3.5inch/RAM2M以上

信長の野望 天翔記

信頼のおける部下の育成が鍵
■看板シリーズの最新作
もう10年以上の長きにわたってファンの支持を集め続けている「信長の野望」シリーズ。最新作は、配下の武将に成長の要素が加えられ、また合戦も広い戦場で、複数の勢力が入り乱れて戦う、新システムが採用されている。



軍団に直接指示は与えられない



周囲の戦闘の様子も要チェック

95年4月14日 8800円

Jコード 004324

ゲームの目的 95年にクラシックロードに出場できる4歳馬のデータベース。レースのシミュレーション機能付き/発売元 フジテレビジョン/CD-ROM/1人用

パドックノート'95

クラシックロードを追う
94年、ぶっちぎりの速さで史上5頭目の三冠馬となった、ナリタブライアン。三冠馬となる条件は、4歳馬のエリートたちで戦う3大タイトルを制覇すること。これらのタイトルを含む、4歳馬による一連のレースは、「クラシックロード」と呼ばれている。



VTRを撮り込み、再生した画面も

データの完成
するまでは予想だが、レースに影響を及ぼす、さまざまな条件(過去の成績や馬場に対する適性力など)を変更できる。これを更新すると、レース結果はガラリと変わる。一方的にコンピュータにレースを任せられるわけではなく、あくまで自分の主観でレースを作ることもできる。

95年5月26日 9800円

Jコード 004359

ゲームの目的 三国志を時代をシミュレートする国家統一ゲーム/発売元 天水ソフトウェア/3.5inch/5inch

後漢志

夢は大中国を駆け巡る
全武将を何人でも同時担当可能。君主の他、家臣や在野の武将でも担当できる。「三国志」を題材にしたシミュレーションの中では、プレイヤーの自由度が高い。

95年4月14日 8800円

Jコード 004332

ゲームの目的 4歳クラシックロードを中心に分析や予想が可能なソフト/発売元 フジテレビジョン/CD-ROM/要256色/CPU68040推奨25MHz/RAM8M以上/空HD10MB以上/13インチモニター以上必要

パドックノート'95

クラシックロード
一本やりの人に
95年のクラシックロードの本命、フジキセキの突然の引退。この混沌とした状況で、どの馬に注目するか。このソフトは、95年のクラシックロードに出場権を持つ4歳馬のデータを満載。昨年半年間の戦績もある。騎手データの中には、登録馬に騎乗したときの成績も、本命なき今年のクラシックロードのレース展望を、分析できるのだ。



馬にとっても特別なレース

95年3月24日 4500円

Jコード 002372

ゲームの目的 人気ロールプレイングゲーム風パチスロゲーム第3弾/発売元 ココナツジャパンエンターテイメント/2M/パスワード1~2人用

パチスロキッズ3

対戦式パチスロゲーム登場
謎解きの中でパチスロをプレイする楽しみが味わえる、ロールプレイング風パチスロ王座決定戦に出場し、敵とパチスロで対戦して勝ち抜いていく。制限時間制規定枚数制など、対戦制度にルールは変わる。リーチ目が表示されるので、難易度としては適度だ。

95年4月14日 8800円

Jコード 004341

ゲームの目的 4歳クラシックロードを中心に分析や予想が可能なソフト/発売元 フジテレビジョン/CD-ROM/要256色/マウス対応/CPU80486-33MHz以上推奨/RAM8M以上/空HD10MB以上必要/WINDOWS3.1以上

パドックノート'95

4歳馬の情報満載
データベース
4歳馬による一連のレース、クラシックロード。このソフトには、95年のクラシックロード出場権を持つ中央競馬に登録された4歳馬、全頭のデータが詰まっています。また、新規登録もできる。注目の地方馬、ライデンリダーのデータを入力するなど、自分だけのデータベースを作成できるのも、ファンには嬉しいところだ。



※写真はMac版のものです

出ました！

シミュレーション

SS

3DO

GG

PC98

DOS/V

WINDOWS

95年4月28日 14800円

三國志Ⅳ

Jコード 004472

ゲームの目的 ■好きな君主を選び中国統一を目指すシミュレーションゲーム/発売元 ■光荣/CD-ROM

■ターゲットを絞る
このゲームはいろいろなハードで人気を博した、光栄の「三國志」シリーズの第4弾だ。

■三國志は、もともとある程度の知識が要求されるタイプな世界だ。

■三國志をゲーム化する場合、エンターテインメント性を強めるのと、マニアックさを追及するとの2通りがある。前者には、三國志を知らない人も楽しめるように「三國志」や「三國志 中原の覇者」や、「スーパーファミコン」の「横山光輝の三國志」などがある。これらの作品はシステムの簡略化で手軽に遊べるが、人気の高

■努力するとういう第2の人生を味わえるのだ。

■時代劇の香りが漂う

■その情報量のわりに堅苦しくないイメージなのは、登場人物やイベントの愉快さにある。火事、心中といった、いかにも江戸といったものや、悪事がばれて島流しにあつたといった時代劇があつた演出が目白押し。

■こんな江戸時代に生きてみたい人へ。

さでは光栄のシリーズに及ばない。それは、後者のほうにターゲットを絞っているからだ。

■覆りに凝った作り
このシリーズは毎回システムの細分化がされるが、今回の「Ⅳ」では武将の性格付けに成功している。今までは武将の強さを数字の高低で決めていたが、外交能力や情報収集など24種類の特長能力をつけた。それにより、数字だけではわからない細かな性格まで史実に沿って設定されている。

また、オープニングに実写の中国大陸の映像を使用したり、武将のプロフィールが見れる武將マッシュアップなどのおまけも付いている。

複雑なシステム作りでファンには手こたえがあるが、ライアントーナメントにはかなりの根拠が必要とされる、もともとディープな三國志だ。

実写映像が演出する雰囲気

衛星写真を使用した中国大陸マップ

95年4月7日 12800円(予)

天下御免 for Windows

Jコード 003778

ゲームの目的 ■江戸に問屋を開いて切り盛りしていくシミュレーションゲーム/発売元 ■アートディンク/3.5inch 2DD7枚/要256色/RAM5.6M以上/空HD7M以上/WIN3.1以上

■快速操作で天下御免
江戸時代の一人商いとして問屋を開いて、商人として常に独自のゲームを作ることで有名なアートディンクの、時代劇ロマンたっぷりの経営シミュレーションが、ウィンドウズに登場。256色使用のグラフィックや、詳細なデータのウィンドウを開いたままプレイできるのは、ウィンドウズ版ならではのほう。

■花のお江戸で商売繁盛
日本橋に小さな問屋を開く事からゲームは始まる。もちろん、商売をして儲けていくのは当たり前。船を作ったりと行い、産物を仕入れるといったまっとうな商売から、ご禁制品の取り引きなどもできる。

だが、問屋の営業が目的ではないの、このゲームの面白さどころでもあり難しいところだ。

吉原での遊女遊び、商売敵の暗殺、そして結婚。好きなことを好きなようにできるのだが、そのために決めて何をしたらよいのか決められないといった不評もある。だが、その煩雑さと引き換えに、自分で「こんな商人になりたい」と願

い、努力するとういう第2の人生を味わえるのだ。

■時代劇の香りが漂う

■その情報量のわりに堅苦しくないイメージなのは、登場人物やイベントの愉快さにある。火事、心中といった、いかにも江戸といったものや、悪事がばれて島流しにあつたといった時代劇があつた演出が目白押し。

■こんな江戸時代に生きてみたい人へ。

遊廓で過ごすうたら旦那にもなれる

パロディに気づけないとつらいかも

95年3月16日 9800円

龍王三國志

Jコード 004154

ゲームの目的 ■多数の荒れを従えて戦乱を鎮める中国を戦術シミュレーション/CPU386SX以上推奨/RAM1.6M以上/HD専用

■自分の城を自分で建てる
数々のゲーム化がなされている三國志。その三國志を舞台に、前作の「昇龍三國志」以上にリアルさを追求したシミュレーションゲームが「龍王三國志」だ。

今回の特徴は、自分の手で城が作れるようになったことだ。自ら城壁の設計をし、城門を作り、建物を建てる。その国力に応じて、しっかりと大きな城を建てることができる。結果としてさらに国力が増強され、防戦術も大きく変わる。

■武將数は増大したが
武將は、漢代から晋代ま

月を費やす。時間がリアルタイムに進むため、建築中に攻められる可能性が高くなるわけだ。建築中に戦闘になると、崩れた城壁のまま戦わなければならない。攻め手は城壁や城門の破壊行動ができるため、崩れた城壁があればそこから一気に攻めてくる。守り手は城の守り様がなくなつてしまふ。国力と周囲の状況に応じた城造りが大切なのだ。

■武將数は増大したが
武將は、漢代から晋代ま

での幅広い時代をサポートし、その数は700名。当然、これだけの数があるとなら、明らかに劣る者もいる。とはいっても使えない武將はいないので、臨機応変に用いたい。うまく活用してあげないと、武將たちは文句を言い出す。人間関係がうまく運ばない人だと、武將の管理は難しいかもしれない。

武将はよく喋る。話はきちんと聞こう

95年3月24日 4800円

SDガンダム WINNER'S HISTORY

Jコード 000591

ゲームの目的 ■モビルスーツを駆使したシミュレーション&アクション/発売元 ■バンダイ/4M/バッテリーバックアップ

勝利は指揮官の腕次第
原作のバトルフィールドを舞台に、様々なモビルスーツを戦わせる。支援効果や援護射撃などの戦略が勝利の鍵だ。対艦隊バトルはゲームギアのみオリジナル。

95年3月24日 9800円

キャッスルズⅡ

~ブルターニュ統一戦記~

Jコード 001139

ゲームの目的 ■領土を拡大する戦略シミュレーション/発売元 ■ビクターエンターテインメント/CD-ROM/パスマウス対応/CPU380以上推奨/HD専用6M以上/MS-DOS5.0以上/要メモリ6.0MB以上/Sound Blaster対応

中世仏蘭西の城を築く
強大で美しい城を築き上げる。それは洋の東西を問わず、戦乱の中世に覇権を競った男たちの夢だ。このゲームは、そんな気分を疑似体験させてくれる。

95年3月24日 14800円

三國志Ⅳ

Jコード 003336

ゲームの目的 ■好きな君主を選び中国大陸を統一するシミュレーションゲーム/発売元 ■光荣/CD-ROM

戦いの花、武將の一騎打ち！

こたわった設定が人気の理由
光栄の「三國志」シリーズ第4弾。今回から武將に情報収集などの、特殊な技能を与えた。それにより、人材の能力を生かした使い分けがより重要になり、人をマネージメントする楽しさが増した。

「三國志」の楽しみといえ、武將の引き抜きがあるが、なかなかうまくいかないだろう。それは目に見えない友好関係が、武將どうしの間にあるからだ。その関係が史実に沿って設定されているのも、この作品のこだわりの一つだろう。

出ました！

A

シミュレーション

SFC

PC

GB

PC98

MAC

DOS/V

キャッスルズⅡ

～ブルターニュ統一戦記～

95年3月24日
12800円

Jコード 001147

ゲームの目的 ■行政・政治の3つを指す軍事・戦略シミュレーション/発売元/ピクチャーエンタテインメント/CD-ROM1枚/パソコン対応/CPU68030以上推奨/WIN漢字Talk7以上/QuickTime対応

■君主の仕事はタイヘンだ
ゲームの舞台は百年戦争に代表される動乱時代のフランス。プレイヤーは、ブルターニュの王子として、

■新たなシステムの第2弾
92年に発売された「キャッスルズ」は、立派なお城を建てて楽しむ「建築シミュレーション」だった。シリーズ第2弾のこの作品は、14世紀のフランス、ブルターニュ地方の統一を目的とした戦略シミュレーションとして作られている。もちろん、お城を建てる要素は受け継がれているが、今回は、お城の建設はメインではなく、国の支配力を強めるための「手段」として利用される。

■名場面を何度も
キャンペーンモードを遊ぶのもよいが、好きなシナリオだけ、遊びたい人もいらっしゃる。そのときは、ソロシナリオモードがお薦めだ。これなら、ビデオを見ながら手元で、見たいシナリオだけを何度でもプレイできるのだ。

■細かなシステム
モビルスーツでは、行動ポイントが勝敗に大きく作用する。ポイントのあるものは何度でも行動することができ、優秀なパイロットほどポイントが多い。また、腕や足などのパーツに耐久力が設定されており、パーツが破壊されると攻撃や移動ができなくなるので、緊張感が抜けない。演出よりも原作を再現することにこだわったソフトだ。原作に対するプレイヤーの思い入れが強いほど、奥の深さを見せられるだろう。

ルターニュの「君主」として他の君主と覇権を争う。ゲームスタート時、プレイヤーは領地をひとつしか持っていない。そこでも兵士を雇い、武力によって領地を拡大する。ある程度領地が広がったら、いよいよお城の建設にとりかかる。建てる城の大きさによって、資源の採掘量が増える。領民の反乱も抑制でき、こうして勢力を拡大していき、最終的に36のエリアを統一するのだ。だが、武力だけでは統一を成し遂げられない。同盟、通商、外交政策をうまく使うことも重要になってくる。また、戦闘がリアルタイム方式なので、すばい判断が勝負を決するのの特徴。

日本の戦国時代のゲームには飽きてきた、という人に向けた、プレイしてもらいたい、西洋が舞台のシミュレーションだ。



イベントではムービーが流れる



お城は自分でデザインできる

機動戦士ガンダム マルチプルオペレーション

95年4月上旬
9800円

Jコード 003174

ゲームの目的 ■懐かしシミュレーションゲーム/発売元/バンダイ/ファミリーソフト/3.5inch/5inch

何よりも「忠実さ」を求めたガンダム

■懐かしのガンダムが再び
10年以上前にTV放映された、今でも口ポットアニメの中では、圧倒的な人気を誇る『機動戦士ガンダム』シリーズ。その第1作目をシミュレーションゲーム化したもの。

■懐かしシミュレーションゲーム
連続したシナリオを攻略するキャンペーンモードでは、連邦軍のガンダムを操る。また、ジオン軍のシナリオでもプレイできる。TVとは180度違った角度から、もう一つのガンダムをプレイできる。また、ゲーム中には多くの懐かしの名セリフが登場している。あのころの記憶が今、再び蘇るだろう。

■懐かしシミュレーションゲーム
懐かしシミュレーションゲーム/発売元/バンダイ/ファミリーソフト/3.5inch/5inch

好きなモビルスーツで対戦もできる

とができ、優秀なパイロットほどポイントが多い。また、腕や足などのパーツに耐久力が設定されており、パーツが破壊されると攻撃や移動ができなくなるので、緊張感が抜けない。演出よりも原作を再現することにこだわったソフトだ。原作に対するプレイヤーの思い入れが強いほど、奥の深さを見せられるだろう。

わかる人はかなりのガンダム通だ

ゲーム用語のA to Z

シークタイム

95年4月21日
9800円

Jコード 002704

3日間のデートを楽しみ、意中の彼のハートを射止められるか？ 揺れ動くヒロインの心理を体験できる。

CD-ROMやハードディスクなどで、データ読み取りヘッドを目的の場所まで移動させるための、あらかじめ用意されている「間」が、要する。

ママレード・ボーイ
発売元/バンダイ

95年4月14日
3980円(△)

Jコード 002721

2人の男の子の間で揺れる少女の心。本当に好きな人とはどう接するかなどがわかる。

アマランスKH

95年4月21日
11800円

Jコード 004189

ゲームの目的 ■王国の貴族の建国物語を描いたシリーズ最新作のシミュレーション/発売元/風雅システム/CPU386DX以上推奨/286以上動作可能/RAM640K以上/空HD7M以上/MS-DOS3.3D以上/PC-286/386/486/586対応/HD対応/FM・MIDI音源対応/要マウス

シリーズ最新作はシミュレーション

ファンタジーの世界を舞台にしたゲーム「アマランス」シリーズの最新作「アマランスKH」の主人公の祖先のお話だ。2522年、建國物語を描く。今までのシリーズと異なり、今回はシミュレーション。戦闘部分をクリアすると、アニメ調の絵とともにストーリーの語りが入る。このグラフィックの部分がドラマ性を高めるのに一役買っている。この手のアニメ絵が好きなら、キャラクターに感情移入して楽しめるゲームだ。

太閤立志伝Ⅱ

95年3月24日
9800円(予)

Jコード 003719

ゲームの目的 ■足輕頭の下木藤吉郎が、乱世を策略で生き抜く立身出世シミュレーション/発売元/光荣/3.5inch/HD専用/RAM510K以上/マウス専用/サウンドプラスター対応/ページフレームが4P以上連続しているEMSメモリ64P

足輕頭が一念発起 痛快立身出世物語

大岡秀吉の成り上がり物語を描いたリメイクシミュレーションゲームの第2弾。高度な戦略性で定評のある光栄作品のなかでは異色の「立身出世」がテーマのソフト。一介の足輕頭から出発し、上役にも認められるように努力や根回しを積み重ね、出世を成し遂げてゆく。身分が上がるごとにコマンド体系が変化するのが特徴。史実を盛り上げるが、あえて史実をなぞる必要はない。「もしもの世界」を味わえるのも、大きな魅力だ。

レスルエンジェルス・ダブルインパクト

95年5月19日
7800円

Jコード 005193

ゲームの目的 ■女子プロレスを題材にしたシミュレーション。2つのモードがある/発売元/NECホームエレクトロニクス/スーパーCD-ROM2/アーケードカード対応

経営と育成の2つの女子プロ

女子プロレスを題材にした、パソコンで人気の「レスルエンジェルス」シリーズ。これまでは、大きくわけて育成ものと団体経営との2つがあったが、このPCエンジン版は、両方をパワーアップして同時収録した。女子プロレスの魅力も、2つの視点から楽しむことができる。

選手の数には50人以上だ

カードバトルによる試合の攻防が、シリーズ共通の特徴。技を選んで繰り出だしていき、選手の思考の流れを追うようなプレイ感覚はこの作品でも健在だ。

95年3月31日

8800円

Jコード 003310

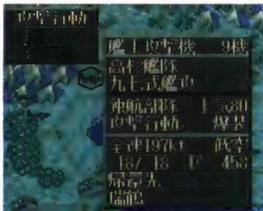
ゲームの目的は超兵器を1度だけ使うこと。第二次世界大戦のシミュレーションゲーム。開発元はNECホームエレクトロニクス。CD-ROM

超兵器の威力は、このゲームの一番の魅力。第二次大戦の敗北を教訓にして、開発された兵器は、奇想天外なものとしてOVAの画像が挿入されている。

PC-FXの機能を活かして、ゲームのポインタとしてOVAの画像が挿入されている。

人気小説のゲーム化。第二次世界大戦の結末を知る男が、開戦前の日本にタイムトリップしてきた。荒巻義雄の大人気小説「紺碧の艦隊」が、OVAやマンガ、イメージアルバムに続いて、PC-FXのシミュレーションゲームとして登場。

もし第二次世界大戦をもう一度戦うなら



攻撃機隊が低空飛行する



高度に合わせて索敵する

ばかりだ。再び東京大空襲の悲劇を起こさないように開発された高度迎撃戦闘機や、逆にアメリカの本土を爆撃するための開発された双胴の空中戦艦。そして、リーダーにキャッチされた秘密潜水艦艦隊。プレイヤーは、その超兵器達を自由自在に用いることができるのだ。

このゲーム、システムは本格シミュレーションである。偵察機による索敵。そして、制空権をかけた空中戦。さらに艦隊戦。リアルタイムに時間ながれるなか、次々と命令を下し、太平洋上に超兵器を用いた作戦を展開させるのだ。戦略としては、陽動作戦や、奇襲攻撃など、プレイヤーの判断でいくらかでもバリエーションは広がる。かなり本格的な戦略シミュレーションに仕上がっている。



95年4月21日

8800円

Jコード 003328

ゲームの目的は超兵器を1度だけ使うこと。第二次世界大戦のシミュレーションゲーム。開発元はNECホームエレクトロニクス。CD-ROM

超兵器の威力は、このゲームの一番の魅力。第二次大戦の敗北を教訓にして、開発された兵器は、奇想天外なものとしてOVAの画像が挿入されている。

PC-FXの機能を活かして、ゲームのポインタとしてOVAの画像が挿入されている。

人気小説のゲーム化。第二次世界大戦の結末を知る男が、開戦前の日本にタイムトリップしてきた。荒巻義雄の大人気小説「紺碧の艦隊」が、OVAやマンガ、イメージアルバムに続いて、PC-FXのシミュレーションゲームとして登場。

もう一度と敗戦の悲劇は起こさない



砲弾飛び交う激しい艦隊戦



兵器はポリゴンで描かれている

できるのだ。原作は、着想こそSF的だが、戦略や経済の研究書が出版されるほどの、緻密な世界観をもっている。このシミュレーションは、その緻密さを受け継ぎ、戦闘もかなりのこだわりで作り込まれている。シナリオごとに作戦に合わせた艦隊編成をくみ、太平洋上に展開。リアルタイムに時間が進むなか、プレイヤーは戦術で勝負する。

戦術もおとりに敵を集め、本拠地を奇襲する陽動作戦もでき、シミュレーションマニアも思わずうなる。緻密な戦闘ができるのだ。マニア受けする作り。登場する兵器はすべて3Dポリゴンによって描き込まれている。兵器マニアの目にも耐えられる。このゲーム、紺碧マニアにおすすめて。他の人は、まず小説から入るのがいい。



ゲーム用語の A t o Z

ジャンル用語編

本誌では、「データの掲載にあたって独自のジャンル分けを定義している。だが、一般的にいうものはかなり混乱しているようだ。ここでは代表的なジャンル用語を挙げて、その簡単な区分を定義してみることしよう。

●アクション
操作する上で、反射神経を要するタイプのゲーム。ただし、プレイヤーが直接キャラクターの動きを操作するものだけをこう呼ぶ。例えば「テトリス」のように、ブロックという抽象的な物体しか操作しないようなタイプは、一般にアクションゲームとは呼ばない。

●シューティング
弾を発射して、的や移動する敵を撃つタイプのゲーム。ただし、考える要素が多いものは、極めてリアルなものなどは、こう呼ばれないこともある。

●ロールプレイング
キャラクターの能力を数値やゲージで表し、主に戦闘を繰り返すことによって、この能力を伸ばしていくタイプ。「RPG」という略称が定着している。長時間プレイするタイプのゲームなので物語的なシナリオが用意されている場合が多い。

●コマンド型
タイプも多彩で、純粋に思考型の「コマンド型RPG」、アクション型「アクションRPG」、コマンド選択時にもゲーム内の時間が経過している「リアルタイム型RPG」などが代表的。人気ジャンルのため、タイプにも無数のバリエーションが生まれている。

●シミュレーション
現実の側面を切り取り、そのルールを利用して成立させたタイプのゲーム。……と、これはしかし、旧来の意味。最近もっとも混乱しているジャンル名が、「シミュレーション」なのである。とりあえず、タイプ別に紹介しよう。

●スポーツ
まず、数値のやりとりでおこなわれる、集団戦を模した戦争ゲーム。その中だけでもいくつものタイプがあるが、話が専門的になるのでパス。次に、政治(戦争を含む場合も多い)や経営をモチーフとしたもの。これもバリエーションはかなりの多さ。

●ボード&テーブル
2種類の意味を持つ。ひとつは、既成の盤ゲームをそのままコンピュータ化したもの。将棋、麻雀から人生ゲームまで。いまひとつは、同種のゲームをコンピュータ上で創造したもの。スゴロクのルールのゲームは、決して少なくない。

●アドベンチャー
画像と文章、そしてコマンド選択が進められるストーリー性の強いゲーム。当初のスタイルは衰退したが、アニメやCGを見せることに重点を置いたタイプ、分岐点が多いた「マルチシナリオ型」という両極端が、今でも生き残っている。

●対戦格闘アクション
基本的にはアクションゲームの1亜種。格闘技ケンカなどをモチーフにし、1対1(例外あり)で勝敗を競うもの。ただし、あまりに現実的に即したものは、範疇外に追いやられる場合もある。

●育成型シミュレーション
「育成型シミュレーション」と呼ばれるもの。育てる対象は、人間だったり馬だったり果だったり蟻だったりする。地球だったりするのだが、プレイヤーは基本的に方向付けをするだけで、ある程度勝手に育っていくところがポイントとなる。

●育成型シミュレーション
「育成型シミュレーション」と呼ばれるもの。育てる対象は、人間だったり馬だったり果だったり蟻だったりする。地球だったりするのだが、プレイヤーは基本的に方向付けをするだけで、ある程度勝手に育っていくところがポイントとなる。

指よりアタマで勝負しな。



4月28日
ついに発売!

スーパーファミコン

SIMULATION

シミュレーション

プロ野球



監修
古田敦也 (ヤクルト・スワローズ)

3大ポイント

- あの古田捕手のデータと分析で勝負を忠実に再現!
- 野球シミュレーション初の対戦プレイもアツいぞ!
- 1995年最新データで12球団選手384人が実名登場!



相手を読んで、投げる! 打つ! 走る! カントクも選手も、キミにまかせた!

あの名監督も言っていた。野球はつまりアタマの勝負。選手起用から守備シフト、バント、盗塁、ヒット&ランを指示したり、配球を読んだバッティングや狙い球を見破ったピッチングが楽しめる。さらに最新データで巨人マックやダイエーのミッチェルも登場。操作だってカンタン。プロ野球ファンのキミは絶対ハマるぞ!

希望小売価格12,800円(税別)

胸元のストレートで体を起こせ!

おもうマックが使えるのか!

まずはインハイのボール球で、

右シフトでインコース攻めだ!

4番を誰にするかが問題だぞ。

初球はインローってとこな?

じゃ変化球にヤマをはるか!

よおし、勝負だあ!

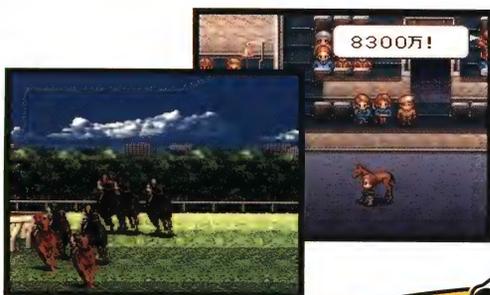
スーパーファミコン
は任天堂の商標です。

社日本野球機構公認

株式会社 **ヘクト** **hector**
 〒171 東京都豊島区高松1-11-16 西池袋フジタビル
 PHONE 03-3956-1081代
 FAX 03-3956-7002
 Playing Interface

KOEI

噂の競馬ゲーム 第2弾、出走!



- スーパーファミコン版: 12,800円
- スーパーガイドブック: 定価1,200円(税込) 4-87719-191-7

SINGLE CD 新鋭"UNIT33"が歌うイメージソング
 香水工場 C/W 永遠の少年 KE.DH-1003 1,000円(税込)

好評発売中

ウイニングポスト Winning Post 2 競馬シミュレーションゲーム



総額2,000万円
キャンペーン実施中!!

競走馬 会員権 プレゼント

凱旋門賞馬キャロルハウス産駒"ウイニングキャロル"があなたの愛馬になる
チャンス! 一口50万円の競走馬会員権を何と40名の皆様にプレゼント!

- 官製ハガキに以下を明記してお送りください。
- ①住所・〒番号(フリガナ)②氏名(フリガナ)③年齢④性別⑤職業⑥電話番号
- 宛先: 〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 ㈱光栄 営業部・競走馬会員権係
- 応募締切: 1995年4月30日(当日消印有効) 協賛: ㈱萩伏牧場オーナーズ

*当選発表は、当選者へ直接ご連絡いたします。なお当選者は、㈱萩伏牧場オーナーズと直接会員契約を結ぶ権利を獲得します。ただし、会員となった方には入会金、会費他の費用がかかりますのでご了承ください。
 *未成年者の方は直接会員となることはできませんので、保護者の方とご相談の上ご応募ください。
 *当選は会員となることを意味するのではなく、辞退することもできます。

英語が自然に身につく、新・マルチメディア体験。あなたを引き込む、赤川次郎のオリジナルストーリー。



【原作】赤川 次郎
 【英語教育監修】東後 勝明(早稲田大学教授)
 【キャラクターデザイン】いのまたむつみ
 【音楽】小室 哲哉

▶ Vol.1: 時の迷子 ▶ Vol.2: 命がけの旅 ▶ Vol.3: 私にさよならを



*画面写真はFM-TOWNS版のものです。

- スーパーファミコン版・Vol.1~3: 各11,800円
 ▷ with ボイサーくん(専用リモコン付): 各14,800円 ▷ ボイサーくん(専用リモコン単体): 3,980円
- サターン版・Vol.1~3/3DO版・Vol.1(Vol.2~3 順次発売): 各8,800円
- パソコン版 Vol.1~3(FM-TOWNS/マザー版・PC-9821版・Macintosh版): 各8,800円

"EMIT"の詳細パンフレットをご用意しています。
 ご希望の方は、官製ハガキ以下の宛先までご送付ください。また電話でのお問い合わせも受け付けております。
 〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 ㈱光栄営業部「EMIT」資料請求係 Tel.045-561-6861(ユーザーサポート)

今蘇る、あの名作

復刻版

〈名作シリーズ〉絶賛発売中!!

初回のみ封入特典付!

名作シリーズ・スーパーファミコン版



特別価格 9,800円

名作シリーズ・パソコン版



特別価格 6,800円

特別価格 8,800円

●PC-9800シリーズ: VM/UV以降・ハードディスク対応

●要カラーディスプレイ ●3.5"版は98note対応(要カラーディスプレイ) ●内蔵ディスクドライブが1ドライブの場合はハードディスク必須



特別価格 5,800円

■動作環境は商品パッケージをご覧ください



■広告に記載されている社名及び製品名は、各社の商標または登録商標です。

■テレホンサービス: KOEIの最新情報をお知らせしています。 ☎045-561-8000(テレビゲーム専用)・☎045-561-1100(パソコン専用)
 ■お近くに取扱店がない場合は、通信販売をご利用ください。全商品のお取扱いをいたします。お問合せはユーザーサポート係(☎045-561-6861)まで。
 ■当社は当社が著作権を有するソフトウェアの複製行為、及び賃貸(レンタル)について一切許可しておりません。
 ■書名に付記した番号はISBNコードです。ご注文の際ご利用ください。 ■ソフトの価格には消費税は含まれておりません。

株式会社 光栄

〒223 横浜市港北区箕輪町1-23-3 Tel.045-561-6861(代)



クロノ・トリガー

B ロールプレイング

乱れた時を平定すべく時空間移動を繰り返す冒険物語がついに発売された

■ 欠々のビッグタイトル
 壮大な、時空間を越えた冒険物語。強すぎるほどの個性を持ったキャラクターたちが、先々で様々な人物に出会い、事件に出会い、悲しみ、喜ぶ。

大物デザイナーの集結。堀井雄二、鳥山明、坂口博信の3人が手を組んだことだけでも話題となった。

「ファイナルファンタジー」シリーズで磨かれてきたシステム。物語にマッチした的確なグラフィック表現。緊迫感を演出するスピーディな戦闘。よく練り込まれた、大胆な物語が魅力的だ。過去へ飛び、現在に戻り、次は未来へ。幻想的な時間の旅。そんな夢のようなできごとの合間にいくつもの事件が起きる。

■ 親切すぎるほど親切

キャラクターの語り口調は、他のロールプレイングゲームに比べて軽快だ。生き生きとしている。我々が口にするのほとんど同じ言語で話してくれる。わかりやすく、ストレートで、感情移入しやすい。

親切な設計もあちこちに見られる。例えばセーブポイントの配置。セーブポイントの役目はただ記録するだけではなく、大きな戦いが待っているから気を引き締める、の意味も兼ねている。いたれり尽くせり。

プレイは当然スムーズになる。「稼ぎ」も「メモ」も「友達に電話質問」も、何も必要がない。ただ「クロノ・トリガー」の世界にいるだけで物語が進んでいく。テンポの良さに酔っているうちに、自分をとりまく環境がどんどん変化する。そしてまたそれに酔う。

プレイヤーを喜ばそう、驚かせてみよう。そんな仕掛けがいたるところにある。隠しイベントが多いのも嬉しい。ちょっとした町のできごとや首を突っ込んでみるだけで、全く新しいリアクションが生まれてく



扱えるキャラクターが、旅を続けるうちに増えていく。それぞれの個性的な成長が非常に楽しい。防具はほぼ同じだが、武器はそれぞれ専用のものしか使えない。刀、ガン、剣、弓、アームなど。それぞれがそれぞれ流の成長の仕方を持っている。より強く感情移入できる。

イベントは日常的な会話の中から生じることも多い



キャラクターはそれぞれ異なる特徴を持っている。レベルアップしていけば、いっそう個性の差は広がっていく



セリフは、変に重苦しくない。我々と同じレベルで会話が進んでいく



「わざ」を使えば強力で派手に攻撃 自分のターンがあれば敵のターンも 早い順にコマンドを入力する 移動中、敵が出現し戦闘開始



喋れて彼女が仲間になる 彼女と一緒に祭りを見ようと言う 女の子が落としたペンダントを返す 祭りの町で突然女の子とぶつかる



オートイベントがスタートする 「怪しい」と判断され とり囲む兵士たちと大臣 王女を城に連れ帰る

戦闘

「聖剣伝説2」のような画面構成なので、アクション操作が必要なのか、と考えてしまいがち。だが、中身は「ファイナルファンタジー」と同じ戦闘方法。敵がじりじりと寄る。緊張感が巧みに演出されている。

イベント

イベントが次々に起きる。ゲーム進行に欠かせないものと、直接物語の本筋に関係のないものがある。次に何をしたらよいか悩むことがほとんどないほどスムーズに、スピーディに物語は展開していく。イベントをこなしておくと、ではなく、自然にイベントに巻き込まれていく場合がほとんどだ。日常的なできごとから、悪の根城に挑むものまでさまざま。よく練られたシナリオをクッキングと引っ張っていつくれる。プレイヤーも思わず引き込まれる。

- マークの見かた
- 長く遊べる
- 短期間でも熱中できる
- 長く遊べて熱中度マル
- プレイ時間長い
- プレイ時間短い
- ライトユーザー向き
- ヘビーユーザー向き
- 難易度高め
- 難易度低め
- とっつきやすい
- 知的におトク
- アバンギャルドな世界観
- 斬新なシステム、ルール
- マニア向け
- パット見であなどるな

95年3月11日 ゲームの目的 ■過去、現在、未来をタイム
ワープしつつ謎を解き進む/発売元 ■スク
ウェア/32M/バッテリーバックアップ/
1人用

Jコード 001279

INVESTIGATION
FROMユーザー
調査

満足度総合点

8.83
POINT

総合得点
8.83は今回の
調査対象ソフトの中でト
ップ。期待にたがわぬ素晴らしい完成度だったこと
の現れだろう。「読解欲しい
度」が94.1%、「おすすぬ
度」が95.7%。「持続度」が
95.7%。ほとんど満点に近い。「読解度」が13%、「ど
つつきやすさ」が78.3%。
難しさはさほど自立たない
ものの、莫大な量の情報を
整理するのがきびしいとい
ったところだろうか。



「謎がわからなくて詰ま
ってしまふことが全くなか
った。」「一回だけ全滅した
んだけど、それは自分のミ
スだった。バランスのと
りかたに感心した。」「戦
闘シーンは、「ファイナルフ
ランタジー」のアクティブ
タイムバトルに慣れていな
いとちょっときついな、と
て気がした。」

「あつという間に、ゲ
ムの中に引き込まれてい
た。」「よくできていると
かじやなくて、日常的なレ
ベルで話が進んでいて、そ
ろろに自分かいた。」「つ
きあつたお話しやなくて、
必然性がある物語だった。」

■9割のプレイヤーが支持
そんな期待のビッグタイ
トルがついに発売された。
ユーザーの評判は、実の
ところ非常にいい。「ファイ
ナルファンタジー」シリ
ーズでブランドイメージを
ユーザーに意識させ続けて
きたスクウェアが、1ヶ月
前に「クロノトリガー」を
リリースし、たて続けに
「クロノトリガー」をヒッ
トさせた。開発スタッフの
技術力の高さと、層の厚
さを感じさせてくれる。早
速プレイしたユーザーの反
応を見てみよう。まずはシ
ステム面から。

「謎がわからなくて詰ま
ってしまふことが全くなか
った。」「一回だけ全滅した
んだけど、それは自分のミ
スだった。バランスのと
りかたに感心した。」「戦
闘シーンは、「ファイナルフ
ランタジー」のアクティブ
タイムバトルに慣れていな
いとちょっときついな、と
て気がした。」

「あつという間に、ゲ
ムの中に引き込まれてい
た。」「よくできていると
かじやなくて、日常的なレ
ベルで話が進んでいて、そ
ろろに自分かいた。」「つ
きあつたお話しやなくて、
必然性がある物語だった。」



キャラクターの数が増えてくると、時の
はさまで誰かを待機させる。酒場の様
子。

あちこちに隠されたお楽しみ

時代は現代。町の広場で、シルバ
ーポイントと引き換えにゲームが
できる。80ポイントのゲームをク
リアすると猫がもらえる。それ以
降挑戦するとエサがもらえる。エ
サを稼いで家に帰ると……

家を猫だらけにしてしまえ

時代は未来。場所は32号廃虚。レ
ースに勝てば、歩いて渡る必要
のないエリアに、実はいいものが
落ちている。レコーダーという
アイテムだ。これはレースのタイ
ムを記録しておく貴重品だ。

レースのタイムを記録する

「クロノトリガー」の世界の幅を
広げているのが、隠しイベントの
多さだ。ほんのりとした、シナ
リオの本筋に全く関係のない
出来事に会ったりする。通常の
物語が進行する中、ひょっこり
とはさまれた、数々の「裏技」に
近いイベント。ちょっと得する
ようなものから、エンディング
に影響を及ぼすようなものま
で、内容はさまざま。おかげ
に「発見の喜び」とでも表現し
たいほどの、その数は多い。こ
こに紹介するもの以外にも、あ
ちこちにたくさん隠されている。
それぞれで探してみたい。そ
れは、「クロノトリガー」の世界
をより深く理解できる貴重な
体験なのだから。

時代は現代。有罪、無罪、どちら
の判決をうけようが、無理やり
閉じ込められてしまう刑務所。誰
だつて脱出を考えると、しばらく
じっと待っていれば、実はルッ
カが助けにきてくれる。

処刑の日を待つのも人生

「クロノトリガー」はマルチエン
ディング制。全部で10種類以上の
エンディングが用意されている。
プレイヤーのたどったイベント
によって左右される。スタッフ
ロール自体にも種類があったり
する。

エンディングも数種類

ちょっと得するタイプのお話。時
代は現代。刑務所から脱出する
途中で、ギロチンにかけられて
いるキャラを助けておくと、あ
とで町のお店に行つたときに
お礼にアイテムをもらうことが
できる。

人助けをしてアイテム入手



シナリオの完成度の高さはプレ
イヤーを引き込む。同時に語り
口調の軽快さも新鮮だ



出ました!

B ロールプレイング

SFC

リジョイス

<アレサ王国の彼方>

初心者でもラストまでたどり着ける親切設計がうれしい

■メインはアクション
「リジョイス」とは、主人公の少年たちが作った、盗賊団のグループ名。主人公は斜に構えているため、正義の味方という立場から冒険に出る、なんてことはない。あくまで仲間のためだけに戦う。

このゲームは、アクションゲームとRPGを合体したようなタイプ。3回ミスするとゲームオーバーになるという点は、アクションゲームに多い要素。逆に敵を倒してレベルアップし、武器や防具を買い換える、フルで通っている主人公が、いつしか「悪の魔王を倒す」というお約束に目覚めてしまう点も、RPGっぽいところではある。

また、このゲームの特徴として、ふたり同時プレーというのがある。誰かがプレーしているときに、2プレイヤー側のセレクトボタンを押せば、ゲームに参加できるのだ。ひとりプレーしか操作できないため、敵に囲まれると苦しい。だが

ふたりでプレーすれば、展開が楽になる。また「聖剣伝説2」とは違って、お互いを援護しなくていい。難易度を変更できるあたりからもう、このゲームはRPG風味のアクションゲームと言えるだろう。

■希薄なRPG的要素
「オレたち仲間じゃないか?」「オレの仲間を知らないか?」「こいつは仲間なんかじゃない、ただの知り合いだ!」……序盤から「仲間」という言葉が、やたらと連発される。つまりこの言葉をキーワードに、友情というテーマを伝えたいわけだ。

主人公の個性はとても強く、ゲーム中に自分の意見をバシバシ言う。つまり、主人公の性格「仲間意識の強さ」をクローズアップして、主人公を物語のナビゲーターに据えている。

これによって物事は分かりやすく、あまりに偏った主人公の意見には、賛同できないこともある。結局、プレイヤーの分身となるはずの主人公には感情移入できなくなってしまう。主人公に感情移入できないと、発生するイベントがアクションゲームにおける、幕間のビジュアルシーンと同じくらいにしか感じられない。驚きや感動という気持ちとは、ほど遠い。

■アクションゲームとして
しかし、アクションゲームとしての楽しさはある。敵の動きを見切って攻撃する、障害物を持ち上げて敵に

ぶつけるなど、攻略的な要素がふんだんにある。またレベルアップすると、体力が回復する。ボスの戦闘や、イベントが発生していないときは、いつでもセーブできる。多少無理をしても先に進めるような配慮が行き届いているのだ。アクションゲームが苦手な人にも、門戸を広げているというわけだ。

このゲームならではの細かいこだわり部分は、結構楽しめる。まずひとつは、キャラクターの表情。物を食べるときに口がモグモグ動いていた。考えるときにひじを組んだり空を見上げたりと、とても豊かだ。また防具が壊れるというシステム。ダメージを受けたら物が壊れるのは、当たり前だが、ふつうのRPGにはあまりないシステム。このゲームでは、威力の高い防具はそのぶん頑丈に作られているため、まさに「いい防具だな」と実感できて

重箱のズミつつき

このゲームならではの細かいこだわり部分は、結構楽しめる。まずひとつは、キャラクターの表情。物を食べるときに口がモグモグ動いていた。考えるときにひじを組んだり空を見上げたりと、とても豊かだ。また防具が壊れるというシステム。ダメージを受けたら物が壊れるのは、当たり前だが、ふつうのRPGにはあまりないシステム。このゲームでは、威力の高い防具はそのぶん頑丈に作られているため、まさに「いい防具だな」と実感できて

しょう。つぎに、ウインドウ画面でキャラクターの役割を果たすネコ。やたらとカワいらしく、手招きするうえにウイंकまでする。ゲームの中でネコを飼っている気分を味わえる!?。そしてお店で売られている商品の説明文。普通に説明すればいいものを、わざわざキャラクターに説明している。おかげでどんな効果があるかわからず、ついダメダメ買ってしまっ。買って後悔するかもしれない。店頭販売のセールスマンじゃないんだから。

95年4月21日
9900円
ゲームの目的 ■盗賊団のリーダーの少年が仲間を助けるため魔王の元へ向かう / 発売元 ■やのまん / 16M / バッテリーバックアップ / 1~2人用

Jコード 002887

IS REJOICE AN ACTION? OR AN RPG? あのゲームの楽しさをアレンジ

ゲームをプレーしている何げに感じる、「このシステム、どこかで見たことがあるな」という疑問。確かに、RPG風のアクションゲームとしては面白いけど、どうも気になる。すると、ふたつのキーワードがあることに気づく。ひとつは、パーティの前後を入れ換

えるシステム。もうひとつは、武器を使って攻撃するアクションRPGだということ。……そう、前者は「スーパードンキーコング」に、後者は「聖剣伝説2」にあったもの。このゲームでは、その2本のうま味をミックスさせていたのだ。

スーパードンキーコングのボタンタッチアクション

聖剣伝説2のヒット&アウェイ

ふたり組みのパーティ。前にいるキャラクターのみを操作する。前後のキャラクターを交代できる。これらの点は「スーパードンキーコング」に似ている。ただ、ふたりの能力を使い分ける必要はない。「リジョイス」でのパーティがある意味は、ふたりでプレーする方が楽しいから。途中で参加することも、やめることもできるのだ。とって気楽に遊べるのだ。

アクションゲームとRPGの合体。フィールドにいる敵との直接的な戦闘。これらは「聖剣伝説2」に似ている。「聖剣伝説2」では、ある程度パワーを溜めないで敵に大ダメージを与えられないが、「リジョイス」は違う。武器から出る弾をガンガン連射できる。ボス戦もアクションゲームの基本、ヒット&アウェイが適用。初心者でも手軽に爽快感を得られる。



©1994 Nintendo

©スクウェア 1994

●じゅげむ評価委員会●

(カテゴリー審査) 基本的に反射神経をあまり必要としないし、難易度も設定できる。アクションゲームが苦手な人でも楽しめる。2~3日でクリアできるような手軽さもいい。ただ、対ボス戦で回復アイテムが使えないのはツライ。誰かに参加してもらった方がいいかも。ところでこの「いつでも途中参加できる」システムは便利だが、ひとりでプレーしているとき、「聖剣伝説2」のように後ろのキャラクターも攻撃に参加してくれるとよかった。「アレサ」の世界観を踏襲せずとも、十分成り立つゲームだろう。(木下雅子)

VALUATION

トレンの箱が壊れました!

ボス戦で壊れたらショック!

顔の表情も微妙に変わっている

わかんないよ、コレじゃ

なんかほのぼのしてしまう



- マークの見かた
- 長く遊べる
- 短期間でも熱中できる
- 長く遊べて熱中度マル
- プレイ時間長い
- プレイ時間短い
- ライトユーザー向き
- ヘビーユーザー向き
- とっつきやすい
- 難易度高め
- 難易度低め
- 知識におトク
- 知的におトク
- カウギャルドな世界観
- 斬新なシステム、ルール
- マニア向け
- パット見であなるな

幻世喜譚

95年4月1日
8800円

ゲームの目的 ■犬族の戦士スマッシュが、7つの秘宝をめぐって大活躍するコミカルなロールプレイングゲーム/発売元 ■コンパイル/PC-9801VX以降/3.5inch3枚/5inch3枚/CPU286以上推奨/メモリ640K/空HD4M以上/MS-DOS3.3以上

Jコード 003255

奇想天外でトボけたストーリー

この物語の舞台は「剣と魔法」の世界ならぬ、「産業革命と銃」の世界……と言うわりに、主人公たちは剣と魔法でモンスターと戦ったりするんだけど……。まあ、そんな細かいことはこの際気にせずに。

お話は、主人公のスマッシュが、キツネの民のファーリンとともに、封印された7つの秘宝を探し求めて旅するという諸国漫遊もの。洞窟の天井から上下逆さまに建てられた「逆さ城」や、ガイコツだらけの不気味な「骨の城」、町全体が空に浮かんだ「空中都市」など、冒険の舞台となる場所はかななりファンタジーっぽいけれど、ストーリー

のほうは、ギャグあり、下ネタありのお笑い路線。でも、ボスキャラとの戦いでは、しっかりと緊張感を盛り上げる、ツボをおさえた演出も忘れていない。ゲーム進行のテンポのよさあいまって、コミックを読んでいるような感覚で楽しめる。



個性的なキャラクターたちが織りなすストーリーは、コミカルなテイストにあふれている。



スマッシュたちは文明の利器、蒸気機関車で旅をする。戦闘シーン、とくに魔法の表現はなかなかハデだ。

スマッシュの故郷を襲った一大事!



スマッシュが修行の旅から故郷に戻ったその日、犬族の長老と、長老を訪ねて来ていたファーリンが、目つきの悪いウサギの一味にさらわれてしまう。スマッシュは、2人を救出するため、秘宝が封印されている洞窟へ急行する。

ウサギ一味を追って、逆さ城への突入



行く手をさえぎる化け物を倒し、洞窟の奥にたどりついたスマッシュが見たものは、天井から上下逆さまに建てられた、あやしげな城だった。どうやら秘宝はこの中にあるらしい。スマッシュは意を決して逆さ城の中へ……

ウサギのボスを倒し、長老を救え!



逆さ城の中でファーリンを救出したスマッシュは、トラップを解除しながら城内を探索した。そして城の最上階で、ついにスマッシュはウサギのボスに追いつく。さあ、ボスとの戦いだ。勝って長老を助け、秘宝を守れ!

はじめの5分でぜんぶ丸分かり

■コミカルさはヒカイテ 愉快なゲームを作らせたら右に出る者はいないと言われるコンパイル……その「ぶよぶよ」や「魔導物語」を生んだコンパイルが、心血を注いで作り出した抱腹絶倒のお笑いロールプレイングゲーム、それが「幻世喜譚」だ。

なユーザーなら、ちよつと物足りないと思うほど、シンプルに作られている。しかし、シンプルなおかげで、よい戦術に邪魔されたり、買い物で邪魔なアイテムをロスすることなく、コミカルでテンポのいいストーリーを気持ちよく楽しむことができる。「幻世喜譚」のシンプルさは、コンパイル作品の命とも言えるノリのよさを引き立てる「ミソ」なのだ。

■この「ミソ」は快過ぎる 「幻世喜譚」をプレイしてみると、その軽快なゲームスピードの速さにびくつきせられる。マップのスクロールはスピーディーだし、会話は軽妙でテンポが少ないので、シナリオの進行もトントン拍子。ストレスやイライラを感じることはない。「世の中のロールプレイングゲームが、みんなこれくらい快適に遊べたらいいのになあ……」と、しみじみ思ってしまうほど、気持ちよくプレイできるのである。

■戦闘もイライラなし! 前述の通り、このゲームは戦闘の回数が少ない。戦闘の回数が多いのはユーザーにとってありがたいことだが、「幻世喜譚」においては、それ以上にうれしいのは、レベルアップをするとキャラクターの生命力と精神力が全回復することだ。しかも、戦闘中、敵を1体倒すごとに経験値がもらえるので、2匹以上の敵と戦っている場合、戦闘中にレベルアップ(回復)することもある。かなりユーザーに「甘い」システムではあるが、「甘い」システムではあるが、そのへんはかなりうまくバランス調整されているように、決して「甘すぎる」ことはない。このへんにも「幻世喜譚」の作りのうまさを感じてしまう。

■シンプルへの回帰 最近のロールプレイングゲームは、ユーザのレベルアップにもとない、大規模化、複雑化するばかり。しかし、その一方で「トルネコの大冒険」のようにシンプルで、ジャンル全体が複雑になりすぎた反動として、ユーザーがシンプルなおもしろさを求めているからなのかも。この「幻世喜譚」は注目すべき作品と言えるだろう。

システムはシンプル。軽妙なノリのシナリオで大笑い

Characters 愛すべき5人の主人公

「幻世喜譚」に登場するキャラは個性派ぞろい。まともなヤツはいないのか?



ペトウム



キリ



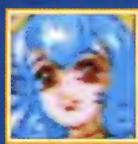
アターホー



スマッシュ



ファーリン



古代の秘術「魔法」を現代に伝える術師。当然、魔法を武器に戦う。スマッシュたちと同じ列車で旅をしながら、諸国の名物や酒を飲み食いする道楽者として登場する。ときどきスマッシュたちの力になってくれる。

スマッシュたちが乗る列車の用心棒として雇われた女戦士。実力はあるのだが、自信過剰の性格のため、ドジることが多い。ギターをこよなく愛しており、彼女の殺人的なサウンドは、聞く者をノックアウトせずにはいない。

トラ族の拳法家。人里離れた山奥で、祖先の藝を守りながら仙人のような暮らしをしている。彼の拳の一撃は岩をも砕く威力を持っているので、武器を買うお金がかららない。スマッシュ以上にムチャなところもある。

本編の主役。犬族の剣士で、剣の腕前は確かだが、性格は下品でスケベ。犬のくせに、キレイなおネエちゃん(もちろん人間)が目がない。彼がトイレに行っている間にトラブルが起こるケースが多い。泳げないのが弱点。

キツネの民の少女。見た目が人間なのは化けているから。7つの秘宝を守るという使命をおびて、スマッシュとともに旅をする。この5人の中ではいちばんまともなキャラクターだが、そのぶん浮いている。魔法が使える。



レディストーリー

～過去からの挑戦～

好奇心満々の女の子が立体地形の中で大暴れ

斜め視点のアクション

よくできたコマンド型のロールプレイングゲームのような、個性的なモンスターたちが次々と目の前に現れて、行く手を阻む。主人公の女の子レディ。女の子といえ暴れんぼう。魔物たちを蹴散らしてひたすら好奇心にのっつって先へ先へと進んでいく。

成長。謎解き。パーティ

行動。ただし、操作はアクション。視点は斜め。しかも、ただの斜めではない。サイドビューをやや前方に傾けたものをクォータービューと呼ぶのなら、そのクォータービューをさらに45度回転させたものだ。

このタイトルと同じ視点

このゲームはすでに、いくつが存在している。例えば、このゲームと同じクワイラムックス開発による『ランドストーリー』がそのタイプだった。コントローラーを斜めに持ったしつくりとく視点だ。

最初はキャラクターを移動

させることさえ満足にいかず、壁に当たったり、思わぬ場所にスムーズに到達できなかつたりする。が、慣れてしまえば、斜めである

用で動かすことができるようになる

テンポよし

オープニングの強制イベントに導かれてゲーム本篇がスタートする。さっそくキャラクターを動かしてみる。軽すぎず重すぎず、ほどよい操作感。Bボタン押しっぱなしでダッシュもできる。敵との戦闘もスムーズ。アクションだから、警戒する必要はない。

イベントが次々と途切れること

なく登場するのも特徴。何をしたらいいのかわからないのがほとんど。指だけでなく頭を使わないと解けないトラップも多い。ブロックを移動させて地形を作る

言葉や道管をつないで

水を汲み上げる。こんなパズルっぽさがあちこちに点在している。

敵との戦闘は難しく考える必要はない



イベントに次ぐイベント。飽きない



敵との戦闘は難しく考える必要はない

95年4月1日
9980円
ゲームの目的 ■大富豪の娘が好奇心からデスランド島へ旅立ち、数々の謎に直面していく
発売元 ■タイトー / 20M / バッテリーバックアップ / 1人用

Jコード 002925

はじめての5分でぜ〜んぶ丸わかり

まずは町をうろついてみる
オープニングのあと、船で町に到着。まずは町の中を見物して回る。教会でセーブできる。店で買物もしなくちゃ。フムフムどうやら町中にイベントの匂い。

戦いについてみるか
町から出るにはアイテムが必要らしい。入島審査を受けろという。トラップや敵のいる野原を通して戻って来なくちゃならない。初めての戦い。少し緊張。

民を抜ければ晴れて一人前
野原の次は建物の中。ブロックを置いて進路作り。トラップを避け進む。いろいろこなせば晴れて入島ビザを獲得。そろそろ斜め操作にも慣れたし、いくか。



95年3月31日
19800円
ゲームの目的 ■女神転生を進める3Dダンジョンを突破する
発売元 ■アトラス / 16M / バッテリーバックアップ

Jコード 003191

女神転生II
2036年の東京で、たまたま地上と魔界の境界から地球を襲う悪魔の支配から地球を救う。最終戦争で荒れ果てた地球を再生させる。アトラス / 16M / バッテリーバックアップ



デモも美しくなった

遊びやすい機能
当然プラスアルファを忘れてはいけない。新たなイベントがいくつ追加された。また、「真・女神転生」シリーズから採用されたオートマッピングなどの便利機能も導入、当然グラフィックや画面構成などもリニューアルされた。遊びやすくなった。遊びやすくなった。



旧約・女神転生

ファミコン時代の女神転生アンソロジー

ファミコン2作を収録
スーパーファミコンでシリーズを展開させている人気作品「真・女神転生」の原型となった、ファミコン版「女神転生」。そのファミコン時代の2作品をカットリングさせたのが、「旧約・女神転生」だ。

ファミコン時代には同時期のビッグゲームのロールプレイングゲーム群に比べると爆発的なヒットには恵まれなかった。だが、いつしか固定ファンを確保するシリーズへと育っていった。3D視点のコマンド型成長式。敵悪魔との会話と魔獣合体。数多い世界中の伝説から選ばれた魔物たち

遊びやすい機能
当然プラスアルファを忘れてはいけない。新たなイベントがいくつ追加された。また、「真・女神転生」シリーズから採用されたオートマッピングなどの便利機能も導入、当然グラフィックや画面構成などもリニューアルされた。遊びやすくなった。遊びやすくなった。



メッセージも多少変化あり

95年3月24日
8800円
ゲームの目的 ■様々な星を巡って戦力を増やし地球を救う
発売元 ■BMGビクター / CD-ROM / 1~2人用

Jコード 001732

宇宙が舞台の復讐劇
プレイヤーは宇宙船の船長となつて、起こりうる事態をすべて把握しながら宇宙を探索する。戦闘は見下ろし型のアクションで行われる。旅の途中では、他の宇宙種族に逢ったり、めずらしいものを発見したり、プレイヤーにとっていいこともあれば、悪いこともある。それらを経験しつつ、最終的にはたかさんの宇宙種族と同盟を結んで、宇宙に混乱をまねいた元凶を断つ。と、ひとくちにいうのは簡単だが、全部で3000近くもある星々を探索するのはなまいたいことではない。



スキャナーで星を調査する

じっくりと遊ぶゲーム
推奨攻略時間は150時間。一般的な最新のRPGで息切れするようなら、クリアは難しいだろう。設定の細かさも、初心者にとつてはとつぱさにくい要素の一つかもしれない。最近のゲームが簡単すぎると思われている人、難しいゲームはチャレンジしてみてもどうだろうか。



VIRTUAL HYDLIDE

魘魅魘の敵を倒す指先に力が籠る

■往年の名作をアレンジ
パソコン用のロールプレイングゲームとして、今からおよそ10年前に大ヒットを記録した「ハイドライド」が、新しい時代に復活した。32ビット機・セガサタンの機能を駆使したシステムや映像によって、第一作目のストーリーが、再び展開する。アイテムの重量制限、吸血鬼の館、3人の妖精などというキーワードを耳にするとも懐かしさを覚える人も、少なくはないはずだ。

■常に恐怖と隣り合わせ
死の臭いすら立ちこめる荒涼とした大地からゲームはスタートする。目的は明示されない。が、マップに表示された目標地点にたどりつき、さらに指示された目標地点に向かい、さらに歩いていくうちに、おぼろげながら物語が見えてくる。



吸血鬼との戦いには、苦勞させられる



木が大口を開けて襲いかかってくる

恐怖感がこのゲームのキモなのかもしれない。ダンジョンの奥の奥に魔法陣が描かれた部屋で、ブツブツと呪文を唱えている魔導師、溶岩の中から3本の首をもたげられるドラゴン。薄気味悪いく敵が多数登場する。気づけば指先に力を込め

「孤独」この世界で頼れるものは己のみ、なんていう緊張感も新鮮だ。一筋縄でいかな世界を征服する興奮は、親切指向の最近のロールプレイングゲームが失ってしまったテイストでもある。主人公は外国人俳優の演技を取り込んでいる。このキャラクターのルックスを愛せるかどうか。このゲームを選択する鍵は、案外とそんなところにある。

95年4月28日
5800円

Jコード 000795

はじめの5分で ぜんぶ丸わかり



■ひたすら広がる大地に立つ
右も左も分らない灰色の大地に立つ。不安に駆られ、ところ構わず走りだしたい気分になれる。画面下のレーダーに合わせて、目的地へと歩を進める。



■ゾンビが集う墓場へ到着
マップ上に記された目的地、そこは墓場だった。一歩足を踏み入れた途端に、地面から多数のゾンビが這いあがってくる。必死になって、戦う。



■吸血鬼が住む洋館へ
墓場で十字架を入手し、次なる目的地へ。枯れ木ばかりの森を駆け抜けると、そこには洋館が。門をくぐるとともに、これからは本番だと思いきよキキする。



ロールプレイング

95年4月21日
10800円

Jコード 004049



原作でおなじみのゆかいなキャラクターも登場



敵キャラクターは、とってもアクが強い



魔法陣グルグル

自分の好きなスタイルでプレイが可能

■恐怖感のない暗闇
このゲームの目的は、12の塔の最上階にそれぞれいるボスを倒して、魔法陣を集めること。塔の中は最初真っ暗だが、一歩歩くことに暗くならず、画面内にある簡易マップにフロアの作りが書き込まれていく。また、ここに待ち受けている敵も、こちらが動かさない限り移動しないため、突然暗闇から襲われてビックリ、なんてことはない。だから緊張せずに、気楽に塔を探検できる。



強がる姿が、涙を誘う!?

世にいる、カノジョに頭が上らない男の人の悲哀すら感じてしまうから、不思議。

●プレイイメージ●

1歩移動すると、それに合わせて動く敵。まるでダルマさんが転んだをやりながら、塔を攻略していく感じ。ところどころでは魔法使いの女の子、ククリしか操作できない、もうひとりのククリは、コンピュータで操作。アーケードゲーム、「リターンオブインスター」も同じシステムだったけど、女の子のために必死で戦う男の子って、とってつけなげ。

このように「トルネコの大冒険」にとてもよく似ている。しかし「トルネコの大冒険」は冒険するスリルを楽しむゲームだが、この「魔法陣グルグル」は、怖いもの知らずを進めるゲーム。というよりも、冒険中に入手できる回復アイテムの数が多く、またマップ自体もコンパクトなことはほとんどなく、年齢層やプレイヤーの腕に関係なく楽しめる。

■好みのスタイルでプレイ
このゲームは、自分の好きなようにプレイを進めることができる。もちろん、それをサポートしてくれる配慮もある。

例えは、「属性」という概念。登場するモンスターはすべて、火や水など6種類ある属性の、いずれかを保持している。そして火の属性を持つものは、火と正反対の性質を持つ水の攻撃に弱い、そんな特徴がある。逆に、敵と同じ属性を持つ防具を装備すれば、ダメージが軽減される。この属性の効果は絶大で、とくに敵と同じ属性を持つ防具は、10倍くらい威力が上がる。

め、効率よくゲームをクリアしたい人には非常に役に立つ要素となっている。また、お店で売っていない武器や防具を集める楽しみも。宝箱を開けたり敵を倒したとき、まれに強力な武器や防具が入る。アイテム集めが好きなら人には、嬉しいかぎり。

川のぬし釣り2

95年4月28日
9800円(予)
ゲームの目的 ■4人の家族でそれぞれ魚のぬしを釣る。釣りノートを完成させる楽しみもある。発売元 ■バック・イン・ビデオ / 12M / バッテリーバックアップ / 1人用

Jコード 003646

釣り方の基本 ウキ釣りの場合



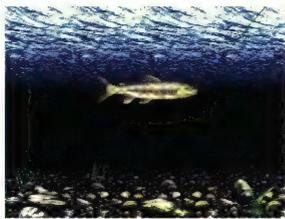
しかけを投げる
しかけとは竿以外の釣りの道具のこと。Bボタンを押してしかけを投げ、放すと着水。魚の影を見て、釣り場所や着水ポイントを調節するのがコツ。



魚がかかった!
魚がエサにふれるとウキが少し沈むが、まだ我慢。魚がエサに食いつくと大きくウキが沈むので、AかBボタンを1回ポンと押す。成功すれば水中画面に。



釣り上げ成功!!
魚が逃げる間は糸を引けない。動きがとまったらすかさず糸を引く。暴れだす前に糸をゆるめ、静かになったらまた引く。この動作を繰り返して釣り上げる。



魚は左へ逃げプレーヤーは右へ糸を引く



サクラマス
釣果 3匹
最長 51cm
生活: ヤマメが降海して大型のサクラマスに。未熟な状態で河川に遡上し、産卵期までの間、深くて水生昆虫などを食す。
利用: ますすし・ムニエル
料理方法まで書かれた釣りノート

■終始漂うなごやかさ
釣りといえば、競技として釣果を競うスポーツフィッシングと、近くを流れる川や海で、都会ならば釣り堀などでのんびり楽しむ、遊びとしての釣りの2つに分かれる。
この「川のぬし釣り2」は、ファミコン版を含む前3作からのほのぼの路線をひきつぎ、釣り好きの家族4人が、のんびり気楽に釣りを楽しみながら、それぞれの目的を胸に秘め様々な場所をめぐっていく。糸を引くタイミングさえ覚えればすぐに釣れるようになる。簡単な釣りがいい。4人それぞれ目的が違う、最終的に釣る魚もちがうので、長い間遊べる。また、ゲームにできている魚を釣る事で、上がついていく釣りノートを、

魚の百科事典に見立て、完成させることを目指すという楽しみ方もある。
■釣るだけでは終わらない
大会などのイベントに使う魚以外は、村にある魚屋に売ってお金にかえる。そのお金で新しい竿やはり、餌などを買っていく。また大ききによって魚の値段は高くつくので、できるだけ大きなものを売りたい。また、アマゴなど、ゲームの進行状況によって一時的に売値の高くなる魚があるので、その魚をねらって釣るのもいい。
ただ、魚には絶対数があり、若魚を釣ったり同じ種類のキヤラでプレーするとき釣れなくなってしまうことがある。

■釣りで以外の変な味つけ
フィールドを移動していると、激しい三味線の音にのって、リスやイノシシなどの野生動物が出現する。戦って経験値をかせぐのもいいが、餌づけをして仲よくすれば、ものをくれたり逃がしてもらえたりと、意外な展開が楽しめる。
■独特の雰囲気を楽しむ
簡単な釣りにもかかわらず、釣った魚を魚屋に売ったり、RPG風のストーリー展開や戦闘があったり、一風変わったシステムが特徴のこのシリーズ。釣りという競技を追求したいマニアックな人にはあまり向いていないかもしれない。逆に、釣りに加えて盛りだくさんのゲーム内容は、釣りにこだわらない人、気軽に釣りを楽しみたい人にお薦め。



野生動物にであうと戦闘画面に

ほのぼのとした釣りの雰囲気を楽しむ

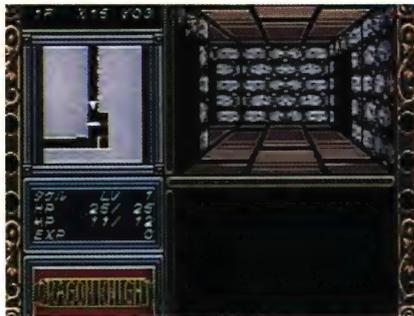
B

ローブルプレイング

95年3月31日
7800円
ゲームの目的 ■塔に捕らわれた女の子を助け出し、ドラゴンナイトと呼ばれる敵を倒しながら最上階を目指す。発売元 ■NECアベニュー / バッテリーバックアップ / スーパーCD-ROM

Jコード 002232

ゲーム自体はシンプルで遊びやすい



■ゲーム本編は?
3D迷宮タイプのゲームモードは非常にオーソドックスな作りだが、オートマッピング機能があたりと謎がわかりやすかったりと親切な作りが目立つ。各フロアにある「ドラゴンナイト」と呼ばれる敵を倒していくのが、主人公の役

■グラフィティ
パソコン版のときから、エロチックな路線とキムンとしたゲーム性を持ったロールプレイングゲームの共存が高評価されていた。女の子のグラフィックの数々は、家庭用にはほとんどそのまま移植できるだけあって、ソ



ドラゴンナイト&グラフィティ

シンプル3D冒険とお楽しみグラフィック

SFC

PC

■1本で2つの楽しみ
このゲームには、3Dダンジョンのローブルプレイングゲームと、女の子のグラフィックを楽しむモードがある。すでに、オリジナルのパソコン版では、シリーズ作品が3本も発売されている。このPCエンジン版は、本編のゲーム本体が1作目で、おまけのグラフィティモードが3本分まとめて収録されている。
ゲーム自体は、3D視点で進行するファンタジー冒険ゲーム。すべてコマンド形式で進行する。町で情報を集め、武器を買って、迷宮内でいくつかのイベントをこなしつつ、あちこちに捕らえられている女の子たちを、救いだして女の子たちを見渡しても女の子はか

目だ。
あちこちに、女の子にまつわるイベントが点在している。小部屋を開けると、汚らしい魔物に半裸状態にされていたりする。最初は1人で迷宮に挑むが、やがてNPCを加えて2人パーティで行動することになる。
アイテムやモンスターの数も少なく、謎もそんなにたくさん隠されているわけではない。おまけに、自分のレベルアップに合わせて強いモンスターが現れるようになってきたりするなど、パラッスもやきつめ。成長させてしまえば我が物顔で歩けるが、
根本的なゲームデザインは非常にシンプルだ。いまとなつては「昔前のロールプレイングゲーム」といった印象さえ受けてしまうが、そのシンプルさゆえに、女の子にこだわったゲームのコンセプトが浮き彫りになる。

■グラフィティ
グラフィティモードの検索方法は様々
フトなものが多いが、質は決して低くない。これだけを目当てに買ったとしても、損はしないくらいいのできばえた。
1人の女の子につき、数枚のグラフィックが収められている。普段着のもの、パンチラ程度のもの、そして服が破れたもの、といった感じ。中にはモザイクのかかったものなど、そこそこきわどいものもあったり検索もしやすい。スリーサイズごとにチェックできたり、名前ごとに調べたりもできる。いい気分だ検索して見ると、おばあさんなんかも出てきたりすることもある。これは大変。
ただし、こちらのモードには、ゲーム要素は全くなく、単純にグラフィックを見て楽しむだけのものなので、あしからず。
シリーズのファンはもちろん、最近多い「女の子ゲーム」に興味のある方はどうぞ。



女の子の数はとても多い



ファンタジーものに頻出する敵ばかり



グラフィティモードの検索方法は様々

フロントミッション

95年2月24日
11400円
ゲームの目的 ■ 小島の戦争で、婚約者を敵軍に殺された兵士が復讐を賭けて戦う/発売元 ■ スクウェア/24M/バッテリーバックアップ/1人用

Jコード 002623



戦闘は戦略型だが、比較的気楽に戦える



カラーリングを変更します
改造の魅力がこのゲームへの入口



ロイド:
作戦中の無駄口は銃殺だぞ



ロールプレイング

物語、システムともに充実している

■成長と冒険と戦略
シミュレーションとロールプレイングの融合。ヴァンツァーと呼ばれるアーマードの兵器。その兵器の改造を繰り返す楽しみ。背景に流れる重苦しい戦争と復讐の物語。豊富なキャラクターの成長を眺める楽しみも。

「成長」と「冒険」と「戦略」の3つのシステムが合体したゲームが、ここ数年、数多くリリースされるようになった。どの要素にバランスが傾いているかはタイトルによってさまざまだ。「フロントミッション」の場合、戦闘が「戦略」型であり、キャラクターの「成長」が重要な存在になっている。そしてシナリオを解きあかしていく楽しみも十分に楽しめる。

改造が面白い

自機兵器ヴァンツァーは仲間が加わることに増える

反響はますます

「ファイナルファンタジー」シリーズをはじめとするヒット作品の数々によつて、ブランドとしてユーザーの信頼を勝ち得てきたスクウェア。期待作「クロトリガー」の1カ月前にリリースされたこのタイトルにユーザーはどんな反応を示しているのだろうか。

まずは「戦略」をテーマにした意見から。「シミュレーションゲームだと思っただけで、あっけなかった。物語はよかったですけど。」「戦略は結局、改造するときに考えるだけで、戦うときには綿密な計画を練れない。」「スクウェアのゲームが好きなので買いました。ちょっと難しかったです。」「シミュレーションゲームファンには「ツメが甘い」と見えるらしい。逆にロールプレイングゲームのファンには「シミュレーション臭い」と見える。だが、それはジャンルにこだわりすぎた意見のなんでしょう。普通の1本のタイトルとして遊べば、十分に手ごたえのあるゲームに仕上がっているのだから。

「改造がとにかく面白かった。こればかりで、ゲームがあまり進んでない。」「熱中している人は、やはり、改造に凝っているようだ。マニュアルに遊ぶほどリアクションの返ってくる作品。」「コマンド型」ゲームファンなら誰でも遊んでみて欲しい。

満足度総合点
8.21 POINT

総合点は8.21。支持の声は高い。「続編欲しい度」も「おすすめ度」も、ともに80%以上をマークしている。「難易度」の数字は14.3%と低い。改造の概念を理解するのにさほど時間はかからないこととあらわれか。あるいはシミュレーションゲームを期待していたユーザーが拍子抜けしたことと裏返しだろうか。からめて、「とっつきやすさ」も64.3%。一見硬派なイメージのゲームであるにもかかわらず、ゲームの骨組みがしっかりと作られていたことの証明だ。

ブランドッシュRENEWAL

95年3月10日
7680円

Jコード 002585

ゲームの目的 ■ マウスで操作して洞窟を探索するアクションロールプレイングゲーム/発売元 ■ 日本ファルコム/PC9801VX/UX以降、PC9821対応/CD-ROM+3.5inch・5inch/CPU80286、80386、80486対応/バスマウス対応/HD専用



マウス操作はガイドラインもたせる

帰ってきたブランドッシュ

■マウス操作が楽しい
パソコンでパート3まで発売されている、人気シリーズの1作目リニューアルが再登場だ。かつて「全てを制する力の源」を手に入れたために呪われた王ビスタル。1000年たった今、王が眠る迷宮へ足を踏み入れた主人公アレックスの冒険物語。画面は真上から見下ろす2Dタイプで、マウスを使ってプレイするアクションロールプレイングゲームだ。

反射神経が必要なゲームでプレイするときは、パッドで遊ぶのが一般的なので、マウスで挑もうなどという考えは浮かばないだろう。

■パソコンの問題点
「ブランドッシュ」の新作をプレイして、前作も遊びたいと思ったパソコンユーザーがいるとする。その変更点としては、3作目のシステムを踏襲したところ。自動で戦闘や戦闘の回避などを行ってくれる、便利な機能がある。また、CD-ROMは普通にCDプレーヤーにかけてミュージックCDとして楽しむこともできる。



ABEL

95年6月下旬
11800円

Jコード 00060

ゲームの目的 ■ エアリアル地球を倒した地球を占領された「ドロボバ」ファルコム/CD-ROM1枚/MARTY対応



戦闘シーンは、3体まで敵を表示

オーソドックスゆえに生きるゲーム性

■21世紀初頭の悲劇
エイリアンに襲われた地球。暗黒ガスと、闇に包まれた地球。悲惨な情景がつぎつぎと目の前に映し出されていく。

21世紀初頭の混沌としたSFの物語。1人のイキの「良き者」若者。コマンド型ロールプレイングゲーム。武器を見てみれば、ファンタジーとSFの融合かと思いきや、実のところは、その良いところを寄せ集めたものだということがわかる。

剣や魔法とともに、銃火器やESPがガンガンと活躍する舞台設定。モンスターは完全オリジナルの、どこかおかしなところがある。迫力あるシーンだ。

■目新しさにこだわらない
物語の混沌さに比べるとゲームシステムは非常にオーソドックスだ。ゲームを革新する目で見つめているのではなく、既存のワウの中、どこまでロールプレイングゲームを、そして物語を構築できるか、というスタンスを貫いたゲームだ。またそのオーソドックスさが、より世界観を際立たせて見せることに成功している。



陰惨な物語と、元気な主人公

私は、めしも食わずにダビスタを毎晩やっていたら、1ヶ月で5kgのダイエットに成功しました。女の子でダイエットしたい人は、ダビスタダイエットを試してみたいかかな? (馬主)

95年3月17日 ゲームの目的 ■4つの短いシナリオをクリアするRPG。それぞれのシナリオには、裏の主人公がいる/発売元 ■エニックス/16M/バッテリーバックアップ

熱血大陸バーニングヒーローズ

Jコード 003867

選べる仲間、総勢12人。それぞれ得意な攻撃手段を持っているため、仲間の選別には悩むところ。しかし戦闘では自分で操作できないことを考えると、攻撃魔法や防御魔法が得意な仲間をひとりのはあまりおススメできない。例えば敵が1匹でも魔法を使うため、MPの消費が激しく、大事なところで役に立たないのだ。逆に必ず加えたいのが、リーザ。攻撃力、防御力ともに平均的で、回復魔法が得意。しかも全員のHPを回復する魔法を覚えるので、見かけたらすぐに仲間にするといいたいだろう。



短い間隔でイベントが発生する

■すぐに集う仲間たち
ゲームでは、主人公を含めて最大5人でパーティーを組み、冒険する。仲間たちは町の中にいることが多い。また、仲間となるキャラクターは、行く先々の町に先回りしていることが多い。一度パーティーから外したらそれまで、というこ

このため、一度通った場所が別のシナリオで登場する。何か懐かしさがこみ上げてくる。以前プレイした主人公の情報がなく、探してみようというこ

■オムニバス形式のRPG
このゲームには、4人の主人公がいる。それぞれ違ったシナリオが用意されているため、4回楽しむことができる。さらに、4人の主人公たちと対立する立場の人物が主人公となって、冒険するシナリオが4つある。つまり8本のシナリオが、一本の中に詰まっているという感じだ。各シナリオも短く、ゲームの舞台となる「バーニング大陸」で繰り広げられるオムニバスドラマのようだ。

とがないため、いつでも自分の気に入ったパーティーを組める。また、仲間たちはスタート直後に立ち寄る町に数人いる。最初からガンガン攻めていくことができるのだ。



敵に合わせてフォーメーションを変更することも可能

■あまり時間がない人も
ところどころのシナリオでも、一貫して武器や防具の値段が高い。仲間全員に高

間たちが戦闘中の行動を学習して、次の戦闘に役立てるといことはない。このため、効率よく敵を倒せず、戦闘に時間がかかってしまうというのが難点だ。



主人公のみが使える、熱血召喚魔法。威力は絶大だ

仲間たちは、大きく分けると戦士タイプと魔法使いタイプ、そして両方とも使えるタイプ



主人公のみが使える、熱血召喚魔法。威力は絶大だ

目より情報

目より情報



95年3月17日 ゲームの目的 ■悪の化身ガーディアンに囚われた城を救うリアルタイム3Dロールプレイングゲーム/発売元 ■EAV/CD-ROM/RAM2M以上/空HD8M以上/HD専用

ウルティマ アンダーワールドII

＝ラビリンズ・オブ・ワールド＝

Jコード 000973



リアルなダンジョン探検

シリアルズ2作目となる本作では、塔や洞窟などダンジョンのバリエーションが飛躍的に増え、敵モンスター

3Dでも根底には不変の世界観
ロールプレイングゲームの元祖として愛され続けている「ウルティマ」。

95年3月17日 ゲームの目的 ■悪の化身ガーディアンを魔の手から城を解放するリアルタイム3Dロールプレイングゲーム/発売元 ■EAV/CD-ROM1枚/3.5inch7枚/5inch7枚/MS-DOS5.0以上

ウルティマ アンダーワールドII

Jコード 006475



冒険者になりきって楽しもう

このゲームは、冒険者になりきって楽しむ。冒険者になりきって楽しむ。

あの歴史的名作を3Dで遊ぶ番外編
ロールプレイングゲームの原点とも言うべき「ウルティマ」シリーズ。その番外編として登場し、話題を集めたリアルタイム3Dゲーム「ウルティマ アンダーワールド」の続編。またも復活した悪の化身ガーディアンを倒すため、聖者アバタールが地下迷宮に挑む。

95年3月31日 12800円

ダンジョン・ハック

Jコード 004243

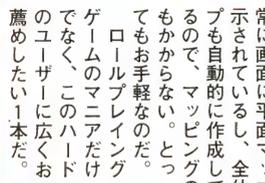
ゲームの目的 ■毎回構造が変わる3Dダンジョンを探検するリアルタイムロールプレイングゲーム/発売元 ■ライトスタッフ/バスマウス対応/CPU486以上推奨/MS-DOS5.0以上/HIGH(GM/GS対応) マルチメディアシリーズ専用 (Bシリーズは除く)

■遊びきれない奥深さ
このゲームは、スーパーファミコンの「トルネコの大冒険」のように、プレイヤーのたびにダンジョンの構造が変化するのが特徴の、3Dダンジョンロールプレイングゲームだ。しかも、テイルトゥークの名作「アドバンス」をベースとして、ドラゴンズ」をベースとして、世界設定の奥深さがスゴイ。キャラクターが6種類もあり、善悪の属性や能力パラメータの組み合わせのキャラクターメイキングが楽しめる。そして、呪文やアイテム、モ



操作はマウスだけでOK

■マウスで手軽な操作
3Dダンジョンもののゲーム「面倒くさい」というイメージが強い。移動はマウスで済ませよう、というイメージが強い。移動はマウスで済ませよう、というイメージが強い。



戦闘はリアルタイム



戦闘はリアルタイム

ラストバイブルⅢ

95年3月3日
10800円
ゲームの目的 ■ポリス国家と戦う子供たちの冒険を描くロールプレイングゲーム/発売元 ■アトラス/24M/バッテリーバックアップ

Jコード 002844



弟のルディは心やさしいだけでなく、不思議な力を持つ



この魔法を習得すれば、いつでも仲魔を合体できる



「ラストバイブルⅢ」もそんな特徴を受け継いでいる。しかし比較的高い年齢層から支持を得ている「女神転生」シリーズの中には、「女神転生」シリーズと言え、敵である魔獣と戦い、ときには交渉して仲魔にする。さらに仲魔どうしを合体させて、新たな仲魔を創り出すという醍醐味がある。このシステムの虜になったファンは多い。

3月4日に発売されたこのゲーム。実際の売れ行きは、どうだろうか。「売れ行きはまあまあ」（都内ソフトショップ店員）とのこと。ハデな広告を展開した「クロノ・トリガー」の発売一週間前ということも、ユーザーの財布のヒモも固く、大ヒットとまではいかなかったようだ。

システム面では、分かりやすく親切というコメントが見られた。つまり、ゲームの核となる交渉や合体にはハマれる、もうひと押しという感じが分る。「女神転生」シリーズの作品が持つ強烈な個性が薄いぶん、ほかのRPGとの差別化が図られなかったと言えるだろう。「女神転生」シリーズ未経験の人のための、入門書として考えた方がいいかも



重厚な雰囲気の中で合体が始まる

完成されたシステムで遊ぶ

「昨日の敵は今日の友」
「ラストバイブルⅢ」は「女神転生」シリーズの作品。「女神転生」シリーズと言え、敵である魔獣と戦い、ときには交渉して仲魔にする。さらに仲魔どうしを合体させて、新たな仲魔を創り出すという醍醐味がある。このシステムの虜になったファンは多い。

薄味のRPG

3月4日に発売されたこのゲーム。実際の売れ行きは、どうだろうか。「売れ行きはまあまあ」（都内ソフトショップ店員）とのこと。ハデな広告を展開した「クロノ・トリガー」の発売一週間前ということも、ユーザーの財布のヒモも固く、大ヒットとまではいかなかったようだ。

もっと楽しくなる

書き情報

B

ロールプレイング

95年4月下旬
3900円(予)

赤ずきんチャチャ

Jコード 003638

ゲームの目的 ■チャチャたち6人が学園卒業のためにダンジョン探検するロールプレイングゲーム/発売元 ■アトラス/2M/パスワード/スーパーGB対応/1人用

「迷宮探索が卒業試験だ」とアニメと漫画の原作を元にしたゲーム。チャチャとみんなの卒業試験がこのゲームのお話だ。それは、クジにかかれた目標を、これほどクジで決まったパートナーと組み、1週間以内に達成するというもの。この目標の中心は、「伝説のサンゴ」を取ってくる」というものから、「ダンジョンを守る番人を退治してやる」といったものまでさまざまだ。

プレイヤーは始めに一人キャラクターを選んで、目標達成を目指す。学園内をあちこち歩いて、先生達から情報を聞き、ダンジョンへと向かうのだ。得意技は個性のおかし敵とたたかうときの得意技というのが、キャラクターの個性が出た、とっても楽しいものだ。例えばチャチャは召喚の魔法を使うのだが、本人の性格がよく出たトボケぶり。動物のサイを呼んでもサイコ口を出したり、ちゃんと呼んでも言うことを聞かなかったりする。他のキャラクターも同様で、それぞれの個性で楽しませてくれる。



原作のキャラと明るい雰囲気とうまく生かしたこのゲーム。一回のプレイ時間は短くて、場合によっては1時間ほどで終わることもある。雰囲気を楽しむことも、楽しいゲームなので、これぐらいがちょうどいいという人もいる。原作を知っているなら、かなり楽しく遊べるゲームだといえるだろう。



能天気な仲間たちのダンジョンめぐり

95年3月24日
4980円(込)

ONI・隠忍を継ぐ者

ゲーム用語のA to Z

スプライト

アーケードや家庭用のゲーム機、ホビー用途パソコンに搭載されている、ゲームキャラクターなどを高速に表示するしくみのこと。また、それによって表示されるキャラクターをスプライト(オブジェクト)と呼ぶ場合もある。この機能が無いマシンでは、アクションやシューティングなど、速度を要するゲームは作りづらい。

Jコード 009172

ゲームの目的 ■鬼戰士と戦って妖怪と戦う和製ロールプレイングゲーム/発売元 ■バンプレスト/2M/バッテリーバックアップ

懐かしい顔と出会う
シリーズ第5作は、歴代の主人公が総登場する、これまでの集大成なストーリー。タイムスリップシステムや西洋妖怪の登場など、新しい要素も加わっている。



95年3月31日
9500円

ゲームの目的 ■超能力兄弟と仲たちが大冒険、時空を救うアクションロールプレイングゲーム/発売元 ■トミー/12M/バッテリーバックアップ/1人用

エスパークス

異次元からの来訪者

Jコード 001040



子供たちに人気のキャラクター・エスパークスがゲームになった。ステーションナリイから生まれて、現在月刊コロコロコミックでマンガ連載中の活躍ぶり。そのエスパークスが仲間と共に時空を旅する、アクションロールプレイングゲームだ。ゲームの特徴は、未来と冒険するが、プレイヤーの行動によって未来と過去の物語が変化すること。仲間と一緒に闘うアクションなど、「聖剣伝説2」のイメージに似ている。

アナザ・バイブル

低年齢向けメガテンはあなどれない

B ロールプレイング

■メガテン世界の新局面

増殖を続ける「女神転生」シリーズ。その世界観を踏襲し、戦略性に重きを置いた「魔神転生」シリーズ。見おろし型2D画面を採用し、物語性を追求した「ラストバイブル」シリーズ。リメイク版の「旧約・女神転生」などなど。そして、セガサターン用に新タイトル「デビル・サマナー」が発売されるなど、まだまだ新作が飛び出してくる可能性がありそう。

■手軽に遊びたい

「本シリーズの「女神転生」に比べて、対象年齢を小学校低学年、と低く設定しました。「見た目より面白い」(笑)、とユーザーの方々のご感想も好評のようで、手応えを感じています。(アトラス広報担当 伊伝正則さん)

める、と思っただけでプレイングと肩すかしをくらってしまふ。このソフトを手にするのなら、それはシミュレーション・ロールプレイングゲームを手軽に楽しみたい、そんな気分の人に

この「アナザ・バイブル」も「女神転生」から派生したタイトル。とはいっても数あるシリーズ作品の中では、最も雰囲気を変えている。核で壊滅した大都會善と悪のせめぎ合い、魔法陣などシリーズを彩っているキーワードも登場している。

ゲーム中、主人公となり、冒険するのは、つづらな瞳の男の子と女の子、その仲間たち。女の子が悪魔に語りかける。「おねがい！ なかまになって！ ねっ!？」。悪魔合体などのシステムは継承しているものの、内容は「ずいぶん変わっているよ」。

戦略性の高い戦闘が楽しめる「シミュレーションRPG」。旅の途中に巡り会った男の子と女の子の冒険を描く。悪魔同士の手合だけではなく、機械と悪魔を合体させる「バイオ合体」が楽しめるなど、「女神転生」の特徴である悪魔合体システムがより深められている。

「難易度は易しめ。だが、かえってそこが、通ずる途中の電車でプレーするには、ちょうどよかった」。「子供っぽい画面が好きになれない」。

ゲームボーイユーザーの声を見過すと、大体、こんな風にとまりそう。女神転生」や「女神転生」が楽し



チェスのようにキャラクターを進めて戦術を楽しむ モンスターには積極的に話しかけてみる

95年3月3日 ゲームの目的 ■ 女神転生 の世界観、システムを応用した手軽に楽しめるシミュレーションRPG / 発売元 ■ アトラス / 4M / バッテリーバックアップ

Jコード 000884

もっと 楽しめる耳より情報

隠しマップ、イベントをこっそりと教えちゃいます。まずはMAP1。横から3マス分上の場所から隠しマップに行ける。

MAP5。砂漠の中央を調べると、サミアが居る謎のメカがもらえる。

MAP7。溶岩地帯手前の砂漠の色が異なる場所を調べると隠しマップへ。

MAP8。右隅の変色している部分を調べると、スフィンクスが現れクイズが出題され、正解すると……。



ゲーム用語のA to Z

重い

ゲームのスピードが遅いことを指して「重い」と表現する。これは見た目や操作のしやすさ、あるいはプログラムが処理すべき情報が多すぎて負担になる「重い」という解がある。プレイヤーの動きだけが適正スピード以下と思われる場合にも、この「重い」が使われる。

95年4月28日 魔法陣グルグル 勇者とククリの大冒険 3980円

Jコード 004596

ゲームの目的 ■ 原作アニメのギャグを楽しむ簡易ロールプレイングゲーム / 発売元 ■ タカラ / 2M / スーパーGB対応

ギャグ連発の珍道中記

原作がそもそもロールプレイングゲームのパロディ。このゲームも、ボスを倒すよりボケをかませというノリだ。早押し、ダンス、しりとりなどのミニゲーム入り。

サージングオーラ

95年3月17日 8800円

Jコード 001341

ゲームの目的 ■ 呪法の出し出しを全面に押し出したロールプレイングゲーム / 発売元 ■ セガ / エンタープライゼス / 16M / バッテリーバックアップ / 1人用

■「普通さ」がメガドライブでは新鮮

ポピュラーになるか? メガドライブには、アクションやシューティングゲームなどの名作は多くあるが、ポピュラーなロールプレイングゲームとなると少ない。多くのプレイヤーが楽しんだゲームと言えば、「ファンタジースター」シリーズぐらいだろう。

「サージングオーラ」は数少ないメガドライブのロールプレイングゲームの中で、ポピュラーになりえる可能性があるゲームだ。

ファンタジーの世界を舞台に、闇の魔法師ルフィドを倒すため一人の王子が旅立つというストーリー。ストーリーの節目にイベントが発生して、主人公の進む道を選ばせてくれる。このスタイルは、ロールプレイングゲームで一番親しまれているオーソドックスなスタイルだ。しかし、メガドライブでは新鮮なのだ。

■リアルタイムな戦闘

このゲームが他のロールプレイングゲームと違うのは、よくある魔法ではなく、呪法を採用したところだ。呪法には剣などの打撃力を凌駕する威力がある。また、光や闇、念などの6種類6

呪法の力をとくと味わえ

95年4月21日 真・聖刻 (ラ・ワース) 9800円

Jコード 003557

ゲームの目的 ■ 大陸の制覇をねらう一派の野望阻止のため、伝説の操兵を探すロールプレイング / 発売元 ■ ユタカ / 12M / バッテリーバックアップ

壮大なストーリー展開に酔う

小説その他で多くのファンを得た「聖刻」シリーズが、ゲームにも登場。主人公のシフォンは、大陸制覇の企みを阻止するため、伝説の操兵を探し求める。舞台設定の面白さと大河ドラマ的なストーリーという、原作の魅力のポイントを押さえた作りだ。

戦闘シーンは、普通のロールプレイングに比べるとかなり簡単。1回の戦闘時間は短く、レベルの上がり方も軽快。やや手こたえに欠けるものの、テンポよくシナリオを進められる。

ドラマ的なシナリオ展開

つれベルがあり、呪法を使えるのは敵と主人公。戦闘シーンはリアルタイムで進行する。素早い高いものは攻撃できる回数が多い。呪法を唱えるには詠唱時間がかかり、強力なもののほと長い時間を要する。詠唱が始まると画面下に詠唱文字が表示され、最後まで進みと呪法が炸裂する。この演出により、呪法を実際に唱えている感じが味わえる。また、詠唱中に何度も攻撃を受けると、詠唱が解除され、気が抜けない。こうした呪法の詠唱時間などの新しい要素を取り入れながら、一番ポピュラーなスタイルの取っつきやすいゲームをめざしている。普通のロールプレイングゲームに比べ、呪法を唱えることがポイント。イブエーターにおすすめるものだ。

95年3月24日
5500円

女神転生外伝 ラストバイブルスペシャル

Jコード 003433

ゲームの目的 ■ 悪魔を倒し、仲間に体合させる。セガ・エンタープライゼス/4M/バッテリーバックアップ/1人用

「女神転生」シリーズには外伝として「ラストバイブル」シリーズがあるが、世界設定はいずれも現代や近未来を舞台としている。この作品の舞台は、中世の聖地エルサレム。物語はエルサレムにある、コンスタンツ大聖堂から始まる。大司祭から与えられる使命は、4つの迷宮を制覇して魔王グライアスを倒すことだ。しかも主人公は勇者なのだ。この設定だけを見ると、しかも「女神転生」の流れをくむ作品には思えないだろう。シリーズ特有のダイナミックな雰囲気や代わり、ファンタジーの香りが漂う



「女神転生」を思わせない雰囲気だ

■ 転職システム
この作品は、シリーズ初の転職システムを採用。転職できる職業は、農民からクレリックまで63種類もある。さらに、街の広場で冒険者を募ることも可能だ。これだけ転職システムが力を入れて作られていると、人間だけのパーティーでゲームを解くことになる。このシステムと世界観は、「ウィザードリー」を思わせる。



敵だ。戦うか、または、交渉するか

■ 悪魔と仲間
シリーズの特徴である魔獣合体も健在だ。迷宮に現れる悪魔は、会話の交渉しただけでは仲間(仲間)にならない。さらに悪魔どうしを合体させて、より強力な仲魔にすることも可能。悪魔にも愛の心をもって接するのだ。
このゲームは、「ウィザードリー」と、「女神転生」の2つの魅力を合わせたようなソフトだ。



95年3月17日
9800円

ゲームの目的 ■ 主人公の男の子が、結婚式の最中に突然消えた婚約者を、東京中を巡って探す。/発売元 ■ 徳間書店/インターメディア/バッテリーバックアップ/1人用

ラブクエスト

Jコード 002852



オープニングの結婚式で突如消えた婚約者。彼女を見つけたため東京のあちこちを巡る。典型的なノールブレインゲーム。と思いきや戦闘は「女性を口説く」。口説き落とされた女の子たちが「あーん」などと叫び消えていく。シナリオもギャグもおかしい。住民のほとんどがギャグしか言わない。ギャグだと思っただけでそれがイベントだったりする。おかしいね、と思っただけでうちイベントが1つ終わっていきなり不思議なテンポだ。

95年4月21日
9800円

新SD戦国伝

大将軍列伝
発売元 ■ ベック

Jコード 003549

総勢139体の「武者頑駄無」が登場。戦略と多彩な攻撃で闇の皇帝打倒をめざす。

次の寿現夢は5月22日(月)発売です。

ゲーム用語のA to Z

アクセス

もともと「接近・入り」といった意味の英語。コンピュータ用語としては、データのやり取りのために、その通り道を用意(回線を接続)することを指す。しかしこの言葉、場合によってはデータの読み書きをそれ自体を表すこともある。格好良いイメージとは裏腹に、その意味は結構あやふやなものようだ。

ゲーム用語のA to Z

懐かしのレトロ単語編

● インベーターハウス
今でいう、アミューズメント・スペース。「ゲームセンター」という言葉がでる以前に使われていた。実際、店内にはスペースインベーター以外、何も置かれていなかった。類語に「ジャンピユーターハウス」がある。

● ジャンピユーター
本来は、一世を風靡したとある業務用麻雀ゲームの商標だった。しかし、麻雀ゲームのジャンルはほとんど同機種の寡占状態だったため、コンピュータ麻雀ゲームの代名詞として使われていた。

● 名古屋立ち
スペースインベーターの攻略法として、もっとも普及した方法。詳しい解説は省くが、知らない人には奇跡のように見える大胆な方法だった。プログラム特有の裏をかけたもので、いわゆる「攻略法」の元祖といえる。

● ゲーム喫茶
テール型のゲーム筐体(きょうたい)をずらりと並べ、あとは通常の喫茶店と同じように営業するというのが、インベーター時代特有の店舗形態。現在でも、大手チェーンの「マイアミ」等に、その名残が見られる。

● 24時間ゲーセン
風営法改正以前、ゲームセンターは終業営業を許されていた。中にはカウンター付きで飲食ができる店もあり、奇妙に居心地のいい空間を形成していたのであった。

● 連射
バリバリと弾を撃ちまくるシューティングゲームの隆盛とともに、ゲームには「連射」のテクニックが不可欠なものとなった。人それぞれに好みの方があるが、そのバリエーションは多彩。
2本の指で交互にボタンを叩く「ピアン撃ち」
体力の要る「痙攣撃ち」
指先やコインでボタンを擦るようにして撃つ「コスリ」等が主要なもの。また、「ハイパーオリンピック」という、ひたすら連射が必要なゲームでは、金定規を弾いてその振動で連射する必殺技も生み出された。が、これは多くのゲームセンターで禁止とされた。

● 16連射
ファミコンゲームの黎明期、連射のスピードがゲーマーとしての「格」を決めた時代があった。その最高峰に君臨したのがハドソンの広報部員であった「高橋名人」で、彼は1秒間に実に16回の連射が可能であったという。同社から発売された連射機能付きコントローラーは、玩具界で大ヒットを記録した。

● 名人
「ゲームが上手い」という理由で神格化された、子供たちのヒーロー。その正体の多くは、メーカーの広報担当者であった。といったも、100%虚構のキャラクターというわけではない。日々、仕事でゲームをいじっているのだから、上手いのも道理なのである。子供ゲームはもろろん、子供向け映画の主人公にまでなった「高橋名人」のほかにも、「橋本名人」、「毛利名人」らが知られている。

● 無限増殖
主にファミコンの「裏技」の一種で、手持ちの「残機数」(ミスをしなくてもその数の分だけ再挑戦できる)を無制限に増やすことのできる方法。特定の条件で残機数が増える場合、普通は、それを何度も繰り返さないと設定する。しかしユーザーは、作り手さえ発見できなかった方法があつたりと発見してしまっただけで「スーパーマリオブラザーズ」の無限増殖技が代表例。

● 隠れキャラ
特殊な操作をしないとゲーム中に現れない、意図的に出現しにくく設定されたキャラクターのこと。発見、もしくは発見後攻撃することで、高得点ボーナスが得られる場合が多い。ブーム時に多くのゲームで乱発され、結果、インフレ状態に陥って衰退した。

● デカキャラ
ゲーム機的主流がファミコンだった時代、巨大なキャラクターを画面に表示するには、高度なプログラミング技術が必要とされた。そのため、画面いっぱい広がるような巨大なキャラクターは大いに珍重され、これを特に「デカキャラ」と呼んだ。当たり前の存在となつてからは、あまり使われていない。

● 名も
「ゲームが上手い」という理由で神格化された、子供たちのヒーロー。その正体の多くは、メーカーの広報担当者であった。といったも、100%虚構のキャラクターというわけではない。日々、仕事でゲームをいじっているのだから、上手いのも道理なのである。子供ゲームはもろろん、子供向け映画の主人公にまでなった「高橋名人」のほかにも、「橋本名人」、「毛利名人」らが知られている。

● 無限増殖
主にファミコンの「裏技」の一種で、手持ちの「残機数」(ミスをしなくてもその数の分だけ再挑戦できる)を無制限に増やすことのできる方法。特定の条件で残機数が増える場合、普通は、それを何度も繰り返さないと設定する。しかしユーザーは、作り手さえ発見できなかった方法があつたりと発見してしまっただけで「スーパーマリオブラザーズ」の無限増殖技が代表例。

2人でおもしろさ倍増の **ペアプレイ・アクションRPG**



なんか
じゃない

俺たちは正義の味方

リジョイス

アレサ王国の彼方

Now ON SALE
16M/バッテリーバックアップ
9,900円(税別)

聞かなきゃ
ちよつとやばいぜ!

RADIO ON AIR!

東海ラジオ、STV ラジオ、OBC それから KBC で放送の「MAMIのRADIO かるコミュニケーション」(やのまん提供) をチェックしてくれ。



ペアプレイ

2人でできる アクションRPG

2人目のプレイヤーはコントローラーをとってSELECTボタンを押すだけ! ゲームに加わるのも、抜けるのもいつでもどこでもワンタッチ。

1人だけじゃ出来なかったチームプレイで、ゲームの楽しさが何倍にも広がる!



タイトなHipHopサウンドがGOODなゲームミュージック!

プレイのしかたがリアルタイムでストーリーに影響し変化するマルチシナリオ

思わず見とれるカラフルでファンタスティックな世界

アレサシリーズでおなじみドールも登場!

©1995 YANOMAN / JAPAN ART MEDIA
ゲーム・エンターテインメント革命宣言
W (株) やのまん
YANOMAN ゲームソフト事業部
〒130 東京都墨田区本所 4-19-3
スーパーファミコン® は任天堂の商標です。

B
ロールプレイング

SFC

薄暗く、どこまでも続く果てしない迷宮。突如として現われた、奇怪な姿として凄猛なモンスター。閃く剣撃、炸裂する魔法! 思いもかけない危険な冒険の目的は、この迷宮のどこかに眠る古代からのすばらしい秘宝を持つ者たちを探し出すこと。

ファンタジーRPGのわくわくする楽しさに一度はまっけてしまっても、そこから抜け出すことは難しい。きみの生れ変わりである勇者たちは、さまざまな経験を積み、以前よりもたくましくなつて、つぎつぎと難關に立ち向かつていく。しかし、それでも走しなかにばに、不幸な出来事に倒れることだってある。

こうしたスリルを経て、目的を達成したときの喜びは、なにもにもかえがたい。それまでに体験した多くの場面が、一つの人生のように頭の中に残つてくるのだ。

そして、やがて来るべきは、こうした冒険とスリルに満ちた人生がそこで終わってしまうこと。となく、無限に続くこと……。

ランジョンハックは3Dのリアルなアニメーション処理を使い、見事にこうしたファンタジーRPGの醍醐味を伝えてくれる作品だ。単にRPGとしておもしろいだけでなく、ひとつの大きな冒険が終わつても、いくつでも新たな興奮に満ちたランジョン世界を作り出していつまでも遊べる。これは比喩として言っているのではない。ここには40億パターンをも越えるランジョンが存在しているのだ。

しかもこのゲームのルールには、世界最高といわれるアドバンスドD&Dが使われている。戦闘、魔法、キャラクターなどもアドバンスドD&Dにしたがつて、簡単に一人で遊べてしまうのだ。これほどまでにおもしろく、これほどまでにぜいたくなゲームを遊べる人は幸せだ。

さあ、無限に続く冒険を始めようか。

グループSNE
安田均

あのグループSNEの安田均氏も大絶賛!!

B
ロールプレイング



=40億を越える多彩なダンジョン=

ランダム・ダンジョン・ジェネレーター使用によりプレイのたびに衝撃的なほど新鮮なダンジョンを楽しめます。その数実に40億パターン以上!



=待ちうける凶悪なモンスター=

薄暗い迷宮の住民達は50種類以上/リアルタイム性の導入により、臨場感あふれる戦闘シーンを再現。



=選べるキャラクターは全部で40種以上=

人間、エルフ、ドワーフなどの種族と戦士、魔術師、僧侶などのクラスを合わせるにより、自分だけのキャラクターを造ることが可能です。



=顔グラフィックは"木村明広氏"の描き下ろし!"

職業や種族を選択した後、顔(45種類)を決めますが、その顔グラフィックスのうち10種類をあの「アルナムの牙」等で活躍中の木村明広氏が描き下ろしました。

OFFICIAL
Advanced Dungeons & Dragons
2nd Edition
COMPUTER GAME

DUNGEON HACK™

ダンジョンハック™

PC-9821専用(Bシリーズは除く)/ハードディスク専用
価格12,800円(税別) 好評発売中!!

イラスト/木村明広

ADVANCED DUNGEONS & DRAGONS™ is a trademark owned by TSR, Inc., Lake Geneva, WI, USA and used under license from SSI, Sunnyvale, CA, USA. Copyright © 1995 SSI. All Rights Reserved. Copyright © 1995 TSR, Inc. All Rights Reserved. Presented by Right Stuff corp. 1995



RS 株式会社 ライト スタッフ

〒140 東京都品川区西大井6-10-10品川RSビル TEL 03-3772-5131

ユーザー・テレフォン (03-3772-5073)(ライトスタッフの最新情報をお知らせしています。)

RETURN TO ZORK

本来の「アドベンチャー」が帰ってきた

復活の「ZORK」

その昔「テキストアドベンチャー」というものがあつた。文字を表示する機能しかない機械で作られたゲームだ。画面に出るのは文字のみで、こちらの入力も文字。いま見るとずいぶん寂しいが、決まったことしか選べないコマンド選択による不自由さより、文章を入力することで得られる自由さを味わう、今のゲームにはない楽しさがあった。そのなかでも、バイブルとも言えるべき作品が「ZORK」。これを元にしたのがこのゲームだ。一見、今風の普通のゲームに見えるが、実はそうではない。

■自由度と難易度と
元の「ZORK」は、かなり難しいゲーム。文字で表示されるのは、いまの場面状況だけ。それだけを頼りに手探りで進んでいく。木の葉が散らばって、下に扉があるとする。今のゲームならば、ほんと出てきた選択肢から選ぶようなこんな場面も、自分で考えて「木の葉をどける」と入力しなければならぬ。ヒントなど一切ない厳しさだ。

新しい「ZORK」の操作はマウスによるもの。しかし、その難しさと自由度とは、新たな形で受け継がれている。例えば、手で引く張ると枯れちゃう草も、ナイフをもったまま草にアイコンを当てると、初めて「ナイフを使って草を採る」という正解が出てくるという具合だ。

コマンドを選ぶ受動的な気楽さではなく、知恵をこぼった自分の行動がすべて



鍵がかかった家。どうやって入るのか ファンならはっとするオープニング

95年4月下旬
9800円
ゲームの目的 ■失われた地下帝国の財宝を探して冒険を行うアドベンチャー/発売元 ■NECホームエレクトロニクス/CD-ROM/1人用

Jコード 005134

はじめの5分でぜ〜んぶ丸わかり

すぐ死んじやうぞ
スタートしてすぐに、灯台の前へ出た。しばらくぶらぶら歩くつもりで通りすぎて南にいくと、訳もわからぬまま死んでしまった。一体なんなんだ!

話を聞いてみよう
もう一回やり直し。灯台の中へ入る。中の男は、南の森はとても危険だから通れないぞ、と助言してくれた。初めから聞いていれば行かなかったのに……

ようやく謎が解けたぞ!
となると、残る場所はここだけ。どうすればいいんだろうかといういろいろやっていると、つる草と木切れでイカダができた。これに乗って南へ。これが正解か!



の道を切り開く、能動的な楽しさがある。この道は、新旧のよさが一体に、もちろん、テキストアドベンチャーのころには考えられなかったような、美しいグラフィックが次々に現れ、雰囲気を高める。昔のよさと最新の技術をあわせ持ったゲームだ。じっくり取りこむタイプの人にはおすすすめ。危険な冒険を体験したい人に。



いかだに乗って川を下る ひっそりした人気のない街並みだ

95年4月21日
8800円(予)
ゲームの目的 ■敵妖怪とのカードバトルに勝利し、シナリオを進ませるアドベンチャーゲーム/発売元 ■バンタン 電脳工場/倍速CD-ROM2枚/CPU68040以上推奨/RAM8M以上/漢字Talk7.1以上/プレミアムムービー付き

Jコード 003573

※画面は3DO版です
「ベムは今も叫ぶ「早く人間になりたい」」
昭和43年に放映され、当時の少年少女に鮮烈な印象を与えた「妖怪人間ベム」をゲーム化。勤善懲悪のヒーロー物などが主流だったアニメ界に、自己の存在に悩める主人公と、その仲間たちの悲しい物語は、衝撃だったはず。

このソフトは、遭遇する敵とカードバトルを繰り返しながら、シナリオを読み進めていくアドベンチャーゲーム。オープニングを始めとする、TVアニメの映像そのまま使用したゲーム画面が懐かしさを誘う。



妖怪人間ベム
～早く人間になりたい～
ベムは今も叫ぶ「早く人間になりたい」

95年4月8日
12800円
ゲームの目的 ■人の心に入り込む能力を持つ探偵が謎事件を推理するアドベンチャー/発売元 ■データウエスト/3.5inch/CPU486以上推奨

Jコード 000477

アニメーションは1時間以上
「意識下へ潜入旅行シリーズ第5作」
人の深層意識に潜入して、秘められた謎を解き明かす探偵、降矢木和哉が活躍する「サイキックディテクティブシリーズ」の第5弾。サスペンスタッチのストーリーとアニメーションの完成度の高さに定評があり、今回も緊迫感あふれるドラマが展開する。少女が胸を裂かれるシーンや、解剖された死体の意識に潜入するシーンなど、ショッキングな場面も多く、万人向けとは言えないが、サスペンスドラマが好きなユーザーにはたまらない作品だ。



ゲーム略語のA to Z

ゲームジャンル編

「横シュー」、「ロープレ」、このように呼ぶ。横方向に背景が流れ、自分も横向きで、右に向かっているゲームが進んでいくタイプのシューティングゲームのことである。

●横シュー
横シューに対する語。読んで時のごとく、縦方向に進むシューティングゲームがこう呼ばれる。それが「格闘ゲーム」など。

●格闘ゲーム
格闘ゲームの略。あまり普及率が高くないので、むやみに使うと恥ずかしい思いをするかも?

●ギャルゲー
いわゆる「美少女」が出てくるゲーム。多少、「横スクロール型シューティングゲーム」を略し

●ロープレ
もっとも定着率の高いジャンル略語。正確には「ロールプレイングゲーム」という。「RPG」と書かれている場合は、「アールピージー」とも読まれる。

●縦シュー
横シューに対する語。読んで時のごとく、縦方向に進むシューティングゲームがこう呼ばれる。それが「格闘ゲーム」など。

●格闘ゲーム
格闘ゲームの略。あまり普及率が高くないので、むやみに使うと恥ずかしい思いをするかも?

●ギャルゲー
いわゆる「美少女」が出てくるゲーム。多少、

●オヤジゲー
オヤジ好みのモチーフを取り入れたゲームの総称。囲碁、将棋がその代表格だが、ギャンブル系や、釣りゲームなども含む。普通、「オヤジゲーム」とはいわない。

●オヤジゲー
オヤジ好みのモチーフを取り入れたゲームの総称。囲碁、将棋がその代表格だが、ギャンブル系や、釣りゲームなども含む。普通、「オヤジゲーム」とはいわない。

Dの食卓

ホラー映画に囲まれて眠れる人に

■主人公と自分の目録

このゲームは、館の中を探索するアドベンチャー。館の中には、連続殺人犯が人質をとって立てこもっている。人質は、主人公のローラの父。警察も手が出せない中、彼女はたったひとりで潜入する。プレイヤーはローラをコントロールして、何が待ち受けているか分からない、館の中をさまよい歩く。

視点は、彼女の目から見下ろす。歩くとき視点が少し上下に揺れるし、遠くのものも徐々に近づいてくる。また、アイコンやコマンドは、ローラを操作しているというより、彼女に乗り移ってゲームを進めるという感じに近い。いわば主観的な視点だ。

しかし何かハプニングが起きると、ローラを客観的に捕らえた視点にバツと切り替わる。自分とローラが同一化している感覚は突然切り離され、瞬時に他人となるのだ。

■全編を貫く恐怖

ゲーム全体を通じて流れる雰囲気は、「恐怖」の一語。この恐怖を伝えるための手法が2種類ある。ひとつは、ミイラ化した死体や血など直接恐怖が伝わってくるもの。もうひとつは鏡や女性の肖像画、胸像やステンドグラスなど、

95年4月1日
8800円
ゲームの目的 ■大量殺人事件が起こった病院を探索し、犯行の裏に潜む謎を解くアドベンチャー / 発売元 ■ワーフ / 三栄書房 / CD-ROM2枚組 / 1人用

Jコード 000175



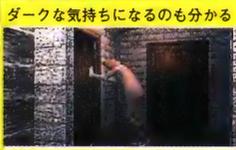
ロウソクの明かりですら、恐怖心をおおる



コンパクトを覗けばヒントをもらえる

●プレイイメージ●

1階の奥に進もうとすると、巨大な針の山が押し寄せた。一瞬、死を覚悟するが、まぶたを開いた彼女の目に映ったのは、寸前で止まった針の山。コレを何とかしないと、奥に進めそうにない。とりあえず引き返して、2階に向かう。左のドアを開けてみる。ミイラが……。それを見たあと、壁に向かって手をつくローラ。ショッキ



ダークな気持ちになるのも分かる

ングなシーンだったため、彼女は精神的なダメージを受けてしまったようだ。……コントローラーを持っている、自分もね。



反射神経が要求される局面も

イメージで恐怖が伝わってくるもの。つまり館の薄暗さの中で見るものはすべて、恐怖の対象となる。■死ぬことのできない恐怖 3D0で発売されているもので、不気味な館を探索するアドベンチャーゲームに「ドクターハウザー」がある。しかし、「Dの食卓」のように、いきなりトラップが作動して死ぬという手には入らない。アイテムを先に手に入れないと、トラップの前に進むと、トラップが作動しローラの表情が凍りつくの

がオチだ。つまり「Dの食卓」から伝わってくるのは、あくまで恐怖。即死するようなこととはできない。まるで真綿で首を絞められるようにジワジワと、犯人にながられている感じなのだ。

■極上の恐怖をあなたに ポリゴン技術にテクスチャーマッピング処理された館の中は、とても美しい。鏡から伸びる手や笑う肖像画などは、恐怖と同時に驚きすら感じてしまう。だが

怖いや、怖いものは怖い。そのテのものが苦手な人は目をそむけてしまおう。逆に、好きな人には極上の一本となるはずだ。



アドベンチャー

ナイトトラップ

95年3月24日
9800円
ゲームの目的 ■少女たちの命を狙う怪物どもをトラップを使って捕獲する。ニュータイプムービーゲーム / 発売元 ■ウイズ / 要256色 / CD-ROM2枚 / 68030以上推奨 / 25MHz以上動作可能 / 3.5MHD専用 / 漢字Tak7.1以上

Jコード 004511



実写ムービーの迫力がすごい

殺人鬼どもをワナにかける! 恐ろしい殺人集団が住むマリーティン屋敷に、何も知らない少女たちが泊まりにきた。プレイヤーは少女たちの命を守るため、屋敷内に設置された8つの隠しカメラを使って、殺人者たちの行動を監視し、部屋に仕掛けられたトラップで捕獲する。一度にチェックできるカメラは1台だけなので、ひんぱんにカメラを切りかえないと、殺人者を見逃してしまいます。犠牲者が出たら任務は失敗。残酷なシーンが随所に登場するので、心臓の弱い人は遠慮を。



ドラえもん友情伝説 THE DORAEMONS

95年4月7日
7800円

Jコード 002216

ゲームの目的 ■何者かに操られているドラえもん仲間6人を助け友情を取り戻す / 発売元 ■小学館 / CD-ROM / 1人用



中国に来たドラえもんたち

■夢いっぱいの世界 秘密道具をたくさん持って未来からやってきたネコ型ロボットのドラえもん、のび太の人生を変えるために、世話役として未来からやってきた。おなかについているポケットには秘密道具がたくさん入っていて、のび太のお願いする事を何でもかなえてあげる夢の道具として使われた。そんなドラえもんを操って、秘密道具を使いながらいるんな世界を冒険し、仲間を助け出すゲームだ。

ストーリーで冒険は進む。ドラえもんも友情を誓った6人のネコ型ロボットが、何者かによって異世界に連れ込まれ、操られ悪行を重ねていた。皆をもとに戻すために、のび太と一緒に旅に出るドラえもん。6人の仲間は、アメリカのドラ・ザ・キッド、中国のワンドラ、インドのドラメッド3世など、国際色あふれるネコ型ロボットで、服や飾りはずせば皆ドラえもんとうりふたつ。世界に散



いつもの部屋から冒険は始まる

らばっている仲間を操っているのはいいけれど、映画にしてみたいものか。映画にしてもよさそう。なすかりしたストーリーでゲームが楽しめる。■アニメの世界そのままに 冒険は、のび太の部屋から始まる。原作と全く同じ物も同じ。その雰囲気の中でドラえもんを操作できる。ドラえもんの世界で遊んでみたい人にお薦め。



3DO

MAC

ETC

ガメラ

95年3月22日
4800円
ゲームの目的 ■「ガメラ」の映像によるアドベンチャー。プレイヤーの選択により、物語が変化する。 / 発売元 ■バンダイ / CD-ROM

Jコード 008991



ミニゲームも盛りだくさん

映画「ガメラ」シリーズの映像を再構成して制作したアドベンチャーゲーム。65年の「大怪獣ガメラ」を始めとする数々の名場面を、撮りおろしの映像をリミックス。懐かしさも新鮮なガメラが大暴れする。プレイヤー用オリジナルシナリオを元にストーリーは進行していく。最新作「ガメラ 大怪獣空中決戦」でヒロイン役を演じた藤谷文子嬢が、ゲームの進行役として出演している。



ゲームショップでアルバイトをしているが、親の承諾をうけずにゲームを売りにくる小学生が結構多い。そのことを説明すると、イヤな顔をしたりして。まったく、親の金で買ってもらっているゲームを親に内緒で売りにくるなんて10年はやいまい。 (畜生)

五去力のすり切れ

出ました!

アドベンチャー

ダークフォース

映画の迫力、臨場感を満喫できる

■さすがルーカスアーツ
DOS/Vパソコンユーザーなら、知らない者はいないと言っても過言ではないゲームメーカー「ルーカスアーツ」。ルーカスの名が示すとおり、この会社はあのジョージ・ルーカスが設立したゲームメーカーである。そしてこの「ダークフォース」は、ジョージ・ルーカスが監督をつとめたSF映画の傑作「スターウォーズ」の世界を舞台にしたゲームだ。

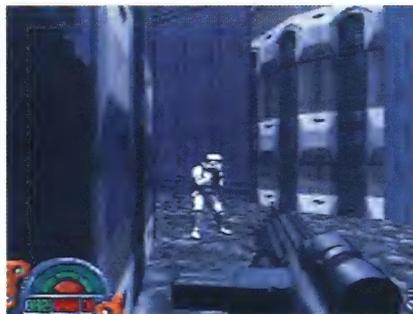
「スターウォーズ」をテーマにしたゲームといえば、同社が作った「Xウィング」や「レベラサルト」が有名だが、どちらの作品も、映画のイメージをくずすことなく見事にゲーム化しており、多くのファンから愛されている。このあたりは「スターウォーズ」を制作したルーカスフィルムと密接な関係にある、ルーカスアーツならではの仕事ぶりと言えるだろう。そして



映画のような迫りと臨場感



ブラスタを撃ちまくれ!



常に敵と遭遇する危険がある。この緊迫感がたまらない!



ダークトルーパーの謎に挑む

「ダークフォース」も、「さすがルーカスアーツ」とユーザーをうならせる、見事な仕上がりを見せている。

■抜群の臨場感

「ダークフォース」は、3Dマップを駆け回りながら、敵キャラをバリバリ撃ち殺してゆくシューティングゲーム……いわゆる「DOOM」タイプの3Dアクションだ。プレイヤーは同盟軍のエリートスパイとして、帝国の秘密基地や宇宙船に潜入し、あたえられた任務を遂行する(例えば、デススターの設計図の入手、捕虜の救出など)。行く手に立ちちはだかるのは、ストームトルーパーやコマンド兵といった帝国軍の兵士たち。シナリオによっては、ジャバ・ザ・ハットやボバ・フエットなど、映画に登場した敵役も出てくる。

「DOOM」以上の内容
前述の通り「ダークフォース」は「DOOM」タイプのゲームだが、「見あげて、見おろす」といった視点移動、「しゃがむ」「ジャンプする」といった特殊な動きが可能で、「DOOM」よりも進んだシステムになっている。

「スターウォーズ」ファン、そして「DOOM」ファンのプレイヤーなら、どハマリになることうけあいのソフトだ。充実した日本語マニュアルがついているので、英語がでなくても安心してプレイできる。



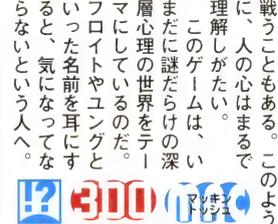
95年4月27日
6800円

Jコード 018872

ゲームの目的 ■ プレイヤーの選定でシナリオが変わるアドベンチャーゲーム / 発売元 ■ アイディア・ファクトリー / CD-ROM / フォトCD



物語の核であるレッドソウルストーン



心の中とはどのようなものなのか

ダークチェイサー

心の中の世界を覗いてみませんか?

■写真集をゲームに
取った写真をCDに焼きつけて、テレビモニターで見ることができるようになっています。このソフトは、フォトCDにサウンドをプラスしてエンターテインメント性を高めたアドベンチャーゲームだ。

■深層心理への誘い
不思議な声が語る、「私を追ってくるのだ」と。導かれるように、見知らぬ階段を下へへと下りる。ゲームの世界に引き込まれ、気がつくやうに薄暗い洞窟に立っている。ここはどこだ。なぜこんなところにいるのだろうか。意識を集中するとオープニングのシーン

が浮かぶ。レッドソウルストーン、人々の奪われし魂そのものだ。ここは人の心の中にある世界なのだ。ここからは、自分の魂までも奪われてしまう。この深層心理をイメージしたようなビジュアルと、プレイヤーが追いつめられる恐怖心のミックスが、このゲームの最大の魅力だろう。

■心の中とは何か
プレイヤーはゲームの始めに出る地図を頼りに洞窟を進む。途中の部屋には、

- マークの見た
- 長く遊べる
- 短期間でも熱中できる
- 長く遊べて熱中マール
- プレイ時間長い
- プレイ時間短い
- ライトユーザー向き
- ヘビーユーザー向き
- 難易度高め
- 難易度低め
- とっつきやすい
- 知的好奇心
- アクションな世界観
- 斬新なシステム、ルール
- マニア向け
- パット見であなどるな

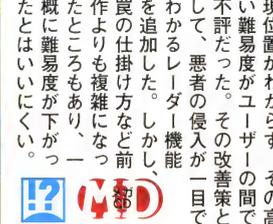
95年3月24日
7800円

Jコード 001953

ゲームの目的 ■ 仕掛け者として侵入して悪者を倒すアドベンチャーゲーム / 発売元 ■ エンタープライズ / CD-ROM / 1人用



敵のリアクションもおもしろい



また、前作では悪者の出現位置がわからず、その高い難易度がユーザーの間で不評だった。その改善策として、悪者の侵入が一目でわかる「リーダー機能」を追加した。しかし、買の仕掛けなど前作よりも複雑になったところもあり、一概に難易度が下がったとはいえない。

ダブル スイッチ

雲の上から下界を見下ろす快感が!

■巨大アパートで悪者退治
このゲームは巨大なアパートを舞台に、出現する悪者をモグラー叩きをする感覚でやつつけるものだ。各部屋にはTVカメラと複数の罠が仕掛けられて、カメラを切り替えることで、それぞれの部屋が映し出される。そこで、アパートの住人の話を盗み聞きしたりしながら、侵入者や悪者を罠にはめて撃退するのだ。

このゲームの特徴は、実写の映像とリアルタイムに進行するゲームとをミックスしたところ。罠を作動させると画面中の人達が、突き出た様にはたかれたり、落とされたり落ちたりする。

その行為はまるで、下界を見下ろす神が人々に罰を与えているように、禁断の快感が味わえる。ここでピンときた人もいると思うが、これは斬新なシステムが高い評価を受けたカルトゲーム、「ナイトトラップ」の続編なのだ。

■前作との相違点
前作では、ゲーム中の暴力的描写がアメリカで問題となり、ゲームソフト自体の販売を中止(日本のトイザらスも)したところもあるほどだ。そのため、今回はそのような行き過ぎた描写がなくなった。



彼女を守るのも目的の一つ

MD

3DO

MAC

DOS/V

95年4月27日

10800円

Jコード 000043

■ゲームの目的 ■2つの事件を解決すると同時に自らにも降り掛かった謎を解き明かすアドベンチャー

■発売元 ■日本クリエイト/CD-ROM1枚/要256色パスマウス対応/386以上動作可能/RAM7M以上/WIN3.1以上/プレミアム版(13800円)もあり

■完全オリジナルストーリー 週刊ヤングマガジンで連載され、根強い人気を集めている『3×3EYES』。ゲーム版の『吸精公主』では、2つの事件が絡み合う原作にはないオリジナルストーリーが展開される。登場キャラクターについては、プレイヤーの分身ともなる八雲やパイはもちろんだら、お馴染みの面々が揃って登場し、活躍する。当然ながら、ゲームだけのオリジナルのキャラクターもたくさん登場する。そして、物語を盛り上げ、謎に満ちた展開へと誘っている。

■ウィンドウズで快適環境 ウィンドウズ環境でプレイ



背景パターンにまで凝っている

1するだけあって、操作はアイコンで行なわれる。そのアイコンも自由に配置できるとあって、快適な操作環境が構築できる。ちなみにメッセージボックスの場所も配置変更可能。いったん変更すれば、次に起動するときに、変更後の配置でプレイできると便利だ。

イベントシーンは、アニメと同一の製作行程で作られたフルカラーの高品質な動画が、音声と同期して再生される。音声も声優によ



最大のウリとなるグラフィック画面

るアフレコが行なわれ、臨場感たっぷりの仕上がりとなっている。このアニメーションでも採用されている。迫力のある戦闘が、目前で繰り広げられるだろう。このアニメーションを見ているだけで十分楽しめる。謎解きの難易度も高いほうではないため、アニメーション目当てで挑戦してもいい。



3×3EYES~吸精公主~

アニメと同等のグラフィックは必見

95年3月17日

5800円

Jコード 018881

■ゲームの目的 ■ステレオグラフィックの絵を見ながら殺人事件の真相を暴いていく

■発売元 ■アイディア・ファクトリー/CD-ROM/フォトCD

■見るだけでなく楽しめる 基本的にプレイヤーがする動作はページをめくるとだけ。ただ、普通のフォトCDと違い、絵のひとつひとつが関連性を持つものとなっているのでゲームとして楽しめる。

■殺人事件の真相を暴く まず初めのページで、名探偵スチールウッドが殺人事件の内容を説明してくれる。次のページで、すべてがCGで描かれた事件現場や人物の絵が表示される。ここでプレイヤーはこの画面を注意深くすみずみまで見ておく。そして最後の3ページめに、その場面の決定的なヒントが隠されている。



案内役の名探偵スチールウッド

るステレオグラフィックが表示される。ステレオグラフィックとは最近よく雑誌などでも取り上げられていて、一見ただの点の集合、だがそれを眺め続けると、絵や文字が浮かび上がるという。このステレオグラフィックが見えれば、事件解決までの道のりが早まる。中には見えなく困る人もいるかもしれない。そんな人のために以前のCG画面に、事件解決のヒントが隠されていて、くまなく見れば、ステレオグラフィック



謎の死を遂げた大物女優グレタ

ムなしでも事件の真相はわかるようになってくる。基本的にはこの流れを繰り返して徐々に事件を解いていく。

■様々な機能に対応 このCD-ROMは「フォトCDポートフォリオ」のため、既存のCD-ROMのように対応機種が限定されない幅広い人にお薦めできる。



名探偵スチールウッド

3Dステレオグラフィックで謎を解く

95年3月21日

9800円

Jコード 003301

■ゲームの目的 ■証拠品の証言を割り出す、推理アドベンチャー

■発売元 ■BMGピクチャー/CD-ROM 空HD5M以上/漢字Tak7.1以上/68030以上/1人用

■推理力をはたかかせる! 美貌の女性人類学者、エルスベス・パスカードによるブリードウ・殺の儀式による残酷な方法で殺された。プレイヤーは、この事件の担当刑事となり、6時間以内に犯人を逮捕する。

このゲームは、ストーリー性よりも、本格的な推理ゲームとしてのおもしろさに主眼を置いて作られている。プレイヤーは、現場検証、証拠品の収集、容疑者の尋問など、実際の刑事が行うような捜査によって手がかりを集めていき、それを総括して犯人を推理する。殺人現場の様子や容疑者の尋問シーンは実写ムー



重要な情報はすかさずメモ

ビーによって構成されているので、本当に刑事になったような気分が味わえる。このあたりはCD-ROMソフトならではの魅力だ。

■1回だけじゃ終わらない 捜査時間は6時間だ。この時間をどのように消費されているか。たとえば、指紋や血痕を調べるのに2分、容疑者を尋問するのに15分、という具合だ。プレイヤーは捜査時間が0になるまでに、



捜査時間はたった6時間

犯人を逮捕しなくてはならない。12人の容疑者は、それぞれエルスベスを殺している。手がかりや証拠品から犯人を割り出すまでには、かなり智慧をこらさなければならない。また、事件解決のパターンは1つではないので、1回事件を解決した後、別の解決法を探してみよう。自分の推理力を試したい人にぜひお薦め。



黒魔術殺人事件

プレイヤーの推理力に挑戦する本格派

95年4月20日

1500円(込)

Jコード 002356

■ゲームの目的 ■10話完結毎月連載形式。近未来忍者のコミックアドベンチャー

■発売元 ■TAKERU/3.5inch2枚/Sinch2枚/TAKERUのみ販売/1人用

■コミカルな勧善懲悪劇 ハイテク忍術の書を秘密組織の手から守るため、美少女忍者が活躍。安価なコミックを読みとび感覚で楽しめる。アクションシーンのアニメーションが効果的だ。



ゲーム用語のA to Z

バグ

コンピュータプログラムに潜む間違いのこと。当然こうしたバグが存在すると、プログラムは設計意図とは違った動作をするようになる。プログラマーやデバッガーは、バグ撲滅のために日夜戦い続けている。しかしCPUの内部やOSにもバグが潜んでいることを考えると、これからもその苦労は続きそうなお配だ。

95年4月下旬

9800円

Jコード 000833

■ゲームの目的 ■騎士ラサーとなり、邪教徒にさらわれたお姫様を助け出すアドベンチャーゲーム

■発売元 ■エモーションデジタルソフトウェア/CD-ROM/1人用

■アニメーションも美しい

逆になんか面白くないと、面白みは半減してしまう。



~ラサー・レジェンド~

アースティア・サーガ

原作ファンが喜ぶ 外伝的ストーリー

TVアニメだけでなく、オリジナルアニメビデオにもなった『霸王大系リユニオン』。このゲームの背景となる時代は、オリジナルアニメビデオの30年前。主人公アースティア・サーガが、さらわれたお姫様を助けるために旅立つ。ゲーム中では、本編に登場するキャラクターの若かりし頃の姿が見られるなど、ファンが喜ぶ演出が施されている。

「ドラゴンクエストII」がSFCになったように「マザー」もSFCに頂けないものでしょうか。「マザー2」にハマりまくった後、改めて「マザー」をやると少しものたりなく感じてしまうのは私だけ? 音楽はすてきなのに。(とり種り)

アドベンチャー

3DO

PC98

MAC

WINDOWS



出ました!

アドベンチャー

3DO

PC98

MAC

WINDOWS

ダークシード (日本語版)

95年3月4日
9800円

Jコード 001899

ゲームの目的 ■不気味な異世界「ダークワールド」の秘密を解き明かす。ホラーアドベンチャーゲーム/発売元 ■ナムコ/CD-ROM1枚/要256色/バスマウス対応/推奨/1386以上動作可能/RAM5.6M以上/WIN3.1以上

ギーカーの絵が作り出す恐怖の世界を冒険

■ギーカーが描く異世界
映画「エイリアン」の美術デザイナーなどで知られるH・R・ギーガーが描く、生命体と機械を融合させた独特のデザインを盛り込んだ、ホラー色たっぷりのアドベンチャーゲーム、それが「ダークシード」だ。頭の中にエイリアンの卵を植えて体験する、恐怖の事件が重厚に展開する。

■異世界を探り当てる
このゲームの操作は、マウスでおこなう。マウスカーソルには、①矢印(移動)②目(見る)、調べる、③手(取る)、アイテム使用)の3種類があり、画面上を



ギーカーのデザインが見どころ



ノーヒントの謎解きも多い

■緊迫感あるプレイ
また、ゲームの進行はリアルタイムなので、プレイヤーが何もしなくてもどんどん時間が経過していき、ゲーム内の時間で3日が過ぎると、主人公の頭の中のエイリアンが生まれ、ゲームオーバーだ。クリアするために、ムダのない行動が必要だ。

■難度はかなり高い
難度はかなり高いが、それを補って余りある凄味がある。

ANGEL GATE

95年3月
5800円

Jコード 008257



静寂が支配するような風景

謎を解きながら 心の中を旅する

誰かの心象を映し出したような風景の中を孤独にさまよい、謎を解きつつ昔の自分の記憶を取り戻す。それがゲームのストーリー。全編を通じて、夢の中を歩いていく気分。アドベンチャーゲーム感覚でプレイできるが、ゲーム中にプレイヤーがとった行動は心理分析の対象になっている。そして、プレイヤーの心理状態を明かしてくれる。心理テストのような堅苦しさはない。あくまでゲームなのだ。

シャドー・オブ・ザ・コメット

95年3月3日
9800円

Jコード 001465



ハレー彗星をめぐる謎に挑む

ハレー彗星とともに 何かをやってくる!?

「シャドー・オブ・ザ・コメット」は、H・P・ラヴクラフトらによって構築された「クトゥルフ神話」をモチーフに作られたホラーアドベンチャーだ。恐怖の神話体系・クトゥルフをもとにしているだけあって、シナリオはかなりコワイ。ハレー彗星の謎を物語る、血も凍るような物語がくり広げられる。ちよっとした判断ミスがすぐに主人公の死につながるシビアなゲーム展開も、このゲームの特徴。骨太のアドベンチャーゲームが堪能できる。

ゲーム用語のA to Z

バックアップ

万が一の場合に備えて、プログラムやデータのコピーを取っておくこと。これを怠ったために、泣きを見たりユーザーは多い。市販ソフトのバックアップは、購入者個人の使用に限り認められている。ただし現状では、バックアップが花盛り。プロテクティブの問題もあり、なかなか頭の痛いところだ。

ゲーム豆知識

アジアのゲーム事情

欧米と同様、台湾や香港といったアジア諸国でも日本のゲームは人気を博している。ただし、ご多聞にもれずそのほとんどは「海賊版」として認知の所有権に対する意識が薄い。これらの国では(わが国が万全かという)と疑問だが……、著作者に無断でコピーされたソフトが当然のように店に並べられている。一本のカートリッジに五十や百ものゲームを詰め込んだ「お徳用」ファミコンソフトなどという代物まであったりする。

当然「ゲーム専門誌」も存在するが、これがまたすごい。日本の雑誌を切り張りするのは日常茶飯事、図版に日本語の活字が入り込んでいても気にしない。おおらかというか何というか。

プロگرامそのもののコピーにとまらず、人気がキャラクターを借用して新しいゲームを作るのもアジア・ゲーム業界の常套手段である。「ストリートファイターII」の春麗と「ドラゴンボール」の悟空が対決するといった豪華(?)なゲームも、彼らの手にかかれば朝飯前だ。

だが、ここ数年でアジアにおける著作権保護の認識は徐々に高まってきた。国際世論と経済発展を背景に本国は規制を強め、また日本側も市場開拓のため現地に強く働きかけている。

そしてそれに呼応してアジア国内のソフトハウスもオリジナル作品に取り組み、それらはすでに日本にも上陸ははじめている。先ごろ伊勢丹デパートセンターより発売されたパソコン用RPG「軒轅剣(けんえんけん)」は台湾製だが、どのゲームのコピーでもなく、しかも内容は濃い。もともと海賊ソフトを作る技術はあったのだから、アジアのゲームが本格的に市場を席巻する日はかなり近いのかもしれない。

95年4月8日
12800円

Jコード 000485

PSYCHIC DETECTIVE SERIES Vol.5 Nightmare
発売元 ■データウエスト

次の寿現夢は 5月22日(月) 発売です。寿現夢

95年4月14日
6800円(予)

Jコード 004294

ゲームの目的 ■謎い込んだ不思議の島で、待ち受ける謎を解き明かすアドベンチャーゲーム/発売元 ■マイクロキャノン/CD-ROM/専用マウス対応/1人用

95年3月
5800円

Jコード 008265

ゲームの目的 ■謎の人物の記憶をたどり、エンジェルゲイトの謎を探るアドベンチャーゲーム/発売元 ■データウエスト/CD-ROM/WIN3.1以上

- マークの見かた
- 長く遊べる
- 短期間でも熱中できる
- 長く遊べて熱中度マ
- プレイ時間長い
- プレイ時間短い
- ライトユーザー向き
- ヘビーユーザー向き
- 難易度高め
- 難易度低め
- とっつきやすい
- 知れこトク
- アバンギャルドな世界観
- 斬新なシステム、ルール
- マニア向け
- パット見てあなどるな

95年4月20日

9800円

Jコード 004588

ゲームの目的 ■反乱を起したコンピュータの鎮圧をめざすアドベンチャーゲーム/発売元 NECホームエレクトロニクス/CD-ROM/CPU486以上推奨/RAM5.6M以上/空HD5M以上/MS-DOS5.0以上/WIN3.1以上

「見知らぬ場所にひとり」とは、ゲーム「キャオス」とは、ゲーム中に登場するコンピュータの名前だ。時は26世紀。土星の衛星タイタンにおいて開発された、神経細胞を持つスーパーコンピュータ「キャオス」が暴乱を起こす、というのがプロローグ。プレイヤーは「プロロー」というマシンを操作し、キャオスを停止させる任務に就く。遠い未来、知能を持ったコンピュータとSF映画のような設定、無人となった研究所内を、たつたひとり捜査するもの寂しさ。見知らぬ世界を孤独に進むと



マシンのコクピット内のような画面

アドベンチャー

C.H.A.O.S.

孤独な雰囲気が好きなら

「見知らぬ場所にひとり」とは、ゲーム「キャオス」とは、ゲーム中に登場するコンピュータの名前だ。時は26世紀。土星の衛星タイタンにおいて開発された、神経細胞を持つスーパーコンピュータ「キャオス」が暴乱を起こす、というのがプロローグ。プレイヤーは「プロロー」というマシンを操作し、キャオスを停止させる任務に就く。遠い未来、知能を持ったコンピュータとSF映画のような設定、無人となった研究所内を、たつたひとり捜査するもの寂しさ。見知らぬ世界を孤独に進むと

このゲームは「アドベンチャーモード」と「リアルタイムモード」の2つのモードで構成されている。アドベンチャーモードでは、

真夜中にブレいすれば、全編に流れる孤独な雰囲気を強く感じることが出来る。



95年4月7日

12800円

Jコード 003816

ゲームの目的 ■帝都・東京で起こる奇妙な事件に挑むリアルタイムホラーアドベンチャーゲーム/発売元 ウルフ・チーム/日本テレネット/PC-9801/VX以上/3.5inch/5inch/パソコン用対応/MS-DOS3.3以上

東京Twilight Busters

恐怖にひきつる顔は誰にも見られたくない

「注目のおカルト作品」最近「アロイン・インザ・ダーク」や「ダークシード」などの、オカルト色の強い外国産アドベンチャーゲームが目まぐるしく出てきた。このゲームは、日本人が制作した、和製オカルトアドベンチャーである。大正末期の帝都・東京を舞台に、猟奇的な事件が次々と起こり、パソコンゲーム史上、例を見ないような恐怖のストーリーが展開する。



表情も喜怒哀楽に応じて変化



部屋の隅々までくまなく調査

都内を自由に移動し、情報収集を行う。そしてストーリーが進行し、事件の核心に迫ると、リアルタイムモードに切りかわる。プレイヤーは、廃工場、洋館、地下水路といった場所を調査し、事件解決をめざす。リアルタイムモードは、常に時間が経過しているの、普通のアドベンチャーゲームのように、じっくり考え込んでいくわけにはいかない。ぼんやりしていると、事件を解決できないばかりか、命を落とすことさえある。こうした、緊張感あふれる展開が、この作品の大きな特徴といえる。

か、命を落とすことさえある。こうした、緊張感あふれる展開が、この作品の大きな特徴といえる。ストーリーも、グラフィックも、かなりコワイので、「オカルト映画や小説に目がない」という人にはぴったりだ。また、新しいタイプのリアルタイムアドベンチャーゲームとして、推理ゲームファンにもお薦めだ。



95年5月未定

6800円(予)

Jコード 003387

ゲームの目的 ■時空を移動して、非法転送した少女を元の時代に連れ戻す/発売元 アスキー/CD-ROM

時空探偵DD~幻のローレライ~

未来から過去へ飛び、事件に立ち向かう

「未来から過去へ」西暦2238年、時空探偵、ドラキュラの子孫、時空間移動、第二次世界大戦の直前へ。非現実的なキーマンが飛びかかる。物語上の任務は、過去へ非法転送した少女を連れ戻して、歴史を修正すること。トップクラスのエンジニアの付き人となって、様々な局面で判断を下すのがプレイヤーの操作するキャラクターの役目だ。1938年のドイツへと飛び、遊覧飛行船の中が物語の舞台となる。

美しい飛行船グラフィック



美しい飛行船グラフィック

「シネマティックアドベンチャー」という表現がピッタリとあてはまるゲームに仕上がっている。



事件を解決すべく情報収集



ゲーム用語の A to Z

S-RAM

RAM(ラム)とはランダム・アクセス・メモリの略。ROMと異なり、書き込み・読み出しともに自由におこなうことができるメモリを指す。S-RAMもその一種。これはほかのラムに比べ、価格が高いが扱いやすいという特徴を持つ。簡単な話S-RAMは、適度の電気が流れていれば内容を保持できる。これに対し、パソコンやゲーム機などに使われるラムは、DRAMと呼ばれる種類のもの。こちらは「データを保つために、一定時間ごとにリフレッシュ」という処理が必要になる。この性質差から、ゲームカートリッジのバックアップメモリなどには、回路が簡単ですむS-RAMが利用されている。

95年4月15日

9800円

Jコード 004286

洗さあふれる実写画面



ブルー・シカゴ・ブルース

映画の主役気分ハードボイルド

刑事J・Bハロルドが、恋人の巻き込まれた殺人事件に挑む、ハードボイルド最新作。都市に住む人間の交錯した心理を題材にした、シリアス特有の硬派な雰囲気は健在。ハリウッドによる実写映像を用いて、より映画のなまのようになった。システム面でも改善がなされ、総当たりでコマンドを選ぶというところは少なくなった。無意味な選択肢で流れを邪魔されず、映画を見るようにプレイできる。

EARTHITIA SAGA

LARTHUR'S LEGEND

5.25 発売 予定

神話の地、エンシルガット。
ここでは遙か古えに良き神と
悪しき神の戦いがあった。



アースティア・サーガ CD-ROM for Macintosh

ラーサー・レジェンド

長く激しい戦いに勝利した善の神は
悪しき神を倒した剣を大地に突き刺した。

大陸の中心にたつ、晴れることの無い厚い雲に覆われた
巨大な山がその神の剣だと言う。しかし、真実を知る者は誰もいない。

伝説は遠く忘れられ、世界は平穏の中にまどろんでいる……
そのとき伝説は、静かに目覚めの時を待っていたのかもしれない……

TV、OVA、コミック、玩具などにマルチな展開をみせる、「霸王大系リユニイト」が、Macintosh用CD-ROMソフトとなって登場! ゲームの舞台はOVAから遡ること約30年前。主人公は熱血騎士アデューの父である、ゼルテニス王国の最年少騎士ラーサー・ウォルサムが、リユニを駆り邪教徒にさらわれたお姫さまを助けるため、OVAでもお馴染みのイズミを初め、個性的なキャラクター達と共に大活躍。誰もが夢見たアニメーション・インタラクティブ・アドベンチャー・ゲームが、今姿を現します。©伊東岳彦/集英社・サンライズ



ムラサ



ラーサー・ウォルサム



アデレッサ



エチナ



レイシ姫

9,800円
(税抜予価)
BCRM-0027

スタッフ: <原作>伊東岳彦、<監督・演出>土器手司、<シナリオ>面手明美、<スーパーバイザー・メカニカルデザイン>中沢数宣、<作監(アニメパート)>磯野智

キャスト: <ラーサー・ウォルサム>三木眞一郎、<レイシ姫>大谷育江、<イズミ>石田 豪、<エチナ>こおろぎさとみ、<アデレッサ>天野由梨、<ムラサ>立本文彦、<ドワーフの娘>矢島晶子、<遺跡のリユニ>小杉十郎太

* Apple, Macintosh, QuickTimeはアップルコンピューター社の登録商標です。

発売元・販売元: バンダイビジュアル株式会社 東京本社 千111 東京都台東区松が谷1-3-5 SEFビル3階 TEL.03-5828-3051/FAX.03-5828-3058



アドベンチャー

MAC

スーパーボンバーマン3

95年4月28日
 ゲームの目的 ■ 4エリア各6ステージの全24面。爆弾を使って爆風で敵と壁を壊して進む。各エリア最後にボス。5人まで参加可能な対戦あり。/ 発売元 ■ ハドソン / 12M / カートリッジ / 1~5人用

Jコード 001589

はじめの5分でぜ〜んぶ丸わかり



ちょっとみんなで遊びます
 ともかくにも細かいことを決めてスタート。みんな敵に向かって爆風とともに攻め込んでいく。たまにブロックの中からアイテムが出てくる。取ったる。



ミスしてしまいました
 先にやられてしまった。昔ならここでジュースを飲んだりトイレに行ったりしたもんだ。が、今回は外から爆弾を投げ入れることができる。逆恨みレッツゴー。



壁につぶされるっス
 とかくドローの連続はシラケるものだ。昔ならここで飽きてタバコを買いにいったりしたもんだ。が、最近ではサドデンス機能がある。壁が狭まって潰され決着。



■有名ボンバーマン
 「ボンバーマン」の知名度は非常に高い。自分もゲームファンだと称する人なら、おそらく誰でもタイトルを知っているだろう。その理由として、ひとつには歴史がある。ファミコン初期から人気タイトルであり続けた。多機種でシリーズ化された。もう一つは多人数で集まってTVゲームを遊ぶときにお目にかかる確率が高いこと。もはやパティ用ゲームの代表格だ。シリーズ発展とともに対戦モードが充実している。新作が1つ発売されるたびに、1人プレーモードが1進化しているとしたら、対戦モードは2進化する。

■簡単だからこそ
 1人プレーでも多人数対戦プレーでも、基本的に昔からルールは変わらない。爆風でブロックを破壊して、敵を倒して、アイテムを見つけたる。これだけのシンプルながら動だからこそ昔から支持を得てきたのだらうし、多人数を集めてのプレーにも適していたのだらう。また単純だからこそ得られる快感もある。そのスケールも大きい。自分でもぞっとするような巨大な爆発が起きるようになる。しばらくはその感動だけでゲームを続けられる。そんな快感は当然この新作でもきちんと受け継がれている。

■対戦について
 おそらく、この作品を買って、1人でプレーして終わり、という人はあまり多くないだろう。ほとんどのユーザーにとって「多人数プレーこそ「ボンバーマン」なのだ。何人も知り合いを集めてわいわいと遊んで楽しめるソフトは数多いが、ゲームをよく知らない人でも必ずアツくなる作品というところ、知名度の高い、あるいはルールがシンプルな「ボンバーマン」ほど適切な選択はない。先にやられてしまったプレーヤーが退屈しないモードまで加わった。対戦重視の設計だ。

■「育てる」パズルゲーム
 これは、対戦型のパズルゲーム。4x4のブロックに蒔いた水と畑に野菜の種を蒔いて水を与え、実がなつたところで収穫する。一定数の野菜を、相手より先に収穫すれば勝ちだ。また、ある法則性に従って収穫すれば、相手の畑にお邪魔キヤラクターを送り込める。と言っても、あくまで自分のノルマをクリアするの目的なので、さほどプレーに影響を及ぼさない。そういう意味では、相手の邪魔をすることに重点を置いてくる従来の対戦型パズルゲームとは、毛色が違う。作物を育てるのを競い

合う、前向きなスタイルのパズルゲームだ。画面には、作物を育てる畑と、収穫する作物のノルマ数が表示されているウィンドウと、キャラクタールールも、いたってシンプル。作物が実るまでは、少し時間がかかる。しかし、それを持って余すようなことはない。と言うのも、土から芽が出て花が咲き実を結ぶまでに、作物たちは少しずつ

つ、しかし着実に育って行くからだ。最近あまり見かけない自家菜園が、画面内で再現されているかのよう。作物の色使いもほのぼのとしたタッチなので、見ているだけで心温まるものがある。

■子供の目線
 このゲームでは相手を邪魔するより、自分の畑の作物の成長に重点が置かれている。対戦型パズルゲームにありがちな、一発逆転の要素は薄い。あれこれ頭をひねるような必勝テクニックも、必要ない。ストレートに言えば、プレーヤーのウデはあまり関係ない、ということだ。

つまりこのゲームは、小さな子供がいたる家庭向き。自家菜園で会話するような雰囲気、プレーすることができ



1人プレーモードもとにかく充実



対戦は相変わらず楽しい

95年3月24日
 3800円

ガンスターヒーローズ

Jコード 001112

ゲームの目的 ■ 様々な攻撃使い分け、奪われたクリスタルを取り戻すアクションゲーム / 発売元 ■ セガ / エンタープライゼス / 4M / パスワード / 1人用

■知るひとぞ知る名作
 様々な武器と肉弾戦とを使い分け、敵を撃退してクリスタルを奪い返すアクションゲーム。もともとはメガドライブ用のゲームだったものだ。メガドライブ版では完成度が非常に高かったため一部にマニアックな人気を集めた。それが今回ゲームギアで再登場となったのだ。■練り込まれたシステム
 タイトルが表示とおり、主人公の武器は銃だ。この武器のパワーアップ方法がちょっとかわっている。武器の種類はぜんぶで4つ。このうちから2つまでを同時に持てる。それぞれ



メガドライブ版に劣らないでいえばえだ

■舞台を新たに大暴れ!
 武器を単独で使うこともできるのだが、組み合わせること2つの武器の特徴を持った新たな能力の武器を持った。組み合わせによって手に入る武器の効果は、それぞれ違う。あまり役に立たない組み合わせや、どこでもそこそこの効果があるものなどさまざま。シーンごとに効果的な武器を見つけていく手探り感がある。

■ゲームギアの変更点
 メガドライブ版には、シューティングや、スコロク的なステージが含まれていた。が、このゲームでは、アクション以外のステージはカットしてある。一見、ソートしたように見えるかもしれないが、これは改良点でもあるのだ。このことでテクニックが良くなり、アクション部分のみを楽しむゲームになった。



95年3月17日
 7800円

おらがランド主催 ベストファーマー収穫祭

Jコード 001082

ゲームの目的 ■ 畑に種を蒔き、育てて収穫するパズルゲーム / 発売元 ■ ビック東海 / 4M / 1~2人用

■育てるパズルゲーム
 これは、対戦型のパズルゲーム。4x4のブロックに蒔いた水と畑に野菜の種を蒔いて水を与え、実がなつたところで収穫する。一定数の野菜を、相手より先に収穫すれば勝ちだ。また、ある法則性に従って収穫すれば、相手の畑にお邪魔キヤラクターを送り込める。と言っても、あくまで自分のノルマをクリアするの目的なので、さほどプレーに影響を及ぼさない。そういう意味では、相手の邪魔をすることに重点を置いてくる従来の対戦型パズルゲームとは、毛色が違う。作物を育てるのを競い



カールのCMでおなじみの顔が登場

合う、前向きなスタイルのパズルゲームだ。画面には、作物を育てる畑と、収穫する作物のノルマ数が表示されているウィンドウと、キャラクタールールも、いたってシンプル。作物が実るまでは、少し時間がかかる。しかし、それを持って余すようなことはない。と言うのも、土から芽が出て花が咲き実を結ぶまでに、作物たちは少しずつ

このゲームでは相手を邪魔するより、自分の畑の作物の成長に重点が置かれている。対戦型パズルゲームにありがちな、一発逆転の要素は薄い。あれこれ頭をひねるような必勝テクニックも、必要ない。ストレートに言えば、プレーヤーのウデはあまり関係ない、ということだ。

つまりこのゲームは、小さな子供がいたる家庭向き。自家菜園で会話するような雰囲気、プレーすることができ





出ました!

D アクション I

ウサギ型ロボットが空へ向かって跳ねる

Jumping Flash! アロハ男爵ファンキー大作戦の巻

■変なストーリー
あるとき美しい惑星の一部が切り取られ、どこかに持ち去られてしまった。なんと悪の科学者アロハ男爵が、惑星の美しい名所を盗んで自分の別荘にしまったのだ。そこで、アロハ男爵を懲らさるため、この星から1人の男が機動性抜群のロボットに乗って飛び立った。そのロボットは、なんとウサギ型の害虫駆除ロボットなのだ。強大な悪の力に挑むのが害虫駆除ロボットだなんて、一つの星の運命をかけた戦いだと思えば、先が思いやられるストーリーだ。



ボーナスステージなどの仕掛けもある

■跳ねるだけでも楽しい
このゲームは、ロボットに乗ったプレイヤーの視点で冒険をする、3Dアクションゲームだ。



レッドドラゴンの吐くファイアブレスは超強力だ

■緊迫感がないから
全6つの大陸が冒険の舞台で、1つの大陸には3つのステージがある。また、第3ステージには強力なボスが待ちかまえている。ゲームを始めてまず気がつくことは、ビリビリとした緊迫感がまったく感じられないこと。画面はバスター

ル調の明るい色使いで、出てきた敵キャラクターはなんとカエルだ。画面の遠くのほうから、ピョンピョンとゆっくり近づいてくる。ほかにもキウイやトボなど、こちらの戦意が喪失してしまうくらい、のほほんとした敵たちが相手だ。アクションゲームなのに、綺麗な画面やユーモラスな敵たちの動きなどを見る余裕さえあるほどだ。こんな敵たちと戯れるのが最大の魅力だ。こういう雰囲気がお薦めできる。

にも、あちこちに落ちていく攻撃アイトムや、上からの踏みつぶしなどで戦う。このロボットを好き勝手に動かすだけでも結構おもしろい。

95年4月28日
5800円

ゲームの目的 ■ウサギ型ロボットが陽気に跳ねるアクションゲーム / 発売元 ■S.C.E./CD-ROM / 1人用

Jコード 008036

はじめの5分でぜ〜んぶ丸わかり

Let's Start

初めは何をしてよいのか解らず、適当に歩いてみる。すると何か動く物がある。近づくとカエルがいた。びよんと跳ねながら向かってくるので、ビームで応戦だ。

ロボットはニンジンが好き

上を見ると鳥が宙に浮いている。2段ジャンプで島の上に乗ると、目の前にニンジンがある。エナジーと書かれた大きなニンジンに、思わず手を伸ばす。

Stage Clear

ニンジンも全部取り、やることもなく跳ねていると、EXITと書かれた台に乗って見た。期待を込めて台に乗って見た。やった、これでステージクリアだ。



95年4月下旬
6900円(予)

ゲームの目的 ■ウルトラマンや仮面ライダーなどのヒーローたちがパチンコで勝負する / 発売元 ■バンプレスト / 4M

Jコード 001538

スーパーパチンコ大戦

ヒーローたちがパチンコで対戦

このゲームでは、ガンダムやウルトラマンなど、TVのヒーローたちがパチンコで勝負。基本スタイルは、対戦型パズルゲーム。スロットの目やチューリップの色を組み合わせて必殺技の繰り出し、攻撃して相手の体力をゼロにすれば勝ち。必殺技は攻撃だけでなく防御のものもあるため、技の駆け引きなど頭脳プレーも要求される。パチンコのウデはあまり必要ないため、18才未満の子供でもOK。



95年3月17日
9800円

ゲームの目的 ■NYの平和を守るために敵の科学者の打倒を目指す面クリア型格闘アクション / 発売元 ■エポック社 / 12M / パスワード / バーコード / バトラー / インターフェイス対応

Jコード 001813

スパイダーマン リーサルフォース

クモ糸使ってスパイデイな感じ

全米でも有数の有名コミック「スパイダーマン」のゲーム化。オクトパス博士やベノムなど、マニア心をくすぐるキャラクターが多数登場する。ゲームの進行はスムーズだが、制限時間が短すぎるのが気になる。そこそこ有効なのが、スパイダーマンならではのクモ糸。ぶら下がりが振り子のように入移動すれば、かなり早くゴールまで着ける。さらにカッコ良さも加わって、より快適なプレーが楽しめるというわけ。



95年4月28日
3800円

TEMPO Jr.

Jコード 000728

音楽と踊りが武器になる

■音楽重視のアクション
主人公「テンポ」の目的は、有名な音楽家为主催する「メジャー・マイナー・ショー」で優勝し、トロフィーと副賞の豪華商品を手にすること。そのためには氏の目にとまるような踊りを披露しなくちゃならない。とはいっても、ただ踊ったり、歌ったりするゲームではない。ムツシブロダクションのライバル達が、活躍する主人公をねらって妨害してくるので、リズムの攻撃で敵を退ける。この部分がゲームのメインとなるよう強調され、敵を倒しながらステージを進める。



観客に紹介される主人公

■軽いステップで敵を翻弄
主人公の武器は敵をしびれさせる指パッチンと、鍛えた自慢の踊りから繰り出されるキック。体力マックス時には、面上の敵すべてにダンスアタックという大技が使える。派手でシャープな踊りを長時間繰り出すこの技は、このゲームの最大の見どころだ。



ノリノリでステージを進んでいく

ミッキーマニア

© The Walt Disney Company

カワイさど手ごわさの絶妙なバランス

■シリーズ最高峰のデキ
この「ミッキーマニア」は、メガドライブのアクションゲームでは王道、傑作揃いで名高いデイズニーゲームシリーズ中の一本。プレイヤーはミッキーマウスを操作して、ミッキー主演の映画の中で駆け回る。

数多くの動きのボタンを使って描かれ、ボンボンと跳ね回るキャラクター。ステージはカラフルで、ここがファンタジーの世界であることを強く主張する。このゲームの画面は、プレイヤーに対して確かな楽しさを予感させてくれる。この感覚は、一連の「アイラブ」シリーズや「アラジン」など、数多いデイズニーゲームシリーズの中でも最高級だ。

■真面目なユーザーこそ買
ただし、難易度となると話は別。「アクションゲーム好きでも楽しめる手応えだ」「カワイイのに難しくてまいった」と、歓迎の声と残念がる声があふぶ。特に、「ベルを鳴らせば進める」というのには、序盤から考えさせられる点は、好みが分かれるようだ。



ファンタジー的な雰囲気はピカイチ

い？ プレー画面を実際に見た人から聞こえるのは、ほとんどが「楽しそう」という声。「どんなに厳しいステージでも、いつも笑っているミッキーの表情が好き」



トライアル&エラーが、このゲームの本当の楽しみかも

「画面を動き回っているだけで楽しい」など、外見への苦言はほとんど聞かれない。難易度や技術より前に、楽しさが全面に押し出されている作りが受けているわけだ。

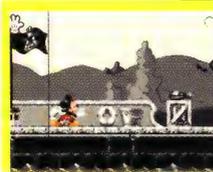
時折見せる細かいしぐさも目を引く
の、このゲームの一番の味。点在する謎に頭を巡らせることを好まされるなら、このゲームは絶対に買いだらう。

95年3月31日 7800円

ゲームの目的 ■ ミッキーマウスを操り、映画の流れにそってゴールを目指すアクションゲーム / 発売元 ■ セガ・エンタープライゼス / 16M / カートリッジ / 1人用

Jコード 002747

はじめの5分でぜ〜んぶ丸わかり



■始まりはノイズとともに
蓄音機から聞こえるような音楽、画面右上に写り込んだ髪の毛。いかにも時代を感じさせる演出だ。最初に、舞台が昔のフィルムの中ということを見せるわけ。



■蒸気船ウィリーとの出会い
少し進むと、蒸気船の運転席が見える。ここにいるのが「蒸気船ウィリー」に登場する初代ミッキー。今のミッキーとは、少し顔も違う。時代を感じる一瞬だ。



■ベルを鳴らせば道は開く
埠頭まで来ると、道がなくなると行き止まり。ここは頭上のベルを鳴らせば進めるしくみだ。発想の転換、トンチをきかせて進むのがこのゲームの味なのだ。



95年4月21日 7800円

カオティクス

Jコード 000116

ゲームの目的 ■ コンビプレーが加わったソニックシリーズのアクションゲーム / 発売元 ■ セガ・エンタープライゼス / 2.4M / ハンターパックアップ / 1~2人用

■新感覚リングパワー
スピード感が人気の、ソニックシリーズに登場した「ナックルズ」がこのゲームの主人公。だがプレイヤーは、ソニックが直線ならば、このカオティクスは円。

コンビプレーでスピードアップ

■上下に広がったステージ
カオティクスではジャンプでは届かない場所に、パートナーを投げ飛ばして、その後、リングパワーで自分を引き上げてもらうというアクションが増えた。ステージもそのアクションが思う存分楽しめるよう、縦に広がった。パズル的な難しさはほとんどない。スピードに任せ



パートナーを放り投げる

■スピード感を楽しむ
今回はポップに彩られた島が舞台。時間によって敵の練習面が設定されている。好きな人にお勧めだが、見た目はほど甘くないゲームである。



リングパワーで超ダッシュ



95年3月24日 7800円

ゲームの目的 ■ リズミカルでダンサブルな攻撃が楽しいアクションゲーム / 発売元 ■ セガ・エンタープライゼス / 24M / カートリッジ / 1人用

TEMPO

Jコード 000710



ファンキーな雰囲気いっぱい

■歌って踊れるダンスアクション登場
音楽にダンスミュージックがあるように、アクションゲームにもダンスアクションが登場した。かわいくてポップなキャラクターの主人公。独特のリズム感で体を揺らしながら、ダンスブルな身ごなしで敵を倒していく。その必殺技は、振り付けに気を配るほどの熱の入れようだ。このダンスのセンス、脳天気なグルーブ感が気持ちいい。キャラクターと一緒に、踊りながらプレーできないのが残念なくらいの注目作。



95年3月3日 3800円

ゲームの目的 ■ ウチのタマを操り、4つのミニゲームをクリアし、真のエンディングを導く / 発売元 ■ セガ・エンタープライゼス / 2M / カートリッジ / 1人用

タマ&フレンズ 3丁目公園タマリンピック

Jコード 001961



ほのぼのとした味わい

■楽しく遊んで少し賢くなる
文房具などでお馴染みの、とげた風貌のファンシーキャラ、「ウチのタマ」も今年で生誕10周年。世代を越えた人気がある。そんなタマが主人公のゲームギア用ソフトの「タマ&フレンズ」は、低年齢層向けのミニゲーム集。公園にあるブランコ、砂場などを題材に、「揺れる」「滑る」など自然の物理作用を応用したゲームが4種類。ちよつぱりエデュテイメントの要素を含んだこのソフト、小さなお子さんへの贈り物としていかが？



出ました!

輝水晶伝説アスタル

思う存分大暴れして腕白少年の気分

■体は小さいが力持ち
自分のからだの数倍はありそうな物を、軽々と持ち上げるアリンコ。そんなアリンコが、そんなアリンコが痛快な、アクションゲームである。

このゲームの主人公はアスタル少年。自慢の怪力で大木や巨石を地面から引っっこ抜いて、敵に投げつけて、息を思いっきり吸って、それを吐きだし、多数の敵を吹き飛ばす。地面を殴りつけて地震を起こす。体は小さいが、画面に収まりきらないようなパワーを持っているのだ。セガ・サターンに、新たな痛快なキャラクターの登場だ。

■コンビプレもあり
アスタルには、冒険を助けてくれるパートナーの鳥がいて、アスタルが指笛を鳴らせば、その音に従って鳥が敵と戦ってくれる。アスタルが息で鳥を吹き飛ばせば、無敵の体当たりをしてくれる。鳥と体力を分けあうことも可能だ。このように様々なバタンのコンビプレで、攻撃に協力してくれるのだ。

■宝石の世界で冒険
冒険の舞台になるのは、

95年4月28日
5800円
ゲームの目的 ■怪力の宝石から生まれた少年が、捕われた女の子を救いに宝石の世界を冒険するアクションゲーム/発売元 ■セガ・エンタープライゼス/CD-ROM/1~2人用

Jコード 003182



神秘的な宝石の世界



ジャンプ! 躍動感あふれる動き



思いっきり息を吸って



敵に吹きつけてはじき飛ばす



パートナーは頼もしいこの鳥だ



コンビプレで敵に飛び込め



宝石も溶ける炎の国



画面に入りきららない巨大な敵ボス

クリスタルな透明感溢れる宝石の世界。分厚い雲のすきまから差し込んだ光が、地面からそり立つ宝石の柱に乱反射して、神秘的な世界を生み出している。アスタルは、捕われた少女を救いだすために、この世界で怪力を唯一の武器にして戦うのだ。堅い地面から天に向かって生えている

「ジャックと豆の木」のような巨木や、崖の大岩などと引っこ抜く。そして、この怪力の前では、敵の体すら武器となるのだ。

■腕白が魅力
アスタルの豪快な暴れっぷりをひとこといえば、今や死語になってしまった「腕白」がふさわしい。この「腕白」さは新鮮だ。もしかしたら、最近の弱くなった男達に飽きた女の子達がこのゲームに夢中になっというキャラクターには、そんな魅力がある。

もちろん、アクション好きの期待にも十分、応えてくれる。巨大な敵の攻撃をかくぐって投げ飛ばす感覚は、格闘ゲームで敵のふところ飛び込んで投げ飛ばす感覚に似ている。派手なアクションは見ているだけでも楽しく、接待ゲームにも向いているかもしれない。



アクション

95年3月17日
5800円
ゲームの目的 ■闇の力を得た戦国時代の君主を倒すチャンバラアクション/発売元 ■エス・エヌ・ケイ/74M/CD-ROM

Jコード 003662



刀の切れ味はいかほどか



斬り払い

■腕白が魅力
アスタルの豪快な暴れっぷりをひとこといえば、今や死語になってしまった「腕白」がふさわしい。この「腕白」さは新鮮だ。もしかしたら、最近の弱くなった男達に飽きた女の子達がこのゲームに夢中になっというキャラクターには、そんな魅力がある。

戦国伝承 2

刀と刀の火花散る 剣劇アクション

刀を使って戦う、戦国SFアクション「戦国伝承」の続編。今回は、戦国時代から近代、現代、さらに魔界へと、時代を超えて戦っていく。剣劇なのにSFでもある、奇妙な雰囲気があるゲームだ。

斬り払いや斬り下ろしなど、刀を使ったアクションがより多彩になった。敵との鏖戦に、馬に乗っての戦いなど、剣劇のシーンのような場面もある。刀を使うアクションと、独特の雰囲気とが楽しいゲーム。

95年3月25日
9800円
ゲームの目的 ■奪われたタイムマシンを追って時代を超えていくアクションゲーム/発売元 ■タイトー/MEGA-LD

Jコード 004278



右へ左へと攻撃を避ける



アクション

懐かしのゲームをじっくりプレイ
タイムマシンを悪用して歴史を操ろうとするルルダを追って、小型タイムスライツに身を包んだヒロイン、レイカが時を駆ける。昔からのファンには懐かしいアーケードゲームの移植。レーザーディスクを使っていたゲームだけあって、レーザーアクティブでの映像はそのままのクオリティ。キャラクタに対して思い入れのある人には満足いくべきだ。だが、当時はとても華やかに見えたこのゲームも、今見るとけっこう地味かもしれない。

95年3月31日 © The Walt Disney Company
9500円 1994 Sony Electronic Publishing Company
Distributed by CAPCOM CO.,LTD.

Jコード 002755

ゲームの目的 ■ミッキーマウスを操り、映画の流れにそってアクションゲーム/発売元 ■カプコン/16M/カートリッジ



映画そのままのカラフルさは魅力的

■映画の世界を追体験
世界的に有名なキャラクター、ミッキーマウス。ディズニーランドの中やテレビ、ビデオなど、誰もが知っているような形で目にしたことがあるだろう。でも、ミッキーのこれまでの歴史となると、案外知らない人も多し。

■トンチをきかせてプレイ
ディズニーアニメーションを題材にしたストーリーは、カフルで幻想的。登場するキャラクター達は、相手も味方もどこかキュートで憎めないヤツばかり。でも外見だけで判断してはいけない。プレイはそう簡単には進まないのだ。



滑車に乗って進む、なんてシーンも

進むためには、考えて遊ぶこと。このゲームと、そしてミッキーマウスとより深くつき合いたいと思うからこそ、このゲームを本当に楽しめるはず。



アクション

ミッキーマニア

ミッキーマウスとより深くつき合う

SFC

SS

NEO-GEO

LA

95年4月28日予 3800円
テイルスのスカイパトロール

Jコード 010294

ゲームの目的 ■空を飛ぶ主人公テイルスが、ゴールの地形をめざす。発売元 ■セガ・エンタープライゼイズ/2M/カバーリッジ/1人用

■「低年齢層」ロックマン 難易度が高いアクションゲームの代名詞とまでなったシリーズ。その最新作がスーパーファミコンでリリースされた。難しいのは今回も変わらない事実だが、ここまでシリーズが持続させているアクションゲームが他にないのも事実だ。

■「ロックマンX」のロックマンワールド、本家のシリーズとは別、本家シリーズ。オープニングでギャグを披露してくれるロックマン。本格アクションに演出が加わった。先にスーパーファミコンでリリースされている「X」シリーズを、仮に大人とすれば、こちら

■「低年齢層」ロックマン 難易度が高いアクションゲームの代名詞とまでなったシリーズ。その最新作がスーパーファミコンでリリースされた。難しいのは今回も変わらない事実だが、ここまでシリーズが持続させているアクションゲームが他にないのも事実だ。

ソニックの弟分・テイルスが独立!

■「低年齢層」ロックマン 難易度が高いアクションゲームの代名詞とまでなったシリーズ。その最新作がスーパーファミコンでリリースされた。難しいのは今回も変わらない事実だが、ここまでシリーズが持続させているアクションゲームが他にないのも事実だ。

■「低年齢層」ロックマン 難易度が高いアクションゲームの代名詞とまでなったシリーズ。その最新作がスーパーファミコンでリリースされた。難しいのは今回も変わらない事実だが、ここまでシリーズが持続させているアクションゲームが他にないのも事実だ。

■「低年齢層」ロックマン 難易度が高いアクションゲームの代名詞とまでなったシリーズ。その最新作がスーパーファミコンでリリースされた。難しいのは今回も変わらない事実だが、ここまでシリーズが持続させているアクションゲームが他にないのも事実だ。



■「低年齢層」ロックマン 難易度が高いアクションゲームの代名詞とまでなったシリーズ。その最新作がスーパーファミコンでリリースされた。難しいのは今回も変わらない事実だが、ここまでシリーズが持続させているアクションゲームが他にないのも事実だ。

■「低年齢層」ロックマン 難易度が高いアクションゲームの代名詞とまでなったシリーズ。その最新作がスーパーファミコンでリリースされた。難しいのは今回も変わらない事実だが、ここまでシリーズが持続させているアクションゲームが他にないのも事実だ。

■「低年齢層」ロックマン 難易度が高いアクションゲームの代名詞とでもなったシリーズ。その最新作がスーパーファミコンでリリースされた。難しいのは今回も変わらない事実だが、ここまでシリーズが持続させているアクションゲームが他にないのも事実だ。

狭い地形では操作がたいへんだ

95年3月24日 9800円
ロックマン7 宿命の対決

Jコード 002976

ゲームの目的 ■各ステージにいるボスを倒して武器を奪い、Dr.ドクターを倒す。発売元 ■カプコン/16M/パスワード

■「低年齢層」ロックマン 難易度が高いアクションゲームの代名詞とまでなったシリーズ。その最新作がスーパーファミコンでリリースされた。難しいのは今回も変わらない事実だが、ここまでシリーズが持続させているアクションゲームが他にないのも事実だ。

■「低年齢層」ロックマン 難易度が高いアクションゲームの代名詞とまでなったシリーズ。その最新作がスーパーファミコンでリリースされた。難しいのは今回も変わらない事実だが、ここまでシリーズが持続させているアクションゲームが他にないのも事実だ。

■「低年齢層」ロックマン 難易度が高いアクションゲームの代名詞とまでなったシリーズ。その最新作がスーパーファミコンでリリースされた。難しいのは今回も変わらない事実だが、ここまでシリーズが持続させているアクションゲームが他にないのも事実だ。

■「低年齢層」ロックマン 難易度が高いアクションゲームの代名詞とまでなったシリーズ。その最新作がスーパーファミコンでリリースされた。難しいのは今回も変わらない事実だが、ここまでシリーズが持続させているアクションゲームが他にないのも事実だ。

■「低年齢層」ロックマン 難易度が高いアクションゲームの代名詞とまでなったシリーズ。その最新作がスーパーファミコンでリリースされた。難しいのは今回も変わらない事実だが、ここまでシリーズが持続させているアクションゲームが他にないのも事実だ。

アクションゲーム最大シリーズ7作目



■「低年齢層」ロックマン 難易度が高いアクションゲームの代名詞とまでなったシリーズ。その最新作がスーパーファミコンでリリースされた。難しいのは今回も変わらない事実だが、ここまでシリーズが持続させているアクションゲームが他にないのも事実だ。

■「低年齢層」ロックマン 難易度が高いアクションゲームの代名詞とまでなったシリーズ。その最新作がスーパーファミコンでリリースされた。難しいのは今回も変わらない事実だが、ここまでシリーズが持続させているアクションゲームが他にないのも事実だ。



■「低年齢層」ロックマン 難易度が高いアクションゲームの代名詞とまでなったシリーズ。その最新作がスーパーファミコンでリリースされた。難しいのは今回も変わらない事実だが、ここまでシリーズが持続させているアクションゲームが他にないのも事実だ。

■「低年齢層」ロックマン 難易度が高いアクションゲームの代名詞とまでなったシリーズ。その最新作がスーパーファミコンでリリースされた。難しいのは今回も変わらない事実だが、ここまでシリーズが持続させているアクションゲームが他にないのも事実だ。

■「低年齢層」ロックマン 難易度が高いアクションゲームの代名詞とまでなったシリーズ。その最新作がスーパーファミコンでリリースされた。難しいのは今回も変わらない事実だが、ここまでシリーズが持続させているアクションゲームが他にないのも事実だ。

■「低年齢層」ロックマン 難易度が高いアクションゲームの代名詞とまでなったシリーズ。その最新作がスーパーファミコンでリリースされた。難しいのは今回も変わらない事実だが、ここまでシリーズが持続させているアクションゲームが他にないのも事実だ。

95年3月24日 4500円
原人コッツ

Jコード 004561

ゲームの目的 ■原始人の少年コッツが6つの楽器を探し、音符を攻撃。発売元 ■エス・エヌ・ケイ/46M/CD-ROM

■「低年齢層」ロックマン 難易度が高いアクションゲームの代名詞とまでなったシリーズ。その最新作がスーパーファミコンでリリースされた。難しいのは今回も変わらない事実だが、ここまでシリーズが持続させているアクションゲームが他にないのも事実だ。

■「低年齢層」ロックマン 難易度が高いアクションゲームの代名詞とまでなったシリーズ。その最新作がスーパーファミコンでリリースされた。難しいのは今回も変わらない事実だが、ここまでシリーズが持続させているアクションゲームが他にないのも事実だ。

■「低年齢層」ロックマン 難易度が高いアクションゲームの代名詞とまでなったシリーズ。その最新作がスーパーファミコンでリリースされた。難しいのは今回も変わらない事実だが、ここまでシリーズが持続させているアクションゲームが他にないのも事実だ。

原始のリズムが俺を呼ぶ



■「低年齢層」ロックマン 難易度が高いアクションゲームの代名詞とまでなったシリーズ。その最新作がスーパーファミコンでリリースされた。難しいのは今回も変わらない事実だが、ここまでシリーズが持続させているアクションゲームが他にないのも事実だ。

■「低年齢層」ロックマン 難易度が高いアクションゲームの代名詞とまでなったシリーズ。その最新作がスーパーファミコンでリリースされた。難しいのは今回も変わらない事実だが、ここまでシリーズが持続させているアクションゲームが他にないのも事実だ。



95年4月21日 5800円
ロボアーミー

Jコード 002984

ゲームの目的 ■2タイプのロボアーミーで反乱したロボットを倒すアクション。発売元 ■エス・エヌ・ケイ/46M/CD-ROM

■「低年齢層」ロックマン 難易度が高いアクションゲームの代名詞とまでなったシリーズ。その最新作がスーパーファミコンでリリースされた。難しいのは今回も変わらない事実だが、ここまでシリーズが持続させているアクションゲームが他にないのも事実だ。

■「低年齢層」ロックマン 難易度が高いアクションゲームの代名詞とまでなったシリーズ。その最新作がスーパーファミコンでリリースされた。難しいのは今回も変わらない事実だが、ここまでシリーズが持続させているアクションゲームが他にないのも事実だ。

■「低年齢層」ロックマン 難易度が高いアクションゲームの代名詞とまでなったシリーズ。その最新作がスーパーファミコンでリリースされた。難しいのは今回も変わらない事実だが、ここまでシリーズが持続させているアクションゲームが他にないのも事実だ。

■「低年齢層」ロックマン 難易度が高いアクションゲームの代名詞とまでなったシリーズ。その最新作がスーパーファミコンでリリースされた。難しいのは今回も変わらない事実だが、ここまでシリーズが持続させているアクションゲームが他にないのも事実だ。

■「低年齢層」ロックマン 難易度が高いアクションゲームの代名詞とまでなったシリーズ。その最新作がスーパーファミコンでリリースされた。難しいのは今回も変わらない事実だが、ここまでシリーズが持続させているアクションゲームが他にないのも事実だ。

■「低年齢層」ロックマン 難易度が高いアクションゲームの代名詞とまでなったシリーズ。その最新作がスーパーファミコンでリリースされた。難しいのは今回も変わらない事実だが、ここまでシリーズが持続させているアクションゲームが他にないのも事実だ。



■「低年齢層」ロックマン 難易度が高いアクションゲームの代名詞とまでなったシリーズ。その最新作がスーパーファミコンでリリースされた。難しいのは今回も変わらない事実だが、ここまでシリーズが持続させているアクションゲームが他にないのも事実だ。

■「低年齢層」ロックマン 難易度が高いアクションゲームの代名詞とまでなったシリーズ。その最新作がスーパーファミコンでリリースされた。難しいのは今回も変わらない事実だが、ここまでシリーズが持続させているアクションゲームが他にないのも事実だ。

■「低年齢層」ロックマン 難易度が高いアクションゲームの代名詞とまでなったシリーズ。その最新作がスーパーファミコンでリリースされた。難しいのは今回も変わらない事実だが、ここまでシリーズが持続させているアクションゲームが他にないのも事実だ。

95年3月17日 8900円
DESCENT (EA-EXPRESS)

Jコード 000124

ゲームの目的 ■複雑にいくんだ立体迷路内でくり広げられる、新感覚の3Dシューティング。発売元 ■EAV/3.5inch4枚/5inch1枚/CPU486/33以上動作可能/RAM8M以上/空HD12M以上/HD専用/MS-DOS5.02以上

■「低年齢層」ロックマン 難易度が高いアクションゲームの代名詞とまでなったシリーズ。その最新作がスーパーファミコンでリリースされた。難しいのは今回も変わらない事実だが、ここまでシリーズが持続させているアクションゲームが他にないのも事実だ。

■「低年齢層」ロックマン 難易度が高いアクションゲームの代名詞とまでなったシリーズ。その最新作がスーパーファミコンでリリースされた。難しいのは今回も変わらない事実だが、ここまでシリーズが持続させているアクションゲームが他にないのも事実だ。

■「低年齢層」ロックマン 難易度が高いアクションゲームの代名詞とまでなったシリーズ。その最新作がスーパーファミコンでリリースされた。難しいのは今回も変わらない事実だが、ここまでシリーズが持続させているアクションゲームが他にないのも事実だ。

■「低年齢層」ロックマン 難易度が高いアクションゲームの代名詞とまでなったシリーズ。その最新作がスーパーファミコンでリリースされた。難しいのは今回も変わらない事実だが、ここまでシリーズが持続させているアクションゲームが他にないのも事実だ。

■「低年齢層」ロックマン 難易度が高いアクションゲームの代名詞とまでなったシリーズ。その最新作がスーパーファミコンでリリースされた。難しいのは今回も変わらない事実だが、ここまでシリーズが持続させているアクションゲームが他にないのも事実だ。

■「低年齢層」ロックマン 難易度が高いアクションゲームの代名詞とまでなったシリーズ。その最新作がスーパーファミコンでリリースされた。難しいのは今回も変わらない事実だが、ここまでシリーズが持続させているアクションゲームが他にないのも事実だ。

『DOOM』を超えた3Dアクション
 ゲームの舞台は、未確認生物によって占拠された冥王星の資源採掘基地。プレイヤーは小型戦闘艦に乗り込み、基地内に侵入し、残された鉱夫たちを救出する。採掘基地は、上下左右、あらゆる方向に通路が掘り進められた複雑な立体迷路で、内部には攻撃ロボットがウヨウヨしている。しかも、戦艦は宙に浮いている。重力の影響を受けないため、プレーするうちにどっちが上でどっちが下か、方向感覚が混乱してくる。宇宙酔いが体験できる。

マジカルポップン

95年3月10日
9800円

Jコード 002712

ゲームの目的 ■マジカ女王を元デー
ル国を救うための魔法を発動して
ポプンを使って魔法を解除して
敵を倒す
■パック・イン・パス
オド/16M/1人用

魅力を感じない人もいやで
また、逆にそこがいやで
魅力を感じない人もいやで
も少しねえ。ちょっと待つ
一番多いだろう。
また、逆にそこがいやで
魅力を感じない人もいやで
も少しねえ。ちょっと待つ
一番多いだろう。



隠された魔法を見つけ出せ。

また、最近のアクション
ゲームでは常識となってい
る派手な魔法攻撃などもし
っかり押さえているので、
ビジュアル的な効果も抜群
だ。
安心して遊べるソフト
愛ちゃんのファン以外で
も、アクションのベ
ーシックな部分がよく
できていて、ので、
安心して誰にでも薦
められるものになっ
ている。難易度は意
外と高め。



声を聞かせられないのが残念だ

いろんな魅力のつまった二等身キャラ

魅力いっぱい主人公

目立たないが、剣をつ
いたりふったり、しゃがみ
歩きしたり、ジャンプ中の
微妙な動きなど、アクシ
ョン好きがみても水準以
上の多彩な動きをみせる。
■程よいゲームバランス
みかけだけで中身の無い
ゲームは山ほどあるが、こ
のゲームはそのところを
おろそかにせず、バランス
を考えてつくられているよ
うだ。なめてかかるとアク
ションの意外な難しさに驚
くだろう。

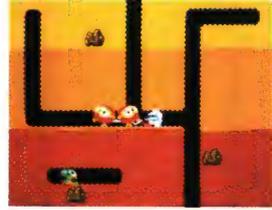
ディグダグ/ディグダグII
ビデオ・ゲーム・アンソロジー Vol.12

95年3月10日
5300円

Jコード 002038

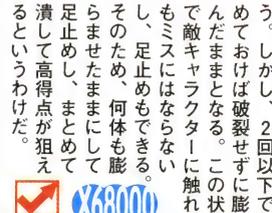
ゲームの目的 ■画面上
の敵をすべて倒せば次の
のラウンドへ進む。戦
略穴掘り(島崩し)アク
ション/発売元 ■電波
新聞社/5inch1枚/
X68030 X68000

先を見る喜びよりも稼ぐ喜びを堪能する
■破裂が清しさを考える
「ディグダグ」シリーズ
のゲームルールは単純その
もの。敵キャラクターにモ
リを打ち込み、空気を送り
込んで破裂させて倒す。そ
して、画面上にいるすべて
の敵キャラクターを倒せ
ば、ラウンドクリアとなる。
この繰り返しを行なってい
れば、先のラウンドへ進む
ことができる。



穴は線に揃ったほうがいい。

同時にまとめて敵キャラク
ターを倒せば、破裂させて
倒すときよりも高得点が得
られる。この高得点狙いの
ためにゲームの難易度が上
がり、それと同時に様々な
テクニックが必要となっ
てくる。このテクニックが必
要とされることを面倒だと
感じる人は、「ディグダグ」
の醍醐味を半分も味わえな
いだろう。



「ディグダグII」では島崩し

基本は膨らませること
基本的なテクニックとし
て、敵キャラクターをすり
抜けるというものがあ
る。モリを打ち込んで3回
空気を送り込めば、敵キャラ
クターは破裂してしま
う。しかし、2回以下でや
めておけば破裂せずに膨ら
んだままとなる。この状態
で敵キャラクターに触れ
てもミスにはならない
し、足止めもできる。
そのため、何体も膨
らませたままでして
足止めし、まとめて
潰して高得点が狙え
るというわけだ。



トウルーライズ

95年4月28日
10900円

Jコード 005436

ゲームの目的 ■同名映
画が題材のアクション
ゲーム。テロ軍団にさら
われた妻と娘を取り
戻す/発売元 ■アクレ
イムジャパン/16M/
カートリッジ/パスワ
ード

■同名映画が原作
このゲームは、94年に公
開された映画「トウルー
ライズ」が題材。
シユルツェネンガー扮
する特殊エージェント、ハ
リーが主人公だ。ハリーは
ピストルのほか手榴弾や
ショットガン、マシンガン
などを拾い、使用できる。
舞台となるのは、パーテ
イが開かれている古城やデ
パートなど。そこに現われ
る敵を倒しつつ、各ステ
ージごとに決められた任務を
遂行する。ただし、一般
人を3人撃つとゲームオーバ
ー。一般人には手を出さな
くて、目の前で銃撃戦
をやっているのに逃げるそ
ぶりすら見せない一般人を
見ると、うっとうしくして撃
ちたくなってくる。でも、
そこは正義のヒーロー。
一般人に当たるストレス
のところから、狙いすまし
て敵を撃つ。弾は銀玉鉄砲
のように小さく、そうそう
当たらないから安心だ。も
ちろん、敵に当たってなかな
か当たらないから大変だ。
■辞書が必要なゲーム
ところでこのゲームが制
作されたのは、アメリカ。
ゲーム中に現われるメッセ
ージはすべて英語だ。プレ
ーする前に取り扱い説明書
を読んでおかないと、上官
から与えられる任務が理解で
きず、いつまでもクリアで
きない。それこそ、英和辞
書を片手にプレー……なん
てことも。



例え目障りでも、撃っちゃダメ

また、アメリカで
は暴力的な表現は規
制されているため、
吹き出ている血は緑色。
リアリティはないが
逆に気持ち悪い。



英語が分からないと、ちょっと……

大作アクション映画をコンパクトに

同名映画が原作

また、アメリカで
は暴力的な表現は規
制されているため、
吹き出ている血は緑色。
リアリティはないが
逆に気持ち悪い。

サイバーリッ

95年5月12日
4800円

Jコード 005452

ゲームの目的 ■任務をこ
なシユルツェネン
ジャー/4M/カートリ
ジ/パスワード

■銃で隠された謎を暴く
暴走した軍事コンピューターを
食い止めるため、迷路のようなス
テージで、アンドロイドを相手に
激しい銃撃戦を繰り広げる。91年
登場の旧作のリバイバル。



トウルーライズ

95年4月28日
7800円

Jコード 005444

ゲームの目的 ■同名映画が題材のアクション
ゲーム。テロ軍団にさらわれた妻と娘を
取り戻す/発売元 ■アクレ
イムジャパン/16M/
カートリッジ/パスワード

■大ヒット映画を
家庭で再現
94年に公開された、同名
映画が題材。プレイヤーは
特殊エージェントのハリー
を操作する。ステージは全
部で10。各ステージごとに
決められている任務を遂行
する。手に入る武器はピス
トルをはじめ、さまざまな
種類がそろっている。マガ
ジンを交換する細かい動
き、「パンパニック」とい
う乾いた銃声も耳に残る。
ただしメッセーはすべて
英語。取り扱い説明書か
らヒントを見つけたいと、
クリアは難しい。



出ました！

95年3月17日 9800円

キャプテンコマンドー

Jコード 001155

ゲームの目的 ■近未来が舞台。犯罪シンジケートを壊滅させる/発売元 ■カプコン/16M/カートリッジ



画面構成はアーケード版に近い

■初心者でもまたげぬ敷居の低さ
この「キャプテンコマンドー」は、自分を取り囲むようにわらわらと現われる敵たちと格闘するタイプのゲーム。最初にはプレッシャーが強いが、敵に倒されてもボコボコにされるが、敵の出現パターンを覚えてしまえば、それに合わせた攻略法を練ることが出来る。少しずつ先に進み、どの位置でどんな敵が出現するかを覚える。そんな研究に時間を費やしたプレイヤーのみが、最終ボスを倒すことができる。これは、「ファイナルファイト」以降カプコンが発売してきたこのタイプの

のゲームの、約束事となっている。低くなった敷居「サ・キング、オールド」からスーパーファミコンに登場した、「ファイナルファイト」タイプのゲームは多い。これらはいずれもアーケードの雰囲気や楽しさめように、なるべく完全に近い移植をめざして作られている。そのため、アーケード版のファンにはウケたものの、初心者には近寄り

がたかった。しかし「キャプテンコマンドー」は、アーケード版とはやや違う。敵の数が少ないため、攻略パターンを作成する必要性が、アーケード版より薄くなっている。やや敷居を低くすることによって、初心者でも楽しめるようになった。ただ、敵を蹴散らせるロボットの数がなくなったのは、残念なところ。



95年3月21日 3900円

星のカービィ2

Jコード 003620



カービィのトゲゲ攻撃

ゲームの目的 ■敵の能力をコピーできるカービィが海や山を突き進むアクションゲーム/発売元 ■任天堂/4M/バッテリーバックアップ/スーパーGB対応

まん丸い体とピンク色の肌の不思議な生き物カービィが活躍する、「星のカービィ」の第3弾。これまでの敵の能力をコピーするシステムはそのままに、マンボウやフクロウなど3匹の新しい仲間を加えた。カービィと仲間との合体を組み合わせた攻撃が、今回の特徴だ。子供向けとみられがちだが、仲間とのコンビネーションはどの年齢層でも楽しめる。かわいくせに敵に容赦ない攻撃をする、カービィの鉄仮面ぶりも健在だ。

95年3月3日 9800円

UNDERCOVER COPS

Jコード 000779



生きのまま食べるとは

ゲームの目的 ■地球を滅ぼす野望を持つマッドサイエンティストを倒す/発売元 ■バリエ/16M/カートリッジ

このゲームは、92年にアーケードに登場した同名ファミコン版の、スーパーファミコン版。3人の主人公の中からひとりを選び、敵と格闘して倒しながらステージクリアをめざす。冷凍の魚や地中に埋まった柱を武器にしたリ、生きのままのヒヨコを食べたりと、かなりワイルドなアクションが特徴。敵を殴ったとき聞こえる、弾けるような音も気持ちいい。ただ、業務用にあっただり同時プレイは、残念ながらできない。



95年3月17日 9800円

であえ殿様

～あっぱれ一番～

Jコード 002020

ゲームの目的 ■世界中で起こった異変の謎を探るため殿と王子が旅に出る/発売元 ■サンソフト/12M/カートリッジ



おやじは強い。強すぎる

■おやじに化ければ超強力
主人公は、バカ殿様とバカ王子様。それぞれハリセンとばらを持ち、表面は世界中で起こった異変の原因を調べるため、でも実際はただ何となく、または私利私欲のために世界中を救う（あらしまくる？）旅に出る。2人の主人公は世にいう金持ちのばか息子。だが、おやじたちは立派な人物だ。つたらしい。死後な息子のことが心配で、主人公たちが%というアイテムをとっていき、50%以上に達すると、ここぞとばかりに天から降臨する。主人公の体はみるみるうちにおやじの生

前の姿に変身。今までの攻撃力が一気にパワーアップし、素手のパンチだけでかかる敵を倒すことができる。よくなる。この時だ。すかさず十字ボタンとXボタンでポージング。この瞬間がたまらなくいいのだ。変態じみた世界の中で、これまたあがないキャラクタたちが意味のない行動をとる。はまる人ははまり、はまらない人はまったくだめ。カルトなおいの強いゲームだ。



2人同時にポーズを決める

■パランスの悪さが魅力
案外よくできた見下ろし型アクション。コマンド必殺技や、忍術などの多彩な攻撃ができる。もちろん技は、ばかげたものばかり。敵の攻撃も突拍子もないものが多く、楽しませてくれる。だが、主人公の変身時の強さだけはアンパランス。ここがかえって魅力的な所でもある。2人同時プレイで一緒にばかになるもよし。



ゲーム略語のA to Z

ハード&専門用語編

ゲームファンたちの間には、長い名前を略して言いやすい形に変形した「略語」が、数多く存在する。ここではハードウェアと専門用語に関する略語を、ごく一部だけが紹介しよう。

●ファミコン
「ロケテスト」の略称。これはいわゆるマニア用語で、業界内ではそのまます呼ぶが、「ロケ」と略される。正式には、「ロケーションテスト」といい、開発中のゲームをゲームセンターに置き、客の反応や人気、バグのチェックなどを行うもの。

●メガロ
セガ社製のゲーム筐体。店内の広いゲームセンターでは、「パーチャーフアイ」では、「パーチャーフアイター」の数台はこのメガロに入っている。通常は50インチのプロジェクタを使った「MEGAL O50」を指す。いわゆる時の人気ゲームがこのアピル度の高さゆえに「パーチャーフアイ」専用というわけではない。

●メンテ
「メンテナンス」の略として使われる。ハードウェアの維持を意味する言葉で、「メンテが悪い」と言えば、レバーやボタンにガタがきている、つまり悪い状態を表す。家庭用ゲーム機のパッドやジョイスティックにおいてもメンテは重要だ。

●メガドライブ
正式名「メガドライブ」。IBM PC互換機とメガドライブを一体化した「ラドドライブ」もあり、こちらは「テラドラ」の略称で話題になった。

●ロケテ
「ロケテスト」の略称。これはいわゆるマニア用語で、業界内ではそのまます呼ぶが、「ロケ」と略される。正式には、「ロケーションテスト」といい、開発中のゲームをゲームセンターに置き、客の反応や人気、バグのチェックなどを行うもの。

●メガロ
セガ社製のゲーム筐体。店内の広いゲームセンターでは、「パーチャーフアイ」では、「パーチャーフアイター」の数台はこのメガロに入っている。通常は50インチのプロジェクタを使った「MEGAL O50」を指す。いわゆる時の人気ゲームがこのアピル度の高さゆえに「パーチャーフアイ」専用というわけではない。

●メンテ
「メンテナンス」の略として使われる。ハードウェアの維持を意味する言葉で、「メンテが悪い」と言えば、レバーやボタンにガタがきている、つまり悪い状態を表す。家庭用ゲーム機のパッドやジョイスティックにおいてもメンテは重要だ。

鉄拳

95年3月31日
5800円
ゲームの目的 ■ 3Dで描かれた格闘家を操って、格闘技のトーナメントに勝利する / 発売元 ■ ナムコ / CD-ROM / 1~2人用

Jコード 003760



メーカーに聞いてみた

ナムコ広報・平朋子さん

あまり反響が大きくて、ちょっと恐ろしいくらいなんです

発表以来、いろいろと大きな話題を呼んでいる、プレイステーション版『鉄拳』。その反響は、実際のところどうか？ 発売元である、ナムコの広報の人に聞いてみた。「おかげさまで、マスコミ関係の評判はかなりいいようです。各雑誌からの問い合わせも多くなって、素材の請求も殺到している状態です。攻略本の方も各社からお話をいただいて、引く手あまたといった感じですね。あんまり反響が大きくて、ちょっと恐ろしいくらいなんです。私が言うのもなんですが、実際にゲームの方も、アーケード版の『鉄拳』と比べても、全く遜色ないと思います。自信を持って「いいデキだ」と言えますね。小売店の反応のほうもかなり順調なようです。」(ナムココンシューマー販売部販売促進課 平さん) メーカーが「恐ろしいくらい」と当惑するほどの反響。このゲームが、各方面でいかに高く評価されているかがうかがえる。



発売元の広報としても、あまりの評判の良さについて嬉しい悲鳴といった感じ。「鉄拳」を語る言葉には、確かな自信がうかがえた。



このデモだけでもスゴさが伝わるはず

「『家庭用でこそ』『鉄拳』は、間違いなく家庭用格闘アクションの、新たな最高峰だ。今までのこのタイトルを侮っていた人は、考えを改める必要がある。それほどまでに、このプレイステーション版の出来上がりは見事。まずテレビモニタに映し出されたゲーム画面を見ただけで、タダものじゃないということが分かる。家庭用ゲーム機としては、今までになく、美しく動く。プレイステーションというハードのポテンシャルの高さと、開発の技術力の高さには、素直に驚かされてしまうのだ。CD-ROM特有の読み込み時間も、ほとんどなにも等しくないくらい早い。ゲームセンターでは、や

は「プレイステーションを持っていないけど、『鉄拳』と一緒にハードも買う」というもの。この一本は、数万円の出費に値すると言っただけで満足」「やっぱり熊とオヤジ(最終ボスの三島平八)。強烈なインパクトがある」など、ほめたたえる意見はいくらかもあるくらいだ。「見直した」という声も多く、アーケードのファンを納得させるにも十分なデキのよう。 ■ハードごと買い？ この『鉄拳』をテストプレイした人のコメントの中でも、もっともコメントになるのは「プレイステーションを持っていないけど、『鉄拳』と一緒にハードも買う」というもの。この一本は、数万円の出費に値すると言っただけで満足」「やっぱり熊とオヤジ(最終ボスの三島平八)。強烈なインパクトがある」など、ほめたたえる意見はいくらかもあるくらいだ。「見直した」という声も多く、アーケードのファンを納得させるにも十分なデキのよう。

「『家庭用でこそ』『鉄拳』は、間違いなく家庭用格闘アクションの、新たな最高峰だ。今までのこのタイトルを侮っていた人は、考えを改める必要がある。それほどまでに、このプレイステーション版の出来上がりは見事。まずテレビモニタに映し出されたゲーム画面を見ただけで、タダものじゃないということが分かる。家庭用ゲーム機としては、今までになく、美しく動く。プレイステーションというハードのポテンシャルの高さと、開発の技術力の高さには、素直に驚かされてしまうのだ。CD-ROM特有の読み込み時間も、ほとんどなにも等しくないくらい早い。ゲームセンターでは、や

や「パーチャファイター2の陰に隠れてしまった感もあった『鉄拳』だが、これは家庭用でこそ、いっそう映えるゲームだ。 ■ボジティブな意見多し 実際にプレイした人から聞かれる声も、ネガティブなものはずくない。「アーケード版からの移植度、完成度は10割を超えているのでは？」「アーケード版にないオプブコンゲデモがモッソコイ。つかみはオツケイって感じ」「一撃必殺のガード不能技がマル。スキはデカいが、決まった時の快感は最高」「投げ技を決めた時に、視点が変わる演出がイイ」「10連コンボが気持ちいい。たとえ相手に当たっていても、全部つなげるのに成功したら、それだけで満足」「やっぱり熊とオヤジ(最終ボスの三島平八)。強烈なインパクトがある」など、ほめたたえる意見はいくらかもあるくらいだ。「見直した」という声も多く、アーケードのファンを納得させるにも十分なデキのよう。

「『家庭用でこそ』『鉄拳』は、間違いなく家庭用格闘アクションの、新たな最高峰だ。今までのこのタイトルを侮っていた人は、考えを改める必要がある。それほどまでに、このプレイステーション版の出来上がりは見事。まずテレビモニタに映し出されたゲーム画面を見ただけで、タダものじゃないということが分かる。家庭用ゲーム機としては、今までになく、美しく動く。プレイステーションというハードのポテンシャルの高さと、開発の技術力の高さには、素直に驚かされてしまうのだ。CD-ROM特有の読み込み時間も、ほとんどなにも等しくないくらい早い。ゲームセンターでは、や

プレイステーションの可能性を見せる 現状で最高級のクオリティ

アクションII(格闘)



3Dで描かれた格闘家が、操作の通りに、キビキビと動く。根本的な部分での反応は、このゲームがいかにしっかりと作られているかを表している。ぜひ注目してほしい

今度はギャラガだ！

プレイステーション版『リッジレーサー』では、ロード時間のおまけとして、名作シューティング『ギャラクシアン』で遊ぶことができた。今度の『鉄拳』では、その続編である『ギャラガ』のチャレンジングステージを楽しむことができる。画面上を通りすぎるキャラクターを、限られた時間内に撃ち落とすのが目的のゲームだ。プレーできるのは全8面。一定時間内でのクリア、ムダ弾を撃たないなどの条件を満たすことで、このゲームではおなじみの2連装にすることができる。『リッジレーサー』では完全クリアすると選択できる自車が贈る特典があったが、今度は……。



画面右側に注目して欲しい。この表示、アーケードの時のインストカードそのまま。泣かせる演出だ

中ボスで遊ぶ

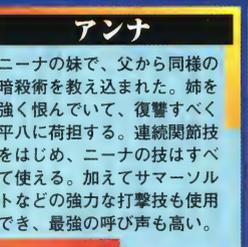
アーケードモードでは、使用するキャラクターによって、それぞれ途中に登場するボス(中ボス)が変わる。この中ボス達もおのおの異なる個性を持ち、それぞれに手強い。プレイステーション版では、この中ボス達を自分で使うこともできるのだ。アーケードモードをクリアすれば、次からは選択画面でその時に戦った中ボスを選ぶようになる。中ボスには、最初に使用できる8人の技をいくつかあわせ持っている。加えて、もともたっているキャラクターの長所、例えばスピンドやパワーなどがさらに強く設定されている。ここでは、使える中ボス達のうち一部を紹介。さらに、条件次第では最終ボスの三島平八までが使用可能になる。

アンナ



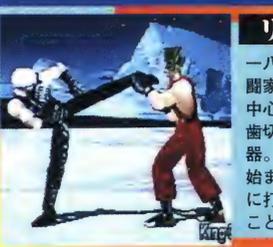
ニーナの妹で、父から同様の暗殺術を教え込まれた。姉を強く恨んでいて、復讐すべく平八に荷担する。連続関節技をはじめ、ニーナの技はすべて使える。加えてサマーソルトなどの強力な打撃技も使用でき、最強の呼び声も高い。

リー・チャオラン



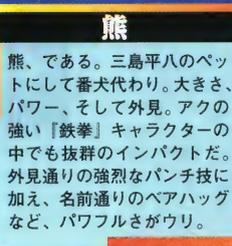
一八のライバル。中国人の格闘家で、マーシャルアーツを中心としたスタイルで戦う。歯切れの良い足技が最大の武器。リーチのあるキックから始まる連続技は、見事に上下に打ち分けられる。途切れることなく続くのが魅力的。

州光



元は吉光の配下だったが、私利私欲のための盗みを働いたため破門。現在も盗みを続けている。州光の技は基本的には吉光と同じだが、スピードは段違い。全キャラクター中でも随一の速さだ。一発入れれば即連続技、という感じ。

熊



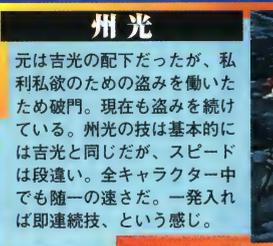
熊、である。三島平八のペットにして番犬代わり。大きさ、パワー、そして外見。アクの強い『鉄拳』キャラクターの中でも抜群のインパクトだ。外見通りの強烈なパンチ技に加え、名前通りのベアハックなど、パワフルさがウリ。

熊



熊、である。三島平八のペットにして番犬代わり。大きさ、パワー、そして外見。アクの強い『鉄拳』キャラクターの中でも抜群のインパクトだ。外見通りの強烈なパンチ技に加え、名前通りのベアハックなど、パワフルさがウリ。

州光



元は吉光の配下だったが、私利私欲のための盗みを働いたため破門。現在も盗みを続けている。州光の技は基本的には吉光と同じだが、スピードは段違い。全キャラクター中でも随一の速さだ。一発入れれば即連続技、という感じ。



- マークの見た
- 長く遊べる
- 短期間でも熱中できる
- 長く遊べて熱中度マル
- プレイ時間長い
- プレイ時間短い
- ライトユーザー向き
- ヘビーユーザー向き
- 難易度高め
- 難易度低め
- とっつきやすい
- 知欲におトク
- アバンギャルドな世界観
- 斬新なシステム、ルール
- マニア向け
- パット見てあなごるな

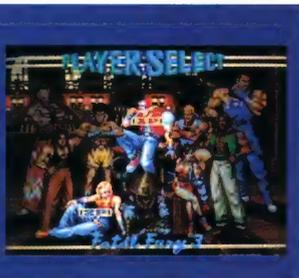
餓狼伝説3 一遙かなる闘い

95年4月28日
8800円
ゲームの目的 ■10人の中からキャラを選択。最強の格闘家だけが手にできる泰の秘伝書を求めて戦う。/発売元 ■エス・エヌ・ケイ/266M/CD-ROM/1~2人用

Jコード 003093

NEW POINT 1 新キャラクター

プレイヤーが選べるキャラクターは全部で10人。それ以外にボス格のキャラが登場する。かつて「餓狼伝説2」や「スペシャル」で活躍したキャラクターたちの半分以上は姿を消した。その代わりに追加されたキャラたちはまたしても、どれも個性的。男性4人と女性1人だ。



NEW POINT 2 スウェーライン

前後に1つつ存在するラインを使って攻防に幅が生まれた。一定時間で中央ラインに強制的に戻されるので、効果的に使う技術を身につけたい。「オーバースウェー」攻撃を行うことができる。これに対して、「対オーバースウェー」の攻撃で迎撃することも可能だ。



NEW POINT 3 技の数々

目押しによる通常技の連続ヒット。もちろんキャンセル技も使える。さらに投げ技からの連携技も追加された。新しいキャラクターたちの必殺技は もちろん、旧キャラにも新しい必殺技がいくつか追加された。また、「2」よりおなじみの超必殺技は今も健在だ。



■シーンに敏感な作り
ネオジオが、「格闘ゲーム用マシン」と、マニアに呼ばれている理由の1つが、このシリーズの人気の高さだ。他にも人気の高い格闘ゲームはいくつもネオジオでリリースされているが、「餓狼伝説」シリーズがそのトップであることは明らかだ。
今までの「餓狼伝説スペシャル」を含めて3作品がリリースされているこのシリーズだが、明らかに開発者が格闘ゲームシーンの流れに敏感になっているのがわかる。
個性のはっきり出ているキャラクターたち。派手な必殺技。多くの格闘ゲームと比較して、新しいことに挑戦しようという意気込みが溢れる。

この新作にもいくつもの新システムが追加されている。かつて、前後に2つのラインがあり、攻撃を避けるのに役立つ「2ラインバトル」が、今回は「スウェーライン」というシステムにグレードアップされた。基本的には中央のラインで戦い、その後1つずつ別のラインが存在するもの、合計3つのラインを使ってくる立体的な戦いが展開できる。しかも、いままでのように、移動しただけでそのままとかではなく、一定時間で元のラインに戻されるために、効果的な使い方が求められる。もちろん以前の「ライン飛ばし」攻撃などにあたるものもある。
連続技のバリエーションも増えた。キャンセル技から通常の連続技以外に、通常技を続けて当てる「コンビネーションアーツ」。投げ技状態から別のコマンドを入力することで「連携技」を使うこともできる。



旧キャラの必殺技はどれも厚みのあるグラフィックでよみがえった。新必殺技にも注目。

全10人、餓狼3の登場キャラクターたち

テリー・ボガード



1作目から続けて登場しているので、使い慣れているプレイヤーも多いだろう。追加必殺技は1つ。

アンディ・ボガード



彼も1作目から登場。かつてより強さを誇っていたが、今回は必殺技が2つも追加された。

ジョー・ヒガシ



彼も1作目から登場。かつてより強さを誇っていたが、今回は必殺技が1つも追加された。

不知火 舞



「2」より登場した女性キャラ。とにかく人気が高い。追加された必殺技は「陽炎の舞」の1つだけ。

ギース・ワード



1作目のボスで、「スペシャル」にも登場。今回も悪者をやっているらしい。新必殺技は1つ。

ポップ・ウィルソン



カポエラを使いこなす男。足を有効的に使った強力な必殺技を3つも持っている。

フランコ・バッシュ



キックボクシングの技術を身につけている。根が優しい良い人らしい。強力な必殺技を3つ使いこなす。

ホンフウ



カンフー使い。刑事をやっているらしい。ヌンチャクを使って戦う。必殺技は4つもある。

ブルー・マリー



いまでも女性キャラは1人だったが、彼女の追加で2人になった。コマンドサンボを使い、必殺技は6つもある。

望月 双角



僧侶のような出で立ちで、ちょっと変わった技を使いこなす。不思議な必殺技が5つある。

もはやネオジオのみならず格闘の「大物」に成長した



バーチャ2が出回った頃、私のよく行くゲーセンには朝から晩まで毎日のようにバーチャ2だけをプレイするスーツ姿のサラリーマンがいました。出たばかりの頃で、対戦台として一組しか設置されてなかったので、一人で技の練習をしたくても、その男は見境なく乱入してきて一日中磨き上げたハメ技でシロウト達を次々と倒してゆくのです…。少しは周りの空気を読めよ、ボケ!! (石井アキラ)

出ました！

3次元格闘ボールズ

95年4月28日
9800円
ゲームの目的 ■全13ステージを次々とトーナメント形式で戦っていく格闘アクション。対戦あり/発売元 ■メディアリンク/8M/パスワード

Jコード 000051



不思議な操作感覚。ふんわりしている



奇妙な背景。怪しい電光掲示板



キャラはどれも多球体

■この妙な感触はなぜ？
どこから見ても「変」な格闘ゲームだ。小さな球がいくつも連なって形作られている人間型のキャラクター。ファミコン後期の「ジョイメカファイター」のキャラクターたちを、思い起こさせてくれる。そして彼らが戦う、異世界と呼ぶ以外のなに荒れ果てたバトルフィールド。奥に見えるのは、スラングのような英文字が無節操に流れ続ける電光掲示板、巨大な観覧車。見上げれば、決して晴れないどんよりとした空。灰色の雲。格闘アクションゲーム。進行はオーソドックス。タイプは3D。技の入力も簡単。ところがプレイしてみると、その雰囲気は異常なまでに「変」。従来の格闘ゲーム、それも特にキャラクター人気でシリーズを展開させているタイプのものと比べると、あまりにも感触が違ふ。キャラクターがた

だの球のつながつたものだから？ それもある。背景が無機質なから？ それもある。まるで効果音にテクニクにメロディをつけただけのような音楽が鳴っているから？ それもある。それらがすべてかみ合っているからこそ奇妙なのだ。実際にキャラクターを操作してみてもその気持ちささらにはたかまる。まるで浮遊しているかのような軽い操作感。パンチボタンを押すと敵の方向に向かって伸びていく連なった球。必殺技のコマンドを入力すると球たちは統制のもとにおかしな芸を繰り広げる。戦いに敗れると、無数の球となって地面にバラバラと落ちていく。

「戦っている」という表現からは程遠い彼らのアクション。打たれたときに思

技術的な問題で、ポリゴン3Dアクションを作ったところを多球体のキャラクターにするのでカバーしているとか、そんなことが問題なのではないかと。そんな背景と変った音楽。そんな世界に浸ってみたいものだ。

「痛い」と思うこともない。感情移入からも程遠い。彼らの顔も拳も足もすべてただの球だからだ。キャラクター設定を見てみればますます変な気持ちになる。おかしなキャラクター名と、いくつかのゲーム雑誌編集部にまかされたという技名。「感情移入する必要なんかまったくないよ」とでも言わなければならないようなネーミング。ボカボカ、ミニコミュニケーション……。

荒れ果てた奇妙な世界で戦う多球体たち

●じゅげむ評価委員会●

共通・レビュー) 複数の球で構成されたキャラクターたちが繰り広げる多彩なアクションには、妙な味がある。しかし、視覚的な面白さを第一に必殺技等を設定した節があるため、これまでの対戦格闘ゲームと同じ視点で緻密な駆け引きを期待するのは危険。大勢で笑いながら遊ぶならいいが、一人で黙々とプレーすると「アメリカ製だなあ」と実感させられる。余談だが、このゲームの米国ジェネシス版は電話回線を使つての対戦プレーが可能。遠く離れた人と対戦格闘するのは、これまた妙な感じなのだ。平林久和

VALUATION

E アクションII(格闘)

95年4月28日
8800円
ゲームの目的 ■武器を使って斬り合う対戦剣術格闘アクション/発売元 ■JHV/CD-ROM/CPU486以上推奨/RAM4M以上/マザーTEI不可

Jコード 007374



他に類を見ないほどの大きさ



サムライスピリッツ

チャンバラ格闘のパソコン移植版

刀で「斬る」ことの手ごたえと、時代劇風の世界観が受けて、ゲームセンターでは高い人気を誇つた剣術アクション「サムライスピリッツ」の移植版。FM-TOWNS版の特徴は、画面に対するキャラクターの大きさ。対戦格闘アクション史上でも随一の巨漢、アメリカ忍者のアイスクエイクなどは、画面の半分近くを占めるほどだ。ザックリと相手を斬つた時の感触は、他の格闘アクションゲームにはない心地よさがある。

95年5月未定
8800円(予)
RISE OF THE ROBOTS

Jコード 000574

■雰囲気あるビジュアル
オープニングは、プレイヤーの扱う主人公のサイボーグが始まる。人間の脳を収納した頭部とむき出しのボディは、あらかじめつなげておき、そこに機械の腕と足がそれぞれ組み込まれていく。最後に、むき出しの部分で保護する強化合金でできた皮膚がかぶせられ、セットアップは完了。無機質な金属の放つ鈍い光が、ロボットの硬質な感触を伝えてくる。

無機質なロボット同士の格闘

実際の格闘に入っても相変わらずの雰囲気。対戦相手が登場するビジュアルシ

■格闘シーンも無機質

自分がとどめを刺されるシーンを見るのはめづらしい。この時、主人公の壊れた顔がみえる。生気を失った目がざよろつと上を向きゲームオーバー。気持ち悪さと同時に、背筋に冷たいものが走るのを感じる。人間どうしの汗の飛び散る感情のこもった敵いとは無縁の世界だ。



美しいオープニング



接近戦が主体で、飛び道具はない

95年3月24日
9800円
ゲームの目的 ■幽☆遊☆白書IIのキャラクターを使った対戦格闘ゲーム/発売元 ■ナムコ/24M

Jコード 004146



新必殺技の双頭炎殺黒龍波だ



幽☆遊☆白書FINAL

~魔界最強列伝~

魔界三巨頭の夢の対決が実現する

原作の「幽☆遊☆白書」は、クワイマックスの対決シーンが描かれなまま、あっけなく幕切れになった。期待していたファンは、このゲームは、そうした無念な思いが晴らせる、ただ一つのソフトだ。

幽助や妖狐に加え雷禪や黄泉も自ら操作可能。イメージの中だけだった彼らの暴れっぷりが体験できる。技が簡単に使えるなどのオプションも充実して、アクション下手でも遊べる。

自分がとどめを刺されるシーンを見るのはめづらしい。この時、主人公の壊れた顔がみえる。生気を失った目がざよろつと上を向きゲームオーバー。気持ち悪さと同時に、背筋に冷たいものが走るのを感じる。人間どうしの汗の飛び散る感情のこもった敵いとは無縁の世界だ。





95年4月21日
7800円

ギャラクシーファイト
ユニバーサルウォリアーズ

Jコード 001163

ゲームの目的 ■8人のキャラを使って行う対戦格闘。SFっぽい近未来の世界観が特徴/発売元 ■サンソフト/169M/CD-ROM

SFテイストの格闘
弱、中、強攻撃の3つのボタンを使って戦う。また、ステージは無限大にスクロールするので、追い詰められにくいのも特徴。SF風の味つけが一風変わっている。

チェックマーク、年齢制限アイコン

95年3月3日
3980円(込)

ガメラ
~大怪獣空中決戦~

Jコード 006548

ゲームの目的 ■ガメラと怪獣を対戦させる格闘ゲーム/発売元 ■エンジェル/2M/カートリッジ/スーパーGB対応

ガメラの雄姿が蘇る
新作映画『ガメラ大怪獣空中決戦』で復活した、往年の大怪獣ガメラ。ギヤオス、バイラスなどのライバル怪獣との格闘が、映画に沿って「紙芝居」風楽しめる。

チェックマーク、年齢制限アイコン

95年5月26日
5800円(予)

悟空伝説
MAGIC BEAST WARRIORS

Jコード 003263

ゲームの目的 ■西遊記のキャラクターを、モンスターとして表現した対戦格闘。ストーリーモードあり/発売元 ■アルコム/CD-ROM/1~2人用

リメイクされた妖怪達の因縁の対決
悪役つらの妖怪達。モンスタースーツを着た人間の実写を撮り込んだキャラクターが特徴の格闘ゲーム。出てくるモンスターはすべて、西遊記に登場する妖怪達。どの妖怪もかわいげなど同じも感じさせない。完全に悪役つらをした怖い妖怪のイメージがびつたりはまる。原作のイメージにびつたりとはまるものもあるが、ほとんどの妖怪は、現代風にアレンジされている。特に、シルクハットをかぶり蝶ネクタイを締めたカッパの沙悟浄や、耳にはピアス、目にはサングラスをつけて、だぶだぶのズボンをはいて妙にイカシ

チェックマーク、年齢制限アイコン

ゲーム用語の A t o Z

プロテクト

アクションII(格闘)

プログラムの無断複写や解析を防ぐため、暗号化やコピー防止処理などの工夫をほどこすこと。特に有名なものとして、フロッピーベースのソフトにかけられたコピープロテクトが上げられる。こうしたプロテクトは、制作者の権利を守るために存在する。しかしその影響で、バックアップが取れなくなったり、ハードディスク上でソフトが使用できないなどの弊害も発生している。中にはマシンが心配になるほどディスクチェックを繰り返すものもあり、こうした例は笑話では済まされない。現在ではハードディスクの普及もあり、無茶なプロテクトは減っている。ユーザー側ももう少し不正コピーを自粛しようね。

たかっこうをした隊の化け物猪八戒などは、妖怪が本来持つどろどろとした気持ち悪いイメージからかけ離れている。

新たなタイプの実写取込
生身の人間の表情などを追求した実写撮り込みゲームはいくつかあった。だがこのゲームではわざわざモンスタースーツを着て、その妖怪の動きをまね、それをゲーム画面に登場する。今までの常識をいい意味で裏切った、手の込んだ変わった演出だ。

プロの技術を導入
質感や色彩、デザインの詳細が部分まで精巧に作られているモンスタースーツの製作は、「UFO仮面ヤングガン」などで知られる「GIGA研究所」が協力している。また、ムービー部分とキャラクターのアクションクラブ、AAC、全日本女子プロレス興業などの協力によって製作されている。さらに、これらキャラクター達の特撮映像の第一線で活躍中のスタッフ表現した。

一風変わった格闘
リアルな人間の描写ではなく、リアルなぬいぐるみの実写が画面上を暴れ回るゲーム。漂ってくる独特の雰囲気には、と来た人にお薦め。

チェックマーク、年齢制限アイコン

95年3月31日
6800円

餓狼伝説SPECIAL

Jコード 003107

ゲームの目的 ■餓狼伝説シリーズのキャラクターが集った総勢15人の対戦格闘/発売元 ■ビクターエンタテインメント/CD-ROM

安心して遊べる対戦格闘
アーケード版が人気を博し、その後さまざまな機種に移植されたポピュラーな対戦格闘。前2作のキャラクター15名が使える。しっかりとシステムはそのままだ。間にあるボナステータジをなくし、格闘のみを追求したつくりは、当時のファンを納得させた。メガCD版では、オリジナル版とほぼ同じ感覚で遊べる。キャラが心もち縦長くなった感じがするが、グラフィックの美しさはそのまま。難易度が高くなるので初心者でも楽しめる。

前2作のボス同士も戦える

チェックマーク、年齢制限アイコン

ゲーム用語の A t o Z

ヘックス

戦争モノのシミュレーションゲームによく使われる、戦場を概念化する表現方法のひとつ。将棋のマス目と同じ役割を持つものだと考えればわかりやすいだろう。蜂の巣のような六角形のマス目でマップを区割り、その1マスをもつて距離の1単位とするのである。6方向のマスと相互に接触しているところがミンなので、モニタの表現力でパソコンに劣る家庭用ゲームの場合、たがいがいに並べられた四角形のマス目で代用されることも少なくない。もととは、スコロクの発展形として考案された、ボードゲームのシミュレーションゲームに由来した伝統ある表現方法である。

95年4月21日
10800円(予)

なつきクライシスバトル

Jコード 002313

ゲームの目的 ■人気マンガ『なつきクライシス』のキャラクターが戦う格闘アクションゲーム/発売元 ■エンジェル/20M/カートリッジ/1~2人用

おなじみの人達が画面せましく動く
このゲームは、人気マンガ『なつきクライシス』が原作。ゲームの中心でもあるストーリーモードに見られるように、原作の登場人物がマンガ通りの技を繰り出すのがこのゲームのウリ。なつきやリナを思い通りに動かす喜びというわけ。原作の流れを追うストーリーモードのほかに、道場で行う百人組み手や、連続技を自分で登録できるエディットモードなどがある。なんにしても、原作を知ってこそ楽しめるゲームだ。

おなじみの人達が総出演

チェックマーク、年齢制限アイコン

95年3月24日
4660円

熱闘サムライスピリッツ

Jコード 004600

ゲームの目的 ■剣や飛び道具を持ったキャラクターによる対戦格闘/発売元 ■タカラ/4M/スーパーGB対応

チャンバラのコンビニ
武器による対戦格闘が人気の「サムライスピリッツ」の移植。一定時間攻撃力が增大する怒りゲージなどを再現しつつ、おまけに真剣勝負の合戦モードがついた。

SD飛龍の拳外伝
95年4月14日 4700円

Jコード 000604

ゲームの目的 ■15人の格闘家による対戦格闘。ストーリー仕立ての勝ち抜きチャレンジ/発売元 ■カルチャーパレン/4M/パスワード/スーパーGB対応

品質本意の老舗の良心
ロングセラー格闘シリーズ最新作。小粒ながらスーパーファミコン版の複雑な必殺技、秘奥技や、独特の防御技、カウントア技を完全移植していて、老舗の味わい。

チェックマーク、年齢制限アイコン

出ました！

95年3月17日 9500円

Jコード 003964

格闘ゲームのFMW! 格闘家の数が多く、どれもがきわも個性派ばかり。さらに、露骨にウケを狙ったデスマッチモード。ここに味がある。プロレスだったらFMWの楽しさだ。

負けるな！魔剣道2 95年4月28日 7400円

Jコード 002801

魔法も使えて成長する変な格闘 天才格闘家という肩書きを持つ少女が、妖怪が総理大臣になるのを防ぐために戦う。前作主人公だった女子高生の妹が主役。今回はやりの対戦格闘になった。技をアビリティに得点が入りそれがそのまま経験値となる変わったシステム。レベルアップすると体力や魔力が上がって有利になる。前作に比べキャラクターのナンセンス度もアップした。また、今回も初回特典でかきみかみのミニCD付き。前作を買った人は迷わず買いたろう。

モータルコンバットII 究極神拳 (FD版)

Jコード 002801

リアルな戦いは残酷性も高くなる 無骨な戦いが展開される。魔人を倒すために、取り込み画像のキャラクターが1対1の勝負で対決していく。選べるキャラクターは前作よりも増えて全部で12人。少林寺拳法の使い手や格闘映画のスーパーヒーロー、アメリカ特殊部隊のリーダーに、さらには爬虫類の進化した種族など、どれをとっても個性の強いキャラクターばかりで、戦い方もさまざま。攻撃方法は、通常パンチとキックの2種類。上段と下段を使い分ける。そして、各キャラクターはそれぞれ5種類程度の必殺技を持ち合わせている。この攻撃力の高い必殺技を取り混ぜた攻撃のコンビネーションで、相手を圧倒するのだ。さらに、トドメの一撃として、究極神拳という奥義がいくつか存在する。これは相手にトドメをさすときにしか使えないが、あつと驚く派手なグラフィックの技だ。必殺技も究極神拳も、コマンドの入力は複雑になっている。そのため、キーボードでは入力に困難だ。絶対にジョイスティックやパッドなどの用意が必要だ。



血に弱い人はプレイできない？



究極神拳のバリエーションも増えた

95年4月14日 5800円

Jコード 003000

格闘ゲームのFMW! 格闘家の数が多く、どれもがきわも個性派ばかり。さらに、露骨にウケを狙ったデスマッチモード。ここに味がある。プロレスだったらFMWの楽しさだ。

ワールドヒーローズ2 95年3月17日 4800円

Jコード 002992

ワールドヒーローズ 世界の名だたる格闘家8人が、時空を超えて集結し、最強を争う。92年登場の人気シリーズ初代作。

95年4月21日 5800円

Jコード 000931

ウェイオブザウォリアー いかにもアメリカンな格闘ゲームの登場。実写取り込みキャラクターたちが、ヘビメタをBGMに殴る蹴る。魔法も使えるところが斬新？

ゲーム略語のA to Z

ゲームタイトル編 長い名称を詰めて呼ぶのは、日本人の常。ゲームの世界でも、それは変わらない。詰めて呼ばれるのが通例となってしまう。このゲームのタイトルを紹介しよう。 ●ドラクエ ●いわずと知れた、「ドラゴンクエスト」のこと。「ドラクエファイバー」という言葉は、社会現象の用語にまでなった。 ●FF ●「ファイナルファンタジー」の略。人によって「エフエフ」と読んでいる場合と、「ファイファン」と読んでいる場合があり、互いに驚かされることもある。 ●スーパーマリオ ●「スーパーマリオブラザーズ」の略。ただしこれは、「マリオブラザーズ」というゲームがまだ現役だったころの呼称。最近では、単に「マリオ」と呼ばれることが多い。 ●ストII ●「ストリートファイターII」の略称。「ストII」と読む。ただし、前作の「ストリートファイター」とは呼ばれない。 ●プロ野球ファミリースタジアム ●「プロ野球ファミリースタジアム」の略称。長年シリーズを出し続けるアメリカ側も「ファミスタ」と表示するようになった。 ●桃太郎 ●「桃太郎電鉄」の略。普通には「桃電」なのだが、後者「桃」と呼ばれることが多い。 ●その他 ●定着したものはいくつか。ダビスタ→「タービスタリオン」、サムレス→「サムライスピリッツ」、がるでん→「餓狼伝説」、がるすべ→「餓狼伝説SPECIAL」、グライウ→「グラディウス」、ハリ語屋のいいものだけが残っているようだ。

次の寿現夢は5月22日(月)発売です。寿現夢

95年4月21日 32000円

10人中5人が新キャラクター。スウェーライン・システムでバトルがより立体的に。

美少女戦士セーラームーンS 95年3月17日 8800円

Jコード 003930

夢のバトルが実現する アニメではまずありえない、セーラー戦士同士の対戦が、このゆくまで楽しめるソフト。3Dの拡張機能を活かし、彼女たちの華麗な対戦をショーアップする。

95年6月(予) 8200円(予)

Jコード 005061

必殺技も簡単入力だ 簡単な入力でも必殺技が使える。新鮮さを求める人におすすめ。

あすか120%マキシマ BURNING Fest.

多彩な操作で楽しむ 単純操作で楽しむ 多彩な操作で楽しむ パソコン版に引き続き、4度目の登場のこのゲーム。パツと見れば女の子のカワイイさが目立つが、実はなかなかの実力派だ。たった2つのボタンによる操作は簡単で、初心者でもコマンド入力のストレスを感じさせない。なおかつ、新しい要素を多く取り入れている。2段ジャンプ、空中キャンセル、キャンセルからのジャンプ、技の相殺など、硬派な格闘ゲームに引きを取らないほど多彩だ。新鮮さを求める人におすすめ。

Metal Jacket

生き残りを賭けてロボットに乗り込む

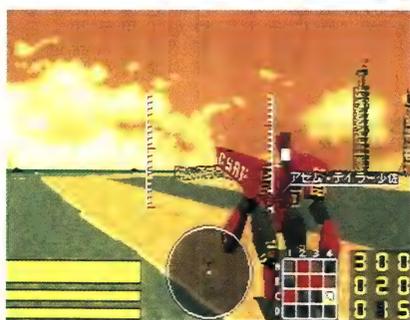
■3Dサバイバルゲーム
メタルジャケットと呼ばれるロボットに乗り込んで、地上、空中、物陰から敵を狙い撃つ、3D視点のアクション。要はサバイバルゲーム。野で森で山で遊ぶアレだ。実際のサバイバルゲームと違うのは、ロボットを操作すること。
ステージとなるのは、市街地、森、山など6カ所。いずれも障害物が多く、だいた広い。それを逆手にとったマシン操作が必要だ。つまり、樹木の陰に隠れたり、ビルの上をひそんだりして待ち伏せ攻撃をしかけたりすることで戦いを幅が生まれて、戦略性が強くなる。

カラーリングにいたるまで自由自在に数値を変えられる。例えば、自機の体力から機動力からすべてのステータスをマックスの状態に設定して、敵の数値をすべて最低にする。なんて極端なこともできる。また敵の数値を増やして自分1人ですべてを倒したり、全員を敵にうしにしたりなんてこともできる。ハンディキャップをつけたいときにはもってこいだ。

カラーリングにも意味がある。時間設定とステージ選択にバリエーションがある。選べるのは黒や深い緑色にしてあげれば保護色になる。
プレイステーションの通信機能を使って、それぞれのプレイヤーが自分の視点で対戦することもできる。シナリオモードと対戦モードがあるが、基本ルールはほぼ同じ。シナリオモードは、つぎつぎに6つのステージにいる敵を全滅させていく。

■せつつかロボットだし
ロボットだからこそ可能なアクションを駆使して、広いフィールドで戦略を練る。ジャンプして遺跡の上部で待つ。滞空しつつ敵の頭上から奇襲をかける。武器も1種類ではなく、攻撃力や弾数によって数種類のアイテムを持ちかえることができる。
自機ロボットたちは自分の好みに合わせてさまざまなチューニングアップできる。ちょっとした機動性能から

自由自在に数値を変えられる。例えば、自機の体力から機動力からすべてのステータスをマックスの状態に設定して、敵の数値をすべて最低にする。なんて極端なこともできる。また敵の数値を増やして自分1人ですべてを倒したり、全員を敵にうしにしたりなんてこともできる。ハンディキャップをつけたいときにはもってこいだ。



戦う時間帯を選ぶことができる。これは夕方



エリアは6つのうちから選択できる

SFっぽい設定ではあるものの、サバイバル感覚はきちんと表現されている。あの感覚を愛する人は気に入ることだろう。

95年5月未定
5800円

ゲームの目的 ■ロボットに乗り込み、3D視点で戦う。フィールド上の敵を全滅させるとステージクリア。ミッション、対戦ともに全6ステージ。発売元 ■ポニーキャニオン/CD-ROM/メモリーカード対応2ブロック/通信ケーブル対応

Jコード 000345

はじめの5分でぜ〜んぶ丸わかり



■まずはセッティングね
マシンの調節は重要だ。敵をひたすら強くしてみたり、弱くしてみたり。自由に数字を動かせるので、勇者気分にしたり、八つ当たりモードにしたりできる。



■あらら敵が歩いてますよ
戦場はキビシイ。のんきにどんな場所か、地形を覚えようと思ってみれば早速敵マシンとご対面。武器を駆使してとてあえず撃ちまくってみる。



■ちょっとからかってみよ
余裕が出てきたらジャンプでもして、さらにそのまま滞空なんかしてみる。こちらの動向に気付いていない人には上からバリバリと奇襲をかける。こんちわ。



F アクションⅢ(シューティング)

95年3月3日
9800円

スーパーエアダイバー2

Jコード 001490

ゲームの目的 ■最新鋭戦闘機を操り、ドックファイトに勝利して、敵基地を破壊する。発売元 ■アスキー/10M/パスワード/1~2人用

■本格的な香り
最新鋭戦闘機による超音速の戦い、ドッグファイトを題材にしたシューティングゲームが、この「スーパーエアダイバー2」だ。操作すること出来る戦闘機は2種類。世界最強の制空戦闘機F15イーグルと、フランスの多用用途戦闘機MIRAGE2000。これらのマシンを駆って、左右前後から攻め込んでくる敵機を撃破する。戦闘に勝利するには、常にレーダーに注目し、燃料や武器の配分にも気を配らねばならないなど、シューティングの要素も盛り込まれている。



レーダーを読み取る。これが上達の道

■空が鬼(こ)っ!
コンピュータが操るジェット機とだけではなく、ライバルプレイヤーとの空中対戦も行える。急加速アフトンバーナーや進行方向を180度転換させるインメルトーンなどのテクニクを駆使し、相手の後ろに回り込み、撃破する。いわば「空中鬼(こ)っ!」。



対戦時は画面が上下に2分割される

戦闘機がゆっくりと滑走路をゆく発着シーン、作戦司令部、飛行を司る計器類など、この手のものが好きな人が喜びそうな仕掛けが随所に出てくる。



95年3月24日
6800円

ダイダロス

Jコード 001929

ゲームの目的 ■内部の構造が変化する宇宙要塞の中で繰り返される3Dシューティング。発売元 ■セガ/エンタープライゼス/CD-ROM/1人用

■スティックさす求めて
毎回構造の変化する要塞内を突き進む3Dシューティング。画面には、プレイヤーの乗る人型武装アーミー「ラオコン」の2本のアームと照準。現在の状況を現す様々な計器類が表示されている。TV画面がいればコクピットのモニターと化したものだ。
ランダムに配置された敵が自機を見つけたら容赦なく攻撃をしかけてくる。バルカン砲やアームパンチなどの主力武器と、数倍の速度で移動できたり、ダメージを軽減できたりといった特殊な効果を発揮するアイテムを使って、敵の機動



せまい通路を突き進む

■反応を楽しむゲーム
自機の移動は方向ボタンとL/Rボタンを使って行う。上下左右の金属でできた壁がニューウツと後ろや前に流れる感じが、重みを出している感じが、ゲームの目的自体は、キーを探して次フロアに通じる扉を開けひたすら要塞内部へ進むという、きわめて単純なもの。プレイングに構造が変化するステージを利用して、ボタン入力に対する自機のリアクションを楽しむゲームだろう。



接近戦はアームパンチに限る



出ました!

ガンナーズヘヴン

95年4月28日
5800円
ゲームの目的 ■ 失われた精霊の石をめぐる謎の武装集団と戦うアクションゲーム
発売元 ■ S.C.E./CD-ROM

Jコード 001121

はじめの5分で ぜ〜んぶんわかり



とりあえず先に進もう
プレー開始。ちょっと進むごとに右から敵が現れる。だが、弱そうな敵が数人ずつやってくるだけで、全然たいしたことではない。一気にけちらしてしまおう。



そろそろ本格的に戦闘開始
いつのまにか敵が増えてきた気がする。敵のラッシュと弾の押し合いだ。上から敵の増援もあらわれたぞ。そろそろ気を引き締めていく必要があるようだ。



一発逆転のボム、炸裂!
さらに敵が増えてきて、もうパニック状態。このままではやられてしまう。ここでボムを使ってみると、なんと敵が全て吹っ飛んだ。これは頼りになる。



しっかり描き込まれた美しい画面

このゲームの場合、出てくる敵の数がとても多い。どんどん押し寄せてくる敵に対し、強力な武器をガンガンぶっぱなして、次々に撃退していく。撃ちっぱなしの爽快感を存分に味わえる。

なかなかな見映えのする美しい画面だ。ゲームの快感も先に書いた通りしっかりとっていて、安定した実力派だといえる。

■むらがる敵を撃つ快感
このゲームの主人公はいろんな攻撃方法を持っている。その中で、特に多用するのが銃による攻撃だ。

このゲームの主人公はいろんな攻撃方法を持っている。その中で、特に多用するのが銃による攻撃だ。



かなりいやな動きのボス。動きを見切って攻撃だ

撃ちっぱなしで突き進む快感アクション

F

アクションⅢ(シューティング)

95年3月6日
7800円

Jコード 004570

ゲームの目的 ■ エイリアンから地球を奪回する3Dシューティングゲーム/発売元 ■ NECホームエレクトロニクス/CD-ROM/CPU486以上/RAM8MB以上/空HD10M以上/MS-DOS3.0以上/WIN3.1以上

その特徴は、海外のソフト



敵の包囲網を突破しろ

から地球を奪回するため、特殊部隊の一員となって戦



戦う前の作戦指令は聞き逃がすな

- マークの見かた
- 長く遊べる
- 短期間でも熱中できる
- 長く遊んで熱中度マル
- プレイ時間長い
- プレイ時間短い
- ライトユーザー向け
- ヘビーユーザー向き
- 難易度高め
- 難易度低め
- とっつきやすい
- 知的おこトク
- アバンギャルドな世界観
- 斬新なシステム、ルール
- マニア向け
- パット見であなどるな

ルニカス

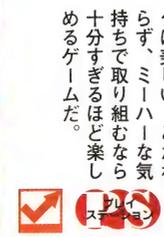
95年3月31日
5800円

Jコード 001783

ゲームの目的 ■ 小型戦艦「ジョナソード」に乗り込み、敵惑星を破壊するシューティングゲーム/発売元 ■ ナムコ/CD-ROM



正確なウデを要求される射撃



戦う前の作戦指令は聞き逃がすな

遊びやすさ優先!の3Dシューティング

このゲームはアーケードでヒットした「スターブレイド」がオリジナル。プレイステーション版では、これを再現したノーマルモード。

このゲームはアーケードでヒットした「スターブレイド」がオリジナル。プレイステーション版では、これを再現したノーマルモード。

逆には「スターブレイド」の研ぎ澄まされた雰囲気にも「スターブレイド」の研ぎ澄まされた雰囲気がそぐわない。「レゾリューション」の音が上がった。また、「レゾリューション」の音が上がった。また、「レゾリューション」の音が上がった。

スターブレイドα

プレー経験の有無で評価が変わる

「スターブレイドα」の舞台は宇宙空間。小型戦闘機に乗り込んで敵を撃滅する。3D視点のシューティングゲーム。静寂の宇宙の中、ただひたすらレーザーを撃つというストイックさがあふれている。また、ポリゴン技術によって立体的に作られた敵や背景が圧倒的な迫力で接近してくる。回避しようとして、コントロールが不安定な動きがしてしまうほどだ。

ドのほか、ポリゴンにCG技術を加えて敵や背景を色鮮やかにした、テクスチャモードがある。

むね満足している。逆に「スターブレイド」の研ぎ澄まされた雰囲気がそぐわない。「レゾリューション」の音が上がった。また、「レゾリューション」の音が上がった。また、「レゾリューション」の音が上がった。

PS

WINDOWS

パンツァードラグーン

95年3月10日
6800円

ゲームの目的 ■ドラゴンを操り敵対する軍隊と戦う。360度に広がる空間で展開する3Dシューティングゲーム/発売元 ■セガ・エンタープライゼス/CD-ROM/1人用

Jコード 002453

画面を走るレーザーが美しいのも特徴



オープニングCGはアニメ番組さながら

画面を走るレーザーが美しいのも特徴。ゲームの面白さ、操作性の悪さに閉口。向きたくもない方向をむいてしまう。良質のゲームだからこそ、インターフェイスの悪さが気になる。そんな腹立ち交じりの意見も少なくはなかった。

とはいえ、セガサタインの「ありがたみ」を、ヒンシと感ぜられる大作であることは、間違いない。



セガでは、発売に先駆け、ゲームの一面を試せる「体験版」を無料で配布した。欲しい人は素直に応募。その結果、用意した3万本にこの「パンツァードラグーン」だ。

奥行きのある空間を飛行しながら、あらゆる角度から攻め込んでくる敵を撃ち落とす。まさに「素晴らしい」と絶賛する声も圧倒的。「ホーミングレーザー」で一度にたくさん敵を撃つことができる。このゲームの好きなところとして最も多くの意見が寄せられたのが、このホーミングレーザーの爽快さ。小気味良い音を立て、素早く敵をロックオン。最大8つのレーザーが発射され、たくましく敵を一気に撃墜。シューティングゲームなら

期待を背負って「パンツァードラグーン」が売れている。3月10日の発売以来、好調に売れ続けセガサタイン用ソフトとしてNo.1の売り上げを誇る「バーチャファイター」に追いつき追い越すの勢い、だとか。

■期待を背負って「パンツァードラグーン」が売れている。3月10日の発売以来、好調に売れ続けセガサタイン用ソフトとしてNo.1の売り上げを誇る「バーチャファイター」に追いつき追い越すの勢い、だとか。

ではのカタルシスが存分に味わえる。その次に人気なのが、6分間に渡るオープニングのCGアニメーション。「とても美しく、ストーリーが伝わってくる構成の巧みさ」がとて「良い」。その他に「キャラクターの細やかな動き」「浮遊感」を誉める声が目立った。



趣向が凝らされていて飽きない画面

満足度総合点 **6.22** POINT

ユーザーの「声」に耳を傾けると、絶賛の声が圧倒的。なのにアンケート結果の数値を見ると、低めの印象だ。なぜなのだろうか。「続編欲しい度」の25%に引き続き、「熱中度」33.3%、しかし「とっつきやすさ」は66.6%、「欲求不満度」は33.3%と好感性。この差はどこから生まれてくるのか。ゲームのプレー感覚、世界観、難易度はいい。しかし、と引かかかするのはこのゲームが「シューティング」だからだろうか。上手い人こそ楽しめるジャンルである。そんなプレイヤーの絶賛の差が、数字に表れたのだ。

サタインを買って良かった! 喜びの声多し

95年3月17日
5800円(予)

Jコード 001325

ゲームの目的 ■第2次世界大戦末期が時代背景。典型的ウォーシューティング/発売元 ■エス・エヌ・ケイ/55M/CD-ROM

BGMはクラシックで

弱き助け、強きをくじく...旧式の水上戦闘機一機で、敵国軍の巨大兵器に果敢に立ち向かい、地上戦と空中戦を勝ち抜く。ハンデが大きいほど燃える人向き。

95年3月31日
7800円

Jコード 004499

ゲームの目的 ■迫り来るインペーター軍団を撃ち落とすシューティングゲーム/発売元 ■ウイズ/CD-ROM1枚/WIN3.1以上

元祖侵略者がここにも

懐かしさを越えた面白さ。若い世代にとっても「スペースインペーター」は魅力十分。ドットのひとつひとつまで78年初登場時のまんま。いざ、侵略者を迎え撃て。

95年3月31日
7800円

Jコード 004502

ゲームの目的 ■迫り来るインペーター軍団を撃ち落とすシューティングゲーム/発売元 ■ウイズ/3.5inch/5inch/MS-DOS3.0以上/WIN3.1以上

このスピード&緊迫感が新鮮です!

この、元祖シューティングゲームが再び注目を集めたことよって、70年代末から80年代初頭のアーケードゲームが続々再発された。当然、それらはすべてクラシックだ。が、プレーしてみれば同時にベシックであることがわかる。じわじわ押し寄せるインペーターを1発ずつしか打てない砲台で迎撃。ここで生まれる手に汗を流す緊迫感と、撃退したときの解放感。今だからこそ濃厚な味わいを感じてしまうのだ。

95年3月31日
7800円

Jコード 004502

ゲームの目的 ■迫り来るインペーター軍団を撃ち落とすシューティングゲーム/発売元 ■ウイズ/3.5inch/5inch/MS-DOS3.0以上/WIN3.1以上

このスピード&緊迫感が新鮮です!

この、元祖シューティングゲームが再び注目を集めたことよって、70年代末から80年代初頭のアーケードゲームが続々再発された。当然、それらはすべてクラシックだ。が、プレーしてみれば同時にベシックであることがわかる。じわじわ押し寄せるインペーターを1発ずつしか打てない砲台で迎撃。ここで生まれる手に汗を流す緊迫感と、撃退したときの解放感。今だからこそ濃厚な味わいを感じてしまうのだ。

ゲーム略語のA to Z

ゲームジャンル編

「横シュー」「ロープレ」、このように呼ぶ。横方向に背景が流れ、自分も横向きで、右に向かっているゲームが進んでいくタイプのシューティングゲームのことである。

●縦シュー
横シューに対する語。読んで時のごとく、縦方向に進むシューティングゲームがこう呼ばれる。セーブ開発「雷電」などがそれに当たる。

●格ゲー
格闘ゲームの略。あまり普及率が高くないので、むやみに使うと恥ずかしい思いをするかも?

●ギャルゲー
いわゆる「美少女」が出てくるゲーム。多少、「横シュー」「ロープレ」もつとも定着率の高いジャンル略語。正確には「ロールプレイングゲーム」と書かれている場合は、「アールペイジー」とも読まれる。

●横シュー
「横スクロール型シューティングゲーム」を略した。

●格ゲー
格闘ゲームの略。あまり普及率が高くないので、むやみに使うと恥ずかしい思いをするかも?

●ギャルゲー
いわゆる「美少女」が出てくるゲーム。多少、「横シュー」「ロープレ」もつとも定着率の高いジャンル略語。正確には「ロールプレイングゲーム」と書かれている場合は、「アールペイジー」とも読まれる。

●横シュー
「横スクロール型シューティングゲーム」を略した。

●格ゲー
格闘ゲームの略。あまり普及率が高くないので、むやみに使うと恥ずかしい思いをするかも?

●ギャルゲー
いわゆる「美少女」が出てくるゲーム。多少、「横シュー」「ロープレ」もつとも定着率の高いジャンル略語。正確には「ロールプレイングゲーム」と書かれている場合は、「アールペイジー」とも読まれる。

●横シュー
「横スクロール型シューティングゲーム」を略した。

●格ゲー
格闘ゲームの略。あまり普及率が高くないので、むやみに使うと恥ずかしい思いをするかも?

●ギャルゲー
いわゆる「美少女」が出てくるゲーム。多少、「横シュー」「ロープレ」もつとも定着率の高いジャンル略語。正確には「ロールプレイングゲーム」と書かれている場合は、「アールペイジー」とも読まれる。



PlayStation™



GUNNERS HEAVEN™

もっとスピーディーに。もっと爽快に。

アクションシューティングゲーム。〈ガンナーズ ヘヴン〉登場。

4月28日、
いよいよ発売。

標準価格
¥5,800(税別)

SCPS10006



SONY



COMPUTER ENTERTAINMENT

PlayStationマークおよびPlayStationは株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。●商品についてのお問い合わせ先 株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントインフォメーションセンター 03-3475-7444 © Sony Computer Entertainment Inc.

F

アクションⅢ(シューティング)

PS

Jリーグエキサイトステージ'95



95年4月28日
9800円

ゲームの目的 ■横視点型のサッカーゲーム。データは、最新の95年版のものを使用している/発売元 ■エポック社/12M/バッテリーバックアップ/1~4人用/マルチプレイヤー5対応/バーコードパトラーIIインターフェース対応

Jコード 000302



開発者インタビュー

細かさは研究のたまもの

Q このゲームの中で、もっともこだわっている部分はどこでしょうか?

A Jリーグの雰囲気ができるだけ忠実に再現して、とにかくやってみて「面白い」ゲームにしよう。選手の能力は、けっこうこだわって作った部分と自負しています。

Q 具体的にどんな能力がありますか?

A 走力やキック力、パスのスピードやシュート力など、ひとりの選手につき30種類以上の能力があります。変わったところでは、ドリブル中のトップスピードに到達するまでの時間、タックルに対する耐性、ヘディングの高さという能力もあります。

Q 選手の細かいアクションは、やはり実際に試合を見て研究したものでしょうか?

A もちろん試合も見に行きました。でも主に試合のビデオを涙が出るほど何回も見て、動きを研究しました。

Q ひいきのクラブはありますか? ゲーム中、スタッフの方の思い入れで強くなったクラブはありますか?

A スタッフのサポートしているクラブはまちまちです。思い入れはありますが、強くなってはいません。

Q 最新のデータを使用しているそうですが、その結果前作に比べて強くなったクラブはありますか?

A どのクラブがいちばんパワーアップしているか、具体的には分かりません。ただ、94年度の成績がその前年より強くなっているクラブは、総合的に力がついていると思います。

Q シリーズ化する予定はありますか?

A まだ予定はありませんが、皆さんからの要望が高ければ、検討いたします。(株式会社エポック広報・坂本忠之氏)



弾丸のようなスピードで飛ぶボールを見るのが気持ちいい



また、選手の動きも細かい。決して大きなサイズで描かれているわけではないが、オーバーヘッドキックやヒールリフトなどの技

ボールを蹴る感触、魅惑する個人技、敵の隙を突く攻撃。そして得点を入れたときの興奮。このゲームには、サッカーの醍醐味が凝縮されている。純粋にサッカーが好きな人なら、心から楽しめる。

■質感あるサッカーボール
このゲームが、ほかのサッカーゲームと決定的に違うのは、ボールの質感だ。ドリブルしているときの、足にまとわりつく感触、弾み方や転がり方。蹴ったときのインパクトによって変化するスピード。ボールのすべての動きがとても細かい。予測できない弾み方をする。ことさえある。まるで本物のサッカーボールを蹴っているようだ。

また、選手の動きも細かい。決して大きなサイズで描かれていないわけではないが、オーバーヘッドキックやヒールリフトなどの技

選手を動かせるようになる。スピードに試合が展開できるため、ストレスを感じないのだ。ただしボールを持っているときと持っていないときでは、ボタンの役割がまったく違う。慣れるまでは多少時間がかかるが、トレーニングモードで特訓することができる。初心者でも、すぐに上達できるだろう。

上達したぶん応えてくれる

懐の深いサッカーゲーム

最初の1試合でぜんぶ丸わかり

心拍数が
一気に上昇する
ゴール前の攻防



ペナルティエリア前で繰り広げられる、ボールの争奪戦。反則はペナルティキックに結びつくため、防御側は接触プレーに慎重になる。しかし数が多いため、一瞬でも隙を見せるとボールを奪われる。混戦の中、ゴールを決めるためには冷静さが必要となる。チャンス到来で高まる胸を、鎮めることができるか。

正確なプレーで
流れを引き寄せる
コート中盤の攻防



戦場で言えば、最前線。ここを制した側が、有利に戦うことができる。相手を抜きさえすれば一気にチャンス。抜ければ、一転してピンチに。お互い相手の次の行動を読み合っているため、動きながら瞬時の判断が要求される。しかし突破しても安心はできない。ディフェンダーたちによる最後の砦が待っているからだ。

チームの長所を
最大活用する
布陣を敷く



まずはフォーメーションをセット。攻撃重視か、防御中心か。いや、左右を広げてサイドから攻め上がるのもいいな……。こんな風に、頭の中で相手ゴールまでの行程をシミュレート。まるで試合前日の監督のようだ。何げなく組んでも効果はない。得点パターンを頭の中で創り出す想像力が必要だ。





デイトナUSA



出ました！

スポーツ&レース



モニターの中をストックカーが疾走する

■「デイトナ」が遂に発売
現在もアーケードでトックラスの人気を誇っているレーシングゲーム「デイトナUSA」が、セガサターン用ソフトとして発売された。最新鋭のアーケードゲームが家庭にやってくる！というところで、制作開始時から大きな話題を呼んでいた。

「デイトナUSA」は、アメリカなどで行われているストックカーレースを題材にしたゲームだ。時速300km以上で40台もの車が、コース狭しとひしめきながら競争する。

こんな爽快なレースゲームを制作したのは、今までのセガの開発チーム・AM2研。「アウトラン」「バーチャレーシング」「バーチャファイター」など、アーケードに新風を巻き起こす話題作を提供し続けてきた。セガサターン版の制作にあたり、AM2研が自ら移植作業を行った。アーケードゲームの移植は、家庭用ゲームソフトの制作をしているチームが担当することが多い。しかし、「デイトナUSA」はアーケード版を作ったスタッフが移植作業に大きく関与している。「完全移植」にいかに気を配っているのかが伺える。

■サターン版の追加要素
アーケード版にはない、幾つかの新たな楽しみが、このサターン版にはつけ加

えられている。アーケード版ではマイカーはオートマ、マニュアルが選択できるだけであったが、このサターン版では、走りのフィードバックが異なる4台の車から好きなものが選べるようになった。また、時間制限を気にせず、難しいコースでも心ゆくまで走ることが出来る。もちろんアーケード版にもあった敵車が登場せず、己の走りやテクニックで追えるタイムアタックモードも用意されている。

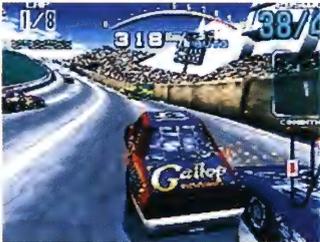
オプションモードでは、ゲームの設定を変更できる。例えば、周回数を増やし、一回のレースにコースを80周する耐久レース、なんていう遊び方も面白い。この他にも、マニュアルにすら記載されていない裏技がたくさんあるというから、嬉しくなってしまう。

■移植具合について
グラフィック、サウンドなどの視聴感覚については、アーケード版の雰囲気を実現している。しかし、プレー感覚については、アーケードでやり込めばやり込んだ人ほど、「エッ」と思ってしまうだろう。操作感覚が、どこか違ってしまったという。ハンドルとパッドのポジションという差は「デイトナUSA」というゲームにとっては、とても重要な事だったのだ。アーケード版のハンド

ルは、画面上の状況とリンクして重みが伝わってくるほどの精巧さだった。パッドではこのゲーム特有の巨大な車に、じゃじゃ馬を自在に操る快感に乏しい。とはいっても、やはり遊べるゲームだ。だから、あくまで家庭用の「デイトナUSA」と気持ちの割り切り解なのだろうか。



スタイリッシュなデモ映像



ビギナーコースは、40台もの車が、一斉に走行するため混戦気味。



トンネルの向こうには何がある。きつくり直角のカーブがあるのだ。



鳥の群れが飛び立つ。こんなちよつとした演出は、とても楽しい。

議論沸騰！ レーシングコントローラーは買いか？

「デイトナUSA」と同時に発売されたレーシングコントローラーの真価を読者の声から探る。



●レーシングコントローラー●発売中/¥5800

微妙な操作をあますことなく伝えるアナログ方式のコントローラー。業務用「バーチャレーシング」等で好評を博したハンドル裏のシフトレバー「バタフライシフト」を採用。ステアリングを握りながら、確実なシフト操作が行える。使い勝手により、高さや角度が調節できる。机に置いたり、太股の間に挟んで使用する。

賛 ぜび、ソフトと一緒に入力すべきだ

「パッドでの操作が納得いかなくて、試しに買ってみたい。意外良かっ。ソフトと一緒に買えばいいな。」(香取さん/25歳)「このコントローラーでプレイして、本物の「デイトナUSA」という感じが、松井隆彦さん(松井隆彦/25歳)「重さ感がある。安定している。微調整もできて、開いた(伊藤明さん/配役不明)18歳」「ソフトトップがなくて、やりやすい。これのおかげで、私はマニュアル派へ転向しました。」(堀田剛さん/会社員/30歳)「握りやすくて、手(コックピット)と馴染む。」(高橋さん/22歳/学生)

否 見た目がどうも。大きさがちよつと……

「パッドが悪い。居間にはおけないので、私はパスします。」(伊藤隆彦さん/銀行員/24歳)「デカい。置場所に困る。」(依田康宏さん/ゲームショップ勤務/21歳)「ハンドルが軽すぎて、かえって興奮してしま(田辺誠さん/フリーター/18歳)「持たせたいものだが、腹につかえて辛い。(笑)。(渡辺武宏さん/29歳)「無難。」「重くなる。取られてしまうなど、ゲームからのフィードバックが伝われば最高なだけ(宮阪英明さん/会社員/23歳)「ついでに力を入れてしまおう。壊れなければいいが。」(由喜さん/17歳/高校生)

いきなりレースのまっただ中に



AUTO DRIVE
ROLLING START

ビギナーコースを選ぶ。唸るようなエンジン音の後、場面はいきなり、レースの真ん中へと転換する。
300km/hからのロケットスタートに気分は盛り上がる。やさしめのコーナーがふたつき、快調に走る。



29/40

ソニックにスロットマシン。仕掛けが一瞬

岩のアーチが目前に迫る。アーチに設置されているスロットマシン。Xボタンで止めることが出来る。見事に鉛筆が描え……。その先の巨大な岩肌でセガの顔、ソニックが彫られている。見ているとなんだか、心がなごむ。



40/40

クラッシュ！ 車が跳ね上がり、驚く

ソニック下のカーブはこのコース最大の難所であった。曲がりきれずに、車はクラッシュしてしまふ。後続車に一気に抜きさらされ、順位は一気に下落する。気持ちも動揺すると同時に、パッドを持つ手に力がこもる。

はじめの5分でぜんぶん丸分かり



95年4月1日

ゲームの目的 ■時速300km以上のスピードで、オーバルサーキットを疾走するストックカーレースゲーム/発売元 ■セガ・エンタープライゼス/CD-ROM/1人用

6800円

Jコード 002046

特徴豊かな3つのサーキットを紹介する。

EXPERT 上級 シーサイド・ストリート ギャラクシー

超テクニカルコース。ピギナーコースとは反対にTVゲーム史上、最も長いコースでもある。釣り橋、帆船、スペースシャトル、ジェフリーの巨大像など、楽しい仕掛けも一番多い。持てるテクニックをフルに活かして挑戦しよう。



90度カーブが続出する

ADVANCED 中級 ダイナソア キャニオン

さまざまな角度のカーブが登場するので、最初とはまどうだろう。険しい渓谷に作られたコースだ。ドリフトテクニックを磨かなければ、縮躰に走ることは不可能だ。途中の地層から恐竜の骨が発掘されたことが、名前の由来だ。



発掘中の恐竜の化石

BEGINNER 初級 777・ スピードウェイ

TVゲーム史上、最も短いサーキットがココ。しかも左方向へ曲がるコーナーしかない。ソニックが割られた岩壁下のカーブが難所。早め早めのブレーキングで挑むか、ドリフト走行でクリアできる。壁への激突だけは何としても、避けたい。



このコーナーがクセものだ

スポーツ&レース



SS

車よりも早い馬

上級コースの中盤辺り。右手の芝生では、たくさん馬が遊んでいる。近寄ってみると、とてつもない早さで逃げていく。



スロットマシン

ピギナーコースのスロットマシンはXボタンで止めることができる。777で7秒、BARが揃うと5秒、タイムが加算される。



デイトナUSA

いざさがマニアックな楽しみ

ネームエントリー画面で、インシヤルを入力する。す曲たちが、H・O・O・R・V・F・S・H……。



ジェフリーの秘密

上級コースでジェフリーの像が見える場所で停止する。Xボタンを連打すれば、ジェフリーがクルクルと回転する! 変! な仕掛けだ。



逆走

中級コースにて、スタートからいきなり逆走。ビット手前の小高い脇道に入ると「棄権」とみなされるメッセージが記されている。



ロケットスタートの方法

赤待ちの時、ブレーキをベタ踏みする。アクセルを小刻みに押し、エンジン回転数を6500程度にキープし、ブレーキを放してスタート!




私が生まれて22年の中で唯一もらったラブレターは、PCエンジンの「卒業」のラブレターイベントでもらった、高城麗子のラブレターです。だから、「卒業」では高城麗子が一番のお気に入りキャラクターです(現実にはラブレターがもらえない自分が悲しい)。(卒業フェチの野郎番号)

五五五のすり切れ

出ました!

スポーツ&レース

SFC

DOS/V

スーパーフォーメーションサッカー 95 della セリエA

95年3月31日
9980円
ゲームの目的 ■定番3D視点サッカーのセリエA版。データは94~95年度のものを使用/発売元 ■ヒューマン/12M/バッテリーバックアップ/1~4人用

Jコード 001571



音に聞こえた選手が使えなのが、嬉しい点ではある



リーグ戦を勝ち抜くのはなかなか大変

■定番サッカーでセリエA
このゲームは、定番サッカーゲーム、「スーパーフォーメーションサッカー」シリーズの最新作。このシリーズは、3D視点で奥行きのある画面で、幅広い支持を得た。

「テッラ セリエA」では、シリーズで初めて、イタリアのプロサッカーリーグ、セリエAを題材にしている。全選手が実名で登場するのが、このゲームの最大のウリ。また、オフサイドルールの導入や、シチュエーションモードの追加など、新機軸への挑戦にも意欲的に取り組んだ一作。

■慣れ親しんだシステム
このゲームを愛する意見の内には、その遊びやすさやとつきやすさをボジティブに見ている声が多い。「かなり遊びなれたシステムなので、何の違和感もなくプレーできた」「単純明快。みんなでワイワイやるのがかなり楽しい」。どれもこれららの点で、とつき良さにつながっているようだ。

また、「センターリングからのシュートがアツイ。パリアクションも豊富」という意見も。サッカーゲームの基本ともいえる、ゴール前のシチュエーション作りの楽しさ。これは、このゲームにもしつかり存在しているようだ。

とつきやすさやとつき良さのジレンマ

また「オフサイドの概念が導入されオフサイドトラップによくひっかかりゴール前の緊迫感に欠ける」「ボールを足でとらえる感じがちょっとずれる」など、細かいシステムに不満を述べた意見もあった。これらはプレーの楽しさには水をさすことも

■ネックはやはり「古さ」
ただ、このゲームに対しては、結構ネガティブな目で見ている人も少なくはない。シリーズ作品であるため、ユーザーの目の方も肥えてきているのかもしれない。「3Dの視点は何となく古さを感じる。そろそろ飽きた」「セリエAならではの、シリーズ作品らしい意見が気にかかる。

「ネットはやはり「古さ」
多いようなので、残念なポイントだといえる。読者の意見が目立つのは「新しさに欠ける」というやや厳しい意見。変わらないう意見とは相反する言葉だ。後発のサッカーゲームが非常に強い支持を受けているだけに、ジャンルで一番という地位を取り戻すのは難しい。名シリーズだけに、もう一度新しい感動を与えられるだけの何かを欲しいところか。



大きく蹴って前へ進める。単純に楽しめるのがいいところ

また「オフサイドの概念が導入されオフサイドトラップによくひっかかりゴール前の緊迫感に欠ける」「ボールを足でとらえる感じがちょっとずれる」など、細かいシステムに不満を述べた意見もあった。これらはプレーの楽しさには水をさすことも

■ネックはやはり「古さ」
ただ、このゲームに対しては、結構ネガティブな目で見ている人も少なくはない。シリーズ作品であるため、ユーザーの目の方も肥えてきているのかもしれない。「3Dの視点は何となく古さを感じる。そろそろ飽きた」「セリエAならではの、シリーズ作品らしい意見が気にかかる。

「ネットはやはり「古さ」
多いようなので、残念なポイントだといえる。読者の意見が目立つのは「新しさに欠ける」というやや厳しい意見。変わらないう意見とは相反する言葉だ。後発のサッカーゲームが非常に強い支持を受けているだけに、ジャンルで一番という地位を取り戻すのは難しい。名シリーズだけに、もう一度新しい感動を与えられるだけの何かを欲しいところか。



95年3月17日
9800円

Jコード 002437

ゲームの目的 ■トリックキーなコースを競うレースゲーム/発売元 ■バンプレスト/8M/バッテリーバックアップ/DSPチップ搭載/1~2人用



必殺技で攻撃、なんてのもアリ

バトルレーサーズ

■キャラクターに思い入れ
飯面ライダー、ウルトラマン、ガンダム。どのキャラクターも初登場は10年以上前、だが人気は未だに衰えない。コンパチスポーツシリーズも、このキャラクターを愛し続けているシリーズだ。今回のゲームはシリーズ。ドライブングテクニクと最速をヒーロー達が競うのだ。

■抜きつ抜かれつのレース
このレースはスピードよりもコーナーリングテクニクと、他のマシンと接触しない走りが必要。かつて人気を得ていた「スーパーマリオカート」を思い出すレースゲームである。

ただ、コースの難度はちよつと高い。霧で前がよく見えないコースや、コースを外れると転落してしまう細かいサーキットなど、トリッキーなものが多い。路上にもコースをショートカットできるジャンプ台や、進行方向が変わる動く床などがあり、プレイヤーは、それらをうまく使わないとすぐにはゴールを取ってしまう。このゲームではレースを見る視点を4段階に動かすことが出来るので、コースの全景を見ながらレースすることが重要である。

■必殺技で大逆転
キャラクターは路上に落ちて必殺技を使うことができる。必殺技を使うと画面が止まるが、テンポもよく気にならない。キャラクターに慣れている内に、レースに夢中になっている、そんなゲームだ。

95年4月21日
6800円

Jコード 018716

ゲームの目的 ■さまざまなルールで1対1の試合をするバスケットボールのシュート/発売元 ■CD-ROM/386/25MHz以上/RAM 8M以上/HDD 1MB以上/要256DOS/V5.0以上/要256色/Sound Blaster互換サウンドカード等/専用パッド付

■競技は全部で8種類
登場するキャラクターは3人。バランス型のタル、ジャンプ力があるロキシー、動きのすばやいスレイ。選手の動きを再現している。とくに、ダンクシュートのは迫力満点だ。また、選手が過激なスラングでベラベラしゃべりまくったり、ラフなチャージをしかけるあたりも、本場アメリカのバスケットゲームならではのテイストといえる。

■競技は全部で8種類
登場するキャラクターは3人。バランス型のタル、ジャンプ力があるロキシー、動きのすばやいスレイ。選手の動きを再現している。とくに、ダンクシュートのは迫力満点だ。また、選手が過激なスラングでベラベラしゃべりまくったり、ラフなチャージをしかけるあたりも、本場アメリカのバスケットゲームならではのテイストといえる。

JAMMIT (ジャミット)

■1オン1で勝負した!
アメリカで生まれたバスケットボールは、日本でも親しまれているスポーツのひとつ。最近では、5人対5人で戦う競技バスケットだけでなく、3対3のストリートバスケットの人気もヒートアップしてきている。「JAMMIT」は「1オン1」と呼ばれる、1対1で勝負するストリートバスケットをゲーム化した作品。本場アメリカで作られたバスケットゲームだけあって、内容はかなり本格的だ。何かが本格的という、まず選手の動きがスゴイ。実写取り込みのキャラを使い、リアルでダイナミックな選手の動きを再現している。とくに、ダンクシュートのときのズームアップシーンには迫力満点だ。また、選手が過激なスラングでベラベラしゃべりまくったり、ラフなチャージをしかけるあたりも、本場アメリカのバスケットゲームならではのテイストといえる。

■競技は全部で8種類
登場するキャラクターは3人。バランス型のタル、ジャンプ力があるロキシー、動きのすばやいスレイ。選手の動きを再現している。とくに、ダンクシュートのは迫力満点だ。また、選手が過激なスラングでベラベラしゃべりまくったり、ラフなチャージをしかけるあたりも、本場アメリカのバスケットゲームならではのテイストといえる。



ファウルなしの過激なモードも



選手の動きがとてつダイナミック

スーパーファミスタ4

95年3月3日
9500円
ゲームの目的 ■野球ゲームの「国民的」定番ゲーム。94年最新データ収録。発売元 ■ナムコ/16M/バッテリーバックアップ/1~2人用

Jコード 001554



長嶋茂雄監督が代打出場! 胸が躍るシーンだ

打順を選んで下さい

5	よんおち	999	0本	加んくす	100	0本
8	かんたこ	250	5本	よんたこ	400	40本
6	よるよる	123	45本	かんたん	150	0本
7	ほろろ	999	99本	ほろろ	200	5本
3	だるま	765	7本	ていしゅ	555	55本
9	おおは	400	4本	うめり	100	99本
4	らん	300	10本			
2	らん	350	35本			
1	いんたい	370	0本			

奇妙な名前の選手ばかりの裏ドリームズ

■超強い隠しチーム
「スーパーファミスタ」シリーズのお約束として、毎回、「嘘のように強い」選手が多数所属している裏チームが隠されている。この「スーパーファミスタ4」では2チームほどの隠しチ

ームが存在している。まずはチームセレクト画面。カーソルをジャイアントツにあわせ、Rボタンを押しながら、十ボタンを押すと裏ナムコスターズが選べる。また、バッテリーバックアップにカーソルをあわせ、Rボタンを押しつつ、十字ボタンの上を押せば、裏ドリームチームを選ぶことができる。裏ドリームチームは選手の名前が妙だ。よせんおち・だぶるぼぎ・いんたい・かみくず・ていしゅ……こんな名前とはうらやまにこのチームは、打率が99.9だったり、ホームラン数が99本だったり、と、一芸にとっても秀でた選手が揃っている。

裏ナムコスターズは「裏」というだけに、歴代のナムコゲームの主人公が所属しているナムコスターズとは反対で、くおつくす・ばきゅらなどのナムコゲームの敵キャラクターがズラリと並んでいる。このチーム

は打率が3割以上の選手ばかりのぶっちぎりのチームだ。両チームとも使用の際は対戦相手の了承を得た上で使いたい。さもなくば、ケンカなんてことが起こるかもしれない?



試合よりも熱中してしまう(?)入団モード

打順を選んで下さい

8	くた	333	15本	あ3あ3	360	50本
7	そろた	228	11本	かご	344	12本
5	くあす	348	39本	れどか	317	8本
6	ほきり	366	45本	せど	300	6本
4	あろさ	368	34本	じあ	390	30本
3	あろ	320	28本	えど	360	1本
2	あろ	332	27本			
9	あろ	324	24本			
1	か	150	0本			

誰もが打率3割以上をキープしている裏ナムコスターズ

ちよつと笑えて楽しめる裏技を紹介

■長嶋茂雄が現役復帰!
大人から子供まで、誰でも安心して薦められる、野球ゲームの定番「ファミスタ」。その最新版であり、94年度の最新データを収録した「スーパーファミスタ4」が現在、発売中だ。

「4」では時流にあわせてか、高低の概念が導入されており、今までのものとはちよつとびりとテストが異なる「ファミスタ」となっている。

すでに購入された方に、ちよつと笑えて、楽しめる裏技を伝授しよう。一茂ではなく、長嶋茂雄本人がバッテリーボックスに立つ! 長年の巨人ファンなら感涙してしまいたいような感涙。操作方法は以下の通り。延長戦であること、代打要員を全員使っていること、さらに代打を投入しようとする……そのチームの監督が腰を上げ、グラウンドに立つのであった。誰もが名球会に入るような素晴らしい記録を残した選手ばかりなので、実に頼りになる。

スポーツ&レース



95年3月17日
3800円
ゲームの目的 ■7種類の車から1つを選び変化に富んだコースを走り順位を争う/発売元 ■セガ・エンタープライゼス/4M/カートリッジ/1~2人用

Jコード 001872

■遊びやすさはそのままに「ソニック・サ・ヘッジ」が絡み出すにぎやかなカレースタ。前作4人だった操作キャラが、3人増えて7人になった。それぞれが個性的なマシンをあやつり、前作より多彩になったコースで上位入賞をねらう。前作と同様4人を選んでポイント制で優勝を競う対戦用「カオスGP」と好きなコースを選んでタイムアタックにチャレンジする1人用「フリーラン」の2種類のモードがある。

■車の個性とドリフト走行
各キャラの車には個性がある。ダッシュなどの自分



両端が崖になっているコース

ソニックドリフト2

総勢7キャラで競う手軽なカレース

の車の走行性能をアップさせるもの、機體やパンチなせるものに分かれる。また、コーナーを曲がりながらアクセルとブレーキを同時に踏み込むという、このゲームのドリフト走行は、簡単。ドリフト走行は、普通に通って行くと、普通に通って行くと、普通に通って行くと……



氷上のコース!?

きずにくやしい思いをしている人は、このゲームに挑戦してみるのが薦める。コーナーを高速で曲がる感触をすぐ味わえるだろう。

■気軽にレース
携帯用ゲーム機なので、場所を選ばないのが強い。外出中のほんのちよつとした暇な時間が最適。また、通信ケーブルを使えば、1人1画面の広さで、熱く対戦できる。



95年3月17日
3900円
ゲームの目的 ■シーズンゲームをこなし、スーパーボール優勝を目指す。7人購入制/発売元 ■アクレイドジャパン/1M/パスワード

Jコード 000469

■コンパクトに遊ぶNFL
数機種で発売されるフットボールゲームの、手軽に遊べるゲームボーイ版。NFLの各チームに所属している、28人の現役クォーターバックを名で使っている。

「1発で撃墜できないこと」を意味するシューティング系のゲーム用語。例えば2発撃たなければ破壊できない敵は「ちよつと硬いヤツ」であり、500発撃たなければ死なないボスは「すげえ硬いボス」と呼ばれる。最近RPGにおいてHPの多いボスキャラなどを「硬い」と呼ぶ表現も一般化しつつある。



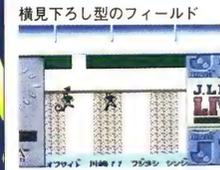
ゲーム用語のA to Z

硬い

「1発で撃墜できないこと」を意味するシューティング系のゲーム用語。例えば2発撃たなければ破壊できない敵は「ちよつと硬いヤツ」であり、500発撃たなければ死なないボスは「すげえ硬いボス」と呼ばれる。最近RPGにおいてHPの多いボスキャラなどを「硬い」と呼ぶ表現も一般化しつつある。

95年4月28日
5980円
ゲームの目的 ■Jリーグの全14チームの選手が実名で登場する横スクロール型サッカー/発売元 ■EAV/2M/バッテリーバックアップ/1~2人

Jコード 000299



Jリーグ LIVE95

■手軽さにくわえ細かい設定が魅力
実名のJリーグ選手が登場するサッカーゲーム。チームも、今年から新たにJリーグ入りした柏レイソルとセレッソ大阪の2チームが加わり全14チームになった。モードは4種類。Jリーグのシーズン戦そのままに前期・後期を戦い優勝を争う「リーグ・モード」、全14チームで勝ち抜き戦を行う「トーナメント・モード」、好きなチームで1戦だけ遊べる「エキシビジョン・モード」、ゲームの様々な設定を行う「オプション・モード」がある。

全日本プロレス2 3・4武道館

全日ファンに捧げるプロレスゲーム

■全日スタイルここにあり
プロレスとは何なのか? このゲームは、その疑問に 対する一つの大胆な解答で ある。プロレスを格闘技と いう視点からではなく、観 客を楽ませるエンターテ イメントという視点で描こ うとしたゲームだ。

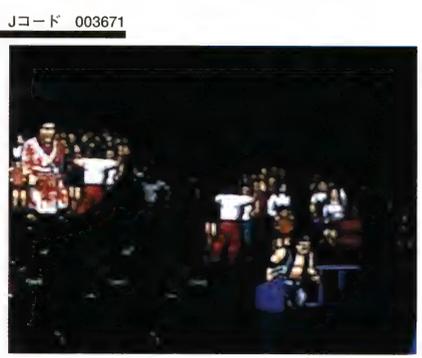
■観客と一体の試合運び
画面はテレビの中継その もの。選手の名前は隠り書 きの書き文字で表示され、 プレーヤーの気持ちを盛り 上げる。

■観客と一体の試合運び
試合画面は、リングと一 緒に観客席が映し出され、 攻防の激しいおもしろい試 合だと、観客が手を上げた り総立ちになったりして興 奮するのだ。

一方、つまらない試合だ と、観客は次々と帰りはじ め、場内に空席が目立つよ うになる。観客が少なく、 興行が失敗すると馬場社長 から試合後にキツイお言葉 が。

興行の成功には、プレー ヤーの試合運びももちろん だが、マッチメイクの良し 悪しが鍵を握っている。 試合は全5試合。プレー ヤーはうまく試合インベン トに観客が満員になるよう にマッチメイクしなくては ならない。

95年3月下旬
10800円
ゲームの目的 ■観客にアピールする試合を して武道館大会を成功させるエンターテイ メントプロレスゲーム/発売元 ■メサイ ヤ/24M/バッテリーバックアップ/1~5人



馬場社長の入場だ!!



黄金カードに観客も興奮

チェックマーク、ファミコンマーク、3Dマーク

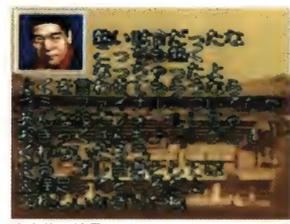
■目指すは魅惑の試合
今回新しく入ったキー操 作は「よろける」と「耐え る」。魅せるプロレスがこ のキー操作ではつきりど プレーでできるのだ。前作で好 評だったレスラーのパフォー マンス、技のツラツラと 攻撃ももちろん可能。観 客を盛り上げるポイントと して重要度が増した。



さあ、フォールカウント2!



マッチメイクを考える



大会後の社長のコメント

95年4月28日
9500円
ゲームの目的 ■愛車をパワーアップさせて 様々な感星でレースをする近未来レースゲ ーム/発売元 ■ゲームコム/カートリッジ/ 8M/パスワード/1~4人用

4人同時の対戦画面だ
ゲームの目的 ■世界最強のイタリ アのプロサッカー リーグ「セリエA」が舞 台のサッカーゲームだ。他 のリーグサッカーゲームを 意識したのか、スーパーフ ァミコンとしては、けた外 れにスピードというサッカ ーゲームに仕上がってい る。

95年3月17日
12800円
ゲームの目的 ■競輪の選手をトレーニング で鍛え、レースに勝たせる競輪シミュレ ーション/発売元 ■パップ/16M/バッテ リーバックアップ/1人用

やっぱり最後は力で勝負だ
ゲームの目的 ■サイクルスポーツの代表 格、競輪。同じ公営ギャン ブルの競馬と比べると少々 地味な感じではあるが、人 間同士の力勝負というこ とで、根強いファンも多い。 このソフトでは、選手の 育成という形で、競輪の面 白さのシミュレーションを指 ず。最初に選手の出身地や 練習場を決定し、これ次第で レース時にラインを組める 相手が決まる。あとは練習 を積ませて能力を上げ、賞 金王を目指す。 出目研究もついで、ファ ンならチェックの一本か。

速い長い多い 大盛レースゲーム
愛車をパワーアップして 勝ち抜いていくレースゲー ム。だが、このゲームでエ ンジンがパワーアップする と、操作に苦しみプレーヤ ーもいるかも。それほどス ピード感がある。競輪の数 は全5レースと かなり多め。しかし、コー スも長く単調になりがち で、全体的におおざっぱな 感じがするのをおおまかせ。 最大4人でレース可能。 駆け引きが速い人で勝 つ、徒競争のようなレース が楽しめる。大盛りとい う言葉に弱い人にお薦め。

選手を育てたい 競輪好きへの一本
サイクルスポーツの代表 格、競輪。同じ公営ギャン ブルの競馬と比べると少々 地味な感じではあるが、人 間同士の力勝負というこ とで、根強いファンも多い。 このソフトでは、選手の 育成という形で、競輪の面 白さのシミュレーションを指 ず。最初に選手の出身地や 練習場を決定し、これ次第で レース時にラインを組める 相手が決まる。あとは練習 を積ませて能力を上げ、賞 金王を目指す。 出目研究もついで、ファ ンならチェックの一本か。

史上最強リーグセリエA エースストライカー
9980円
ゲームの目的 ■世界最強のイタリ アのプロサッカー リーグ「セリエA」が舞 台のサッカーゲームだ。他 のリーグサッカーゲームを 意識したのか、スーパーフ ァミコンとしては、けた外 れにスピードというサッカ ーゲームに仕上がってい る。

スピードと激しい試合展開がセリエA
世界レベルのスピード感 イタリアのプロサッカー リーグ「セリエA」が舞 台のサッカーゲームだ。他 のリーグサッカーゲームを 意識したのか、スーパーフ ァミコンとしては、けた外 れにスピードというサッカ ーゲームに仕上がってい る。

GOAL
LAZIO 0 BARI 1
バリのムカデパフォーマンスもある

似顔絵になっている。様々 な肌の色、髪形など、色とりどりといった感じ。まさ に、世界トップレベルの選 手が集まったチームという 感じだ。もちろん、Jリー グでもおなじみ「みうらか ずよし」も登場。感情移入 してプレーすることもでき る。

プライズファイター

実写を使用した実験作品。その評判は？

95年3月24日
7800円
ゲームの目的 ■実写映像を使用したボクシングゲーム。世界チャンピオンを目指して、試合を勝ち進んでいく。/発売元 ■セガ・エンタープライゼス/CD-ROM2枚組/1人用

Jコード 002551



効果音がなかなか。パンチの音に重みがある



「ワン、ツー、スリー」。レフリーがぼやけて見える



「夢見館の物語」「ナイトトラップ」など、メガCDは秀逸な実験作が多い。この「プライズファイター」も、ゲームとして未消化な部分が見られるが、実写映像の使い方においては、ひとつの方向性を示しているといえる。

試合は3ラウンドで行われる。対戦中、数秒毎にクリンヒットを放てるチャプマンをたたく。逃さずパンチをたたく。上手く相手を捉えることができれば、高得点が加算される。20秒に一回のクリンチで、獲得した点数に応じて、その後流される映像が切り替わる。プレイヤーが優位の場合は、フラフラにな

った相手の姿が、不利な場合は意気盛んな相手の姿が映し出される。目標は世界チャンピオンの座につくことだ。

「その手法に評価の声あり」
いささかマニアックなファンが多いのも、セガのゲーム機に見られる特徴だ。寄せられたユーザーの意見にも、そんな切り口のものが目立った。「臨場感はあるものの、試合の展開がまるで把握できない、納得がいけない」「実際のボクシングの試合運びが応用できないのは、ゲームとしてツライ」「ここぞのパンチを打てば、こうなる」というのが非常に分かりにくい。というゲーム自体に投げかけられる厳しい意見の反面、映像とその試みには評価の意見が集まっている。

「モノクロ映像の選択はよし。暗いムービーが雰囲気を演出している。幕間に流されるデモムービーが好き。名作ボクシング映画のまじりにニヤリとさせられた」。

「どうだろうか。例えば研究熱心なゲームファンは、ボクシングに興味がなくとも、チェックしてみるのもいいかもしれない。そんな気になされるソフトだ。」

「チャンプ」を思い出す
声援を送る子供の姿に「チャンプ」を思い出す

ビギナーには相手の弱点を矢印で明示

保存しておいたつもりで消滅していること。もともとはパソコン用語だったが、バックアップ機能付きのROMカセットやメモリーカードが一般化したために、ゲームの世界でも使われるようになった。原因としては、静電気や物理的な衝撃が考えられる。また、バックアップROMの場合、内蔵電池の電池切れとともに、セーブデータは消滅する運命にある。

しかし、ゲームならまだマシで、オフィス内で発せられるこの言葉は、まったくもってシャレにならない。大容量のハードディスクが丸ごと「飛んだ」日には、数か月間の作業が一瞬でパーになることさえある。

ゲーム用語のA to Z
(データが)飛ぶ

スーパーマッドチャンプ

95年3月4日
9600円

Jコード 001627

ゲームの目的 ■バイクを買ってレースを制するレースゲーム/発売元 ■ツクダオリジナル/12M/パスワード

目的は1位になること
レース中に相手を攻撃できるのが特徴のゲーム。単純に速さを競う普通のレースとはちがいで、ジャマになるべく、相手を転ばせたり、敵をキックで転ばせたり、敵のバイクを奪ったり、バイクを投げ飛ばしてぶつけたりできる。しかしそれは相手にとっても同じで、近づくのががん攻撃をしかけてくる。今までのレースもので、乗物どうしがぶつかったり、生身の人間どうしが攻撃しあうゲームはあまりみたことがない。しかも、バイク



むかついたら即格闘

からおりたら格闘もアリというぶつとんだ内容だ。だが、あくまでも目的は1位になること。この部分でしかその特徴を残している。今までのレースとは全く違った楽しさがある。レースゲームといえるだろう。



お金をためて新しいバイクを買う



ゲーム用語のA to Z

保存しておいたつもりで消滅していること。もともとはパソコン用語だったが、バックアップ機能付きのROMカセットやメモリーカードが一般化したために、ゲームの世界でも使われるようになった。原因としては、静電気や物理的な衝撃が考えられる。また、バックアップROMの場合、内蔵電池の電池切れとともに、セーブデータは消滅する運命にある。

Jリーグスーパーサッカー'95

95年3月17日
9980円
ゲームの目的 ■ラジオの実況のある、二種類の視点から楽しめるサッカーゲーム/発売元 ■パナソニック/16M/バッテリーバックアップ/1~4人用

Jリーグスーパーサッカー'95
実況スタジアム

Jコード 000311



サッカー観戦の興奮がよみがえる
チームごとの応援歌が攻撃に合わせて流れ、試合の展開を本物のラジオアナウンサーが実況してくれる。プレイヤーがスタジアムにいるような感覚が味わえるサッカーゲームだ。上下にゴールのある上からの視点と、左右にゴールのある横からの視点の切り替えや、天候による試合コンディションの変化など、ドリアメの演出は楽しいが、肝心のサッカーゲームの方は平均点と言ったところ。サッカーゲームファンよりも、Jリーグファンに

スポーツ&レース

SFC
MD

95年3月24日 9800円 全日本女子プロレス Queen of Queens

Jコード 005142

女子プロレスの魅力が味わえる

■イメージからの離脱
このゲームは、次世代機だから実現できた女子プロレスの魅力がよく表現されているソフトだ。

女子プロレスの最大の魅力とは、女性のもつ華やかさだろう。選手ごとの鮮やかなコスチュームやヘア、気合いの入った雄叫びに技を受けたときの奇声など、このゲームは、実写映像を使うことでそれらを表現している。

今までに発売された女子プロレスゲームでは、プロレスとしての完成度を求めて選手たちをドット絵で表現していた。この場合、女子プロレスゲームとして楽



テレビでプロレスを見るような迫力

しむためには、プレイヤーが頭の中でイメージを膨らませなければならぬ。イメージが湧かない人は、見方を変えてもドット絵にか見えなかつたろう。このゲームでは、誰でも簡単に女子プロレスの魅力が体験できる。

■データを読むプロレス
試合では、画面を半分に分けて各選手がアップで映し出される。そのためリング全体が見渡せず、窮屈な印象を受ける。素早いコマ

ンド入力で相手にかけた技は、迫力の実写映像で展開される。試合に勝つために重要なことは、データを把握することだ。

画面には、試合時間、体力、気合い、カメラナーなど、多くのデータが表示されている。リアルタイムで進行する試合中は、データを読み取る冷静な判断力が必要となる。

■謎の軍団に全女ピンチ
アジャコングや北斗晶など、全日本女子の実名レスラー10人が登場する。シナリオモードは全女と謎の軍団が対決。セラーマンのような格好をしたやつなど、怪しい設定だ。このゲームは、プロレスの魅力を表した作品だ。これもプロレスゲームの一つの方向性だろう。

ゲーム略語のA to Z

ハード&専門用語編

ゲームファンたちの間には、長い名前を略して言いやすい形に変形した「略語」が、数多く存在する。ここではハードウェアと専門用語に関する略語を、ごく一部だけが紹介しよう。

●ファミコン
いわずと知れた任天堂の大ヒット家庭用ゲーム機。正式名称は「ファミコンコンピュータ」。

●メガドラ
ファミコンに対抗する戦力として、セガが発売した16BITの高性能ゲーム機。黒光りする筐体に「16BIT」の巨大な文字を乗せたデザインは、ユーザーの好みを分けた。

正式名「メガドライブ」。IBMPC互換機とメガドラを一体化した「ラドラIP」もあり、こちらは「テラドラ」の略称で話題になった。

●ロケテ
「ロケテスト」の略称。これはいわゆるマニア用語で呼ぶが、「ロケ」と略される。正式には、「ロケーションテスト」といい、開発中のゲームをゲームセンターに置き、客の反応や人気、バグのチェックなどを行うもの。

●メガロ
セガ製のゲーム筐体。店内の広いゲームセンターでは、「パーチャファイター」の数台はこのメガロに入っている。通常は50インチのプロジェクトOR50」を指す。いわゆるの人気のゲームがこのアピル度の高いい筐体に入ることになるので、別に「パーチャ」専用というわけではない。

●メンテ
「メンテナンス」の略として使われる。ハードウェアの維持を意味する言葉で、「メンテが悪い」と言えば、レバーやボタンにガタがきている、つまり悪い状態を表す。家庭用ゲーム機のパッドやジョイスティックにおいてもメンテは重要だ。

95年4月14日 8800円 デビルズコース

Jコード 002127

快通ゴルフプラス 景観ウオッチング

■非常識なコースを楽しむ
ゴルフゲームには、実在のコースをモデルにし、できるだけのコースを再現しようとしたものと、現実とは異なる架空のコースを舞台にしたものがある。

このゲームはその中でも完全に後者のほうである。「デビルズコース」という名前のとおり、18ホールすべてにおいて、制作者に魔がさしたかのような実際にはありえないコースが待ちかまえている。空中に浮かぶ巨大な岩石が特徴のコース。フェアウェイ上に巨大な石柱が建ちならぶコース、海に浮かぶ島に点々とつづられたフェアウェイを



砂漠に向かって打つのか?

使うコースなど、ゴルフをするプレイヤーにとっては、敵しいコースの連続だ。非常識なのはコースに限ったことではない。背景には、コースのすぐとなりから砂漠が広がっていたり、広々とした海洋が横たわっていたり、高山がそびえていたりするのだ。極めつけは、すぐ近くでもうひとつ煙を上げている活火山。実際なら、こんな場所にコースをつくっても、誰もプレイしないだろうが、ゲーム

の中だからこそつくることができた、大自然の中の究極のコースだ。

■肩のこらぬゴルフ
今までのゴルフゲームをプレイして、画面の切り替えがおい、クラブやスタンスの選択がややこしいなどと思っていた人は多いだろう。

このゲームでは、ハイスピードモードでの高速画面切り替え、ヘルプ機能などを搭載している。打つまでのスピードがたまりにくくなり、快適にプレイできるようなっている。また、ギャラリーも画面に表示されるので、試合が盛り上がる。

練り込まれたシステムプラス豊かで刺激的な自然風景。ゴルフ好きはもちろん初心者にもお薦め。

ゲーム略語のA to Z

近未来の格闘サッカー

登場する選手はすべてロボット。人間離れした秘技シュートあり、相手チームの選手を麻痺させる電撃技あり。何でもありのぶつとびサッカーゲームだ。

ゲームの目的 ■ロボットのサッカーチームを操作してリーグ戦や2P対戦に勝利する / 発売元 ■エヌ・エヌ・ケイ / 46M / CD-ROM

メジャー級の迫力が夢

スピードとパワーに富む、メジャーリーグの野球をめざしている。選手のリアルなグラフィックや、英語による実況中継が、プレイヤーの臨場感を盛り上げてくれる。

ゲームの目的 ■16球団によるメジャーリーグの覇権争奪戦 / 発売元 ■エヌ・エヌ・ケイ / 50M / CD-ROM

ゲーム豆知識

アジアのゲーム事情

欧米と同様、台湾や香港といったアジア諸国でも日本のゲームは人気を博している。ただし、ご多聞にもれずそのほとんどは「海賊版」としてだ。知的所有権に対する意識が薄いこれらの国では（わが国が万全かという点に疑問だが……）、著作者に無断でコピーされたソフトが当然のように店に並べられている。一本のカートリッジに五十や百ものゲームを詰め込んだ「お徳用」ファミコンソフトなどという代物もあつたりする。

当然「ゲーム専門誌」も存在するが、これがまたすごい。日本の雑誌を切り張りするのは日常茶飯事、図版に日本語の文字が入り込んでいても気にしない。おおらかというか何というか。プログラマーそのもののコピーにとどまらず、人気キャラクターを借用して新しいゲームを作るのもアジアン・ゲーム業界の常套手段である。「ストリートファイターII」の春麗と「ドラゴンボール」の悟空が対決するといった豪華(?)なゲームも、彼らの手にかかれば朝飯前だ。

だが、ここ数年でアジアにおける著作権保護の認識は徐々に高まってきている。国際世論と経済発展を背景に本国は規制を強め、また日本側も市場開拓のため現地に強く働きかけている。そしてそれに呼応してアジア国内のソフトハウスもオリジナル作品に取り組み、それらはすでに日本にも上陸ははじめている。先ごろ伊勢丹デパートセンターより発売されたパソコン用RPG「軒轅剣(けんえんけん)」は台湾製だが、どのゲームのコピーでもなく、しかも内容は濃い。もともと海賊ソフトを作る技術力はあつたのだから、アジアのゲームが本格的に市場を席巻する日はかなり近いのかもしれない。

スポーツ&レース

95年3月18日
5800円

Jコード 002445

こんな重装備でご苦勞様です



必殺技スパイクで日本チャチャチャ

このゲームの圧巻は新・ハイパーモードだ。ここでは通常の6人制バレーボールのルールは通用しない。サーブ権に関わりなく、ミスをしたチームのダメージが減っていくのだ。必殺のサーブ、スパイク、それを阻止する神業的なレシーブ。この応酬が白熱の戦いを生む。例えばテクノスの「くにおくん」シリーズにも通じるプレイメーজだ。派手さや過激さが特徴のネオジオだから許される、破天荒な格闘バレーボール。

ゲームの目的 ■世界の強豪8チームのトーナメントとダメージ対戦ができるバレーボール / 発売元 ■ビデオシステム / 82M / CD-ROM

95年3月17日
4200円

Jコード 008966

ゲームの目的 ■人気アニメをもとにしたコマンド選択式バスケットボール / 発売元 ■バンダイ / 4M / パスワード

「総になるバスケット」

1対1の抜くか抜かれるかの攻防。華麗なダンクシュート。そうしたバスケットボールのハイライトシーンを、コマンド選択で楽しむ。グラフィックもたつぷり。

4月28日 予
8800円(予)

Jコード 002135

アニメのスーパープレー、パスワーク等の戦略的なカッコよさを簡単操作で楽しめる。

95年3月31日
5800円

Jコード 003832

得点王

世界12カ国で優勝を争うサッカー。各チームに1人ズバ抜けたエースストライカーがいて、勝敗を左右する。

ゲーム用語のA to Z

懐かしのレトロ単語編

- インベーターハウス
今でいう、アミューズメント・スペース。「ゲームセンター」という言葉ができる以前に使われていた。実際、店内にはスペースインベーター以外、何も置かれていなかった。類語に「ジャンビーターハウス」がある。
- ジャンピューター
本来は、一世を風靡したとある業務用麻雀ゲームの商標だった。しかし、麻雀ゲームのジャンルはほとんど同機種の寡占状態だったため、コンピュータ麻雀ゲームの代名詞として使われていた。
- 名古屋撃ち
スペースインベーターの攻略法として、もっとも普及した方法。詳しい解説は省くが、知らない人には奇跡のように見える大胆な方法だった。プログラム特性の裏をかけたもので、いわゆる「攻略法」の元祖といえる。
- ゲーム喫茶
テール型のゲーム筐体(きょうたい)をずらりと並べ、あとは通常の喫茶店と同じように営業するというのが、インベーター時代特有の店舗形態。現在でも、大手チェーンの「マイアミ」等に、その名残が見られる。
- 24時間ゲーセン
風営法改正以前、ゲームセンターは終夜営業を許されていた。中にはカウンター付きで飲食ができる店もあり、奇妙に居心地のいい空間を形成していたのであつた。
- 連射
バリバリと弾を撃ちまくるシューティングゲームの隆盛とともに、ゲームには「連射」のテクニックが不可欠なものとなった。人それぞれに好みの方法があり、そのバリエーションは多彩。
2本の指で交互にボタンを叩く「ピョロ撃ち」、体力の要る「痙攣撃ち」、指先やコインでボタンを擦るようにして撃つ「コンスリ」等が主要なもの。また、「ハイパーオンのピック」という、ひたすら連射が必要なゲームでは、金定規を弾いてその振動で連射する必殺技も生み出された。が、これは多くのゲームセンターで禁止とされた。
- 16連射
ファミコンゲームの黎明期、連射のスピードがゲームとしての「格」を決めた時代があつた。その最高峰に君臨したのがハドソンの広報部員であつた「高橋名人」で、彼は1秒間に実に16回の連射が可能であつたという。同社から発売された連射機能付きコントローラーは、玩具界で大ヒットを記録した。
- 名人
「ゲームが上手い」という理由で神格化された「子供たちのヒーロー」。その正体の多くは、メーカーの広報担当者であつた。といつても、100%虚構のキャラクターというわけではない。日々、仕事でゲームをいじっているのだから、上手いのも道理なのである。子供ゲームはもちろん、子供向け映画の主人公にまでなった「高橋名人」のほかにも、「橋本名人」、「毛利名人」らが知られている。
- 無限増殖
主にファミコンの「裏技」の一種で、手持ちの「残機数(ミナス)でも、その数の分だけ再挑戦(きる)を無制限に増やすことのできる方法。特定の条件で残機数が増える場合、普通は、それを何度も繰り返さないように設定する。しかしユーザーは、作り手さえ発見できなかった方法をあつさり発見してしまつた。『スーパーマリオブラザーズ』の無限増殖技が代表例。
- 隠れキャラ
特殊な操作をしないとゲーム中に現れない、意図的に出現しにくく設定されたキャラクターのこと。発見、もしくは発見後攻撃することで、高得点ボーナスが得られる場合が多い。ブーム時に多くのゲームで乱発され、結果、インフレ状態に陥って衰退した。
- デカキャラ
ゲーム機の主流がファミコンだった時代、巨大なキャラクターを画面に表示するには、高度なプログラミング技術が必要とされた。そのため、画面いっぱい広がるような巨大なキャラクターは大いに珍重され、これを特に「デカキャラ」と呼んだ。当たり前の存在となつてからは、あまり使われていない。

スーパーボンブリス

95年3月17日
7500円
ゲームの目的 ■名作「テトリス」から生まれた落ち物パズルのもう一つの形。対戦プレーも楽しめる。/発売元 ■ビービーエス/4M/カートリッジ/1~2人

Jコード 001619



パズルモードに「ボンブリス」の真髄がある



他の「落ち物」同様に対戦プレーも楽しめる



■爆弾入り「テトリス」
「落ち物」と称されるパズルゲームの人氣は相変わらず根強い。最近発売された同趣向のタイトルを挙げると、「ツインビー」対戦ばずるだま、「ボンバーマン」につくボンバーマン、「ポポイットとへべれけ」などなど、キリがないくらいだ。

このゲームのブロックには、小さな赤い爆弾が埋め込まれている。ブロック自体を信管に見立てて、ライン揃えば、爆弾に引火、爆発を巻き起こす。爆弾の組み合わせによっては、1回の引火によって、大量のブロックが木っ端みに吹き飛ばす。この大爆発を起



大爆発！連続する爆発音がキモチイイ

「ロシア生まれの「テトリス」から始まり、拡がりを果たしたこのジャンル。とりわけ「ぷよぷよ」に代表されている対戦ものに人氣が集まっている。ブロックを巧みに組み合わせ、多数のブロックを効率よく消し去る連鎖を狙う。相手のフィールドに大量のゴミ（おじやま）ブロックを降らせ、窮地に追い込む。TVゲームでしか味わえない、カタルシスが受けているのだろう。この「スーパーボンブリス」も「テトリス」派生の「落ち物」パズルだが、前出のゲームとは趣を変え、その主眼がパズルを解きあかすことに置かれている。

このゲームのブロックには、小さな赤い爆弾が埋め込まれている。ブロック自体を信管に見立てて、ライン揃えば、爆弾に引火、爆発を巻き起こす。爆弾の組み合わせによっては、1回の引火によって、大量のブロックが木っ端みに吹き飛ばす。この大爆発を起

すためのブロックの組み合わせがなかなか難しい。だからこそ燃えてしまう。「スーパーボンブリス」とはそんなゲームだ。■短時間で楽しめるゲームには「対戦」を含めて3つのモードが用意されているが、中でも「ボンブリス」ならではの醍醐味が手軽にたっぷりと味わえる。「パズル」モードが楽しい。虫食いのように所々欠けているブロックの山を、わずかな数のブロックで全消去。絶妙なバランスで練り込まれた問題が全1000問用意されている。いわば「詰めボンブリス」。時間もかからないので、例えば1プレー、30分。多忙な日々の中、ちょっとした気分転換に向いている。「眠り」も解けない壁にぶつかって、眠ってしまう。■BPSさんにぜひ一考をお願いしてみようかな。

は、こんな感想が寄せられている。「パズルモードを徹底的に作りこんだ開発スタッフの努力には頭が下がる」。「パズルモードが面白い。つい真剣にプレイしてしまう。比べて他のモードは物足りなさ」。対戦モードに同社の傑作「テトリス 武闘外伝」を求めるのがつかりえる。「ストーリーを通じていえることだが、誘爆の概念が分かりづらいのが難点」。

は、こんな感想が寄せられている。「パズルモードを徹底的に作りこんだ開発スタッフの努力には頭が下がる」。「パズルモードが面白い。つい真剣にプレイしてしまう。比べて他のモードは物足りなさ」。対戦モードに同社の傑作「テトリス 武闘外伝」を求めるのがつかりえる。「ストーリーを通じていえることだが、誘爆の概念が分かりづらいのが難点」。

は、こんな感想が寄せられている。「パズルモードを徹底的に作りこんだ開発スタッフの努力には頭が下がる」。「パズルモードが面白い。つい真剣にプレイしてしまう。比べて他のモードは物足りなさ」。対戦モードに同社の傑作「テトリス 武闘外伝」を求めるのがつかりえる。「ストーリーを通じていえることだが、誘爆の概念が分かりづらいのが難点」。

巧妙に練り込まれたパズルに人気集中

パズル H

95年4月28日
6800円(予)
ゲームの目的 ■落ちてくるブロックをつかって「ぐっすん」を脱出させるゲーム/発売元 ■エクシングエンタテインメント/CD-ROM/1~2人用

Jコード 001210

いちら始めるぐっすんおよよ

まずは作戦を立てよう
なかなかむずかしい面だ。まずは、左上の空間にぐっすんを誘導するのがいいのかな…。と考えているうちに、ぐっすんは右へ。こっちは戻ってきてくれ！

階段を作ってみよう
もう一度やりなおし、何とか左にあがったぐっすん。次の目標は右上だ。ブロックを階段みたいに組み立てていこう。なんだか楽しそうに歩くぐっすん。

これでクリアだ
下から水が上がってきたがここまで来たならこっちのものだ。左に橋を渡し、出口へ誘導してめでたくクリア。苦労の後の達成感は格別だ！



トゲトゲだらけの面なのだ～！

意外に高い難易度
プレイヤーは常に忙しい。ブロックで道を作るのはもちろん、敵をはさんでつぶしたり、爆弾で穴を開けたらダメ。ぐっすんは常にならぬ見えて、必要な所へ正確にブロックを落とす。大胆にプレイすると少しのミスが命取りだし、慎重にやるには時間が足りない。見た目よりもかなりの歯ごたえだ。

■新たな面もあそそ！
プレイステーション版は、面構成やビジュアルが新たに増えたモードが付き、難易度も調節してある。初心者への配慮もゆきといた親切設計だ。

■2人組みの脱出劇
このゲームの主人公は、「ぐっすん」と「およよ」。2人は宝探しの「ポポよ」。まるい頭に毛が3本。UFO キャッチャーのぬいぐるみのような、かわいい2人組だ。突然の地震でダンジョンに閉じ込められた2人。地下からどどどん水がせり上がってくる！トゲの罠やモンスターを避けながら、出口まで連れていくというバックグラウンドストーリーの「パズルゲーム」だ。

■苦勞も吹き飛ばすかわいさ
小さいながらも、かなりの表情をみせるぐっすん。高いところから落ちるとくるくる目を回す。ブロックをそばに落とすと「ワーン」といってドタドタ逃げ出す。このしぐさだけで「何とかしてあげなっちゃ」という気分がさせられるほど。キャラクターのかわいさに取りつかれてプレイヤーを始め、どんな本格的にハマっていくか好き。そんな人におすすめのゲームだ。

■苦勞も吹き飛ばすかわいさ
小さいながらも、かなりの表情をみせるぐっすん。高いところから落ちるとくるくる目を回す。ブロックをそばに落とすと「ワーン」といってドタドタ逃げ出す。このしぐさだけで「何とかしてあげなっちゃ」という気分がさせられるほど。キャラクターのかわいさに取りつかれてプレイヤーを始め、どんな本格的にハマっていくか好き。そんな人におすすめのゲームだ。

ぐっすんおよよ

カワイくてもムズかしい本格パズルだ！



爆弾しか出ない。穴をほって進むのだ～



2人プレーもできるのだ～！

95年3月1日
8900円

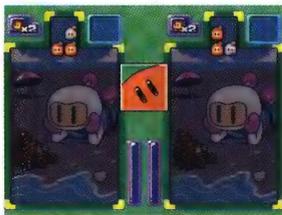
ゲームの目的 ■パズルで世界中の敵と戦い、勝ち抜いていく／発売元 ■ハドソン／8M/パスワード/1~4人用

スーパーボンバーマン ぱにっくボンバーW

Jコード 001597



誘爆させて大爆発。これが快感



ボンバーマンを起用した落ち物パズルだ



4人同時対戦プレーも可能



画面自体や演出などは、やや子供っぽくもある



■我慢あつての快感が
落ちてくるブロックを
揃えて積んで、消す。「テ
トリス」や「コラムス」と
同じ、いわゆる「落ち物」
パズルの基本的ルール。と
ころが、「ぱにっくボンバ
ー」は、そんな過去のパス
バルとは手触りがちよいと違
う。それは、快感を得るた
めに2段階分の作業が必要
だからだ。

まずブロックを3つ揃え
て消す。「ぶよぶよ」なら、
ここで相手のフィールドに
お邪魔ブロックが落ちる。
ところがこのゲームでは自
分のフィールド最下段に爆
弾が出現する。相手のフィ
ールドに出現すべきものが
自分のほうに出てくるので
「あれ、なぜだろう?」と
違和感を感じる。だけど、
ある程度その作業を繰り返
すうちに答が見えてくる。
画面中央ゲージがいっぱい
になると火のついた爆弾が
画面の上から落ちてくる。
これを落とすと派手に爆発

が起こり、ちまちま
まどフィールド下
段から生まれ続け
ていた爆弾に誘爆
し、大量のお邪魔
ブロックが落ちるフ
ィールドに落ちて
いく。これでよう
やく「ああ気持ち
いい」と感じるこ
とができる。
■ルールに馴染め
れば……
ユーザーにはど
う受け止められて
いるのだろうか。
「キャラクター
がボンバーマンだから、な
じみやすかった。」「グラ
フィックが幼稚で、お話の設
定もなんとなく変。」「など
ゲーム世界の設定に関して
の意見が目立つ。低年齢層
のグラフィックやBGMな
どの環境が、逆に足を引
づらくて、途中でやめてい



2段階分の努力でようやく大きなアクション

溜めて溜めて溜めて巨大な爆発から誘爆へ

パズル



95年3月14日
3900円

ゲームの目的 ■マス目を塗りつぶしていきうちに絵が浮かび上がるゲームボーイ版/発売元 ■任天堂/2M/バッテリーバックアップ

マリオのピクロス

Jコード 002739

このパズル、元々はパズル雑誌で「イラストロジック」とか「お絵描きロジック」と呼ばれ、ひそかにパズラーの間で人気だったものだ。



パズルを解くとこんな絵が表れる

■おいしい所だけ味わえる
数字の数だけ、マス目を塗りつぶすと、マス目のなかにドット絵が浮かび上がる不思議なパズルがピクロスだ。
ルールは四角のマス目を縦、横の数字の数だけ塗りつぶすだけ。数字が並んでいる場合は、最低1つ以上塗りつぶさず、マス目をあける。ただそれだけのシンプルなもの。やってみれば誰でもすぐ理解できるはずだ。

このゲーム、元々はパズル雑誌で「イラストロジック」とか「お絵描きロジック」と呼ばれ、ひそかにパズラーの間で人気だったものだ。

今度のマリオは意外なパズルだ

■新たな魅力
ゲームボーイ版の特徴はヒントが分かること。初心者には、コツが分かるまでヒントを付けていくか迷ってしまうもの。ヒントを便りに5x5のマス目と、10x10のマス目の「やさしいピクロス」を解いているうちに、初心者でもコツが分かるようになっていく。間違ったマス目を塗りつぶすと、「お手付き」として警告してくれるので、いきつまる心配もない。まさに上級者向けには「タイムアタックモード」がついている。これはゲームボーイならではの楽しみ方だ。

誰でも一度は挑戦してみたいゲームだ。



95年3月17日
7500円

ゲームの目的 ■落ちてくるブロックを横一列に並べ、爆破して消していくパズルゲーム/発売元 ■ビーピーエス/4M/カートリッジ/1~2人

スーパーボンブリス

Jコード 001601



爆破でブロックをふき飛ばせ!



「一見「テトリス」風の前のこのゲーム、やっぱり見た目とルールも、「テトリス」に似ている。だが、その楽しさは異質なもの。爆弾ブロックをうまく使って積み上がったブロックを爆破で壊す。大きい爆弾をあちこちに作って点火すると、連鎖の方法を覚えるとともに楽しい。画面一杯のブロックが一気に爆風に覆われて消える瞬間がとても爽快だ。

通信ケーブルの対戦もちゃんと用意されていて、おトクな一本だ。

爆破の快感がやみつきになるパズル

95年3月10日
4800円

ゲームの目的 ■麻雀の牌を2個ペアにして取っていくパズルゲーム/発売元 ■S.C.E./CD-ROM/お買い得限定セットあり

上海・万里の長城

Jコード 003514



麻雀牌をそろえて取るゲームといえるが、もっともピュアなのは「上海」。この定番ゲームがブレイクセッションにも登場。「上海」以外にも、下の牌をとると崩れる「グレートウォール」、牌をスライドさせて揃える「北京」、2人対戦の「青島」の、異なる楽しさの3つのゲームがある。好きな人はことごとんのめり込めるゲームだ。なにかと便利なマウスがついたお買得セットもある。お金に余裕があるなら、こちらもおすすめ。

カレーのように飽きのこない「上海」

僕は学校が家から遠いため、学校の近くに下宿している学生です。最近、学習に意欲がなく成績が下降ぎみだったので、両親に、「下宿の部屋にゲーム機がなく、大好きなTVゲームができないのでストレスがたまっているからだ」と言って許可を得て、僕が持っている唯一のゲーム機ネオジオを下宿に持って行った。これで成績が上がらなかったらただでは済まない。(横田マサル)



出ました！

95年3月31日 ゲームの目的 ■落ちてくる卵をそろえて宇宙生物を作り、相手を妨害するパズルゲーム / 発売元 ■アスキー / CD-ROM / 1~2人用
5800円

Jコード 003034

宇宙生物フロポン君P!

でかい生き物「宇宙生物」が鍵のパズル

■アイデアが新しいパズル
3つ繋がり落ちてくる卵。これを、同じ色で4つ揃えて消すパズルゲーム。これだけなら実にありきたりなパズルゲームに見えるが、このゲームはそうじゃない。

卵を四角くそろえると生まれる、ちよっと変でなんだからカワイイ宇宙生物たち。この生き物が、フィールド内を占領していく。これらが、あるときはこちらの手助けをし、またあるときにはお邪魔虫にもなってしまうのだ。単に消すことだけが目的じゃない、ちよっと変わったパズルゲーム。

画面中は宇宙生物一杯。さてどれで攻撃してやろうか



■耐えて忍んで花開く
この宇宙生物たち、役に立つのだがなかなかワガママ。すなおに手伝ってはくれないのだ。うまく卵をそろえて宇宙生物を作っても、そのままほおっておくだけではまったく役に立たない。そこでのほほんとしていたのだ。

働いてもらうためには、宇宙生物を作ったあと、もう一度同じ色を消すことが必要だ。すると、相手の邪魔をしたり、一気にブロックが消えたりと、いろんな効果がおこってくる。ようやく逆転のチャンスがや



爆弾をうまく使ってまとめて消そう



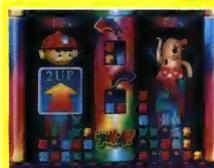
これはねらいすぎ。もうだめだ

「宇宙生物」って一体なんだ？

何だか難しい気がするぞ
とりあえず何も考えずに消していく。すると、あいての攻撃がどんどんやってきて、こちらは防戦いっぽうだ。宇宙生物なしでは勝つのは難しいみたい。

これが「宇宙生物」か！
気を取り直して続きをプレイ。今度は宇宙生物を作ってみた。苦勞して作ったわりに、場所ばかり占領してなかなか苦勞する。早く消してしまいたいところ。

なかなか使えるではないか
作った宇宙生物と、同じ色の卵を消す。宇宙生物がいた場所はきれいに空いた。しかも、相手には大量に卵を送り込むぞ。がんばった甲斐があったというもの。



ゲーム用語の A to Z

コマンド

やりたいことをコンピュータに伝えるための、「命令」。かなり広い意味で使われる。ゲームの場合、RPGの「戦う」、合、RPGの「戦う」、「話す」といった選択肢やデータのセーブ、ロードが主だったもの。しかし、対戦格闘アクションゲームの流行により、レバィ(もしくはボタン)とポタンを特定の順序で操作することも、「コマンド」と呼ばれるようになってきた(こうした操作で出す技を、格闘ゲームの世界では、特に「コマンド技」と呼ぶ)。

しかし、本当のところをいうならば、アクションゲームにとって、ボタンをひとつ押すことがそのままコマンド入力なのである。

95年4月14日 ゲームの目的 ■同色のブロックを並べて消していく、思考性を重視したパズルゲーム / 発売元 ■日本物産 / 8M / バッテリーバックアップ
8980円

Jコード 002364

ぱずるんでス!



可愛くても本格派のパズルゲーム

アクション要素はほとんどない、名前どおりの「パズル」を楽しむゲーム。見た目のかわいさと裏腹に、かなり歯ごたえがある。いったんブロックを動かすと、ぶつかるまで止まらずに壁の方に張りついてクリア不可能になる。マップはこのルールを巧妙に生かしたもので、初めの方の面でもかなり頭を酷使する。知恵を限界まで絞り、答えを見つけた時の快感はかなりのものだ。パズル好きなら熱中度は高いはず。

95年4月28日

5800円(予)

Jコード 000361

ゲームの目的 ■視点の移動を制限時間制の3次元 / 発売元 ■アルトロン / CD-ROM / 1~8人用

MISSLAND

まちがいがさがし新時代

■次世代パズル登場
テレビのクイズ番組でも人気のまちがいがさがし。2枚の絵を見比べてその違いを見つけるだけのなに、いつのまにか熱くなってしまっくイスだ。このゲームは、プレイステーションの得意技、3Dポリゴン機能を活かした、立体物のまちがいがさがしクイズで遊べる。

■拡張移動自由自在

2つの立体物を視点を近づけたら、難しかり、上下左右に自由自在に動かし、2つの立体物の違いをカールで制限時間以内に指摘するのだ。早く見つけるほど高得点ももらえる。一方向



視点を動かして間違いを見つけろ

からでは見えない間違えがあったりする。視点の動きは、正しいと正しくおとつきの数が増えたりと間違いが指摘できなくなる。誰でも遊べる。

■いもむしがゲームの鍵
ゲームを楽しくしてくれたいのが、いもむしの存在。自分の得点板にいもむしが歩いている間は、間違いを指摘できるのだ。いもむしの動きはトリッキー。歩く

速度が常に変化するので、いもむし次第でゲームの行方は分かっていく。一発逆転もあるというわけだ。ちなみに、おとつきの回数が増えたりと間違えてくると得点板の上で笑うかのよう演出がこのゲームにひねりを加えている。

■みんなでわいわい

このゲーム、最大8人までプレイ可能。大勢で競争しながらわいわいプレイするのが楽しい。冷静に人のプレイを見つけてたりすることもよくあるのだ。この手のパズルが今まで登場しなかったのが不思議なチープなアイデア。だが、使われている技術は最先端のマジック。ミスゲームに感じることが多い味をだしているゲームである。



95年5月未定
価格未定

ゲームの目的 ■画面上から落ちてくるパーツを消すパズルゲーム/発売元 ■サンソフト/CD-ROM

**へべれけステーション
ポポイっと**

Jコード 002658

**ゴム風船のような
パーツがかわいい**

落下するパーツ「ぽぷーん」を消す「へべれけのぼぷーん」。そして、画面内にある「ぼるぼる」を同じ色のぽぷーんと組み合わせ消す「ポポイっとへべれけ」の2本のパズルゲームが、カップリングされている。「へべれけのぼぷーん」は「ぶよぶよ」のように、ぽぷーんを連続で消して相手の画面に降らせる。相手の画面最上段まで、ぽぷーんを積み上げたら勝ち。もう一本の「ポポイっとへべれけ」は、画面内のぼるぼるを相手より先に、すべて消せば勝ちだ。

登場するキャラクターは全員どこかヌケているような感じ。パズルで対決という雰囲気はない。友達と雑談しながら、のんびりと楽しむことができる。



95年未定
4300円(予)

ゲームの目的 ■主人公のニワトリが、武器のくちばしで仲間を助けるアクションゲーム/発売元 ■サンソフト/2M/カートリッジ/スーパーGB対応

アルフレッド・チキン

Jコード 000892

ちよいと辛めのニワトリアクション

主人公は空飛ぶニワトリだ。何だか頼りなさげだが、結構頼りになるヤツだ。フワッと飛んで真下の敵めがけて落下、敵をフワッと串刺した。このときの、ストインと落ちて突き刺す感じがなかなかキモチがいい。また、秘密の部屋がどこかに隠してあり、ここへいくと弾を出して攻撃できるようなになる。マップの配置がややイジワルだが、あちこちにあるこの部屋を見つけたら、楽しいゲームを卒業したい人の入門向きだ。



95年3月17日
8800円

ゲームの目的 ■じゃんけんルールでブロックを消すパズル。同名漫画のキャラクターが登場/発売元 ■小学館プロダクション/3.5inch2枚/RAM590K以上/空HD3M以上/MS-DOS5.0以上

らんま1/2・奥義邪暗拳

Jコード 002879

**ちよつとひねつた
パズルゲーム**

ジャンケンに絵が描かれたブロックを、まさしくジャンケンのルールで消していく。連鎖を作ることによって、対戦相手と妨害するということ、対戦相手による妨害など、爽快感はちゃんとある。ちよつと変わっているのが、攻撃力や防御力の能力値が、キャラクターごとに設定してある事だ。これによるキャラクターごとの戦略や、アイテムのパケツを使つての相手への妨害など、細部にピリリと爽快感が、ちよつとした新鮮味が楽しいパズル。

ストーリーモードもあるぞ





95年4月28日
3900円

ゲームの目的 ■同種のパズル3個以上をそろえて消す落下型パズル/発売元 ■J・ウイング/カートリッジ/1人用

チキチキ天国

Jコード 002011

その瞬間の晴れやかさ

上方から落ちてくるパネルを、3個以上そろえて星に変える。星が7個そろると、妖精になって浮上。この瞬間の「ちよつと」といことあった」系の喜びが魅力だ。



95年3月
8800円

クレヨンしんちゃん
パズル大魔王の謎
発売元 ■バンダイ

Jコード 001244

人気アニメの対戦型おちものパズル。しんちゃんなど10人のキャラクターが登場。

300

95年4月28日予
3980円予

ゲームの目的 ■落下物を組み合わせて消すパズル。ゼリー状の生物「プリボン」を使う。

Jコード 009024



ゲーム用語のA to Z

ジャンル用語編

本誌では、データの掲載にあたって独自のジャンル分けを定義している。だが、一般的にいうゲームのジャンル用語というものはかなり混乱しているようだ。ここでは代表的なジャンル用語を挙げて、その簡単な区分を定義してみることしよう。

●アクション
操作する上で、反射神経を要するタイプのゲーム。ただし、プレイヤーが直接キャラクターの動きを操作するものだけをこう呼ぶ。例えば「テトリス」のように、ブロックという抽象的な物体しか操作しないようなタイプゲームとは呼ばない。

●シューティング
弾を放射して、的や移動する敵を撃つタイプのゲーム。ただし、考える要素が多いものは、極めてリアルなものなどは、この呼ばれないこともある。

●ロールプレイング
キャラクターの能力を数値やゲージで表し、主に戦闘を繰り返すことにより、この能力を伸ばしていくタイプ。「RPG」という略称が定着している。長時間プレイするタイプのゲームなので物語的なシナリオが用意されている場合が多い。

●シミュレーション
現実の側面を切り取り、そのルールを利用して成立させたタイプのゲーム。……と、これはしかし、旧来の意味。最近もっとも混乱しているジャンル名が、「シミュレーション」なのである。とりあえず、タイプ別に紹介していこう。

●シミュレーション
まず、数値のやりとりでおこなわれる、集団戦を模した戦争ゲーム。その中だけでもいくつものタイプがあるが、話が専門的になるのでパス。次に、政治(戦争を含む場合も多い)や経営をモチーフとしたもの。これもバリエーションはかなりの多彩。

●アドベンチャー
画像と文章、そしてコマンド選択で進められるストーリー性の強いゲーム。当初のスタイルは衰退したが、アニメやCGを見せることに重点を置いたタイプ、分岐点が多いた複数の結末が用意された「マルチシナリオ型」という両極端が、今でも生き残っている。

●対戦格闘アクション
基本的にはアクションゲームの1亜種。格闘技ケンカなどをモチーフにし、1対1(例外あり)で勝敗を競うもの。ただ、あまりに現実に即したものは、範疇外に追いやられる場合もある。

●スポーツ
スポーツをモチーフとしているゲーム。いちばんわかりやすいが、その実、ゲームのルールはアクションだったたり、シミュレーションだったたりと統一性がない。そのため、プロレスゲームなど、対戦格闘アクションなものがスポーツなのか、区別が付かなくなってしまう。

PS
3DO
GB
PC98

※ごめんなさい。スケジュールの都合で発売日が変更になってしまいました。楽しみにしていた方々、もう少しお待ち下さい。



プレイステーション またまた大はしやぎ! 「ぐっすん」と「およよ」が今度はPSで

ご存知

EXIT

4月28日
発売決定!!
予備 6,800円
(税別)



ぐっすんおよよ

- ☆アーケード版より優しく遊びやすくなった!!
- ☆PS版オリジナル面が追加!!
- ☆グラフィックデータを追加!!
- ☆有名声優による音声データを追加!!

© XING/IREM 1995

落ちてくるブロックをうまく操作して「ぐっすん」と「およよ」を出口まで誘導するアクションパズルゲームです。

XING ENTERTAINMENT
株式会社 エグシング アミューズメントソフトG
〒105 東京都港区芝3-43-16 ビリーヴ三田9F
ユーザーサポート TEL 03-5443-1636

ハマリすぎてアーケード版ではつついサイフが軽くなりすぎちゃって頭のいたい思いをした人もイッパイいませんか?そんな「ぐっすんおよよ」がPSになってみんなの前にやってきました。今度はサイフは軽くなりませんがきっと寝られなくなってしまいそうです。でも、かわいい「ぐっすん」と「およよ」にめんじて許してやってくださいね。



マークおよびPlayStationは株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。

パズル H

PS

柿木将棋

心配りがうれしい本格ファン向けの一本

95年4月14日
7800円(予)

ゲームの目的 ■遊びやす重視の将棋ソフト。詰め将棋も楽しめる。/発売元 ■アスキー/CD-ROM

Jコード 005487

はじめの5分で
ぜんぶ丸わかり

まずは静かに始まる

腕の強弱に関係なく、将棋は静かにスタートする。しかし、もう戦いは始まっている。角道を開けるか、王を固めるか。一手の遅れが負けにつながることも。

一触即発、緊張の中盤戦

両陣営とも体勢が整って、いよいよ本格的な攻防が始まる。攻めるタイミング、受ける手筋。一手一手が緊張の連続だ。この辺が将棋の一番楽しいところ。

終盤は激しいせめぎ合い

100手を超えるころには、盤面もかなり流動的になってくる。固めた陣営も崩れ始め、一手のミスは即、投了につながるのだ。逆に、一手で局面が逆転もする。



詰め将棋も20問用意されている

■「最強」よりも快適さを
将棋ソフトの基本は、コンピュータが人間の代わりに、対局の相手になってくれること。このジャンルに求められるものは、強い思考ルーチンが中心だ。そのため、多くの将棋ソフトは、「最強」をうたい文句にしてきた。しかし、将棋の腕を上げることが力を入れすぎ、遊びやすさが損なわれることも多かった。

この「柿木将棋」は、プレイヤー自身はシンプルなもの、いたるところに細かく配りされている、ユーザー本位の将棋ソフトだ。

■心配りのポイント多し
この「柿木将棋」、普通に将棋をするだけでも、プレイヤーの快適さを高めてくれる機能が多い。例えば、今差した一手を「先手、七六

■初心者よりも本格派に
いかに機能が充実しているか、やっぱり気になるのは、実際の将棋の強さ。この点は、なかなかのものといえるところだ。定跡とランダム思考の組み合わせで、人間思考のある打ち方をしてくれるのが特徴だ。

ただ、あまりにもシンプルすぎる点は、少しさびしいかも。また、コンピュータが出てくれるヒントを見ても、最善手を教えてくれるだけで、細かい解説はなし。定跡を覚えてくれるわけでもなく、初心者にはツライ面も多い。

とはいえ、将棋を知っている人からすれば、長所といえる部分が多い。勝ち負けを含めて、深く将棋を楽しむ人にはお勧めの一本といえるかも。

歩」というように、実際に音声で読み上げてくれる機能。CD-ROMなら当然の演出とはいえない、実際の対局の気分を味あわせてくれる。

また、思考スピードの早さも魅力。どんな長考でも、1分を超えなほど。コンピュータが考えている手を表示するモードも、迷っている過程を見ることができ、妙に楽しい。

対人戦や棋譜研究の部分が充実しているのも魅力。先手後手で盤面を逆転させる機能は、対人戦での画面の見にくさのイライラを解消する。「柿木将棋」独自の機能。自分で自由に棋譜を作れるモードにも、本格的な将棋ファンにはうれしいところだ。



遊びやすさを重視、安心してプレーできる作りがうれしい

ボード&テーブル



95年4月末
14800円(予)

ゲームの目的 ■対局囲碁、棋譜入力、詰書など/発売元 ■ジー・イー・エム/3.5inch/5inch/パスマウス対応/CPU386以上推奨/RAM640K以上/空HD2M以上/MS-DOS5.0以上

Jコード 000426

NEW碁キチくん

人間味を追求した対局囲碁

シリーズ4作目となる対局囲碁。まるで人間のような手で迫ってくるようなアルゴリズムに特徴がある。前作の「碁キチくん中級」に比べてコンピュータ棋士が強化された。

多彩な機能が用意されている。コンピュータとの対戦時に、形成不利となったら自分とコンピュータの立場を交代できるなど、さまざま。

詰書、定石、手筋などの入力が可能になったため、対局を再現して、自分の能力を磨くこともできる。



95年3月17日
9800円

Jコード 001546

スーパーピンボールⅡ

モニター内にまるで本物のピンボール台

■本物らしさとは？
まるで実写のように美しく描かれたピンボール台。平面ではなく奥行き、空間を表現した視点。TVゲームらしさではなく、本物っぽさを求めた作り。ピンボールゲームだ。前作「ピバインド・ザ・マスク」の美しさに定評があったが、それに加えて立体的な表現が目立つようになった。空中レイン。照明効果など。まるで本物のピンボール台がモニターの中に入っているかのような視点が演出されている。

■難しい理由は？
本物指向だけにゲーム自体の難易度も、多くのTVゲームよりも高い。Vゲーム版ピンボールと比べて高い。コンクエストモードでは1台ずつ1億点を叩き出さなければゲームが進まない。

もともとボールスピードが速い。画面処理がスムーズで、マルチボールがなくてもゲームスピードが落ちない。だからこそボールを落とさないようにするのだけども大変。

それこそ本物指向の表れなのだろう。他のTVゲーム版ピンボールのように、



視点は奥行き表現を優先



電光表示へのこだわり

ボールを当てても爆発するものもなければ、盤面をあちこちへ移動する敵キャラクタもいない。その代わりに追求された本物っぽさ。ボールの軌がり方に不自然さは全くない。役物にヒットすると出るメッセージもグラフィックもすべて、電光掲示板の形式で表現されている。このこだわりを愛せる人にはぜひ手にしてみたい。

95年3月31日
6800円

ゲームの目的 ■対コンピュータ戦、対人戦で色々なゲームが楽しめるビリヤードゲーム/発売元 ■データイースト/CD-ROM

Jコード 001350

サイドポケット2

伝説のハスラー

10分やれば気分は場末のハスラー

すでに多くの機種で高い人気を得ている「サイドポケット」の最新版。簡単な操作でビリヤードの楽しさが味わえるのは、今までのものと同様だ。

サターン版の一番の特徴は、グラフィックの美しさだ。ビリヤード台の木目や、球の影など、細かいところを綺麗に描いている。ちょっとしたのだが、これによってゲームの雰囲気もよって楽しくなった。駆け引きの楽しさに加え、ブルーバーの雰囲気までもが味わえるゲームだ。



羽生名人のおもしろ将棋

若き天才の戦いの軌跡が今ここに

吹けば飛ぶような将棋ソフトという、すぐにコンピュータの強さや、思考速度の早さを売り物にしたがるソフトが多い。しかし、強さや早さ（コンピュータとプログラム）の優秀さだけが、いい将棋ソフトの基準であるとは限らない。

このゲームは、その一つの例を示している。天才棋士とよばれる羽生善次名人が、自らの手を解説し、プレイヤーがその天才の強さの秘密を知ることができるソフト。単なる対戦モノとは違う将棋ソフトなのだ。

将棋界は実力主義の世界である。プロ棋士になるためには、奨励界というプロの卵達の中で、勝ち残りなくてはならない。プロになることができるのは一握りの者たちだけだ。その中で破竹の勢いでタイトルを獲得し、現役最強の名をほしいままにしている24歳の若き棋士が羽生名人である。その羽生名人の名勝負の数々が、このソフトの「名勝負回顧録」に収められて



変則将棋のひとつ。探りあいがおもしろいついたて将棋

元祖若き天才、谷川浩二竜王との対戦。そして、かつては最強伝説を作り上げた、中原誠棋聖との対戦。まさに、羽生名人は将棋界の歴史を力強く書き換えてきた風雲児であることが、この「回顧録」で実感できるのだ。



都合の良い陣形で始められる将棋大戦略

95年3月31日 12000円

ゲームの目的 ■羽生名人の勝利の軌跡を見ることができ、ハラエティ将棋ソフト/発売元 ■トミー/8M/バッテリーバックアップ/1~2人用/スーパーファミコンマウス対応

Jコード 003042

羽生名人プロフィール

70年9月27日埼玉県で生まれる。13歳で二上達也9段に入門。85年にデビュー。89年、最年少の19歳で竜王戦を制す。93年タイトル5冠王。94年には米長邦雄前名人を倒し名人の座につく。趣味は水泳、旅行、ラジコン。血液型はAB。色紙に書く好きな言葉は「忘機」。あまりあわてず、のんびりお酒でも飲んで寝てしまうのが一番、という意味らしい。



また初冠24歳で、この風格
羽生名人のおもしろ将棋
PUSH START BUTTON
◎日本将棋連盟 佐藤勝
◎SOMETHING GO
◎HIROSHI YAMASE

将棋好きで、2本目の将棋ソフトが欲しい人は試してみよう。ただ、羽生名人の前に、自分の凡人さを感じてしまう。けかも知れないが、



ボード&テーブル

95年3月31日 9800円

近代麻雀スペシャル

ゲームの目的 ■人気漫画「近代麻雀」の協力者向け麻雀ゲーム/発売元 ■イマジニア/8M/カートリッジ

Jコード 003221

近代麻雀で麻雀のお勉強

■正統派麻雀ゲーム
人気漫画雑誌「近代麻雀」の協力による麻雀ゲームだ。とはいえる、漫画のキャラクターが登場したり、ギャグがちりばめられていたりするわけではない。生真面目過ぎると思えるほどシンプルで4人打ち麻雀ゲームである。では、どこが「近代麻雀」なのか。それは、コンピュータの対戦相手の打ち方に凝縮されているのだ。



パビイのアドバイスは的確

ストレーションを感じさせるのが残念だ。このゲームのもう一つの目玉はプロ雀士、パビイこと馬場祐一氏の出題による「近代麻雀」誌上で人気の「何を切るクイズ」が100問入っていることだ。このクイズのほかに、「点数計算クイズ」「なに待ちクイズ」が同じく100問入っている。このクイズでプレイヤーは、パビイの解説を受けながら、麻雀の基本的なテクニックを再確認することができる。ただ、何をやっても出題順は変わらないので、一度マスターしたらそれっきりというのはいかぬものかと思われる。同じ配牌で何回も麻雀が楽しめる「パティモールド」も入っている。中級者向けのソフトだ。



95年3月31日 11500円

ゲームの目的 ■土地を買いながらお金を儲けていく、ボードゲームの古典的作品/発売元 ■トミー/12M/バッテリーバックアップ/マルチプレイヤー5対応/1~5人用

ザ・モノポリーゲーム2

Jコード 001333

ボードゲームの王様をゲーム機で

もはや古典的となった名作ボードゲーム。世界中で愛され、多くの著名人もその魅力に取りつかれた。1人プレイはちょっとしたシナリオ付き。ボードウォークホテルに集まったモノポリープレイヤーと勝負をするというものだ。勝利のしるしのトロフィーが、自分の部屋に並んでいく。戦績が目に見えるカタチになるのが嬉しい。マルチプレイヤー5に対応して、5人までプレイ可能。ボード版のにぎやかな楽しさが味わえる。



奇をてらわれないゲーム画面

95年5月19日 6800円

ゲームの目的 ■女子高生ととことん対戦する麻雀ゲーム/発売元 ■日本物産/CD-ROM

ニチブツマーザン 女子高名人戦

Jコード 002330

あの子もこの子も みんな女子高生

アダルトなお色気がアークードでヒットしている、「ニチブツマーザン」シリーズのプレイステーション版。お色気の高さではオリジナルに及ばない。しかし、なんとこれもこのソフトは、対戦相手がいぶん若さで勝負。対局は4人打ち。女の子だけの麻雀の殿堂に乗り込み、名人戦、竜王戦などの4つの大会を制覇するのが目的だ。彼女たちの仕草に戯れながら、純粋な麻雀が楽しめる。



好むの彼女はどのタイプ

95年3月10日 9500円 スーパーリアル麻雀PⅣ+相性診断

Jコード 001643

アーケードで人気を得た麻雀ゲームの、移植版。相性診断モードで少女達も登場。発売元セガ/CD-ROM/16歳未満不適

この3DO版には、アーケード版を再現したモードに加え、彼女たちとの相性を診断するモードがある。相性診断モードでは、彼女たちと麻雀して勝つと、簡単な質問をされる。その



さまざまなタイプの女の子と麻雀勝負

デートクラブ感覚の脱衣麻雀

■アニメタッチの脱衣麻雀
「スーパーリアル麻雀」シリーズは、アーケードで人気の麻雀ゲーム。麻雀に勝ってアニメタッチの美少女たちの服を脱がせるのが目的だ。恥じらいながら脱ぐ彼女たちを見たくて、取りつかれたようにコインを投入する人も多い。アーケードの麻雀ゲームの中でもっとも人気があるシリーズだ。

答えが女の子の好みにマッチしていると、喜んでもらえるのだ。そして相性が高いと判断されると、女の子はエンディングですっぽんぽんになってくれる。プールサイドで流れるようなBGMを聞きながら、というモードだ。

だが、彼女たちはプレイヤーの思うがまま裸体をさらすほど、ふしだらではない。アーケードモード、相性診断モードともに、女の子たちの麻雀の実力はかなり高い。ズルイと思わせりほほどだ。しかも、スタート時のプレイヤーの持ち点は低い。このため、常に高い点数でアガらないと、あっという間にアーケードモードは無限にコンティニューできるものの、相性診断モードでは持ち点を失うと最終結果を待たずに終わってしまう。プレイヤーに相当の執念と麻雀の実力がない限り、女の子のハダカを見ることはできないし、相性が分かることもない。4人打ち麻雀ではないので、本格的な麻雀を楽しむたい人には向いていない。だが、アーケードで脱がし損ねて悔しさをいまだに引きずっている人は、このチャンスを見逃すてはないか。



95年3月10日 6800円 麻雀巖流島

Jコード 004065

ゲームの目的 ■宮本武蔵や赤塚不二夫など対局できる麻雀ゲーム。発売元アスキー/CD-ROM

現代麻雀の特徴は、実在する5人の著名人が登場するところ。それは「天才バカボン」の作者・赤塚不二夫や、ジャズシンガーのマーサ三宅にアドタンで知られるイラストレーターの水森亜土など変わった面々がかりだ。麻雀ゲームには実

カルトな雰囲気たつぷりの麻雀

■タイトルとは裏腹に
このゲームは、剣豪の宮本武蔵や佐々木小次郎などと、勝ち抜き戦の麻雀勝負ができる。しかし、じつはもう一つ、現代麻雀モードがある。雀荘で普通に勝負をするのだが、タイトルとは裏腹に、こちらのほうがインパクトがあるのだ。

現代麻雀の特徴は、実在する5人の著名人が登場するところ。それは「天才バカボン」の作者・赤塚不二夫や、ジャズシンガーのマーサ三宅にアドタンで知られるイラストレーターの水森亜土など変わった面々がかりだ。麻雀ゲームには実



阿佐田哲也と麻雀勝負だ

在の人物が登場させるものも多いが、これほど奇抜でカルトっぽい人物たちは、まずいないだろう。さらには、ニューロという人口知能を彼らに持たせて、人間臭さも表現しようとしている。

■時代錯誤な感じ
現代麻雀を始めると美写の街の風景が現れる。雀荘に入るの雀卓が4つあり、対戦相手が座っている。ためにアドタンの雀卓でプレイ。流れるBGMはなぜか演歌だ。ときおりアドタ



お城で行われる剣豪麻雀に挑め

95年3月3日 8800円 スーパー花札

Jコード 010391



花札も見やすくプレーしやすい

明るい雰囲気の花札ゲームが登場

花札といえば、座布団の上で怖いお兄さんたちが遊んでいる場面を頭に浮かべる人もいるだろう。そのような暗い雰囲気があるのも確かだ。このゲームは、そんな空気を吹き飛ばす明るく遊べる花札ゲームなのだ。1人プレイヤー専用でフリー対戦とトーナメント戦を戦った。対戦相手はデフォルメされたキャラクターたちで、大物狙いタイプやせこくても早くそろえるタイプなど性格が明確。また、こいこいや月見花見などの細かい設定も変えられる。



95年4月21日 9800円 スーパーリアル麻雀PVパラダイス

Jコード 001660



9人の中から好きな娘を

シリーズ中の女の子がここに集う

この「スーパーリアル麻雀」が、今までとコンセプトが違う。オリジナルの「PⅡ」から「PV」は脱衣というお色気を楽しむものだったが、この作品にはお色気がない。そのかわりに個性豊かな歴代の女の子も全てが登場する。シリーズ中で初のソフトになった。登場する娘は9人。彼女たちと好きなだけ麻雀で勝負。負けたら敗者復活のミニゲームもある。ミニゲームは1人に1つ。このソフトは純粋に彼女たちのファンが楽しむものだ。

95年3月3日 3800円 UNO 2

Jコード 000787



各キャラにはクセがある

ゲームボーイで手軽にカードゲーム

アメリカ生まれのカードゲームをTVゲーム用にアレンジ。かけひきや多人プレイなら、このゲームボーイ版のよさは「手軽」なこと。もちろんケーブルを使って対戦プレイもできる。通常の1人プレイは、それぞれ個性付けされたコンピュータキャラ3人と戦う。他に勝ち数に応じて領土を拡大していく国盗りモードもある。スーパーゲームボーイ対応なので、カードの色が見分けやすい。



95年3月24日 12800円 高速思考 将棋皇

Jコード 003280



ギャルをなめたら痛い目に

イライラ待ち時間なしスピード将棋

待ち時間は最長10秒、てきばきと将棋が楽しめるゲームだ。かわいがるプレイヤーを含め、4人がプレイヤーの相手。勝ち抜き戦駒落ち戦、詰め将棋100問が楽しめる。自分の対局棋譜の記録も可能、ヒントも教えてくれるなど、将棋ソフトとしては、基本をおさえ満足度の高い設計だ。4人の対戦相手は、打ち手に合わせて様々な将棋格言を喋る。これが初心者には勉強になる。平均点のソフトだがその懐の広さが、将棋入門者におすすだ。



95年3月17日 9800円 スーパー雀豪

Jコード 001686

ゲームの目的 ■麻雀を純粋に楽しむシンプル麻雀ゲーム/発売元 ■ピクチャーエンタテインメント/8M

■どちらにこだわるか
スーパーファミコンでは数十タイトルの麻雀ゲームが発売されている。これらは大きくわけて、純粋なものとして、脱衣(お色気)を目的とした「スーパーリアル麻雀」シリーズや、漫画のキャラクターを活かした「ぎゅあんがらあ自己中心派」シリーズなどがある。このタイプは個性が強くプレイヤーを選ぶものが多い。



実際の麻雀同様派手さはない

■思考ルーチンの強化にこだわった麻雀
「雀豪」は、当時としては画期的な、イカサマをしない思考ルーチンを持つ麻雀だった。今では、イカサマ無しがあたりまえになったが(中には怪しいものもある)、このソフトはさらに思考ルーチンの改良を重ねた。コンピュータが判断の基準とするのは、捨て牌とドラ牌だけだ。実践同様の対局で、疑いの心を持たずにプレーできる。



40人の雀士から相手を選べ

95年4月下旬 12800円 牌勢麻雀凌駕

Jコード 003891

ゲームの目的 ■場の流れが勝負を左右する麻雀ゲーム/発売元 ■アスキー/8M/パッケージ/バックアップ/カートリッジ

■目に見えない場の空気が勝負を左右する
このタイトルからは、なにやら難しい印象を受ける。しかし、タイトルにある牌勢がこのゲームの鍵なのだ。牌勢とは場に流れる空気のこと。例えば、ツモが悪いとか特定の牌ばかりに出るとかだ。こうした牌勢を勝負を左右する重要な要素としてこのゲームでは取り上げている。



牌勢を凌駕すれば勝利は君のものだ

■牌勢で理想の雀士を
このゲームの魅力は、やはり、各雀士に性格付けができるメイキングモードだろう。雀士には、場の流れに敏感なプレーをする要素の「牌勢」や、リーチ、役作り、鳴き、積極性の5つのパラメータがあり、それぞれに強弱をつけることで性格づけをする。オリジナルの雀士は、これらに強弱を付けて作る。また、自分の麻雀理論は完璧なのに、実力がそれに伴わないという

マークの見かた: 長く遊べる, 短期間でも熱中できる, 長く遊べると同時に熱中できる, プレイ時間長い, プレイ時間短い, ライトユーザー向き, ヘビーユーザー向き, 難易度高め, 難易度低め, とっつきやすい, 知識おトク, アビギヤルドな世界観, 斬新なシステム、ルール, マニア向け, パット見でなどなる

95年4月14日 9700円 棋太平

Jコード 003158

ゲームの目的 ■対局をくり返しながらコンピュータに学習させ、強くしてゆく成長型対局将棋/発売元 ■エス・ピー・エス/3.5inch/CPU486以上推奨/WIN3.1以上

学習するコンピュータと熱い対局
将棋ソフトの永遠の課題とも言える思考時間の短縮を、データベース機能を搭載することで克服。対局を積み重ねていくうちにコンピュータが局面をデータとして蓄積し、そのデータによって思考時間がどんどん短くなっていくのだ。また、コンピュータの指した手を修正し、より人間に近い思考パターンを教え込むこともできる。



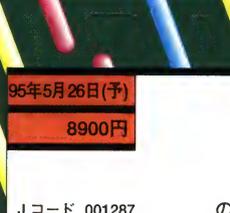
データベースで賢くなってネ

95年5月26日(予) 8900円(予) ゲームの達人

Jコード 001295

ゲームの目的 ■将棋をはじめとする4種類のテーブルゲームを1本に納めたソフト発売元 ■サンソフト/CD-ROM

4つ同時に極めてこそ達人
将棋、麻雀、連珠、プレイス。4つのテーブルゲームを一本にまとめたのが、このソフトのウリ。ちょっとヒマな時間をつぶしたい、なんて時にはうってつけの一本というわけだ。



修行モード

ゲーム用語のA to Z
隠れキャラ
ゲームの中である方法や条件を満たしたときにだけ出現するキャラクター。代表的な存在にゼビウスのソル、スーパーマリオの1UPキノコがある。最近ではキャラクターだけでなくダンジョン、ボスキャラ、アイテムなどいろいろなものも隠れているが、これを探するためにゲームの進行を止めるのは本末転倒だろう。

95年5月26日(予) 8900円(予) ゲームの達人

Jコード 001287

ゲームの目的 ■将棋麻雀連珠プレイスの4つのゲームでコンピュータと対戦/発売元 ■サンソフト/CD-ROM

暇つぶしゲームが4種も
将棋麻雀など、有名無名と見まぜて全部で4つのゲームが楽しめる。子供のために買ったプレイステーションを、少しは自分の趣味のために使いたいお父さんに。

95年4月下旬 価格未定 金沢将棋'95

Jコード 004391

ゲームの目的 ■最強と噂の高い金沢伸一郎の将棋ゲーム/発売元 ■セタ/CD-ROM

1手を10秒のモードもある
コンピュータ将棋選手権3年連続優勝の最強ソフト「極」シリーズ。それを手がけた金沢伸一郎は知る人ぞ知る天才プログラマーだ。彼が贈るプレイステーション初の将棋ソフトがこの「金沢将棋'95」だ。

ボード&テーブル

SFC

SS

PS

WINDOWS

出ました!

将棋 麻雀

95年3月31日 9800円

ゲームの目的 ■将棋と麻雀が一本のソフトに収まっている / 発売元 ■パリエ / 4M / SA-1 (高速思考チップ) 搭載

Jコード 003441

これは将棋画面である



親父体質なアナタの夜の友

将棋と麻雀が一本のソフトで楽しめる。将棋と麻雀は誰でもルールくらいは分かるゲームだ。そして、強いに越したことはないゲームでもある。その二つが一度に手に入るのである。何となく抱き合わせ商法のようにだし、この際、長い人生で密かに強くなっておこうかな、なんて思ってしまうのもいだろう。

対戦相手は6人の棋士と6人の雀士。晩酌片手に長い夜のお相手にはもってこいだ。

初段位認定 初段プロ麻雀

95年4月28日 9800円

ゲームの目的 ■4人打ち可能なプロ麻雀ゲーム。日本プロ麻雀連盟公認 / 発売元 ■GAPS INC. / 4M / バッテリーバックアップ / 1人用

Jコード 003425

正式な初段がもらえる

下火とはいえ、日本の麻雀人口はまだまだ多い。家庭で楽しむ程度の人から玄人はだしまで、その実力も様々だ。しかし、実際に自分の実力がどのくらいかを知っている人は、そう多くはないはず。そこで、実力のある人に、日本プロ麻雀連盟が正式段位認定免許状を発行しよう、というのがこのソフトだ。

連盟が作成した50問の正式問題に回答し、一定以上得点できれば、初段位に認定される。そこで表示されるパスワードを送れば、めでたく初段位に認定されるというわけだ。

■豊富な記録データ

もちろん通常の麻雀プレイも楽しめる。相手は連盟所属のプロに、作家の伊集院静を含めた16人。対局相手も自由に選べるフリー対局モードのほか、連盟主催リーグで最大の大台である鳳凰戦モードもある。

また、200項目近くの膨大な個人データも記録できる。打ち筋に基づいて自分の性格分析までチェックが可能。加えて対局相手のデータも記録できるのは、他の麻雀ゲームにはない機能だ。

■付加価値がポイント

数多い麻雀ゲームの中からこの一本を選ばせる決め手は、やはり付加価値の部分。このゲームでは初段位の認定と、細かいデータ分析が最大のポイントだ。通常の麻雀は無難に遊ばせてくれるだけに、この点に興味をそそられるかどうか、購入のポイントになるだろう。

日本プロ麻雀連盟公認・初段位認定



いづれ劣らぬプロ雀士達に挑む

膨大な個人データも記録できる。打ち筋に基づいて自分の性格分析までチェックが可能。加えて対局相手のデータも記録できるのは、他の麻雀ゲームにはない機能だ。

次の寿現夢は5月22日(月)発売です。

95年3月 4800円

ゲームの目的 ■美少女キャラクターと戦えながらあがりを狙う麻雀ゲーム / 発売元 ■ジャレコ / CD-ROM

Jコード 008982

けろけろけろっぴ ウキウキパーティーランド

サンリオのキャラクター「けろけろけろっぴ」のゲーム集。2～4人同時プレー可

アイドル雀士 スーチャーパイ Limited

95年3月24日 6900円

ゲームの目的 ■美少女キャラクターと戦えながらあがりを狙う麻雀ゲーム / 発売元 ■ジャレコ / CD-ROM

Jコード 000850

声と容姿にポンも興奮

声がいい、顔もいい、だからつい気合いが入ってしまう美少女麻雀ゲーム。園田健一がキャラクターデザイン。でもって声の出演は、かないみか他人気声優。

麻雀悟空 天空

95年3月24日 6800円

ゲームの目的 ■勝ち進みながら天空を目指す麻雀ゲーム / 発売元 ■シャノアル / NECホームエレクトロニクス / CD-ROM

Jコード 004103

実戦の腕前が上がる!

西遊記の登場キャラクター達と卓を囲む。そんな設定が楽しい。プレイヤーの麻雀テクニックをアップさせてくれるさまざまな機能も盛り込まれていて、お得だ。

ゲーム略語のA to Z

ゲームタイトル編

長い名称を詰めて呼ぶのは、日本人の常。ゲームの世界でも、それは変わらない。詰めて呼ばれるのが通例となってしまうゲームのタイトルを紹介しよう。

●ドラクエ

いわずと知れた、「ドラゴンクエスト」のこと。「ドラクエファイバー」という言葉は、社会現象の用語にまでなった。

●FF

「ファイナルファンタジー」の略。人によって「エフエフ」と読んでいる場合と、「ファイファン」と読んでいる場合があり、互いに驚かされることもある。

●スーマリ

「スーパーマリオブラザーズ」の略称。ただしこれは、「マリオブラザーズ」というゲームがまだ現役だったころの呼称。最近では、単に「マリオ」と呼ばれることが多い。

●ストII

「ストリートファイターII」の略称。「ストII」と読む。ただし、前作の「ストリートファイター」とは呼ばれない。

●ファミスタ

「プロ野球ファミリースタジアム」の略称。長年シリーズを出し続けるうち、メーカー側も「ファミスタ」と表示するようになった。

●スーパースター

「スーパーダライアス」の略称。ただし、これは「マリオブラザーズ」というゲームがまだ現役だったころの呼称。最近では、単に「マリオ」と呼ばれることが多い。

●桃伝 / 桃鉄

それそれ、「桃太郎伝説」。「桃太郎電鉄」の略。普通に略せば後者は「桃電」なのだが、区別するためにこう呼ばれる。

●その他

定着したものをいくつか。ダビスタ→「ダービースタリオン」、サムスピ→「サムライスピリッツ」、がろん→「餓狼伝説」、がろん→「餓狼伝説SPECIAL」、グラディウ→「グラディウスII」といったところ。やはり語呂のいいものだけが残っているようだ。

麻雀悟空 天空

95年5月 7800円(予)

ゲームの目的 ■勝ち進みながら天空を目指す麻雀ゲーム / 発売元 ■シャノアル / 3.5inch1枚 / 5inch1枚 / HD専用 / MS-DOS3.0以上 / VM以降 / ノート対応

Jコード 004090

腕前に自信ありの麻雀

その強さと人間的な打ちすじに定評あり。麻雀初心者には親切な指導を、上級者には白熱の対戦を提供して、くれる。つい遊びすぎてしまう人には警告タイマーも。

マージャンソード

95年5月未定 価格未定

ゲームの目的 ■伝説の剣「マージャンソード」をめぐって他国のプリンセス達と麻雀で対決する / 発売元 ■ナグザット / CD-ROM / アーケードカード対応

Jコード 008460

伝説の剣を求めて 麻雀をする女戦士

伝説の剣を手に入れようとしたプリンセスたちが送り込まれた女戦士たちが麻雀で対決するゲーム。プレイヤーはその中の一人となって麻雀を打つ。マップ上には5ヶ所に戦士たちがいて、誰からでも戦える。

勝つ条件はさまざま、あがった役の翻数の合計が攻撃力となり、相手の生命力をゼロにするまで続ける。リーチ禁止で3翻以上の役を3回連続で上がるなど、相手によってまったく違うので、臨機応変に打ち方を変えていくのが得意。

SFC
PS
PC-FX
PC
LA
PC98

BOTTOM UP

SUPER FAMICOM®

スーパーファミコン®は任天堂の商標です



神経衰弱
スピード
7並べ
大富豪
1995年
4月21日発売
ページワン
ポーカー
ブラックジャック

スーパートランプ コレクション

税別 8,900円

©1995 BOTTOM UP

出ました!

ボード&テーブル

SFC



現金5,000円が当たる!!

楽しみ
スクラッチカード
キャンペーン!!

SFC用ソフト「スーパートランプコレクション」を買うと1個に1枚スクラッチカードがついています。銀紙を削って当たりが出れば、何と/現金で5,000円があなたのものに!!

当選本数: 300本(賞金総額1,500,000円)

キャンペーン期間: 1995年4月21日~1995年8月31日(当日消印有効)

応募方法: 当たりが出たスクラッチカードを下記まで郵送でお送り下さい。毎月末に現金書留にて賞金をお送りいたします。(手数料は負担いたします)

株式会社 ボトム アップ 〒169 東京都新宿区高田馬場3-28-9 荒井ビル3F
スクラッチカード係宛 TEL. 03-3371-9549

ヴィクトリーゾーン

パチンコそのものを愛しちやつっている人に

95年3月31日 ゲームの目的 ■ポリゴンによる疑似3Dパチンコが楽しめる。視点の変化、店内放送などの演出が秀逸/発売元 ■S.C.E./CD-ROM
5800円

Jコード 007994

雰囲気凝ったゲームだからこそ、徹底的にこだわったプレーを楽しみたい。特製コントローラー「SANKYO NASUKA」(6月発売予定 価格未定)を使えば、気分は高まるはず。実際の最新台「NASUKA」のそのままの専用コントローラーとして、使用している。



一周辺機器

もっと楽しめる

■パチンコ好きな人に
「一万円勝ったぜ」「3万円やられたぞ」。ギャンブルとしてパチンコをする人ではなく、パチンコそのものを愛しちやつっている人もいるはず。そんな人にこそ、この「ヴィクトリーゾーン」を試してもらいたい。プレイステーションの能力を活かし、ポリゴン技法により、パチンコ台を描いている。TVモニターの中の疑似3次元のパチンコ台を、プレイヤーは思うがままに拡大・縮小・回転させることができる。盤面をググッと大アップさせ、0.01ミリに及ぶといわれる釘調整をしかと観察する、なんてことができてしま

う。この釘がこうなっていれば、玉はこう流れる」と、「釘を読む」力も懸命に取り組めば、きつと身に付く。釘の間をすり抜け、すいこみ口へ落ちていく玉から見た視点。想像するだけで楽しそうなモードも搭載されている。

■てんこ盛りの内容だ
ゲームは3つのモードで構成されている。各界の著名アーティストの手によるパチンコモードが勢揃いした、オリジナルモード。立花ハジメ、しりあがり寿、いしかわじゅん、水玉螢之丞などが盤面を飾るイラストを描いている。釘調整から確率まで任意に設定できるの

で、パチンコ最大の謎「大当たりの確率」について学習できる。SANKYOモードでは、パチンコ台メーカーの最大手SANKYO社の歴代の名作を完全再現している。マジックカーペット、うちのポチ、ファイバーパワフルⅢなど、全10機種が収録されている。さながら「パチンコ博物館」。

他プレイヤーとの競技を行うアタックモード。前出のふたつのモードを見極め、レッツ、ブレィ。任意に決めた勝利条件を目標に、真剣勝負。条件を満了したら、玉を失ったりした時点で、次の人へバトンタッチする。最大4人までの参加が可能だ。

■店内放送がグー
ゲーム全編を貫く演出にニヤリとさせられる。「何番台大当たり」。店内放送とともに、聞こえてくるのは有線放送。TBSスクエアの「トウレース」や村下孝蔵の「初恋」、THE真

心ブラザースの「モルツのテーマ」など全8曲。とりわけ最新ヒット曲である篠原涼子の「いとしまとせつな」と心強さには、ピックリさせられてしまう。グループ企業にレコード会社を擁するソニー・コンピュータエンタテインメントならではの芸当だ。長い時間プレイしたあげくには、閉店を告げる「蛍の光」だ。このように、笑える、待ち時間の長さが難点だ。席に座った瞬間に、すぐにやりたいたい、と思うのがパチンコファン

の心理、という気がするのだが。



名機がエントリーされたSANKYOモード



盤面がここまでアップにできるのはポリゴンだから

95年5月12日 5800円

Jコード 001058

ゲームの目的 ■5つの卓で面子に合わせて打ち分けられるいかにまなしの麻雀/発売元 ■翔泳社/CD-ROM/1人用

エンターテインメント雀荘 That' Pon

カオスな雀荘で打つ麻雀

■変わった麻雀が登場
マッキントッシュで好評だった麻雀ゲーム「MacPon」が、プレイステーションに登場した。近未来の歓楽街。ある麻雀倶楽部の扉を開けると、一目見て怪しいトメばあさんの姿がある。顔の一部が機械で、まるで電子アイのような真っ赤な目をしたトメばあ、実にサイバーな雰囲気をかもし出している。

■対戦相手も近未来?
近未来でサイバーとくれば、相手はロボットかミュータントだろうと頭に浮かぶ。しかし16人いる対戦相手は、サラリーマン風のミドルエイジとその飼猫。

■オズの魔法使い」から出てきたような、臆病なライオンとブリキのきこりなどなど。未だぼかきかきで、あえて近未来っぽいといえは、爆弾が大好きなパソコン機械を相手に選べることぐらいだろう。

■実写映像にこだわらる
このゲームは麻雀卓の絵柄や背景を選ぶことができ、取り込んだもの。例えば、緑が鮮やかな草原がバックだったり、猫の足跡だらけの雀卓だったり。板の間をバックに猫と中年おやじで対局すれば、近未来という雰囲気はぶつとぶ。そう、この雀荘は、プレイヤーを好きな雰囲気では遊ばせてくれる。未来にできるだろうイメージ雀荘なのだ。

このゲームは、シンプルで4人打ち麻雀だが、それだけのいいのだ。これは、雰囲気をかえて麻雀を遊ぶことにこだわったソフトなのだ。



相手の牌が見れるモードもある



板の間をバックにすると家庭の雰囲気

95年4月28日 8500円

Jコード 001848

ゲームの目的 ■勝つとAVアイドルの写真をパチンコで見ることが出来るパチンコゲーム/発売元 ■日本物産/スーパーCD-ROM

スロット勝負師

ギャンブラー、色を好む

■勝つて写真が見れる
パチンコで勝つて人気AVアイドルの写真を見ることが出来るゲームだ。パチンコとAVアイドル、何の関係があるのか? はっきりいって何もない。だが、ギャンブラーには酒と女が付きものじゃないか。なんてオヤジの声で聞こえてきそうなゲームである。

■長き道のり
だが、このゲーム、AVアイドルまでの道のりは意外に遠い。まずプレイヤーはパチンコをすする前に、その面のボスがいるところまで道を作らなくてはいけない。道を作るといっても15パスルの

要領で道をつないでいくの。ボスにたどり着くまでに4本の鍵を手に入なくては、最後の対決はできない。鍵は道の途中にあるパチンコを打ち止めることで入手できる。ボスとの対決もパチンコを打ち止めないと、AVアイドルの写真を見ることはできないのだ。

■仕掛け一杯のフィールド
プレイヤーがめざすボスまでの道には、9リールと



やったぞ1面クリアー



よーし次もやるぞー

必殺パチンココレクション2

藤商事のパチンコ台がここに一望できる

■純粋攻略シミュレーター
パチンコ業界が動き始めている。最近、パチンコソフトで次々とメーカーの協力による実機シミュレーターが発売されている。しかも、どのソフトも本物の特徴をつかんだ、かなりの得意のよさだ。これは、10兆円産業とよばれるパチンコ業界が、次なる時代をリードしてテレビゲーム業界に接近を図っているのだ。その先駆ともいえるのが、このソフトである。

■現在の8機が集合
このゲームにでてくるパチンコ台は全部で6種類。どの台も藤商事から、実際に製造販売されたものである。今やなかなか見ることのできないアレンジパチンコ、オールドックスデザインパチンコ、今、大人気の当たる大きいCR機、権利台などがあり、パチンココレクションの名前にふさわしく、バリエーション豊かである。

■パチンコ屋攻略
このゲームのもう一つの特徴はパチンコ屋めぐり。パチンコ屋に入るとロリィタチックのかわいい女の子が温かく迎えてくれる。も

95年3月24日
9980円
ゲームの目的 ■藤商事の実機が楽しめるパチンコ攻略ソフト/発売元 ■サンソフト/16M/バッテリーバックアップ/必パチコントローラー

Jコード 003956



アレバチのエキサイト



アレバチのアレンジマン



デジパチのバンガード



デジパチのターンバックⅢ

うこれだけで満足な人も、いるかも知れない。最初に行くことが出来るのは、2軒のみ。置いてある台の種類と店の女の子が違っただけで、2軒ともそれほど個性はない。どの店も連チャン可能。コツが分かれば初心者でも打ち止めできるほど、釘もどうやら甘いようだ。



CR機回転機



権利台のスキップボール

■簡単操作で楽しめる
このソフトはパチンコを打ちながらでも、ボタン一つで玉を買うことができ、ゲームの流れを止めてしまうことはない。他にも時間における出玉率の推移も、ボタン一つで線グラフになって表示される。この配慮で他の実機シミュレーションよりも、数層の高さを感じられない。パチンコ台は、本物のデザインに忠実に、ハデで美しいグラフィックで描かれている。玉が釘に当たると音も、本物同様じやらじやらと軽快に響き渡る。本物の雰囲気、たしかに漂っている。ただ、肝心の玉の動き、釘とのからみは少し甘いのが残念。いまや、百花繚乱の実機シミュレーター。このパチンコソフト戦争の中では、これは入門者用のポジションというところだろうか。



出玉量グラフ表示



パチンコ屋のギャル店員

95年3月30日
11800円
京楽・三洋・豊丸 Parlor! パーラー!
パチンコ3社実機 シミュレーションゲーム

Jコード 003204

■最大ソフト堂々登場
前作「SANKYOFever!フィーバー」の人気を受けて登場した第2弾が、このソフトだ。前作との違いは、パチンコ台が大手パチンコメーカー3社の実機になったこと。権利物、デジタル機、CR機などが全部で6台、種類も数も豊富になった。画面の色やシステムは全く実機そのもの。今まで苦しまれていたパチンコ台を家で研究できる、贅沢なソフトである。

■攻略モード充実
今回の目玉は充実した攻略モード。それぞれの台の攻略方法が解説され、それを実際に打ってみて実践で



京楽のBar Bar Bar

■パチンコ店攻略
フリーモードで、プレイヤーは4店のパチンコ屋を攻略する。どの店も交換率や連チャン制限、釘のしめがれているので、人が回転させた台を見計らって打つハイエナ行為も可能。モーニングサービスを行っている店もある。

このソフトの技術は、パチンコの実機をパチンコソフトが越す時はそう未来の話ではないかも知れないと思わせる。



95年4月14日
6900円(込)
勝馬予想 競馬貴族EX '95

Jコード 004405

■簡単入力で緻密な予想
ゲームボーイの競馬予想ソフトだ。だが、ゲームボーイだからといって、あなだれない。このソフト、かなり綿密で多角的な予想がたえられるのだ。

■父馬の血統データ入り
このソフトは血統重視。すべての父馬と祖父母馬のデータが細かく入っている。だが、プレイヤーの入力は簡単。どちらも頭文字を入力すれば、入力は完了する。これだけで、ブラッドスポーツと呼ばれる競馬を、血統面から予想ができるのだ。

■騎手はバイオリズムで予想
プレイヤーとして95年予想データとして95年



95年の登録騎手のデータ入り

の全登録騎手のデータも入っている。このソフトでは、そのデータをもとにして、騎手と馬との相性をバイオリズム曲線で占うのだ。バイオリズム曲線は、予想する日の感情と知性と身体の調子が表示されている。これでレース当日の騎手の調子が分かるのだ。

騎手だけでなくプレイヤーが生年月日を入力することによって自分の調子を占うこともできる。競馬場に行ったときなど、自分の調子が分かるのだ。

父馬、祖父馬の血統から馬の持っているポテンシャルを、前走のタイム差から馬の御機嫌を、バイオリズムでロマンチックに包み込み分析する。競馬の予想のドラマチックな面白さを多角的に味わうことができるソフトである。

たかがゲームボーイというのでない、豪華さだ。ただし、当たるとかどうかは保証できないが、



95年7月7日

9800円

パチンコチャレンジャー

Jコード 002399

ゲームの目的 ■パチンコチャレンジャーは、パチンコを遊ぶだけでなく、パチンコ屋を攻略する。そのために、パチンコ屋のルールや、パチンコ屋の仕組みを学ぶ必要がある。パチンコ屋のルールや、パチンコ屋の仕組みを学ぶ必要がある。パチンコ屋のルールや、パチンコ屋の仕組みを学ぶ必要がある。

パチンコチャレンジャーは、パチンコを遊ぶだけでなく、パチンコ屋を攻略する。そのために、パチンコ屋のルールや、パチンコ屋の仕組みを学ぶ必要がある。パチンコ屋のルールや、パチンコ屋の仕組みを学ぶ必要がある。パチンコ屋のルールや、パチンコ屋の仕組みを学ぶ必要がある。



パチンコ台を揺らすこともできる

パチンコチャレンジャーは、パチンコを遊ぶだけでなく、パチンコ屋を攻略する。そのために、パチンコ屋のルールや、パチンコ屋の仕組みを学ぶ必要がある。パチンコ屋のルールや、パチンコ屋の仕組みを学ぶ必要がある。パチンコ屋のルールや、パチンコ屋の仕組みを学ぶ必要がある。

パチンコチャレンジャーは、パチンコを遊ぶだけでなく、パチンコ屋を攻略する。そのために、パチンコ屋のルールや、パチンコ屋の仕組みを学ぶ必要がある。パチンコ屋のルールや、パチンコ屋の仕組みを学ぶ必要がある。パチンコ屋のルールや、パチンコ屋の仕組みを学ぶ必要がある。



パチスロ台もある

パチンコチャレンジャーは、パチンコを遊ぶだけでなく、パチンコ屋を攻略する。そのために、パチンコ屋のルールや、パチンコ屋の仕組みを学ぶ必要がある。パチンコ屋のルールや、パチンコ屋の仕組みを学ぶ必要がある。パチンコ屋のルールや、パチンコ屋の仕組みを学ぶ必要がある。

95年3月24日

9800円

スーパー馬券王'95

Jコード 001694

ゲームの目的 ■競馬予想ツールは、競馬の馬券予想ツール。競馬の馬券予想ツールは、競馬の馬券予想ツール。競馬の馬券予想ツールは、競馬の馬券予想ツール。競馬の馬券予想ツールは、競馬の馬券予想ツール。

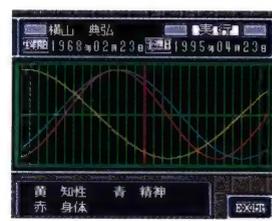
競馬の馬券予想ツールは、競馬の馬券予想ツール。競馬の馬券予想ツールは、競馬の馬券予想ツール。競馬の馬券予想ツールは、競馬の馬券予想ツール。競馬の馬券予想ツールは、競馬の馬券予想ツール。



項目はほどよくシェイプされている

競馬の馬券予想ツールは、競馬の馬券予想ツール。競馬の馬券予想ツールは、競馬の馬券予想ツール。競馬の馬券予想ツールは、競馬の馬券予想ツール。競馬の馬券予想ツールは、競馬の馬券予想ツール。

競馬の馬券予想ツールは、競馬の馬券予想ツール。競馬の馬券予想ツールは、競馬の馬券予想ツール。競馬の馬券予想ツールは、競馬の馬券予想ツール。競馬の馬券予想ツールは、競馬の馬券予想ツール。



騎手の誕生日なども登録済みだ

競馬の馬券予想ツールは、競馬の馬券予想ツール。競馬の馬券予想ツールは、競馬の馬券予想ツール。競馬の馬券予想ツールは、競馬の馬券予想ツール。競馬の馬券予想ツールは、競馬の馬券予想ツール。



ゲーム用語のA to Z

3D

3D dimension (三次元)の略語。ゲームの世界では、画面表現の種類を表す言葉として使われることもある。具体的には、レースゲームやフライトシミュレーション等に使用される。遠近法を取り入れた一人称視点のことである。

95年3月下旬

9800円

スーパー将棋2

Jコード 004448



これはコンピュータの思考速度や、強さを売り物にするゲームではない。ただ将棋が好き、という人の良きパートナーだ。普通の対局のほか、相撲の番付仕立てで腕前の上達をめざす「将棋番付」モードと、ローカル予選から全国大会制覇に挑む「将棋全国選手権」モードがある。どちらもプレイヤーに励みを与え、飽きさせない。対象年齢層がどうかはともかく、演出の「おやじ」度は高い。もちろん、愛すべき部類だから安心。

95年4月21日

9800円

宮路社長のパチンコファン勝利宣言2

Jコード 004383

ゲームの目的 ■宮路社長のアドバイスがパチンコファンに役立つ。宮路社長のアドバイスがパチンコファンに役立つ。宮路社長のアドバイスがパチンコファンに役立つ。宮路社長のアドバイスがパチンコファンに役立つ。

宮路社長のアドバイスがパチンコファンに役立つ。宮路社長のアドバイスがパチンコファンに役立つ。宮路社長のアドバイスがパチンコファンに役立つ。宮路社長のアドバイスがパチンコファンに役立つ。

宮路社長のアドバイスがパチンコファンに役立つ。宮路社長のアドバイスがパチンコファンに役立つ。宮路社長のアドバイスがパチンコファンに役立つ。宮路社長のアドバイスがパチンコファンに役立つ。



宮路社長のアドバイスは勝利を呼ぶ?

宮路社長のアドバイスがパチンコファンに役立つ。宮路社長のアドバイスがパチンコファンに役立つ。宮路社長のアドバイスがパチンコファンに役立つ。宮路社長のアドバイスがパチンコファンに役立つ。

宮路社長のアドバイスがパチンコファンに役立つ。宮路社長のアドバイスがパチンコファンに役立つ。宮路社長のアドバイスがパチンコファンに役立つ。宮路社長のアドバイスがパチンコファンに役立つ。



詳しいパチンコ台の解説付き

宮路社長のアドバイスがパチンコファンに役立つ。宮路社長のアドバイスがパチンコファンに役立つ。宮路社長のアドバイスがパチンコファンに役立つ。宮路社長のアドバイスがパチンコファンに役立つ。





RPGツクール

～SUPER DANTE～



出ましたノ

95年3月31日 ゲームの目的 ■自分でロールプレイングゲームを制作する / 発売元 ■アスキー / 8M / バッテリーバックアップ

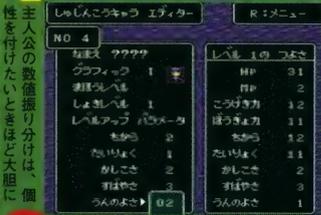
Jコード 000582

どうやったらゲームが生まれるんですか？

ひとくちにゲーム作りといっても、多くのユーザーにとってはあまりにも抽象的すぎるだろう。作業をおおまかに6つに分割して説明してみよう。マップ、シナリオ、イベントはゲームの軸となるものだ。これをしっかり作ることででき

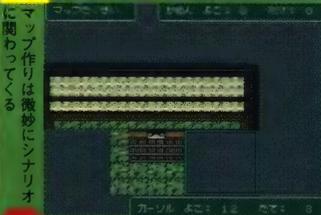
ば、あとの要素は「調整」程度で済む。ただし、バランスをおろそかにしては、せっかく綿密に練られたイベントなどが意味を失うことになりかねない。主人公の設定、魔法、アイテム、敵キャラなどは慎重に、計算しながら考えてみたい。

1 主人公とか乗りものとかはどうするの？



主人公あつてのロールプレイングゲーム。全体のイメージを決めるためにも主人公の設定は先に決めておく。レベリングアップ時に上がるパラメーターを調節できる。力を多く上げれば戦士っぽく成長し、かたがた多ければ魔法使いタイプに個性付けできる。ゲームスタート時に主人公のいる場所や、船のある場所としてなんと飛行船のある場所まで設定できる。

2 マップやシナリオも作るのですね？



全体マップは、4種類用意されているものの中から選ぶ。そしてフィールドを見渡しながら、ここだと思える場所に建物やイベント関連のシンボルグラフィックをひとまず配置していく。次に、配置した物件それぞれに対して、個別のマップを作る。町、城、ダンジョンの3タイプのパーツを用意できる。マップが出来上がったらそこにイベントを配置していく。

3 いちばんハードなイベント作り



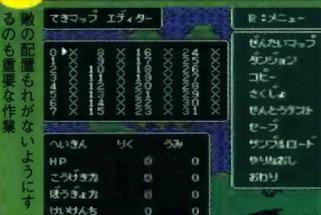
イベントといっても、この項目にはあらゆるものが含まれている。階級のグラフィックを配置して、ここで設定しない上り下りもできない。人と話す。仲間を叫ぶ。宝箱を開く。町の出口を作る。アイテムを隠す。そういったものすべてをここでセットアップする。スイッチ設定で、2つのイベントをからめて演出を行ったりもする。

4 魔法やアイテムもせっせと考える



魔法はあらかじめ効果の決まったものに名前を付け、ダメージや回復量などの効果数値と消費ポイントを決める。何レベルで覚えるのかは主人公設定の項目で決めておく。アイテムは、鍵から武器、防具、イベント用アイテムなど、さまざまなタイプを選べる。名前を付け、効果数値や値段を決める。イベントの項目にもからんでくる。

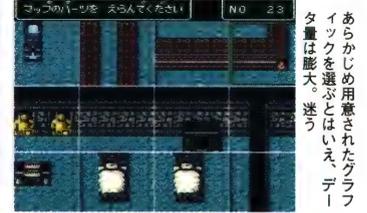
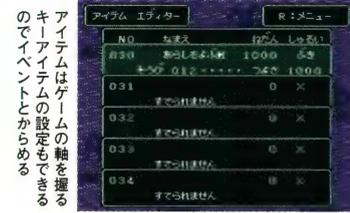
5 敵キャラはバランスを考えて



モンスターのグラフィックもあらかじめ決められたものから選ぶ。名前とステータスを決定し、出現場所を設定する。「敵キャラの編集」の項目で、全体マップが出現するのを個別に行っておく。ただし、むやみに配置すればいいのではなく、きちんとバランスを考えておかないと、攻略困難になったり、緊張感も何もないものになったりする。

■ゲーム制作者の苦勞
シナリオを作って、イベントも作って、敵キャラなんかも配置して……。自分の手でロールプレイングゲームを作ることのできる、夢のようなソフトが登場する。パソコン版が先にリリースされ、ユーザーに好評だった作品の、スーパーファミコン移植版だ。TVゲームが進化するにしたがって、ゲームの内容はアクティブなものから徐々に思考を要するタイプのものが増えてきた。実際に現在最も人気の高いジャンルは何かといえば、まちがいはなくロールプレイングゲームだろう。それだけに多くの家庭用ハードユーザーが待ち望んでいたタイプのゲームだ。

実際にこのゲームを使って行う作業は、すでに描かれたグラフィックをもとにして、自分でマップやキャラクターを構成する、そしてイベントやアイテムなどを自由にかためて1つのロールプレイングゲームを作り上げることだ。残念ながら自分で作画や作曲はできないが、たっぷりと用意されているので逆に作業がラクにできる。特に実力を求められるのはイベント作り。例えばフィールドマップ上の町のシンボルに重なる、画面が暗転して町の中に入る。町の入口にいる人に話しかけると「ここは○○の町です」と言う。これを演出するだけでも、フィールド上に町グラフィックを置き、町マップを作り、フィールド上から町へ移動を指示し、町の入口に人間型キャラを固定させて、話しかけると自分が出たようにメッセージが出るように仕えるのは多いが、楽しい。

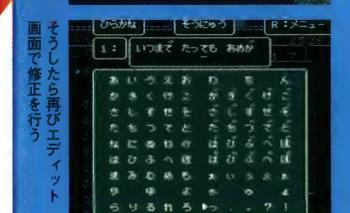


サンプルゲームを利用
サンプルとして完成したゲームが1本収録されている。「FATE」と題されたゲームだ。ゲーム作りに行き詰まったら、これをお手本にできる。「サンプルロード」にすれば、どんな設定がどんな演出を生み出すのかが理解できれば、自分でゲームを作るときに役立つ。こんなこともできるのか、と演出の可能性も見えてくるだろう。

6 ちょっとやってみて下さいな



実際にひととおりゲームを組み立ててみたらテストプレイヤー作業が待っている。うまく作り上げたつもりでも、修正箇所があちこちにあってたりするのが世の常だ。例えば、自分で書いた文章に誤字や脱字はないか。マップのパーツが微妙におかしく組み合わさっていないか。敵を設定し忘れた洞窟があったりしないか。洞窟の出口がきちんと設定されているか。バランスがおかしかったりしないか。自分以外にも、誰かにプレイさせてみると意外な穴が発見できたりする。実はスタートしてすぐ飛行船が手に入ってしまう、とか。不具合が発見されたら再びエディットモードに入して、修正作業。時間をかければかけるほど愛着がわいてくる。これこそ自分のゲームだ、と。



そうしたら再びエディット画面で修正を行う

自分の思い描いたゲーム世界を表現するためのコンストラクション

バラエティⅡ K

SFC



- マークの見かた
- 長く遊べる
- 短期間でも熱中できる
- 長く遊べて熱中度高
- プレイ時間長い
- プレイ時間短い
- ライトユーザー向き
- ヘビーユーザー向き
- 難易度高め
- 難易度低め
- とっつきやすい
- 知識がオトク
- アドベンチャー的な世界観
- 斬新なシステム、ルール
- マニア向け
- パット見てあなどるな

95年3月24日

8800円

爆笑!! オール吉本クイズ王決定戦

Jコード 003913

ゲームの目的 ■ 番組形式のクイズゲームをプレー。さらにボクシングなどのミニゲームもあり。/ 発売元 ■ アテイン / 640M / CD-ROM

■吉本フアンのための作品
実写取り込みの吉本タレントたち。ことあるごとに飛び出す一発芸。ハチャメチャなゲーム展開。
「爆笑!! オール吉本クイズ王決定戦」のタイトル通り、お笑いに照準を絞り込んだクイズゲームだ。もちろん大容量のおかげで、問題の数が非常に多く、滅多に同じ質問に出会うこともない。それも大きな特徴だが、それでもこのゲームのテーマは「お笑い」だ。
全10人の吉本タレントたちから1人を選んで、数々のクイズやイベントに挑戦する。クイズ自体の質や問題の形式が凝っているわけ

ひたすら笑いのみを追求したクイズ

ではない。ごく普通のクイズ番組のようなスタイル。ところがクイズに正解すると、自分の選んだキャラクターが見せてくれる。これを見たいがためにプレーする。クイズゲームとして優れていないわけじゃない。ただし、目的はあくまで吉本タレントたちなのだ。
答を間違えるとガラスで顔をつぶされる「クイズ顔面シャッター」や、「クイズに正解して人間ルーレット



実写取り込みの彼らがしゃべる

を回し、そのリアクション次第で岩が落ちてきたりする「ギャグギャグマシン猛レース」などのクイズ群。動く群衆の絵の中からチャリリ浜を見つけ出す「チャリリをさがせ」。4人総当たり制のボクシングゲーム「あしたはなにジヨム」などのミニイベント集。どれも吉本キャラの魅力に溢れている。吉本フアンのためのバラエティゲームだ。



クイズ自体は普通だ



95年3月31日

8800円

マカロニほうれん荘インタラクティブ

Jコード 004197

ゲームの目的 ■ 70年代に大人気のギャグマンガの世界を楽しむアドベンチャー。発売元 ■ 東芝EMI / 倍速CD-ROM1枚 / 要256色CPU68LC040 25MHz以上 / 推奨RAM4M以上 / ディスプレイ / 640x480ドット / Quick Time2.0 / Sound Manager3.0対応

■ギャグ世界によるこそ
77年から少年チャンピオン誌上で連載された伝説のギャグマンガが「マカロニほうれん荘」だ。話は主人公の沖田そうじ君と下宿先の先輩、トシちゃんときんごーさんの3人が巻き起こす破天荒なトラブルストーリー。あまりの激しさに作者の鴨川つばめは、その作品以降、燃え尽きてしまったかのように漫画界から姿を消した。だが、その影響は今も多くのギャグ漫画に受け継がれている。
このゲームの制作者、高城剛もその影響を受けたクリエーターの一人。このゲームは、今や伝説になった

マカロニワールドで大笑い

「マカロニ」の世界を体験するゲームになっている。
■テンポよく街を冒険
「プレーヤーは主人公のそうじ君になって、きんごーさんとトシちゃんのコンビと街を歩く。いちおう悪人を救うという目的はあるのだが、そんなことはこのゲームでは重要なことではない。
このゲームは、マウスで画面のあちこちをクリックして、きんごーさんとトシちゃんのギャグを楽しむの



これがきんごーさんとトシちゃん

が一番面白い遊び方だ。次々とクリックするとBGMのアレシティック・デイトロップメントの軽快なビートの効いたヒップホップサウンドにあわせてテンポよく話が進む。CDのロード時間も演出かと思うほどリスムにのっていきながらない。
■声優は吉本のタレント
そうじ君は、清水圭。きんごーさんは、今くるよ。そしてトシちゃんには、チャリリ浜。コメディアンが声をあててくれた。とにかくギャグにこだわったゲームである。ただし、あまりに破天荒なギャグが連続するのでも「マカロニ」の予備知識なしで挑むとギャグについていけないかも。「マカロニ」の読者だった人々にはおすすめる。



95年3月24日

7800円

天地無用! 魍皇鬼

ごくらく CD-ROM

Jコード 003794

ゲームの目的 ■ 原作アニメのことがわかるガイド&未公開アイテムコレクション / 発売元 ■ バイオニア LDC / CD-ROM / CPU486以上 / 推奨 / WINDOWS3.1以上

ファン冥利に尽きる
初級から超カルトまで、全100問のクイズで原作の世界にふれる。声優の録り下ろしボイス、未公開効果音、描き下ろしグラフィックスなど、特典もいっぱい。



95年3月24日

10800円

ドラゴンボールZ

Jコード 002241

ゲームの目的 ■ アドベンチャー、バトルなどのシナリオをたどる / 発売元 ■ バンダイ / 16M / バッテリーバックアップ

あの頃悟空も若かった
孫悟空の歴史を、アドベンチャーやアクションバトルでたどる。ドラゴンボール探しという、原点に戻ったテーマ。200人以上の登場人物。大河ドラマの趣きだ。



95年4月28日

8800円

ゲームの目的 ■ ギャグ漫画の登場人物になり、漫画世界を味わうアドベンチャー / 発売元 ■ 東芝EMI / CD-ROM

マカロニほうれん荘インタラクティブ

Jコード 004201



きんごーさんと一緒に遊べる

あのギャグに時代が追いついた
70年代に少年チャンピオンでカルトな人気を得ていた「マカロニほうれん荘」が今、ゲームになってよみがえる。人気クリエーター高城剛の第2弾だ。プレーヤーは主人公の「そうじ君」になり相棒の「きんごーさん」「トシちゃん」と街を歩く。歩くだけでトラブルに巻き込まれ、気がつくたびにボクシングをしないとつかみ所がない。声優に吉本興業のタレント。音楽はアレシティック・デイトロップメントが担当。肩の力を抜いて楽しみたい。



95年3月17日

7800円

ゲームの目的 ■ セサミストリートキャラとゲームを進めながら簡単な算数を勉強する / 発売元 ■ EAV / CD-ROM

セサミストリート = ナンバース =

Jコード 001864



TVの雰囲気はそのまま

セサミのキャラといっしょに算数
アルファベットと数字をテーマにしたアメリカの番組「セサミストリート」の愉快なキャラたちといっしょに、「数の数えかた」と「簡単な計算」が覚えられ、幼年向けの知育エンターテインメントソフト。エルモが案内役となり、セサミストリートを自由に歩いているうちに、カウントンやビッグバードなどおなじみのキャラが話しかけてくる。さまざまな歌と、楽しいアニメーションを使って、子供たちに楽しみながら算数の基本を教えられる。



95年4月7日

3800円

ゲームの目的 ■ ゲームギア初の本格クイズゲーム / 発売元 ■ セガ / エンタープライゼス / 4M / カートリッジ / 1人用

ザクイズギアファイト!!

Jコード 001201



対戦相手のCD-ROMだ

ハンディー機だが中身は本格的
テキスト問題等全3000問のクイズゲームで、かなりの手こたえ。ビジュアルを活かした給当てクイズもあり、意外と本格的だ。ヴァーチャル空間でCD-ROMやウィルスなどと戦う、一風変わった設定がいかにゲームギアらしい。クイズに答えて相手は攻撃するのだが、敵の反撃が強く倒すのは難しい。しかし、必殺技が決まれば、相手に大ダメージを与えることができる。通信ケーブルをつなげば、2P対戦もできる。



スーパーマリオカート裏技。タイトル画面で、走っているキャラたちの中で、無敵状態のマリオがずっと光って走ってしまうんです。マリオがタイトル画面の中で、無敵で光っている時に、どれか1つボタンを押して字を出し、その後、その字を消すと、マリオが出て来る時からずっと光ったまま走っちゃいます。くだらないけど、ヒマがあったら是非、試してみてください。(チャップリン)



出ました！

バラエティ II

K

SFC

SS

PS

3DO

NEO-GEO

PC98

MAC

ETC

球転界

95年3月31日
6950円
ゲームの目的 ■ コミカルなファンタジー世界を舞台にしたピンボール / 発売元 ■ テクノソフト / CD-ROM / メモリーカード対応

スコーンと明るいピンボール

ピンボールといえば、やはり役物の面白さが気になるところ。このゲームでは踊る人形や、恐竜の首をよじ登るパニーガールなどのコミカルなキャラクター達が、愛嬌いっぱい活躍する。天界・地上界・魔界の3つに分かれたピンボール台に散りばめられた役物は、全部で約1000種。プレーのたびにさまざまな驚きを楽しむことができる。クレパスで描いたような色合いも鮮やかな役物がつつまもキレイ。気楽にわいわい遊べるゲーム。

明るくにぎやかなフィールド



95年3月25日
8800円

EMIT Vol.1
時の迷子

95年3月17日
8800円

EMIT Vol.3
私にさよならを

Jコード 000221

楽しく英語をマスター
エデュテイメント(学習娯楽)がマルチメディア普及の突破口で、まずはこれ。アニメのストーリーを追いかけるながら、気楽に英語がマスターできる。

Jコード 000205

英会話ゲームの完結編
「EMIT」の第3弾。これにて一応の完結。謎も明かされ、ストーリーもクライマックスへ。ここまで来れば、英会話もかなりマスターできたはず。だよな？

ゲームの目的 ■ アニメを見ながら英語の学習ができる教育ソフト / 発売元 ■ 光栄 / CD-ROM / バスマウス対応

ゲームの目的 ■ アニメで英語が学べる教育ソフト / 発売元 ■ 光栄 / CD-ROM / HD専用20M以上 / バスマウス対応 / CPU68030以上動作可能 / RAM3.5M以上 / 漢字Taik7.1以上 / BGM再生にはQuick Time Ver.2.0が必要

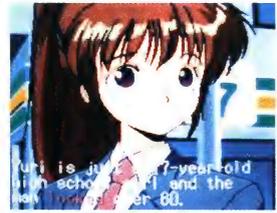


EMIT Vol.1~3

95年3月25日
11800円

Jコード 000213

ゲームの目的 ■ アニメドラマを見ながら、英語が学習できる / 発売元 ■ 光栄 / 24M / パッケージバックアップ / ボイサーくん対応



高校生までに習う単語や文法が多い

この「EMIT」シリーズは、ビデオではなく、ゲーム機器を使った英語学習ができる。



繰り返しトライして元を取る

■ 自分流の英語学習

「EMIT」シリーズはアニメドラマを見ながら英語に親しむソフトウェア。音声、メッセージともに日本語と英語に切り替えられるため、自分のレベルに応じた学習が可能だ。ただやはり、流暢な英語を一度で聞き取るのは難しいため、繰り返し聞かないと理解するのは難しい。また、物語を中断して練習問題にチャレンジできるため、マイペースなスタンスを保つことができる。

■ 向学心が必要

このソフトウェアには、画像担当のCDが内包されている。カートリッジをス

ソフトウェアに、CDをオーディオプレーヤーにセットすれば、準備はOK。さらに、別売の「ボイサーくん」を購入すれば、自動的に画像と音声がかかるようになっている。「ボイサーくん」がない場合は、メッセージに従ってマニュアルでCDを再生させるため、若干のラグが生じる。やはり「ボイサーくん」が別売のもの、ソフトウェアに内包されているバージョンがある。しかし、ともに定価は一万円を越えている。ドラマのシナリオも短く、繰り返して活用しなければ、高い出費と感じてしまうかも。ある程度の向学心が要求されるソフトウェア。

豪華なスタッフも魅力のうちだ

なんども反復が必要な語学練習用のソフトは、繰り返し使用に耐えるかどうか重要。となると、シナリオなどは飽きのこない面白いものの方がいい。その点、このソフトは魅力的な作り。赤川次郎の原作、いのまたむつみのキャラクターデザイン、小室哲也の音楽という豪華なスタッフ陣によるアニメーションが楽しめる。英語/日本語に切り替えや、重要単語の意味を参照できるなど、この手の練習に必須ともいえる機能もサポート。

95年3月17日
8800円

EMIT Vol.3
私にさよならを

95年3月22日
4800円

テレビシリーズ
家なき子
すずの選択

Jコード 000191

遊びに勝る学習なし？
「EMIT」シリーズは全3部作。赤川次郎のストーリーにのまらむつみデザインのキャラクター。取っ付きやすい学習モード満載で英会話アレルギーを解消。

Jコード 009032

94年のTVドラマで最大級のヒット作となった『家なき子』のアドベンチャー。

ゲームの目的 ■ アニメを見ながら英語の学習ができる教育ソフト / 発売元 ■ 光栄 / CD-ROM / バスマウス対応 / RAM3.6M以上 / MS-DOS5.0以上 / 要MSCDEX.EXE / NEC CD.SYS / サウンドボード : PC-9801-86

95年4月下旬
7800円

平成天才バカボン
おりょうり
エデュテイメントなのだ

Jコード 000515

バカボン一家と英語、算数、料理などを勉強する。ついでにギャグセンスも磨ける！



クイズ キング オブ
ファイターズ

95年3月10日
29800円

Jコード 001198

ややリアルタッチになった



格闘家たちがクイズで対戦？
SNKの人気格闘ゲーム3タイトルのキャラクターが、なぜかクイズで闘うゲーム。ファンにはおなじみのキャラクターが、敵味方に入り乱れて登場する。このゲームの目玉は対戦型の格闘クイズバトル。パネルに技の名前が書かれていて、ルーレットのように変わる。クイズに答えるとその時の技で相手を攻撃して倒すというもの。必殺技や超必殺技などは、画面一杯に表示され、画面一杯に格闘ゲームが下手な人は、クイズで恨みを晴らす。

クイズ キング オブ
ファイターズ

95年4月7日
5800円

Jコード 001180

ギースが暴走族の頭と…



人気格闘が集合のクイズバトル！
『戦狼伝説スペシャル』、『電虎の拳2』、『サムライスピリッツ』の3つの格闘ゲームのキャラクターが集合するクイズゲーム。対戦相手は画面一杯に登場するのにはうれしいところだろう。超必殺技入力クイズなどもあり、格闘ゲームについての知識も深まる。たとえクイズになっても格闘ゲームといえはやはり対戦モード。対戦時のみ使えるキャラクターや、連続技もある。格闘ゲーム好きの友達と知識を競おう。

95年4月14日
8800円

ゲームの目的 ■ アニメーションのストーリーを楽しみながら英語の反復練習をするソフト / 発売元 ■ 光栄 / CD-ROM

EMIT Vol.1

Jコード 004413



出ました!

15分で スッキリ するゲーム TOP5



やり込んでいるとどんどん勝てるのがいい。短時間なら格闘に限る / (26歳 男性 会社員)

ストリートファイターII

駆け引きが面白い。あのミドリガメ(?)がうまく使えないの。(19歳 女性 アルバイト)



スーパーマリオカート



リアルさと重量感、それに間合いがいいよね。テュルルが俺の相手だ / (21歳 男性 学生)

バーチャファイター

時間の短さと爽快感でやっぱりストII。「寝る前に」という声が多かったのがパズル系。夫婦で対戦 / というのも多かったぞ。「朝飯前のテニスゲーム」なんかもいいんだけどな。

1	ストリートファイターII カプコン スーパーファミコン
2	スーパーマリオカート 任天堂 スーパーファミコン
3	すーぱーぷよぷよ バンプレスト スーパーファミコン
4	スーパーテトリス2+ボンプリス BPS スーパーファミコン
5	バーチャファイター セガ・エンタープライゼス サターン

ひとつひとつの勝負が短いね。寝る前に腕試ししてます。(30歳 女性 主婦&会社員)



すーぱーぷよぷよ



考えながらやってストレス解消 / ボンボン消えてくれて嬉しい。(32歳 男性 会社員)

USER'S SELECTION

このコーナーでは、毎回いろいろな切り口でゲームを紹介する。今回は、高校生以上の人200人にアンケートをとった結果だ。次号からは読者の皆さんの声を反映。今までのゲーム人生を振り返っておすすめのゲームをどんどん推薦してくれたまえ。「こんなうんきんぐやって〜」という声も大募集 / 巻末にあるアンケートハガキを出して、寿現夢作りに参加しよう!

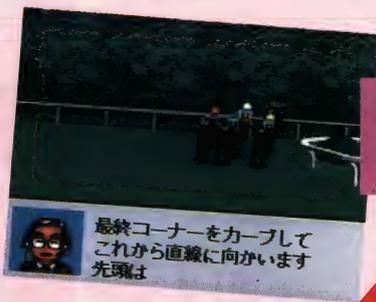


30回やったのにしおりが見れない〜。だれか教えてくれ〜。(20歳 男性 学生)

かまいたちの夜

自分の期待通りにいかないところが好きなんですよね。なんだか。(30歳 女性 会社員)

シムシティ



ダービースタリオンIII

馬を育てる楽しみ・金を儲ける楽しみ…本当に面白い!! (34歳 男性 自営業)

最終コーナーをカーブしてこれから直線に向かいます先頭は

始めたら 終われない! ゲーム TOP5

1	ファイナルファンタジーVI スクウェア スーパーファミコン
2	ドラゴンクエストV エニックス スーパーファミコン
3	ダービースタリオンIII アスキー スーパーファミコン
4	シムシティ 任天堂 スーパーファミコン
5	かまいたちの夜 チュンソフト スーパーファミコン

始めてしまったが最後、明日が試験だろうが会社だろうがああ、もう止まらない。そんなゲームを聞いてみました。最近自分は第4次スーパーロボット大戦にハマってま〜す。



ドラゴンクエストV

暗めの世界観が好き。先が読めない感じのストーリーがいい。(24歳 女性 会社員)

ついにきってしまうんだなあ〜。知らないうちにハマっている。(26歳 男性 会社員)



ファイナルファンタジーVI

©CAPCOM,1991,1992 ALL RIGHTS RESERVED.©1992 Nintendo©COMPILE 1993©BANPRESTO 1993 TETRIS™AND ©1987. TETRIS2™+BOMBLISS™AND ©1991-1992V/O ELECTRONORGECHNICA ("ELORG") ALL RIGHTS RESERVED.TETRIS LICENSED TO NINTENDO AND SUBLICENSED TO BULLET-FOR SOFTWARE.TETRIS ORIGINAL CONCEPT DESIGN AND PROGRAM BY ALEXEY PAJITNOV.BOMBLISS ORIGINAL CONCEPT AND DESIGN BY SEDIC.©SEGA ENTERPRISES,LTD ©1994 スクウェア©1992 ENIX©Sonobe Hiroyuki/ASCII Corporation®&©1989 Maxis ©1991 Nintendo©1994 CHUN SOFT©我孫子武丸/ピンポイント

MONTHLY RANKING

ゲーム機11種別に、今いちばん売れているゲームを集計、欲ばってご紹介する「じゅげむMONTHLY RANKING」。サターンではバーチャファイターがやはりロングセラー。プレイステーションでは先月4位だったキリク・ザ・ブラッドが1位につけるといふ躍進ぶりだ。記念すべき創刊号ネーミング大賞だった愛・超兄貴が1位というのも嬉しいね。

「寿現夢MONTHLY RANKING」に掲載のデータは、マジカルゲーテングループ57店舗および株式会社ソフマップ東京支店・大阪日本橋店等のご協力のもと、じゅげむ編集部で独自に作成したものです。

サターン TOP 5	
1	バーチャファイター セガ 94年11月22日 格闘アクション 8800円 CD-ROM 
2	ビクトリーゴール セガ 95年1月20日 スポーツ 6800円 CD-ROM
3	アイドル雀士スーチーパイSpecial ジャレコ 95年2月24日 ボード&テーブル 6900円 CD-ROM
4	ゲイルレーサー セガ 94年12月2日 レース 6800円 CD-ROM
5	ペブルビーチゴルフリンクス〜スタドラーに挑戦〜 セガ 95年2月24日 スポーツ 8800円 CD-ROM

プレイステーション TOP 5	
1	キリク・ザ・ブラッド ソニー・ミュージックエンタテインメント 95年1月27日 シューティング 5800円 CD-ROM 
2	ハイパーソリッド 闘神伝 タカラ 95年1月1日 格闘 5800円 CD-ROM
3	リッジレーサー ナムコ 94年12月3日 スポーツ&レース 5800円 CD-ROM
4	スペースグリフォンVf-9 バンサーソフト 95年1月27日 アクションRPG 4800円 CD-ROM
5	サイバースレッド ナムコ 94年1月27日 シューティング 5800円 CD-ROM

スーパーファミコン TOP 10	
1	フロントミッション スクウェア 95年2月24日 シミュレーションRPG 11400円 バックアップカートリッジ 
2	ダービースタリオンIII アスキー 95年1月20日 シミュレーション 12800円 バックアップカートリッジ 
3	実況パワフルプロ野球 2 コナミ 95年2月24日 スポーツ 9980円 バックアップカートリッジ 

PCエンジン・PC-FX TOP 5	
1	愛・超兄貴 メサイヤ 95年2月24日 シューティング 8900円 CD-ROM PCエンジン 
2	プリンセスメーカー 1 NECホームエレクトロニクス 95年1月3日 シミュレーション 8800円 CD-ROM PCエンジン
3	卒業 2 ネオ・ジェネレーション NECホームエレクトロニクス 94年12月22日 シミュレーション 8800円 CD-ROM PCエンジン
4	天外魔境 カブキ刀涼談 ハドソン 95年2月24日 格闘アクション 7800円 CD-ROM PCエンジン
5	セクシーアイドル麻雀 野球拳の詩 日本物産 95年1月31日 ボード&テーブル 8500円 CD-ROM PCエンジン

3DO TOP 5	
1	サムライショーダウン クリスタルダイナミクス/BMGビクター 95年2月10日 格闘アクション 8800円 CD-ROM 
2	バーチャルカメラマンPART 1 ナグザット 95年2月17日 バラエティII 8800円 CD-ROM
3	美少女アイドル雀士スーチーパイSpecial ジャレコ 95年1月12日 ボード&テーブル 7800円 CD-ROM
4	スターウォーズ レベルアサルト ルーカスアーツ 95年2月17日 シューティング 8800円 CD-ROM
5	オーバードライビン EAV 94年12月9日 スポーツ&レース 8800円 CD-ROM

4	スーパードンキーコング 任天堂 94年11月26日 アクション 9800円 バックアップカートリッジ
5	スーパー桃太郎電鉄III ハドソン 94年12月9日 ボード&テーブル 9500円 バックアップカートリッジ
6	機動戦士ガンダム-CROSS DIMENSION 0079- バンダイ 95年2月10日 シミュレーション 9800円 バックアップカートリッジ
7	ドリフトキング土屋圭市&坂東正明 首都高バトル 2 ビー・ビー・エス 95年2月24日 レース&アクション 9800円 バックアップカートリッジ
8	提督の決断 II 光栄 95年2月17日 シミュレーション 14800円 バックアップカートリッジ
9	すーぱーぶよぶよ バンプレスト 93年12月10日 パズル 8200円 バックアップカートリッジ
10	テレビアニメ スラムダンク 2 IH予選完全制覇 バンダイ 95年2月24日 スポーツ 10800円 バックアップカートリッジ

寿現夢

ネーミング大賞!

セガ・エンタープライゼス
95年3月24日発売
アクション
7800円
カートリッジ
スーパー32X

〈大賞〉
TEMPO



●編集部より

今回の大賞は「TEMPO」に決定。音楽用語からとって、一般的なコトバだけでなく英文という点も手伝って、一瞬よくわからないんだよね。大体にして、音符がキャラクターになってるゲームなんてあまり見ないし聞かないし。でもゲームをみるとまさにテンポを刻みながら遊ぶのって感じてね、これがピッタリの名前なんだなあ。

●聞いてみました、なぜこの名前に?

ネーミング大賞に選ばれたなんて、こりゃまさに春の珍事です。TEMPOという名前はゲームコンセプトがはっきりしていたし、アメリカ市場がメインだったので、意外とスムーズに決定しました。音楽用語、舞台用語、ダンス用語から、音楽家の名前まで書き出して、キャラデザイナーの小味山の反応を窺いながら候補を絞りました。結局2人意見投合してコレ。たまた今サターン版ソフトを企画準備中。パワニアアップした「TEMPO」にどう御期待?



コンセプター (株)レッドカンパニー 阿部K助さん
補を絞りました。結局2人意見投合してコレ。たまた今サターン版ソフトを企画準備中。パワニアアップした「TEMPO」にどう御期待?

〈次点〉
球転界

テクノソフト
95年3月31日発売
ボイド&テール
6950円
CD-ROM
プレイステーション



●編集部より
ピンボールゲームには、まさにうってつけの名前。うってここで受賞決定。ゴロもいいしね。開発元のテクノソフトの新井さん曰く「すばり、球が転がる世界」ですよ。選外となったのは「小転破台」「魔球楽園」「参球方遊」「球幻記」……さあ、あなたは全部読めますか?」

スーパー32X TOP 5

1	メタルヘッド セガ 95年2月24日 シューティング 7800円 カートリッジ	
2	V.R.DELUXE セガ 94年12月16日 スポーツ&レース 8800円 カートリッジ	
3	スペースハリアー セガ 94年12月3日 シューティング 4980円 カートリッジ	
4	サイバープロール セガ 95年1月27日 アクション 7800円 カートリッジ	
5	アフターバーナーコンプリート セガ 95年1月13日 シューティング 4980円 カートリッジ	

ネオジオ・ネオジオCD TOP 5

1	真サムライスピリッツ 霸王丸地獄変 SNK 94年12月15日 格闘 7800円 CD-ROM ネオジオCD	
2	ザ・キング・オブ・ファイターズ'94 SNK 94年11月2日 格闘 7800円 CD-ROM ネオジオCD	
3	ダークドリーム SNK 95年1月20日 スポーツ 5800円 CD-ROM ネオジオCD	
4	フライングパワーディスク SNK 95年1月20日 スポーツ&レース 5800円 CD-ROM ネオジオCD	
5	餓狼伝説スペシャル SNK 94年9月9日 格闘 7800円 CD-ROM ネオジオCD	

メガドライブ・メガCD TOP 5

1	ぶよぶよ通(2) コンパイル 94年12月2日 パズル 6800円 カートリッジ メガドライブ	
2	LUNAR~ETERNAL BLUE~ ゲームアーツ 94年12月22日 ロールプレイング 9800円 CD-ROM メガCD	
3	エイリアンソルジャー セガ 95年2月24日 アクション 6800円 カートリッジ メガドライブ	
4	イチダントアール セガ 95年1月13日 アクション 6800円 CD-ROM メガドライブ	
5	ラングリッサー2 メサイヤ 94年8月26日 ロールプレイング 9800円 メガドライブ カートリッジ	

パソコンTOP3

①**三国志英傑伝**
光荣 PC 98 シミュレーション
94年7月30日発売 2800円
■ライトな感覚で遊べる
■光栄のゲームなのだ!

②**TOWER1.2J**
オープンブックス MAC シミュレーション
94年7月発売
■「ジムシティ」のウィル・ライトも絶賛!

③**MYST1.0J**
インタープログ W/N アドベンチャー
94年10月1日発売 2800円
■本の中の世界に入り込む謎解きゲーム

ゲームボーイ TOP 5

1	熱闘 ワールドヒーローズ2 JET タカラ 95年2月24日 格闘 4660円 カートリッジ	
2	ぶよぶよ バンプレスト 94年7月31日 パズル 3980円(込) カートリッジ	
3	桃太郎電劇 2 ハドソン 94年12月16日 アクション 4500円 カートリッジ	
4	ドンキーコング 任天堂 94年6月14日 アクション 3900円 カートリッジ	
5	スーパーマリオランド 3 ワリオランド 任天堂 94年1月21日 3900円 カートリッジ	

ゲームギア TOP 5

1	ぶよぶよ通(2) コンパイル 94年12月16日 パズル 3800円 カートリッジ	
2	シルヴァンテイル セガ 95年1月27日 ロールプレイング 4800円 カートリッジ	
3	魔導物語III~究極女王様~ セガ 94年12月30日 ロールプレイング 5500円 カートリッジ	
4	魔法騎士レイアース セガ 94年12月16日 ロールプレイング 4800円 カートリッジ	
5	美少女戦士セーラームーンS バンダイ 95年1月27日 アクション I 4800円 カートリッジ	

SOFT

ハードで探せるソフトINDEX

タイトル名の前に◆印がついているゲームは広告でも情報が得られます。掲載されているページは広告→ソフト情報の順に表記されています。

INDEX

レディストーカー	RPG	タイトー	106	
ロックマン	ACT	カプコン	127	
MD		メガドライブ		
ウォーロック	ACT	アクレイトジャパン	69	
スターゲイト	ACT	アクレイトジャパン	71	
テレビアニメ スラムダンク	S&R	バンダイ	147	
トゥルーライズ	ACT	アクレイトジャパン	128	
ミッキーマニア	ACT	セガ・エンタープライゼス	125	
ライトクルセイダー	ACT	セガ・エンタープライゼス	70	
M-CD		メガCD		
熊狼伝説SPECIAL	FTG	ビクターエンタテインメント	132	
サージックオラ	RPG	セガ・エンタープライゼス	112	
ダブルスイッチ	ADV	セガ・エンタープライゼス	118	
ブライズファイター	S&R	セガ・エンタープライゼス	145	
32X		スーパー32X		
カオティック	ACT	セガ・エンタープライゼス	125	
ステラサルト	STG	セガ・エンタープライゼス	76	
TEMPO	ACT	セガ・エンタープライゼス	125	
モータルコンバットII 究極神拳	FTG	アクレイトジャパン	73	
SS		サターン		
VIRTUAL HYDLIDE	RPG	セガ・エンタープライゼス	106	
◆ウイニングポスト2	SLG	光荣	93 101	
EMIT Vol.1	VAR	光荣	164	
柿木将棋	B&T	アスキー	153	
完全中継プロ野球 グレイテストナイン	S&R	セガ・エンタープライゼス	78	
輝水晶伝説アスタル	ACT	セガ・エンタープライゼス	126	
GRAN CHASER (グランチェイサー)	S&R	セガ・エンタープライゼス	79	
ゲームの達人	B&T	サンソフト	156	
極上パロディウスだ!	STG	コナミ	77	
サイドポケット2	B&T	データイースト	153	
三國志IV	SLG	光荣	97	
時空探偵DD〜幻のローレライ〜	ADV	アスキー	121	
実践麻雀	B&T	イマジニア	112	
◆新編伝説〜プリティファイターX	ACT	セガ・エンタープライゼス	71	
ダイダロス	FTG	イマジニア	73	
デイトナUSA	STG	セガ・エンタープライゼス	135	
パシフィックドラゴン	S&R	セガ・エンタープライゼス	140	
ブルーシード	STG	セガ・エンタープライゼス	137	
平成天才バカボン すすめ!バカボン	RPG	セガ・エンタープライゼス	59	
麻雀巖流島	PZG	ゼネラル・エンタテインメント	81	
PS		B&T	アスキー	155
アークザラッド	プレイステーション			
アイドル雀士スーチーパイLimited	RPG	S.C.E.	63	
アクアノートの休日	B&T	ジャレコ	157	
井出洋介の麻雀家族	SLG	アートディンク	55	
ウィクトリーゾーン	B&T	セタ	85	
宇宙生物プロボット	GBL	S.C.E.	159	
エンターテイメント雀荘 That's Pon	PZG	アスミック	150	
海底大戦争	GBL	翔泳社	159	
金沢将棋'95	STG	エウジンクエンタテインメント	76	
◆ガンゴーズヘヴン	B&T	セタ	156	
球界	STG	S.C.E.	136 138	
◆ついでにおよよ	VAR	テクノソフト		
◆競馬競勝の法則'95	PZG	テクノソフトエンタテインメント	152	
ゲームの達人	VAR	コアシステム	88	
悟空伝説	B&T	サンソフト	156	
サイバウォー	FTG	アルコム	132	
サラブレッドブリーダーII Plus	STG	コナツツジャパンエンターテインメント	77	
時空探偵DD〜幻のローレライ〜	SLG	ヘクト	57	
上海・万里の長城	ADV	アスキー	66	
Jumping Flash!	PZG	S.C.E.	66	
スターブレッドα	ACT	S.C.E.	124	
鉄拳	STG	ナムコ	130	
ナイトストライカー	STG	ビグ	76	
ニチツマツジャン女子高名人戦	B&T	日本物産	154	
ユニバーサル パーチャバシスロ〜必勝攻略法〜	GBL	マップジャパン	88	
バチふくん	SLG	コナツツジャパンエンターテインメント	95	
へべれけステーションポポイと (仮)	PZG	サンソフト	151	
BOXER'S ROAD	S&R	NEW	77	
麻雀巖流島	B&T	アスキー	84	
MISSILE AND	PZG	アルロン	150	
メタモルニック DOKI DOKI 妖魔バスターズ!	ADV	ファミリソフト	86	
RAYMAN	STG	ボニーキニオン	135	
3D O	ACT	UBIソフト	68	
闘者タイムトライアル・死活大百科	B&T	イマテック	85	
犬王 地球を救う	PZG	アイディア・ファクトリー	80	
◆ウイニングポスト2	SLG	光荣	93 101	
3D O				
ウエイ オブ ザ ウォーリアー	FTG	U I S	134	
EMIT VOL.1	VAR	光荣	164	
◆おやじハンター麻雀	B&T	ワープ	85 86	
クレヨンしんちゃん	PZG	ファンビ	151	
ゲックス	ACT	BMGビクター	70	
紺碧の艦隊	SLG	徳間書店	99	
三國志IV	SLG	光荣	97	
シノックウェーブ:オペレーション・ジャンプゲート	STG	EAV	76	
異・妖怪人間ベム	ADV	パンタ	67	
スーパーリアル麻雀PV4+相性診断	B&T	セタ	84	
スターコントロール II	RPG	BMGビクター	106	
セクスマスケット〜ナンパーズ=	VAR	EAV	103	
ダクチェイサー	ADV	アイディア・ファクトリー	118	
Dの食卓	ADV	ワープ/三栄書房	117	
デイドラス	ADV	HATNET	66	
デビルズコース	S&R	T&E SOFT/Panasonic	148	
電脳漂流	VAR	HAMLET (博報堂)	98	
ドラえもん 友情伝説/THE DORAEMON	ADV	小学館	117	
NICE BODY	SLG	フジテレビジョン	57	
爆笑! オール吉本クイズ王決定戦	VAR	吉本興業	163	
パドックノート'95	SLG	フジテレビジョン	96	
美少女戦士セーラームーンS	FTG	バンダイ	134	
ほのぐらし	SLG	アミューズ/バンダイビジュアル	90	
マルスブレイド	RPG	アイディア・ファクトリー	61	
MYST	ADV	マイクロキャビン	120	
名探偵スチールウッド	ADV	アイディア・ファクトリー	119	
RISE OF THE ROBOTS	FTG	マルツソフト	133	
リターンファイター	STG	スタジオ3DO	76	
PC-FX		P C F X		
紺碧の艦隊	SLG	マイクロキャビン/NECホームエレクトロニクス	99	
全日本女子プロレスQueen OF Queens	S&R	N E Cホームエレクトロニクス	146	
麻雀悟空 天竺 (仮)	B&T	シャアール/NECホームエレクトロニクス	157	
RETURN TO ZORK	ACT	N E Cホームエレクトロニクス	116	
PC		P C		
あすか120% マキシマBURNING Fest	FTG	N E Cアベニュー	134	
機装ルーガII	SLG	工画堂スタジオ	57	
銀河お嬢様伝説ユナ2	ADV	アドソン	66	
空想科学世界ガリバーボーイ	RPG	アドソン	60	
将棋「初心者無用II」	B&T	魔法株式会社	84	
スペースインベーダー	STG	NECアベニュー	76	
スロット勝負師	GBL	日本物産	159	
ソリッドフォース	SLG	N E Cホームエレクトロニクス	93	
天地無用! 騎皇鬼	ADV	N E Cアベニュー	67	
ドラゴンナイト&クラフティ	RPG	N E Cアベニュー	108	
フォーメーションサッカー-95dellaセリエA	S&R	HUMAN	146	
プリンセスメーカー2	SLG	N E Cホームエレクトロニクス	93	
ベースボーラー	RPG	バック・イン・ビデオ	61	
マージョンソード〜プリンセスクエスト外伝〜	B&T	ナグザット	157	
レスルエンジェルス・ダブルインパクト	SLG	N E Cホームエレクトロニクス	98	

SFC		スーパーファミコン	
3次元格闘ボールズ	FTG	メディアリング	133
アースウォームジム	ACT	タカラ	69
RPGツクル	VAR	アスキー	162
UNDERCOVER COPS	ACT	アドソン	129
◆ウイニングポスト2	SLG	光荣	93 101
ウォーロック	ACT	アクレイトジャパン	69
エスパーキス 異次元からの来訪者	RPG	トミー	111
EMIT VOL.1	VAR	光荣	164
エルファリア2	RPG	アドソン	61
おらがランド主催 ベストファーマー収穫祭	ACT	ビック東海	123
ガメラ〜ギョオス滅亡作戦〜	SLG	サミー	55
川のぬし釣り2	RPG	バック・イン・ビデオ	108
キャプテンコマンドー	ACT	カプコン	129
旧約・女神転生 (女神転生I&II)	RPG	アトラス	106
京楽・三洋・豊丸Parlor! パーラー!			
パチンコ3社・実機シミュレーションゲーム			
近代麻雀スペシャル	GBL	日本テレネット	160
グールパトロール	B&T	イマジニア	154
クロノ・トリガー	ACT	ビクターエンタテインメント	69
高遠思考 将棋皇	RPG	スクウェア	102
ジ・モリボーラーゲーム2	B&T	イマジニア	155
ジ・モリス	B&T	トミー	154
ジ・モリス	SLG	バック・イン・ビデオ	91
ジ・モリス	S&R	エゴソフト	139
ジ・モリス	S&R	パチンコ	145
史上最強リーグセリエA エーストライカー	S&R	TNN	144
◆シミュレーションプロ野球	SLG	ヘクト	92 100
シムシティ2000	SLG	イマジニア	56
将棋 麻雀	B&T	バリエ	157
初段認定 初段プロ麻雀	B&T	ギャップ	157
白いリングへ〜Twinkle Little Star〜	RPG	ボニーキニオン	63
新SD戦国伝 大将軍列伝	RPG	ベック	113
シンジケート	SLG	EAV	56
スーパースターウォーズ/ジェダイの復讐	STG	アスミック	135
◆スーパースターウォーズ	SLG	アイマックス	57 58
スーパースターウォーズ	B&T	ビクターエンタテインメント	156
スーパースターウォーズ	GBL	アイマックス	161
◆スーパースターウォーズ/ジェダイの復讐	ACT	ビクターエンタテインメント	69
◆スーパースターウォーズ/ジェダイの復讐	B&T	ボトムアップ	158
す〜ば〜なぞぶ	PZG	パンプレスト	80
スーパースターウォーズ	GBL	ビッチ	161
スーパースターウォーズ	ACT	パンプレスト	124
スーパースターウォーズ	B&T	アイマックス	155
スーパースターウォーズ	B&T	メルダック	153
スーパースターウォーズ	S&R	ナムコ	143
スーパースターウォーズ	S&R	HUMAN	142
スーパースターウォーズ	ACT	アドソン	123
スーパースターウォーズ	PZG	アドソン	123
スーパースターウォーズ	PZG	ビービーエス	145
スーパースターウォーズ	S&R	ツクダオリジナル	145
スーパースターウォーズ	B&T	セタ	155
スターゲイト	ACT	アクレイトジャパン	70
スターゲイト	ACT	デンス	70
スターゲイト	ACT	エゴソフト	124
スターゲイト	S&R	パップ	144
スターゲイト	S&R	メサイヤ	144
スターゲイト	SLG	テクモ	94
スターゲイト	SLG	パンプレスト	95
スターゲイト	SLG	NGP	57
スターゲイト	ACT	サンソフト	129
スターゲイト	ACT	メサイヤ	85
スターゲイト	ACT	アクレイトジャパン	28
スターゲイト	VAR	バンダイ	163
スターゲイト	B&T	バック・イン・ビデオ	111
スターゲイト	FTG	エンジェル	132
スターゲイト	SLG	ケイエスエス	56
スターゲイト	ACT	日本物産	68
スターゲイト	RPG	カルチャーブレーン	71
スターゲイト	RPG	カルチャーブレーン	110
スターゲイト	B&T	アスキー	156
スターゲイト	SLG	カルチャーブレーン	56
スターゲイト	PZG	日本物産	150
スターゲイト	GBL	カロツェリアジャパン	161
スターゲイト	FTG	ライトスタッフ	72 74
スターゲイト	S&R	パンプレスト	142
スターゲイト	B&T	トミー	154
スターゲイト	ACT	ケムコ	68
スターゲイト	GBL	サンソフト	160
スターゲイト	S&R	ケムコ	144
スターゲイト	RPG	ビック東海	102
スターゲイト	B&T	アサヒ	85
スターゲイト	ACT	スクウェア	69
スターゲイト	GBL	デンス	88
スターゲイト	FTG	データム・ボリスター	134
スターゲイト	ACT	バック・イン・ビデオ	128
スターゲイト	RPG	エニックス	128
スターゲイト	SLG	バンダイ	98
スターゲイト	ACT	カプコン	126
スターゲイト	GBL	POW	161
スターゲイト	S&R	エンジェル	77
スターゲイト	FTG	ナムコ	133
スターゲイト	ACT	角川書店	71
スターゲイト	RPG	トンキンハウス	61
スターゲイト	RPG	アトラス	111
スターゲイト	RPG	徳間書店エンターメディア	113
スターゲイト	RPG	ビック東海	62
スターゲイト	RPG	ユタカ	112
スターゲイト	RPG	やのまん	114
スターゲイト	SLG	コナツツジャパンエンターテインメント	95

FM-TOWNS

ABEL〜アベル〜

◆ウイニングポスト2

ウルティマ アンダーワールドII

後漢志

PSYCHIC DETECTIVE SERIES Vol.5 Nightmare

サムライスピリッツ

テッドフォース

信長の野望 天翔記

WINDOWS

ANGEL GATE

根太平

C.H.A.O.S.

黒魔術殺人事件

3X3EYES〜吸精公主〜

スペースインベーダー for WINDOWS

ダークシード (日本語版)

ディドラス

天下御免 for Windows

天地無用! 難皇鬼 ごらくCD-ROM for Windows

パドックノード'95

ぶよぶよ for Windows

マカロニほうれん荘 インタラクティブ

真夜中のストレンジジャー

ルニクス

ETC

ディクダグ/ディクダグII

ETC

カメラ

けるけるけろっぴ

テレビシリーズ なき子

FM-TOWNS

RPG ファミリーソフト109

SLG 光栄93 101

RPG EAV110

SLG 天水ソフトウェア96

ADV データウエスト116

FTG JHV133

SLG 風雅システム87

SLG 光栄96

W I N D O W S

ADV テイチク120

B&T エス・ビー・エス156

ADV NECホームエレクトロニクス121

ADV NECホームエレクトロニクス65

ADV 日本クリエイト119

STG ウイズ137

ADV ナムコ120

ADV NEC ホームエレクトロニクス66

SLG アートディンク97

VAR バイオニア L D C163

SLG フジテレビジョン96

PZG クエスト ホーステック・ソフトウェア81

VAR 東芝EMI163

ADV NECホームエレクトロニクス66

STG NECホームエレクトロニクス136

X68000

ACT 電波新聞社128

プレイディア

ADV バンダイ117

B&T バンダイ157

VAR バンダイ164

レニーブラスター

NEO・GEO

競狼伝説3 -選かなる闘い-

クイズ・キング・オブ・ファイターズ

DOUBLE DRAGON

風雲黙示録

NEO-CD

競狼伝説3 -選かなる闘い-

キャラクションファイター

クイズ・キング・オブ・ファイターズ

クロスウオードII

ゴーストバイトII

サイバリアップ

サッカーローレル

戦国伝承

戦国伝承2

得点王

得点王3

パワースパイクスII

ファイヤー・スープレックス

風雲黙示録

ベースボールスターズプロフェッショナル

ロボアニメー

ワールドヒーローズ

ワールドヒーローズ2

GB

赤ずきんチャチャ

アサザパイフル

アルフレッド・チキン

UNQ2 スモールワールド

SD飛龍の拳外伝

NFLクォーターバッククラブ'95

ONI・ 種忍を継ぐ者

勝馬予想 競馬貴族EX'95

カメラ

空想科学世界ガリバーボーイ

原人コッツ

Jリーグ LIVE 95

人生ゲーム

スーパーボンプリス

スターゲイト

チキチキ天国

ちびまる子ちゃん まる子DX劇場

テレビアニメ スラムダンク2

熱闘せんらいスピリッツ

パチ夫くん3

パチンコキッズ3

パチンコ物語外伝

星のカービィ2

魔法騎士 (マジックナイト) レイアース

魔法陣グルグル 勇者とククリの大冒険

マmareド・ボーイ

マリオのピクロス

GG

SDガンダム

ガンスターヒーローズ

THE クイズギアファイター!!

スーパーコラムス

スターゲイト

ソニックドリフト2

タマ&フレンズ 3丁目公園タマリンピック

テイルスのスカイパトロール

TEMPO Jr.

トゥールーライズ

女神転生外伝 ラストバイブルスペシャル

LA

GOKU

タイムギャル

ブルー・シカゴ・ブルース

MYST

PC9801

アマランスKH

◆ウイニングポスト2

PC9801

ウルティマ アンダーワールドII

EXCITINGみるく 第1話

機動戦士ガンダム マルチプルオペレーション

幻世書譚

後漢志

JET STREAM

シャドー・オブ・ザ・コメット

スペースインベーダー for WINDOWS

太閤立志伝II

TFX

東京Twilight Busters

トラダるCHASER 第3話

New 暴走くん

ハイテク忍者リリカ丸ノ一 第1話

ブランドイッシュRENEWAL

麻雀悟空 天竺

◆らんま1/2・奥義邪暗拳

龍王三國志

◆忘れえぬ炎

PC9821

宇宙への挑戦

EMIT Vol.3

PSYCHIC DETECTIVE SERIES Vol.5 Nightmare

◆ダンジョン・ハック

MAC

アストロチェイス 3D

◆ウイニングポスト2

EMIT Vol.3

ANGEL GATE

キャッスルスII〜プルトーニョ統一戦記〜

黒魔術殺人事件

妖怪人間ベム〜早く人間になりたい〜

スクーターズ マジックキャッスル

ダン

ディドラス

テーマパーク

ナイト トラップ (NIGHT TRAP)

パドックノード'95

平成天才バカボン おりょうりエデュテイメントなのだ

マイホーム・ドリームfor Windows

マカロニほうれん荘 インタラクティブ

◆ラーサー・レジェンド

DOS/V

アンダー・キリングムーン

宇宙への挑戦

キャッスルスII〜プルトーニョ統一戦記〜

JAMMIT(ジャミット)

ダークフォース

太閤立志伝II

TFX 日本語版

DESCENT(EA-EXPRESS)

テーマパーク

TRANSPORT TYCOON

モータルバットII 究極神拳 (FD版)

LINKS 386 CD

ACT N E C Aベニュー71

ネオジオ

FTG エス・エヌ・ケイ134

VAR SMK164

FTG テクスジャパン68

FTG エス・エヌ・ケイ73

ネオジオCD

FTG エス・エヌ・ケイ131

FTG サンソフト132

VAR ザウルス164

ACT ADK69

STG エス・エヌ・ケイ137

ACT エス・エヌ・ケイ128

S&R エス・エヌ・ケイ146

ACT エス・エヌ・ケイ127

ACT エス・エヌ・ケイ126

S&R エス・エヌ・ケイ147

S&R エス・エヌ・ケイ77

S&R ビデオシステム146

S&R エス・エヌ・ケイ146

FTG エス・エヌ・ケイ73

S&R エス・エヌ・ケイ146

ACT エス・エヌ・ケイ127

FTG ADK134

FTG ADK134

ゲームボーイ

RPG トミー111

RPG アトラス112

PZG サンソフト151

B&T トミー155

FTG カルチャーブレーン132

S&R アクレイトジャパン143

RPG パンプレスト111

GBL キングレコード160

FTG エンジェル132

PZG バンダイ151

ACT ビーアイ127

S&R EAV143

B&T タカラ85

PZG ビービーエス80

PZG アクレイトジャパン80

PZG J・ウィング151

ADV タカラ86

S&R バンダイ147

FTG タカラ132

SLG コナツツジャパンエンターテイメント96

SLG コナツツジャパンエンターテイメント96

SLG ケイエスエス56

ACT 任天堂129

RPG トミー63

RPG タカラ112

SLG バンダイ98

PZG 任天堂98

ゲームギア

SLG バンダイ97

ACT セガ・エンタープライゼス163

VAR セガ・エンタープライゼス81

PZG セガ・エンタープライゼス80

S&R セガ・エンタープライゼス143

ACT セガ・エンタープライゼス125

ACT セガ・エンタープライゼス127

ACT セガ・エンタープライゼス124

ACT セガ・エンタープライゼス128

RPG セガ・エンタープライゼス113

レーザークリア

ADV バイオニア65

ACT タイト126

ADV リバーヒルソフト121

ADV バイオニア67

P C 9 8 0 1

SLG 風雅システム96

SLG 光栄93 101

P C 9 8 0 1

RPG EAV110

ADV TAKERU67

SLG ファミリーソフト98

RPG コンパイル105

SLG 天水ソフトウェア96

SLG ダットジャパン販売56

ADV EAV120

STG ウイズ137

SLG 光栄94

SLG イマジニア57

ADV ウルフ・チーム/日本テレネット121

ADV TAKERU66

B&T ジェー・エム・エム153

ADV TAKERU119

RPG 日本ファルコム109

B&T (株) ジャノアル157

PZG 小学館プロダクション82 151

SLG 龍[RON]イマジニア97

RPG 遊演体62 64

P C 9 8 2 1

SLG ビクターエンタテインメント94

VAR 光栄164

ADV データウエスト120

RPG ライトスタッフ110 115

マッキントッシュ

SLG インターブレイ93

SLG 光栄93 101

VAR 光栄164

ADV テイチク120

SLG ビクターエンタテインメント98

ADV BMGビクター119

ADV バンタン 電脳工場116

ADV EAV88

ADV ボニーキャニオン65

ADV BMGビクター(株)65

SLG EAV66

ADV デジタルビクター117

SLG フジテレビジョン96

VAR エモーションデジタルソフトウェア91

SLG ビクターエンタテインメント91

VAR 東芝EMI163

ADV エモーションデジタルソフトウェア119 122

D O S / V

ADV スタンソフトウェア65

SLG ビクターエンタテインメント94

SLG ビクターエンタテインメント97

S&R BMGビクター142

ADV スタークラフト118

SLG 光栄98

SLG イマジニア91

ACT インターブレイ127

SLG EAV66

SLG アウトバック66

FTG アクレイトジャパン134

S&R スタンソフトウェア77

3～6月発売 その他のゲーム速報ページ

発売日	タイトル	ジャンル	ハード	発売元	定価	Jコード
95.3.3	SPACE HULK	SLG	PC9801	スタークラフト	9800円込	019674
95.3.3	SPACE HULK	SLG	PC9821	スタークラフト	9800円込	019682
95.3.15	DOKI!DOKI!ぶりていリーグ第4話	ADV	PC9801	TAKERU	1500円込	005908
95.3.24	IRON SOLDIER (アイアンソルジャー)	STG	JAUGER	ムーミン	7480円	010596
95.3.24	CLUB DRIVE	S&R	JAUGER	ムーミン	7480円	010600
95.3.24	三國志IV withパワーアップキット for Windows	SLG	WINDOWS	光荣	16800円	019241
95.3.24	信長の野望 天翔記 for Windows	SLG	WINDOWS	光荣	12800円	019267
95.3.31	雀神伝説	B&T	NEO-CD	エイコム	5800円	005860
95.4.5	Winning Post withパワーアップキット for Windows	SLG	WINDOWS	光荣	14800円	019259
95.4.5	信長の野望 天翔記	SLG	MAC	光荣	14800円	004731
95.4.5	信長の野望 天翔記286	SLG	PC9801	光荣	12800円	019232
95.4.7	蒼き伝説シュート!	SLG	GB	バンプレスト	3980円	009245
95.4.7	得点王3	S&R	NEOGE0	エス・エヌ・ケイ	29800円	018732
95.4.14	レイヴンロフト ～悪の化身～	RPG	FM-TOWNS	ピング総研	12800円	009521
95.4.15	DOKI!DOKI!ぶりていリーグ第5話	ADV	PC9801	TAKERU	1500円込	019909
95.4.21	ストライクコマンドー-PLUS	SLG	PC9801	EAV	9800円	006483
95.4.21	ストライクコマンドー-PLUS	SLG	DOS/V	EAV	9800円	006459
95.4.21	ストライクコマンドー-PLUS	SLG	FM-TOWNS	EAV	9800円	006319
95.4.21	タクティカル・サッカー	S&R	SFC	EAV	9800円	006122
95.4.27	パズルポブル	PZG	NEO-CD	エス・エヌ・ケイ	6800円	018988
95.4.28	アイルトン・セナ パーソナルトーク	VAL	SS	セガ・エンタープライゼス	8800円	019429
95.4.28	美人対局	B&T	PC9801	ケイエスエス	12800円	006831
95.4.28	女子校制服物語	SLG	FM-TOWNS	ケイエスエス	12800円	006840
95.4.28	スノービーコンサート	ACT	SFC	三井不動産、電通	9800円	019658
95.4.28	FlixMix	PZG	PC9821	スタークラフト	8500円込	019691
95.4.28	プリンセスメーカー2	SLG	PC	NECホームエレクトロニクス	9800円	010031
95.4.28	Revivalザナドウ	RPG	PC9801	日本ファルコム	8700円	004880
95.4.28	Super Wing Commander MAC (EA-EXPRESS)	SLG	MAC	EAV	7800円	006394
95.4.28	スーパーバトルコレクション	B&T	SFC	ボトムアップ	8900円	001503
95.4.28	BIO FORGE (EA-EXPRESS)	ADV	DOS/V	EAV	7800円	006301
95.5.8	遊演体空想遊戯シリーズ Vol.2那由他の世界	ADV	PC9801	TAKERU	2000円込	019917
95.5.20	電脳漂流-マルチメディアクルージング-	ADV	3DO	HATNET	6800円	019976
95.5.20	ハイテク忍者リリカ九ノ一 第2話	ADV	PC9801	TAKERU	価格未定	019925
95.5.26	サイベリア	ADV	DOS/V	インタープレイ	9800円	010421
95.5.26	チキチキマシン猛レース2 In Space	ADV	3DO	フューチャー・バイレーツ	7800円	002003
95.5.26	無人島物語2	SLG	PC9801	ケイエスエス	12800円	006858

発売日	タイトル	ジャンル	ハード	発売元	定価	Jコード
95.5.31	鉄マン28号	B&T	MAC	テイチク	価格未定	008281
95.5.中旬	ナイツ オブ ザ スカイ	SLG	PC9821	マイクロブローズ	12800円	019739
95.5.予定	格闘バレー (仮称)	S&R	NEO-CD	ビデオシステム	価格未定	003123
95.5.予定	三國志IV	SLG	32X	光荣	14800円	004677
95.5.予定	三國志ファイター	SLG	PC9801	イマジニア	9800円	005819
95.5.予定	STONEKEEP (EA-EXPRESS)	RPG	DOS/V	インタープレイ	7800円	006327
95.5.予定	創世紀章VORG	S&R	SFC	ナグザット	11800円	000949
95.5.予定	誕生～Debut～	SLG	MAC	イモーションデジタルソフトウェア	8800円	009121
95.5.予定	VOYEUR (EA-EXPRESS)	ADV	MAC	インタープレイ	7800円	006386
95.5.予定	ワールドカップスペシャル	SLG	3DO	コナツジジャパンエンターテイメント	価格未定	006947
95.6.2	基仙人	B&T	SFC	J・ウィング	15500円	005037
95.6.2	ダブルドラゴン	FTG	NEO-CD	テクノスジャパン	7800円	020036
95.6.16	スラムジャム 3-D バasketボール	S&R	3DO	BMGビクター	6800円	010049
95.6.下旬	シャイニングフォース外伝	RPG	GG	セガ・エンタープライゼス	5800円	019445
95.6.下旬	ジャッジ・ドレッド	ACT	GG	アクレインジャパン	7800円	019801
95.6.下旬	ジャッジ・ドレッド	ACT	GB	アクレインジャパン	10900円	019780
95.6.下旬	ジャッジ・ドレッド	ACT	SFC	アクレインジャパン	10900円	019771
95.6.下旬	ジャッジ・ドレッド	ACT	MD	アクレインジャパン	7800円	019798
95.6.中旬	F-117A ナイトホーク	SLG	PC9821	マイクロブローズ	12800円	019721
95.6.中旬	ブランディア98	ACT	PC9821	ピング総研	9800円	019704
95.6.予定	Wing Commander ARMADA (EA-EXPRESS)	SLG	WINDOWS	EAV	価格未定	000817
95.6.予定	X JAPAN (仮)	VAL	SS	セガ・エンタープライゼス	価格未定	007862
95.6.予定	風の伝説ザナドウII	RPG	PC	日本ファルコム	価格未定	004901
95.6.予定	機動戦士ガンダム	STG	PS	バンダイ	価格未定	008974
95.6.予定	グランヒストリア ～幻史世界記	RPG	SFC	バンプレスト	11400円	009156
95.6.予定	スタートレック 25th ANNIVERSARY	ADV	MAC	インタープレイ	価格未定	006408
95.6.予定	スペースフロポン	STG	3DO	ワーブ	4800円	001830
95.6.予定	ソニックウイングス3	STG	NEO-CD	ビデオシステム	価格未定	009466
95.6.予定	バラスコード	STG	32X	セガ・エンタープライゼス	7800円	007889
95.6.予定	バルスター	STG	NEO-CD	エイコム	価格未定	019984
95.6.予定	ピンボール アリーナ	B&T	SS	カゼ	価格未定	007676
95.6.予定	ファイティング アイスホッケー	S&R	SFC	コナツジジャパンエンターテイメント	9980円	020044
95.6.予定	PHILOSOMA	STG	PS	ソニーコンピュータエンターテイメント	5800円	008044
95.6.予定	プライベートアイドル	ADV	PC	NECホームエレクトロニクス	価格未定	010561
95.6.予定	夜光虫	ADV	SFC	アテナ	10800円	004120
95.6.予定	リトルマスター ～虹色の魔王～	SLG	SFC	徳間書店インターメディア	9900円	004782

ゲーム機パソコン選択ガイド

ハード種目は
ソフト種みは
決めろ

HARDWARE SELECT GUIDE

- スーパーファミコン
- 3DO
- サターン
- プレイステーション
- PC-FX
- メガドライブ／メガCD／スーパー32X
- ファミコン(ファミリーコンピュータ)
- PCエンジン
- NEO-GEO／NEO-GEO CD
- レーザーアクティブ
- バーチャルボーイ
- ゲームボーイ
- ゲームギア
- プレイディア
- ジャガー
- PC98シリーズ
- マッキントッシュ
- FMタウンズ
- X68030／X68000
- IBM PC／IBM PC互換機

(本文内でのデータは95年3月24日現在のものを基本としています)

SUPER FAMICON スーパーファミコン

本体希望小売価格25,000円(税込)
 本体寸法(mm) 200(幅)×242(奥行)×72(高さ)
 本体発売日 平成2年11月21日
 ソフト発売価格帯 6,800~14,800円
 今月(4月)発売予定のソフト本数 25本
 (編集部調べ)
 問い合わせ先:任天堂(株) TEL075-541-6113

名作タイトルズラリの魅力
 大作RPGもまだまだ出る!

CHECK 赤丸●注目ソフトはこれだ!

クロノ・トリガー(スクウェア)

この春最大の話題の新作RPG。鳥山明、堀井雄二、坂口博信という強力なスタッフに加えて、32Mという大容量を生かした美しいグラフィックは必見。時空を旅する壮大なシナリオにも注目したい。発売中 11,400円

第4次スーパーロボット大戦(バンプレスト)

TVアニメで活躍したロボットを使った戦略シミュレーションゲーム。人気ロボットを使ったキャラクターもの、らしく見えるのだが、シミュレーション初心者には少々荷が重い、本格的なシミュレーションもの。発売中 12,800円

Jリーグエキサイトステージ95(エポック社)

前作「Jリーグエキサイトステージ94」は、80万本以上も売れたヒット作。今回は、新たにオフサイドが導入された。中盤の細かなパスワーク、オフサイドトラップなどサッカーマニアも十分に堪能できる機能が魅力。4月28日発売 9,800円



スーパーファミン人気を支える膨大なタイトル群

32ビット次世代戦争、などといわれながらもスーパーファミンは根強い人気を保っている。94年の年末には32ビット機を迎え討つかのように「スーパードンキーコング」を発売。16ビット機でもここまででき、ユーザーを圧倒。当然のように大ヒットとなった。このおかげで、スーパーファミコンのハードも、スーパーファミコンのハードも、年末12月だけで50万台の出荷を記録している。マスコミが連日取り上げる次世代ゲーム機戦争の報道に刺激されたけれど、それが本命だかよく分からない。32ビット機には手を出さず、とりあえずスーパーファミンというユーザーだつて少ないはずである。

ク表示機能に感動していたものである。カラフルなボタンのコントローラ、ファミコンとはガラリと雰囲気変わったスマートな本体は、現在でも十分通用するデザイン。そしてスーパーファミンが決定的にしたのには、次々と市場に投入された名作タイトルの数々だろう。スーパーファミンと同時に発売された「スーパーマリオワールド」、「F-ZERO」、そして間をおかず、英国生まれの大ヒット世界創造ゲーム「ポビュラス」さらに「グラフィック」などが投入されて、あつという間に16ビット機の標準機となったのである。その後は発売される度に行列ができて、中には会社や学校をサポートして並ぶ客がいる、などとTVや写真雑誌で話題になった「ドラゴンクエストIV・V」や人気コミックライターによる「MOTHER2」といった大作RPGが人気を呼ぶ。ア

クション、RPG、シミュレーション、スポーツ、シューティングにパズル、アーケード版、パソコン版からの移植、となんでも揃うが、ほとんど中毒性をもつといわれるRPGは、スーパーファミン普及の原動力になったといわれるくらい充実している。「ロープレやらない、というユーザーだつて少ない。そのRPGだが、夢の超大作といわれる「クロノ・トリガー」が3月に発売され、これまた社会現象ともいえるべき話題作「ドラゴンクエストVI」も今秋には発売されるらしい。ともに、32メガという大容量を生かした大きな構成、緻密な表現にした仕様が、目新しい話題として、セント・ギガでスーパーファミン向けのプログラム放送を開始するというニュースもある。任天堂が進めるマルチメディア事業が、いよいよ実現することになる。日本で1500万台近く、世界で3600万台といわれるスーパーファミン。魅力はまだ薄れずというところだ。

周辺機器も要チェック!

セント・ギガでスーパーファミン向けマルチメディア放送開始

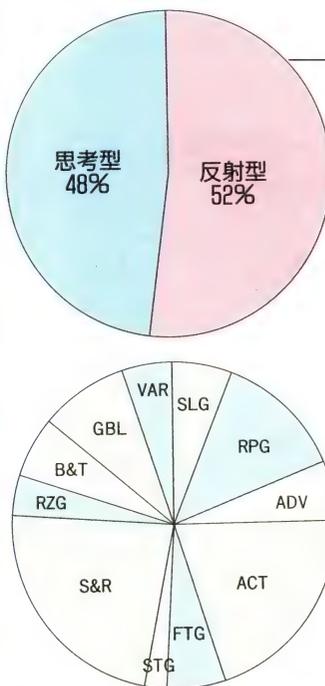
セント・ギガは衛星放送を利用したデジタルラジオ局。デジタル放送という利点を生かし音声・画像・ソフトウェアなどをデジタルデータとして配信するのが「スーパーファミン放送」。新作ゲーム情報を始め、ヒットCDやユーザー参加型の番組が楽しめる。「サテラビューセット」18,000円を購入し、スーパーファミン本体とBSチューナーに接続すれば、それでOK。4月23日放送開始。



問い合わせ先:任天堂サテラビューセンター、TEL03-5350-8686(東京) TEL06-300-5555(大阪)(AM10:00~PM9:00)

ジャンル別分析

昨年1月から9月まで240本のソフトがリリースされたスーパーファミン。反射型ゲームが60%、思考型が40%という割合だった。昨年はスポーツゲームが多く発売されたこともあり、反射型の比率が若干高かったようだが、全体にはバランスの取れた構成比率がスーパーファミンの特徴。現在のところ反射型52%、思考型48%で、ほとんど拮抗している。反射型ゲームの中ではJリーグブームが反映され、サッカーゲームの数が目立った。またアクションゲーム、シューティングゲームの比率も高かったのが昨年の傾向。とはいえ、膨大なソフトがスーパーファミンの魅力。好きなジャンルのソフトを自由に選べるのは、相変らず大きな魅力である。



SOFTWARE DATA OF DATA

3DO 3 D O R E A L 3 D O T R Y

3DO版ムービーも楽しめる
マルチメディアマシン

リアルII(左)/トライ(右)
本体希望小売価格円44,800円(税別)/54,800円(税別)
本体寸法(mm)310(幅)×236(奥行)×68(高さ)/300(幅)×248(奥行)×70(高さ)
本体発売日 平成5年11月11日/平成5年10月1日
ソフト発売価格帯 4,800~14,800円
今月(4月)発売予定のソフト本数 10本
(編集部調べ)

問い合わせ先: 松下電器産業(株)インタラクティブ メディア事業部 TEL06-906-4470 三洋電機(株)情報機器事業本部 情報機器事業部 3DO営業部 TEL0276-61-8359

CHECK 赤丸●注目ソフトはこれだ!



Dの食卓(ワープ/三栄書房)

フルポリゴンを使ったミステリアドベンチャー、突然殺人鬼に変貌してしまった父親を追って主人公ローラが恐怖の運命に身を投じる。シナリオの出来の高さ、映画を思わせる演出力、期待の1本と言える。発売中 8,800円

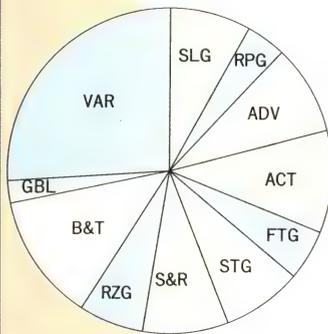
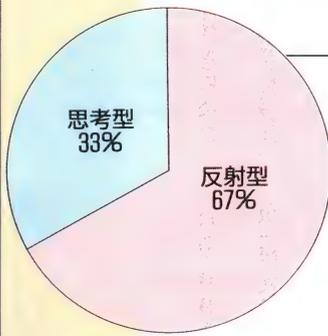


爆笑!!オール吉本 クイズ王決定戦(吉本興業)

吉本興業のお笑いタレントが総出演でクイズ番組に挑戦する。実写で取り込まれたタレントたちはクイズ中、あるいは他のゲーム中でもどこかまわす定番ギャグをかましてくれるので、体内にお笑い処理解業を持つ人向き。発売中 8,800円

—ジャンル別分析—

インタラクティブ性の高いソフトが多く、バラエティの比率が比較的高い。また、ボード&テーブル系のソフトが多いのも3DOの特徴。反射型、思考型というポイントから見れば反射型が33%、思考型が67%と、3DOのハードウェアとしての特性がよく反映されている。シューティングものや格闘技などのアクション系よりもインタラクティブ・ムービーなどのような思考型ソフトが多いのが3DOの特徴。しかし、ヒット作「スーパーストリーファイターII」向けに6ボタンパッドを開発するなど、アクション系マニアにもしっかり対応している。逆にロールプレイングゲームはやや少なめ。



SOFTWARE DATA OF DATA

周辺機器も要チェック!

3DOマウス

ゲームの操作性を向上させる専用マウス。マウス対応ソフトに使用可能。4,380円(税別)



6ボタンパッド

ゲームセンターと同じ6ボタンを採用したパッド。「スバII」用に開発。2,480円(税別)



メモリーユニット

ゲームデータを保存する際に必要なメモリーユニット。9,800円(税別)



複数ハードが存在する 3DO版グループ

3DOというのは、米3DO社が決めた規格。この規格にしたがい、ある一定金額のロイヤリティを3DO社に支払えば、ハード会社やソフトウエア会社はハードやソフトを自由に開発し、販売することが出来る。国内では松下電器が「リアル」を、三洋電機が「トライ」を開発し、それぞれ販売している。ソフトウエアの方も、日本国内で二百数十社、世界で八百社あまりの企業が、ライセンス登録をおこなっている。32ビット機の特徴は、高速処理能力をもつ32ビットCPU(中央処理装置)を使い、画像処理専用チップを組み合わせて、3次元CGを自由につくりだせるところにある。前後左右にスクロールする背景画面と、背景の前面を動き回ってキャラクターという2次元構成でできあがっている16ビット機に比べると、格段の進化である。松下電器の「リアル」では、セ

ルエンジンと呼ばれる画像処理チップを2組使い、高速描画を実現している。また、こゝろに優れたハード機能を利用して、3DOソフトだけでなく、音楽CD、CD-I、フォトCD、ビデオCDなど異なるプラットフォームの媒体から情報を読みだし、表示することが出来る。まさにマルチメディアマシンという呼び名にふさわしい機能をもっているのである。ソフトでは、いわゆるゲームらしいゲームだけでなく、実写・動画を盛り込んだゲーム、教育ソフト、インタラクティブムービーなどが揃っているのが特徴。なかでも4月1日に発売された「Dの食卓」というコンセプトで製作されたアドベンチャームービー。単に映画のシーンが流れていくだけでなく、プレイヤーが謎解きに参加するのでインタラクティブ(双方向性)のムービーというわけである。ストーリーもさることながら、全面をCGで構成した画像の美しさは、一度見ると忘れられないほどで、3DOならではの映像美が楽しめる。TV大好き人間なら、吉本興業の人気タレントが勢ぞろいした「爆笑!!オール吉本 クイズ王決定戦」がある。また、いわゆるゲームも増え、昨秋発売された「スーパーストリーファイターII」は、ユーザーの目を3DOに向けることに成功したといわれる業務用アーケードゲームからの移植版である。今後は海外ソフトの日本版へのアレンジなどの情報も数多くあるが、なんといっても話題にのぼっているのが、64ビットマシンの登場の噂。時期は未確定ながら64ビットチップ投入は確実視されている。使用されるチップは、IBMアップル、そしてモトローラが開発したチップらしい。もちろん現行マシンへのアダプタも開発されているので、心配は無用である。



セガサターン

SEGA SATURN

バーチャファイターに
つづくタイトルに注目!

本体希望小売価格 44,800円 (税別)
 本体寸法 (mm) 260 (幅)×230 (奥行)×83 (高さ)
 本体発売日 平成5年11月22日
 ソフト発売価格帯 4,800~14,800円
 今月 (4月) 発売予定のソフト本数 6本
 (編集部調べ)
 問い合わせ先: (株)セガ・エンタープライゼス
 お客様相談センター ☎0120-012235

CHECK 赤丸●注目ソフトはこれだ!



デイトナUSA (セガ・エンタープライゼス)

セガAM2研が送り出すこの春期待の作品。アーケードで人気のレースゲームが遂にサターン版で登場。テクスチャマッピングを使用したリアルなレース展開は間違いなく人気になるだろう。4月1日発売 6,800円



パンザードラゴン (セガ・エンタープライゼス)

サターンオリジナルのシューティングゲーム。黄昏の時をむかえた異世界を舞台に主人公がドラゴンに乗り、敵を倒していく。3D画面の美しさと本当に空を飛んでいるかのような浮遊感が素晴らしい。発売中 6,800円



PEBBLE BEACH GOLF LINKS (セガ・エンタープライゼス)

全米オープンも行われた海沿いの難コースを忠実に再現したゴルフシミュレーションゲーム。そのリアルさゆえに、ゴルフマニアから支持を受けた。初心者向け機能も搭載しているので、ヒギナーも安心してプレイできる。発売中 8,800円

周辺機器も要チェック



バーチャスティック
 格闘技ゲームやシューティングゲームフリークご用達のジョイスティック付コントローラ。連射機能付。4,800円 (税別)



マルチターミナル

マルチターミナル6対応のゲーム、つまり大勢ゲーム用。最大5個のパッドを接続できる。3,800円 (税別)



シャトルマウス

マウスを必要とするゲームに使用。3,000円 (税別)

セガサターンといえば格闘技ゲームの大ヒット作「バーチャファイター」。これくらいハード本体の売上に貢献したソフトも珍しい。しかし、それだけ「バーチャファイター」が超下級のタイトルだったという事。たしかにはじめに見たときの衝撃は大きかった。「ゲーセンで、ポリゴンが動いてるぞ!」最先端CG世界の出来事だと思っていたことが、実験室ではなく、ゲームセンターで実現していたのである。ちなみにポリゴンというのは、多角形のこと。3次元CGで立体を表現するのに、小さな多角形の平面に分割して表示。「バーチャファイター」のキャラクターが、多少ゴツゴツしているのは曲面をポリゴンで表示しているせいである。それらまでの16ビット機では、いくら拡大・縮小・回転機能がついていても、所詮は2次元の背景とキャラクターを動かすだけ。その動きもぎこちない

ものだった。しかし、ポリゴンを使った3次元では、プレーヤーの操作に応じて、ひとつひとつのポリゴンを計算でくりだし、立体キャラクターを動かすのである。もちろん、動きもスムーズ。セガサターンで、この機能を生み出すのが、ふたつの32ビットCPUと2次元用、3次元用に設けられたそれぞれの画像処理チップ。CPUが命令を送るだけで、描画・表示は画像処理チップがおこなう。CPUは次の処理ができる、という具合に非常に効率がよいシステム構成になっているのである。しかもふたつのCPUがお互いの仕事を分担しておこなうので、さらに高速処理が可能になっている。

「バーチャファイター」で好スタートダッシュを切ったセガサターン。横スクロール型のアクションゲーム「クロックワークナイト」、アドベンチャーゲーム「真説・夢見館」の売れ行きも好調だった。そして、続いて発売されたカーレースゲーム「デイトナUSA」やシューティングゲーム「パンザードラゴン」も、各々がマーチの期待どおり、に仕上がっており、サターン人気を加速させた。さらに、大作「バーチャファイター2」も年内には発売されるような雲行き。変わったところでは、X-JAPANのライブ映像を使ったインタラクティブなミュージックソフト「X-JAPAN」がある。自社内に強力なソフト開発部隊をもつセガ。そこに外部のサードパーティーがからんで上質なソフトが次々と増幅されるような気配である。

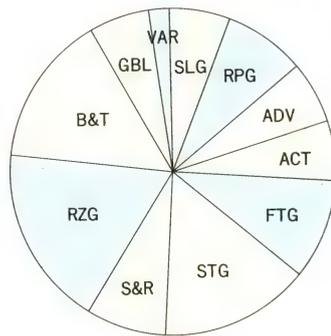
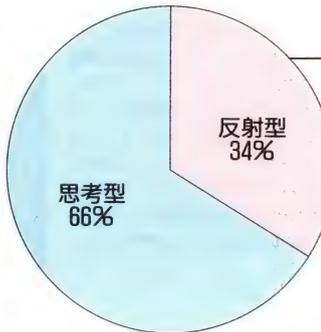


業務用ソフト移植で好スタートダッシュ

「バーチャファイター」で好スタートダッシュを切ったセガサターン。横スクロール型のアクションゲーム「クロックワークナイト」、アドベンチャーゲーム「真説・夢見館」

一ジャンル別分析

昨年11月の発売で、ソフトの本数も少ないので、ジャンル別比率は新作がリリースする度に激しく動く。今月までの集計によるとボード&テーブルがトップを占め、次にスポーツレース、そしてアドベンチャー系が続く。「バーチャファイター」のイメージが強いサターンだが、ファイティングものについては、タイトル数はさほど多くない。反射型と思考型では、思考型が66%、反射型が34%となっている。「MYST」や「真説・夢見館」などの人気作が続いてリリースされたことも理由のひとつ。「デイトナUSA」に続く、反射系のタイトルリリースにもぜひ期待してみたい。



SOFTWARE DATA OF DATA

プレイステーション

本体希望小売価格 39,800円 (税別)
 本体寸法 (mm) 270(幅)×188(奥行)×60(高さ)
 本体発売日 平成5年12月3日
 ソフト発売価格帯4,800~7,800円
 今月(4月)発売予定のソフト本数 10本
 (編集部調べ)
 問い合わせ先: (株)ソニー・コンピュータエンタテインメント インフォメーションセンター TEL03-3475-7444

CHECK 赤丸●注目ソフトはこれだ!



鉄拳(ナムコ)

この春、注目の本格派3D対戦格闘ゲーム、すでにアーケードでは人気作で、プレイステーション版の発売が待ち望まれていた。8人のキャラクターによる壮絶な戦いに格闘の奥深さを体験できる。発売中 5,800円



スターブレードα (ナムコ)

アーケード版そのままの「ノーマルモード」とポリゴンの上にテクスチャーを張り付けた「テクスチャーモード」が選択できる。内容はシューティングの基本に徹したシビアなもので、ゲームそのものに集中できそう。発売中 5,800円



ゼロディバイド (ズーム)

インターネットに侵入したハッカーが作りあげた「攻撃性プログラム」に戦いを挑み、持ち去られた各国の重要機密データを取り返すというストーリーのゲーム。いわゆるポリゴン対戦格闘もの。7月発売予定、価格未定

高い描画能力を生かしたソフトに注目
 お手頃価格も気になる



サードパーティーも頑張る ソフトもぞくぞく登場

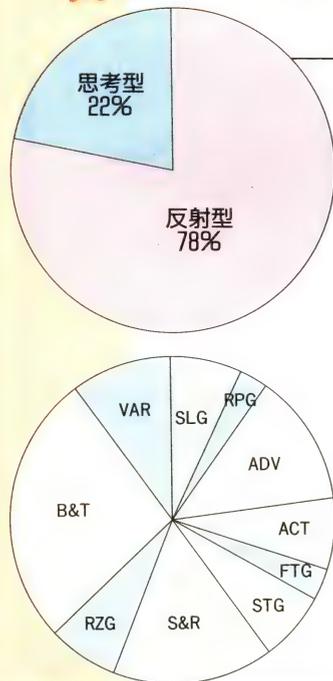
ソニーがゲーム業界に参入するとうことで、かなりの注目を集めた。ハードの性能は? ソフトの開発は? いざフタを開けてみると順調な滑り出しを見せ、32ビット機の台風の目的的存在になっていく。まずハード。ゲーム業界での経験がゼロだったわけだが、ソニーはAV機器、デジタル放送用機器やワークステーション(開発専用コンピュータ)での経験があり、CG技術についてはかなりの蓄積があったのである。そうした経験を生かして開発されたプレイステーションは、きわめて高い能力を持っている。心臓部には32ビットCPUを組み合わせた機能する。この点は、他のモデルと同じ。プレイステーションの特徴は画像処理プロセスごとに処理エンジンを設定し、高速処理を可能にした。こうした構成を取ることで、1秒間に15

0万のポリゴンの位置と形を決めることができ、ひとつの画面に40000ものスプライト(キャラクターを構成する要素)を同時に表示する高速描画機能を実現したのである。ハードの能力を十分に生かすソフトが、売れ行きのカギとなるのはいうまでもない。そこで、ゲーム初参入のソニーがとった戦略は、広くソフトハウスを募るといってもいい。ナムコ、コナミ、バンダイ、カプコンといった代表的なソフトハウスをはじめ、およそ280社とサードパーティー契約を結んでいる。こうして生まれたのが、「リッジレーサー」であり、「闘神伝」である。前者は人気アーケード版からの移植、後者はオリジナルながら、ともにプレイステーションの画像処理能力を一杯に使った力作。リッジレーサーは、業務用メーカーとしていち早くポリゴン処理の可能性に目をつけ、「ウイニ

ングラン」(ソルバロウ)といった3次元ソフトを開発してきた老舗ナムコが送り出したビッグタイトル。アーケード版から移植されたプレイステーション版の完成度の高さが、ハードの充実ぶりをユーザーに印象づけることになった。「闘神伝」も同様。テクスチャーマッピングによって、ポリゴン表面の材質感を表現する手法を取り入れ、キャラクターや背景のリアルさを演出した、タカラの自信作。そのほか、人気アーケードゲームからの移植ポリゴン対戦格闘ゲーム「鉄拳」やスターウォーズ感覚が味わえるシューティングゲーム「スターブレードα」など、話題ソフトが次々と市場に投入され、プレイステーション人気を支えている。また、ゲーム業界初の試みとして流通経路にも工夫を凝らし、レコード流通チャネルを利用し、全国の小売店に直接ソフトを供給する体制をつくあげた。プレイステーションのソフトが比較的安いのも、この流通システムのおかげ。

ジャンル別分析

発売当初から、各ジャンルにわたってバランスよくタイトルがリリースされてきたプレイステーション。突出したジャンルはないが、いまのところパズル系やや多く、次にボード&テーブル系とシューティングものが並ぶ。ただし反射型、思考型という分けかたをすると、反射型78%、思考型22%と圧倒的に反射型が多い。先月までの反射型44%、思考型56%を完全に引っくり返したかたちとなった。高速描画能力を生かした格闘技系ゲームのリリースが目白押しだったせいである。今後も「メタルジャケット」、そして幻の逸品といわれた「ナイトストライカー(5月発売予定)」など、シューティング系ソフトもリリースが続く。



SOFTWARE DATA OF DATA

周辺機器も要チェック!



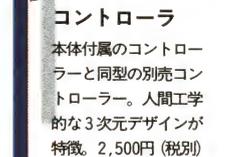
メモリーカード

ゲームのバックアップ用メモリーカード。ゲームの途中経過をこのカードに保存する。
2,000円 (税別)



マウスセット

2ボタンのプレイステーション専用マウス。
3,000円 (税別)



コントローラ

本体付属のコントローラと同型の別売コントローラ。人間工学的な3次元デザインが特徴。
2,500円 (税別)

対戦ケーブル

プレイステーションを2台接続する対戦用通信ケーブル。TVも2台必要。ゲーセン並みの楽しさが味わえる。
近日発売1,500円 (税別)



PC-FX

本体希望小売価格 49,800円 (税別)
 本体寸法 (mm) 132(幅)×267(奥行)×244(高さ)
 本体発売日 平成5年12月23日
 ソフト発売価格帯 8,800~9,800円
 今月(4月)発売予定のソフト本数 2本
 (編集部調べ)
 問い合わせ先: NECホームエレクトロニクス(株)
 パーソナルプロダクト事業部 TEL03-3454-5111(大代)

アニメ中心の独自路線
 PC98との連係プレイも魅力

CHECK 赤丸●注目ソフトはこれだ!



卒業II FX (NECホームエレクトロニクス)
 パソコン版で大ヒットした美少女育成シミュレーションがPC-FX版として登場。プレイヤーは新人教師として4月からの1年間5人の個性あふれる女生徒を指導し無事卒業させるのが目的のゲームだ。
 発売中 9,800円



紺碧の艦隊 (マイクロキャビン/NECホームエレクトロニクス)
 既刊15巻、総発行部数350万部というベストセラー小説「紺碧の艦隊」のゲーム化が、ついに実現。細部までつくりこまれたシミュレーションゲームとしての出来上がり、兵器マニアも満足する3Dグラフィックが魅力。
 発売中 8,800円



RETURN TO ZORK (NECホームエレクトロニクス)
 全米で大ヒットした名作アドベンチャーが遂にPC-FXにも移植された。クリアするまでに1ヶ月はかかると言われる難解なストーリーやハードの能力を生かした滑らかなフルアニメーションが売り。
 発売中 12,800円



テレビ並みの毎秒30コマのアニメーション処理能力

32ビットマシンの中にあつて、ひとり独自路線を行く感のあるのが、PC-FX。画像処理を高速でおこなうためのシステム構成を取っている点では同じだが、PC-FXはアニメーション再生に多くに力を入れている。色数で1677万色、いわゆるフルカラー表示の画像を、TV並みの毎秒30コマで再生する動画処理能力が大きな特徴。PC-FXでは、高速動画再生機能を実現するために、独立バスという構成を取っている。これはCPUからの命令を伝えるCPUバス(信号通路)、画像データが伝わる画像処理用バス、それぞれ専用のバスを持っているということ。たとえるなら、電車が専用軌道を持ち、自動車の道路と分離された状態と考えればよい。独立していない共用バスは、道路に路面電車がある状況にたとえられるかもしれない。

PC-FXでは画像メモリが画面を表示している間に、次に必要とされる画像データをCD-ROMから読み取り、専用のバスを通して、メモリに絶え間なく画像データが供給される。高速動画再生はこうしておこなわれている。もうひとつの大きな特徴は、パソコンとの接続を前提として開発されたということ。PC-FXを98の外付けCD-ROMドライブとして使うためのアダプタ、CD-ROMドライブを装着したパソコンで、PC-FXのソフトを読み込むための98用PC-FX用ボードのふたつが用意されている。モデムと接続すれば、PC-FXとTVでファクシミリとして使ったり、パソコン通信の送受信にも使えるような計画も進んでいる。つまりPC-FXもまた、マルチメディアマシンとしての性格をもっているのである。

5人の女生徒を指導し、無事卒業させる育成シミュレーションゲームが「卒業II FX」。パソコンからのグレートアツプ移植で、やはり根強い人気をもつてきた。ハードの機能を十分に生かした仕上がりで、人気になっている。同時発売のCG+アニメ画面が美しいアドベンチャーゲーム「チーμインセント」、格闘技ものの「バトルヒート」もアニメマニアが満足いく出来栄となっている。さらに、一大ジャンルを築いたベストセラー小説をシミュレーションゲーム化した「紺碧の艦隊」も発売されており、続いてRPG、ルナティックドール、アドベンチャーものの「RETURN TO ZORK」のパソコンからの移植も決定している。期待はできそう。またアダルトソフト解禁の噂も、PC-FXファンにとっては、気になるニュースかもしれない。

周辺機器も要チェック!

PC-FXボード

PC-FX用のソフトをPC98のCD-ROMドライブで読み込ませるための拡張用ボード。2倍速CD-ROMドライブに対応。
 36,800円 (税別)



PC-FX SCSIアダプタ

PC-FXをPC98用外部CD-ROM装置として使用するためのアダプタ。SCSIというのパソコンのインターフェース規格のこと。
 12,800円 (税別)



メガドライブ

● M E G A D R I V E

メガCD

M E G A C D

● S U P E R 3 2 X

スーパー32X

元祖16ビットマシンに拡張性にすぐれた16ビットマシン

〈メガドライブ2〉

本体希望小売価格 12,800円 (税別)
 本体寸法 (mm) 220 (幅)×212 (奥行)×59 (高さ)
 ソフト発売価格帯 (メガドライブ) 4,800~12,800円
 今月 (4月) 発売予定のソフト本数 3本
 (メガドライブ、メガCD、スーパー32Xの合計)

(編集部調べ)

問い合わせ先: セガ・エンタープライゼス お客様相談センター ☎0120-012235

CHECK 赤丸●注目ソフトはこれだ!



アフターバーナーコンプリート(スーパー32X専用)

アーケードで一世を風靡した3Dシューティングゲームが完全復活。スーパー32Xのパワーで細部にわたるまでアーケード版を再現することに成功。
 発売中 4,980円



パラチャレシングデラックス(スーパー32X専用)

メガドライブ版で好評を得た「パラチャレシング」を32X用にバージョンアップ。ポリゴンの表示数が増えたおかげでグラフィックも大幅にパワーアップ、さらに車種やコースも追加された。
 発売中 8,800円



メガドライブにセッとするれば32ビットにパワーアップ

1988年、家庭用ゲーム機初の16ビットCPUマシンとして発売されたメガドライブ。8ビットCPUマシンとは格段の画像、音質を喜んだものだった。しかし、この業界は日進月歩。ROMカートリッジの容量限界を打ち破ろうと、大容量OKのCD-ROMが発売される。そこで、セガメガドライブ向けCD-ROM読み込みアダプタであるメガCDが発売し、市場に投入する。1991年のことだった。グラフィックの拡大、縮小、回転機能が付いたので、画面の迫力が倍増した。パソコン、しかもX68000から移植されたシューティングゲーム「ソフフィース」の出来栄もよく、さすがCD-ROMと感心したユーザーも全国にいたはず。そして、時は移って32ビット時代。16ビット機をなんとか32ビットマシンに近づけようとして開発されたのが、スーパー32X。これも、メガドライブに接続して使用する。スーパー32Xは、サタインで使用されている32ビットCPUを同じく2個搭載。3次元CG画像も表示可能になっている。サタイン並みというわけにはいかない。しかし、メガドライブの限界を押し広げるという機能は十分に果たしている。専用のソフトも「パライチヤレシングデラックス」「スターウォーズアーケード」「シャトーオブアトランティス」そしてポリゴンシューティング「ステラアサルト」など続々と登場。メガドライブアップグレードをはかるファンには、グッドニュース。ちなみに、国内ではつねに任天堂の後塵を拝しつづけたセガではあるが、海外、とくにアメリカでは、「ソニック・ザ・ヘッジホッグ」の大ヒットもあり、メガドライブは、スーパーファミコンを上回る売れ行きを見せている。

PCエンジン

P C E N G I N E

独自グラフィック機能で第2勢力を築く

PCエンジンDuo-RX

本体希望小売価格 29,800円 (税別)
 本体寸法 (mm) 304 (幅)×221 (奥行)×64 (高さ)
 問い合わせ先: NECホームエレクトロニクス (株)
 パーソナルプロダクト事業部 TEL03-3454-5111 (大代)

1987年に発売。パソコンのEGCが放ったグラフィック機能強化型8ビットCPUマシン。シンプルな本体デザイン、カード状のソフト。当時ブームだったキャラクターを使った「ピクミンワールド」などもあって、第2勢力だ。CD-ROMも現在登場。



FAMICON ファミコン

「ゼビウス」「スーパーマリオブラザーズ」「ゼルダの伝説」日本中を巻き込んだ名作タイトルの数々。1983年生まれの名器ファミコンもはや、2世代前のマシンとなった。最近では、ビデオ端子に接続するAV仕様のももが発売され、画質向上を実現している。

AV仕様ファミリーコンピュータ (HVC-002)
 本体希望小売価格 7,000円 (税込)
 本体寸法 (mm) 151 (幅)×190 (奥行)×49 (高さ)
 本体発売日 平成5年12月1日
 問い合わせ先: 任天堂 (株) TEL075-541-6113

家庭用ゲーム機の歴史はここから始まった



NEO・GEO CD ネオジオ

NEO・GEO
NEO・GEO CD



NEO・GEO(下)/NEO・GEO CD(上)
 本体希望小売価格 48,800円(税別)/49,800円(税別)
 本体寸法 (mm) 325(幅)×237(奥行)×60(高さ)
 /285(幅)×285(奥行)95×(高さ)
 今月(4月)発売予定のソフト本数 2本/9本
 (編集部調べ)
 問い合わせ先:(株)エヌ・エヌ・ケイ ネオジオテレフォンサービス
 TEL03-5275-6200(東京)06-339-0110(大阪)

CHECK 赤丸●注目ソフトはこれだ!



餓狼伝説3 一途かなる闘い

SNK人気格闘ゲームの第4弾。一年半ぶりの沈黙を経てあの伝説の男たちが帰ってきた。新しいシステムの採用、新キャラクターの採用でますます楽しさが広がった作品。4月21日発売/4月28日発売 32,000円(税別)/8,800円(税別)



風雲黙示録 (SNK)

上下にあるステージ間を移動しながら攻撃・防御ができるマルチアクション対戦格闘ゲーム。キャラ同士が接近するとズームインする、おなじみの機能も付く。カートリッジ版5月発売予定、価格未定、CD版6月発売予定、価格8,800円

©SNK 1995 ©SNK 1995

対戦格闘ゲームマニア ご用達マシン

同じゲームが家庭にいながらさらに安く楽しめるようになるはず。また高価な半導体チップを使ったROMカートリッジに対して、コスト的に有利なCDを媒体として採用したことも、ユーザーにとって嬉しいことだ。また、ユーザーにとっても、ゲームが「龍虎の拳」といった名作格闘アクションゲームや、新作も次々と発売されているので、ネオジオファンは見逃せない。さらにアクションだけでなく、シューティング、スポーツにもグッドタイトルが揃っている魅力。

さらに旧作のCD-ROM化もどんどん行われているので、カートリッジROM版で買っていたゲームタイトルをCD-ROM版で改めて手に入れることも出来る。ネオジオファンも納得のラインナップだ。

ゲームセンターのゲームがそのまま家庭でもプレイできる。これが、1990年に登場したネオジオの開発コンセプト。公称16ビットCPUながら、内部処理は32ビットでこなされる高速CPUを使い、最大330メガビットのアクセス能力を持つハードが特徴。使用するソフトも数十メガから、最近では200メガを超える容量のものまで出現し、ハード的には同じ16ビットのスーパーファミを大きく上回る機能を持っている。価格もスーパーファミコンの倍以上、完全に異なったターゲットを想定し、開発されたゲームマシン。発売当初はアクション、シューティング、野球、ゴルフ、麻雀と全方位作戦でソフト開発が進められたが、対戦格闘ゲームというフィールドを開拓するに従って、独自の地位を築き、固定ユーザーを獲得するようになった。そして94年には、CD-ROMマシンも登場。大容量メディアを採用する

ることによって、ネオジオの特徴である業務用アーケードマシンと同じような魅力も、業務用アーケードマシンと

ゲームセンターをそのまま家庭に持ち込める

LASER ACTIVE レーザーアクティブ

膨大な画像情報ソフトを大音量で楽しめる

本体希望小売価格 89,800円(税別)
 本体寸法 (mm) 420(幅)×390.5(奥行)×145(高さ)
 今月(4月)発売予定のソフト本数 1本
 (編集部調べ)
 問い合わせ先:パイオニア(株)お客様相談センター TEL03-3491-8181

CHECK 赤丸●注目ソフトはこれだ!



ブルーシカゴ・ブルース(リバーヒルソフト)

刑事J・B・ハロルドが恋人の死の謎を追って、犯罪都市シカゴで繰り広げる4日間の推理と捜査をたどるインタラクティブムービー。パソコン版人気シリーズ、5年ぶりの最新作を写実を取り入れ移植。4月発売予定、価格9,800円

©1994 RIVERHIL SOFT INK

ゲームマシンというより インタラクティブAV機

LD、つまりレーザーディスクを利用したゲームマシン。レーザーアクティブは、CD-ROM一枚分、540メガバイトのデジタルデータに加えて、60分の実写映像(静止画で10万8000枚)とFM音声が入ったLD-ROMフォーマットによるゲーム。CD-ROMがいくら頑張ってもかなわないほどの情報量を収納できるのが特徴。したがって、インタラクティブムービーや実写アニメをふんだんに使ったRPGなどが主流。本体に接続するアダプタによって、メガドライブやPCエンジンのROMカートリッジソフト、CD-ROMソフトも読み込めることになる。高級オーディオ、大画面モニターで楽しみたい。

また、日米著名CGアーティストによる3D映像クリップと音楽クリップを収録した「3D MUSEUM」は、付属および別売の3Dコーグルを利用すれば、3D映像が簡単に楽しめるなど、レーザーアクティブならではの魅力も。



バーチャルボーイ VIRTUAL BOY

赤色光の向こうに浮かぶ
3次元立体像で遊ぶ

予定価格 15,000円 (税別)
本体寸法 (mm) 217(縦)×254(横)×100(高さ)
本体発売日 平成7年7月21日(金)発売予定
ソフト発売価格帯5,000~6,000円台を予定
問い合わせ先: 任天堂(株) TEL075-541-6113

これぞ本物の ステレオ画像 発売が待ちどおしい

目の前に浮かび上がるという仕組み、印刷されたステレオグラムと違い、特別な訓練をすることなく誰でも立体映像を見ることが出来る。CPUには32ビットCPUを採用、画像処理チップも搭載、2次元のソフトウェア(動き回るキャラクターの構成要素)を表現する。左右の視差によって立体感を創出するので、2次元画像で十分なのである。画像は、カラーではなく赤色のモノクロームで、4段階調の表示ができる。今年4月に発売予定という話であったが、延期になる模様。ハード本体は、1万9800円、ソフトは56000円が予定されている。ゲームボーイの延長線上にあるとはいえ、あまりにも先進的なプロファイルと内容、ソフトを開発するサイドパーティも大乗り気で、数社が参入を表明している。



少し大きめのゴーグルが本体。それに、コントロールがつかう。ゴーグルの左右には、小さなLED、発光ダイオード、二百数十個をタテに並べた光源が2組セットされている。そのLEDから出た光は、レンズ、ミラーを通してプレイヤーの目に像を結ぶ。ミラーが振動することで、光は横方向に走査し、目の残像効果によって2次元の映像が得られる。さらに右目と左目に微妙にタイミングのずれた映像を送り込むことで、立体間のあるステレオグラム映像が

ゲームギア GAME GEAR

カラー液晶が特徴の
ハンディマシ

本体希望小売価格 13,800円 (税別)
本体寸法 (mm) 256(幅)×113(奥行)×38(高さ)
今月(4月) 発売予定のソフト本数 4本
(編集部調べ)
問い合わせ先: (株)セガ・エンタープライゼス お客様相談センター
0120-012235 (10:00~17:00、祝祭日除く)



1990年秋に発売。ゲームボーイのモノクロ画面に対して、こちらはカラー液晶画面。アーケードマシンやセガドライブからの移植「コマース」スーパーモノコップの投入で、ますますの立ち上がり。32ビット戦争のかたわらで、安定した売れ行きを示す。

GAME BOY ゲームボーイ

小学生の電車の友となった
大ヒット作

本体希望小売価格 8,000円 (税別)
本体寸法 (mm) 148(縦)×90(横)×32(厚み)
本体重量 300g (単3乾電池4本含む)
今月(4月) 発売予定のソフト本数 11本
(編集部調べ)
問い合わせ先: 任天堂(株) TEL075-541-6113



1989年に登場した、ハンディ機モノクロ画面に違い液晶じゃあという意見もあったが、見る見る間に普及、ロシアからやってきた落しものゲームの名タイトル「テトリス」のおかげで、すっかり小学生の必須持ち物ナンバー1になってしまった。

ジャガー J A G U A R P L A Y D E A プレイディア

TVゲームの老舗
米アタリ社から登場

本体希望小売価格 29,800円 (税別)
本体寸法 (mm) 245(幅)×255(奥行)×57(高さ)
今月(4月) 発売予定のソフト本数 0本
(編集部調べ)
問い合わせ先: 株式会社バンダイ
TEL03-3455-6161



世界最速の64ビットマシンを歌い文句にしているゲームマシン。しかし、実際は16ビットCPUで、データ伝送パス幅が64ビットである、という情報もある。アメリカで人気のソフトが、次々と日本版となって登場する予定。アクション中心のライナナップ。

プレイディア

ゲーム機? 電子ブック?
マルチプルな内容

本体希望小売価格 24,800円 (税別)
本体寸法 (mm) 210(幅)×260(奥行)×80(高さ)
今月(4月) 発売予定のソフト本数 0本
(編集部調べ)
問い合わせ先: (株)バンダイ
マルチメディア事業部 TEL03-3847-5113



玩具の老舗バンダイが発表したマシン。時期が時期なので、つい他の32ビットマシンと比べてしまいが、じつはまったく別のジャンルのものである。ソフトもインタラクティブアニメやゲーム機能付電子図鑑といったものが多く、現段階でのメインターゲットは、小学生というところ。

マッキントッシュ MACINTOSH

遊び心あるパソコンは
ゲームにも最適

Performa 630
本体希望小売価格 オープンブライス
本体寸法 (mm) 320(幅)×3397(奥行)×185(高さ) 本体のみ
(編集部調べ)
問い合わせ先: アップルコンピュータ(株) ☎0120-61-5800



マウスとアイコンによる簡単入力、グラフィックを多用した画面など、世の中のパソコンの10年先を独走していたマック。CPUも常に強力なものを搭載し、ユーザーフレンドリーなソフトを動かしていた。このCPUパワーはゲームにも有利で、マックベースで数々の名作ソフトが生まれた。

PC98 SERIES PC98シリーズ

PC-9801 BA3
本体希望小売価格 138,000円 (税別)
本体寸法 (mm) 380(幅)×380(奥行)×130(高さ) 本体のみ
(編集部調べ)
問い合わせ先: NECパソコンインフォメーションセンター
TEL03-3552-9801(東京) TEL06-943-9800(大阪)



会社に置いてあるパソコンというイメージが強かったがここにきてコストパフォーマンスが向上し、身近な存在に。中には10万を切るものも。モニター一体型モデルでもあり、ゲーム用に気軽に使えるようになった。ゲーム機PC-IFXを利用できるのも強み。

ビジネスソフトだけじゃない
98の資産とその魅力

X68030 X68000

ハードイメージとは裏腹
ゲーム機能も充実

X68030
本体希望小売価格 398,000円 (税別)
本体寸法 (mm) 155(幅)×270(奥行)×363(高さ)
本体のみ (編集部調べ)
問い合わせ先: シャープ(株)
コンシューマーセンター
TEL043-297-4649 (東日本)
TEL06-621-4649 (西日本)



いかにもコンピュータ、というハードイメージの68シリーズしかし、もともとグラフィック処理に強いCPUを搭載しているのので、ゲームとの相性もびつたり。シューティング、パズル、そしてアクション。根強いファン層を抱え、独自の世界を形成している。

F M T O W N S FMタウンズ

FM-TOWNS II Fresh・ET
本体希望小売価格 248,000円 (税別)
本体寸法 (mm) 340(幅)×380(奥行)×127(高さ) 本体のみ
(編集部調べ)
問い合わせ先: 富士通(株)FMインフォメーションサービス
TEL03-3646-0816



発売当初からCD-ROMドライブを搭載し、マルチメディアパソコンを積極的にアピールしてきたFMタウンズ。業界にやっとなってきたCD-ROMが普及し、ここに来て時代がやっと追いついた感じ。タウンズのCD-ROMソフトの資産は大変なものがある。

CD-ROM搭載
パソコンのさきがけ

IBM PC / 互換機



アイワPC-MT433
本体希望小売価格 248,000円 (税別)
本体寸法 (mm) 410(幅)×426(奥行)×410(高さ)
(編集部調べ)
問い合わせ先: アイワ(株)お客様相談センター
TEL03-3371-7981(東京) TEL06-744-7509(大阪)

IBM PCといえば、パソコンでは世界的な標準機。さまざまな情報を公開したので互換機もたくさん生まれ、これがパソコンの競争を生み、コストダウンの引き金ともなった。唯一の例外が日本。日本語処理のために特別なハードウェアを必要としたからである。そこで、それまでハードウェアで処理していた日本語をソフトウェアで処理するようにしたOSがDOS/V。よって、日本でも世界中のIBM互換機が自由に使えるようになった。OSは、管理人の役割をする基本ソフト。ここ2、3年、パソコンの値段が見る見る下がっているが、もとはといえばDOS/Vマシンが国内市場に参入してきたからである。最近ではCD-ROMドライブを搭載したモデルが標準となっており、TVも映る、ビデオ画面も取り込める、といったホビーメインで溢れるモデルも増えた。仕事にもゲームにも、というユーザー向きかも。ちなみにWINDOWSはOSに重ねて使うGUI(グラフィカル・ユーザー・インターフェイス)で、このおかげでキーボードでコマンドを打ち込む必要がなく、マウスひとつでパソコンが動くようになったのである。

世界のスタンダード
目移りするほどの機種

国内でも人気上昇中
世界規格マシン

JUGEMU LIBRARY 300

じゅげむライブラリー 300

1995年2月以前に発売されたゲームの中から、いま買えるウレセン旧作ソフトを300タイトル大紹介。
11のジャンルで分類された情報をすばやくピックアップ。価格情報がついているものもあります。

DATAの見方

▽タイトル名	▽発売元	▽発売日	▽中古販売の実勢価格帯	中古売買 難易度	前月との 比較
じゅげむでGO!GO!1995 出版事業のビジネスシミュレーション。プレイヤーは1000万円の資金を持ち、雑誌を創刊。新分野を開拓し、読者評価を高める。	恒太郎商会 000006	94.12.30売 8500 7200 7800	7500 7200 4500	難 楽 普通	上昇 維持 上昇
△ゲーム概要	Jコード△	△ソフトタイプ	△中古買取の実勢価格帯		
対応ハード△			市場価格帯		

じゅげむライブラリー300に掲載のデータは、マジカルガーデングループ57店舗および株式会社ソフマップ東京秋葉原店・大阪日本橋店のご協力のもと、じゅげむ編集部で独自に作成したものです。

ジャンル	タイトル	発売元	発売日	価格	中古	比較
PS	サイバースレッド	ナムコ	95.1.27	5800	5200	↑
3DO	卒業FINAL	シャロロック	94.12.9	9800	7480	↑
PC	プリンセスメーカー	NECホームエレクトロニクス	95.1.3	8800	3000	↑
GB	スーパーサーキ	四次元	94.12.23	3800	1200	↑
PC9801	銀河英雄伝説4	ボーステック	94.12.23	12800	6988	↑
DOS/V	SIM CITY2000	イマジニア	94.2.3	9800	6840	↑
SFC	アレス〜アリエルの不思議な旅〜	やのまん	94.12.2	9900	4980	↑
	ウルティマ ブラックゲイト	ポニーキャニオン	94.11.18	9800	4000	↑
	ザ・ラストバトル	テイテク	94.12.2	9800	3980	↑
	真・女神転生if...	アトラス	94.10.28	9980	2000	↑
	大貝獣物語	ハドソン	94.12.22	10900	7480	↑
	ダウン・ザ・ワールド	アスキー	94.9.30	9800	4000	↑
	デュアルオーブ	アイマックス	94.12.29	10800	6000	↑

ジャンル	タイトル	発売元	発売日	価格	中古	比較
SFC	アルバートオデッセイ2 邪神の胎動	サンソフト	94.12.22	9980	7980	↑
	イルバニアの城	日本クラリービジネス	94.10.28	9980	4500	↑
	海釣り名人ススキ編	EAV	94.12.16	7840	6980	↑
	機動戦士ガンダム	バンダイ	95.2.10	9800	7000	↑
	鋼鉄の騎士〜激突ヨーロッパ戦線〜	アズミック	95.1.27	12800	10800	↑
	ザ・グレイトバトル	バンプレスト	94.12.16	9800	4980	↑
	三国志IV	光荣	94.12.9	14800	5200	↑
	シヴィライゼーション 世界七大文明	アズミック	94.10.7	12800	8980	↑
	スーパーキャッスルズ	ビクターエンタテインメント	94.12.22	9800	5980	↑
	スーパーレスエンジェルス	イマジニア	94.12.16	9980	5980	↑
	スーパーロボット大戦EX	バンプレスト	94.3.25	9800	1980	↑
	ダービースタリオンII	アスキー	94.2.18	12800	11800	↑
	ダービースタリオン3	アスキー	95.1.20	12800	10800	↑
	中野浩一 競輪王	コナツジャパンエンターテインメント	94.11.18	9980	8490	↑
	ハイパーウォーズ	ハドソン	94.11.5	6800	5480	↑
	パワーオブザハイアード	メサイヤ	94.12.22	9800	4980	↑
	ミリティア	ナムコ	94.11.18	8800	7980	↑
	トムキャット・アレイ	セガ・エンタープライゼス	94.12.22	7800	6980	↑
PS	A.I.V.〜EVOLUTION〜	アートディンク	94.12.3	7800	7020	↑

Table listing various action games including 'アローン・イン・ザ・ダーク', 'ジュラシックパーク インタラクティブ', 'マカロニほうれん荘', '卒業2FX', 'チームイノセント', 'モルリアン〜光と闇の姉妹(シスター)〜', 'アローン・イン・ザ・ダーク2', 'EMIT vol1', '卒業写真/美姫', '卒業 ネオジェネレーション', '電脳天使〜デジタルアンジュ〜', 'ドラゴンスレイヤー英雄伝説2'.

Table listing various action games including '王道大系リユナイト', 'ファイナルファンタジーVI', 'マグナブラン〜編者の勇者〜', 'MOTHER2 ギガの逆襲', 'アフターハルマゲドン外伝', 'ルナ エターナル ブルー', 'KING'S FIELD', 'クライムクラッカーズ', 'SPACE-GRIFFON VF-9', 'DRAGON TYCOON "EDGE"', 'AD&DTM ロストダンジョン', 'アルナムの牙', 'コスミックファンタジー4〜銀河少年伝説〜', 'サーク', 'ソル・モナージュ', '天外魔境II rimuru', 'ドラゴンナイト3', '女神天国', 'ロード島戦記2', 'ドラゴンボールZ 超武闘伝3', 'シルヴァンテアース', '魔法騎士レイアース', '魔導物語3-究極女王様〜', '闘神都市2', 'ランス オロ', 'GUN BLAZE'.

ACT アクション I

Table listing various action games including '海響川背', 'ウルヴァリン', 'エックスマン', 'グレッグザドナー〜Dr.ザブを救い出せ〜', 'GO!GO!ACKMAN', 'サムライスピリッツ', '少年忍者サスケ', 'スペースインパーダー', '高橋名人の大冒険島2', 'デモンズ・ブレインズ-魔界村 紋章編-', 'ドラえもん3 のび太と時の秘宝', 'ドラゴンボールZ 超武闘伝3', 'ノスフレット', 'バーチャルバート', '鋼HAGANE', '爆発ドッチャーズ パンプリ島は大騒ぎ', 'はしれべれけ', 'バックインタイム', 'バックインタイム2', 'ファイヤーファイティング', '舟車競闘 HYBRID WRESTLER 闘技伝承'.

ADV アドベンチャー

Table listing various adventure games including 'ワンダープロジェクト〜機械の少年ビノ〜', '真説・夢見館 扉の奥に誰かが...', 'MYST', 'RAMPO', 'WanChai Connection', '宝蔵ハンターライム Special Collection Vol.1', 'MYST'.

ジャンル	タイトル	開発	発売日	価格	対応機種	特徴	評価
GG	美少女戦士セーラームーンS	バンダイ	95.1.27	¥4800	2980/2480	美少女アクション	◎
	ミッキーマウスの伝説の王国	セガ・エンタープライゼス	95.1.13	¥3800	3280/1500	クリア型アクション	◎
	ライオンキング	セガ・エンタープライゼス	95.1.13	¥3800	2980/1980	クリア型アクション	◎
PC9801	ゲッツェンティアー	NECホームエレクトロニクス	94.11.25	¥7800	6280/4980	アクションRPG	◎
	DOOM	イマジニア	95.2.3	¥9800	6739/6691	3Dアクションシューティング	◎
FTG	アニマル武乱伝 ブルーダル	コトブキ	94.12.22	¥9800	7980/3000	合とぼけ格闘アクション	◎
	獣狼伝説スペシャル	タカラ	94.7.29	¥10900	10900/4980	対戦格闘アクション	◎
SFC	機動武闘伝Gガンダム	バンダイ	94.12.27	¥9800	9800/4980	対戦格闘アクション	◎
	豪血寺一族	アトラス	94.10.14	¥10500	9980/6980	格闘アクション	◎
SFC	JWPファンタジー ヒュア・レズル・クイン	ジャレコ	94.12.23	¥9800	7980/4500	美少女アクション	◎
	スーパーストリートファイターII	カプコン	94.6.25	¥10900	9980/6880	対戦格闘アクション	◎
SFC	〜制服伝説〜 プリティーファイター	イマジニア	94.12.2	¥9800	7980/3980	美少女対戦格闘アクション	◎
	花の慶次〜雲のかたに〜	四次元	94.11.18	¥9800	7980/3980	格闘アクション	◎
SFC	美少女戦士セーラームーンS 帰国編!?	エンジェル	94.12.16	¥9800	9980/7980	対戦格闘アクション	◎
	モータルコンバット 究極神拳	アクレイム・ジャパン	94.11.11	¥11800	9480/3000	格闘ゲーム	◎
SFC	ライズ オフ ザ ロボット	T&Eソフト	94.12.22	¥10900	8980/6970	対戦格闘アクション	◎
	豪血寺一族	アトラス	94.11.18	¥9800	7680/2300	対戦格闘アクション	◎
SFC	サイバーブルー	セガ・エンタープライゼス	95.1.13	¥7800	5980/2500	対戦格闘アクション	◎
	バーチャファイター	セガ・エンタープライゼス	94.11.22	¥8800	8800/7040	対戦格闘アクション	◎
PS	ツインコッペス	ポリドール	94.12.16	¥7800	7800/7020	対戦格闘アクション	◎
	闘神伝	タカラ	95.1.1	¥5800	5800/5220	対戦格闘アクション	◎
3DO	幽☆遊☆白書	トミー	94.12.23	¥8800	8480/6980	対戦格闘アクション	◎
	バトルビート	ハードソン	94.12.23	¥8800	8480/6980	対戦格闘アクション	◎
NEO.GEO	キングオブファイターズ'94	エス・エヌ・ケイ	94.10.28	¥29800	29800/22800	対戦格闘アクション	◎
	真サムライスピリッツ	エス・エヌ・ケイ	94.12.2	¥29800	28800/9800	対戦格闘アクション	◎
NEO.GEO	キングオブファイターズ'94	エス・エヌ・ケイ	94.10.28	¥7800	7800/5880	対戦格闘アクション	◎
	ファイターズヒストリーダイナマイト	エス・エヌ・ケイ	94.12.21	¥7800	6980/6240	対戦格闘アクション	◎
NEO.GEO	ワールドヒーローズ2JET	A D K	94.11.11	¥6800	6120/4980	対戦格闘ゲーム	◎
	モータルコンバット 究極神拳	アクレイムジャパン	94.11.11	¥4200	3280/3280	格闘ゲーム	◎
GG	幽☆遊☆白書第4弾 魔界統一編	トミー	94.12.9	¥3864	3864/2970	格闘アクション	◎
	獣狼伝説スペシャル	タカラ	94.11.25	¥4800	4320/3480	対戦格闘ゲーム	◎
PC98	新日本プロレス94 BATTLE-FIELD in 闘争の道	フジコム	94.11.25	¥9800	7980/6655	対戦格闘ゲーム	◎
	STG	アクション3 (シューティング)					
SFC	ポコニヤン! へんぼこりんだベンチャー	東宝	94.12.23	¥8800	7480/4970	アクション	◎
	ボンカースハリウッド大作戦	カプコン	95.1.3	¥8500	6980/5980	アクション	◎
SFC	ミッキーとミニー マジカルアドベンチャー2	カプコン	94.11.11	¥9500	7980/5970	アクション	◎
	ミッキーの東京ディズニーランド大冒険	トミー	94.12.16	¥9800	8980/6980	アクション	◎
SFC	UFO 仮面ヤキバシ〜ケトラの黒い陰謀〜	I T C	94.10.14	¥5980	4980/2980	横スクロールアクション	◎
	YOGI BEAR	マジファクト	95.1.3	¥8800	6980/4980	アクション	◎
SFC	ライオンキング	ヴァージンゲーム	94.12.9	¥9980	8280/3970	アクション	◎
	龍虎の拳2	ザウルス	94.12.21	¥10900	8980/7480	対戦格闘アクション	◎
SFC	ルパン三世伝説の秘宝を追え	エポック社	94.12.27	¥9800	7980/7268	迷路アクション	◎
	ロックマンX2	カプコン	94.12.16	¥9800	8980/5980	横スクロールアクション	◎
SFC	ワキヤンパラダイス	ナムコ	94.12.16	¥8800	7580/4970	アクション	◎
	美少女戦士セーラームーンCollection	バンプレスト	94.11.25	¥8800	8800/1980	ミニゲーム集	◎
SFC	ミッキーとミニー マジカルアドベンチャー2	カプコン	94.12.16	¥7800	5980/3980	アクション	◎
	幽☆遊☆白書〜魔界統一編〜	セガ・エンタープライゼス	94.9.30	¥8800	7480/5970	対戦格闘アクション	◎
SFC	ライオンキング	ヴァージンゲーム	94.12.9	¥7800	5980/1980	アクション	◎
	クロックワークナイト	セガ・エンタープライゼス	94.12.9	¥4800	4780/3980	横スクロールアクション	◎
SFC	クリーク・ザ・ブラッド	ソニー・ミュージックエンタテインメント	95.1.27	¥5800	5800/5220	3Dシューティングアクション	◎
	熱血親子	テクノソフト	94.12.3	¥6980	6950/6280	横スクロールアクション	◎
SFC	デモリションマン	ヴァージンゲーム	94.12.9	¥8800	7980/5980	3Dアクション	◎
	モンタナ・ジョーンズ	フューチャー・バイレーツ	95.1.20	¥8800	7980/6800	3Dアクションゲーム	◎
SFC	クロスロード	A D K	94.10.31	¥4800	4080/3880	ファンタジーアクション	◎
	ニンジャコバット	A D K	94.10.1	¥4800	4080/3980	対戦格闘アクション	◎
SFC	ラギ	A D K	94.10.31	¥3980	3980/3880	コミカルアクション	◎
	インディーズジョーンズ	コロッツジャパンエンターテインメント	94.12.23	¥4300	3580/2970	原作のアクション	◎
SFC	ウルトラマンボール	ベック	94.12.22	¥3689	3280/2680	アクション	◎
	GB原人2	コミカルアクションゲーム	94.10.21	¥3980	3580/2440	肉弾系アクション	◎
SFC	スーパーチャイニーズランド3	カルチャーブレイン	95.1.13	¥4200	3980/2980	アクションRPG	◎
	ダヴィッドック	サンソフト	94.9.30	¥4300	3480/3280	アクション	◎
SFC	タイニートゥーンアドベンチャー3	コナミ	94.11.25	¥8800	3800/1980	面白ミニゲーム集	◎
	バックインタイム	ナムコ	95.1.3	¥3689	3689/2980	横スクロールアクション	◎
SFC	桃太郎電撃2	ハードソン	94.12.16	¥4500	4500/2980	横スクロールアクション	◎
	GG 幽☆遊☆白書〜激闘! 7人の戦い〜	セガ・エンタープライゼス	94.9.30	¥3800	3280/2580	コマンド入力型アクション	◎
SFC	ソニック&ティルス2	セガ・エンタープライゼス	94.11.11	¥8800	3380/3940	スピードアクション	◎
	T2ジャッジメント・ディ	アクレイムジャパン	94.9.30	¥4500	3480/2400	シミュレーションアクション	◎

Table of game listings for categories SFC, MD, SS, PS, 3DO, PC-FX, NEO-CD, GG, PZG, and SFC. Includes titles like 'ヒューマンランプリ3', 'ヴォルテックス ザ・FXロボットバトル', 'ギャラクシーウォーズ', etc.

Table of game listings for categories SFC, MD, PS, 3DO, S&R, and SFC. Includes titles like 'ヴォルテックス ザ・FXロボットバトル', 'ギャラクシーウォーズ', 'ケイエスエス', etc.

F G H

GB 瀧麻太郎のワフル麻雀~次の手100題~ 四次元 94.12.23 2980 4800 4800 3480

GBL パラエティィ (キャンブル) 競馬エイトスペシャル2 イマジニア 94.9.30 5980 9980 8480 4980

GBL パラエティィ (キャンブル) パチンコ必勝法 パップ 94.11.18 6980 9800 7980 6470

GBL パラエティィ (キャンブル) 美少女パチンコ ハッカー 94.12.27 7980 8900 7980 6450

VAR パラエティィ なるほど! ザ・ワールド トミー 94.11.25 6980 9500 8980 6980

VAR パラエティィ イチダントアール セガ・エンタープライゼス 95.1.13 5980 6800 5980 4580

VAR パラエティィ THE野球拳SPECIAL ソシエッタ 94.11.11 7980 8900 7980 6880

SS TAMA 送路上の"たま"を転がしてゴールを目指す。 94.11.22 5480 5800 4080

SS ジオキューブ テクノスジヤン 94.12.22 5800 5800 5480

SS 上海 万里の長城 松下電器 94.11.18 7020 5980

SS ビーターフランクルのバズル塔 松下電器 95.1.13 7480 6380

SS ボンバーマンぽにっくボンバー ハドソン 94.12.22 5480 3980

SS びよぶよ (2) コンパイル 94.12.16 3800 3800 2670

SFC 祇園花 日本物産 94.12.16 6980 5970

SFC キレテツ大百科 超時空すごろく ビデオシステム 95.1.27 6580 4980

SFC スーパー五目将棋 日本物産 94.11.18 6980 5980

- ①氏名(年齢) ②勤続年数 ③ゲーム歴
- ④ゲーム初体験 ⑤ベストソフト
- ⑥期待のソフト ⑦所有機種

ソフトショップさんこんにちは

"ブルート高島平店"は 高島平の情報発進地だ!!

高島平では老舗的な存在となっている「ブルート高島平店」。地元で密着して親しみやすいと評判だ。店内に入ると、ところ狭しとゲームソフトの予告ポスターが目飛び込んでくる。ゲームボーイから次世代機まで多種にわたるソフトを常時5000本ストック。毎月新作ソフト20本を楽しく紹介しているビデオ「ブルートプレス」を無料で貸してくれるのも嬉しい。高島平の人たちにとって、ここはまさにゲームの情報発信地となっているのだ。



ブルート高島平店
東京都板橋区高島平1-35-1
TEL 03-3559-3290
営業時間 10時～22時 無休



ブルートのマドンナ

●データ
①鈴木さん(19歳) ②1年半 ③6年 ④スーパーマリオブラザーズ ⑤ドラクエシリーズ ⑥ドラクエVII ⑦SFC・FC・PS・PCエンジン

●コメント
RPGならなんでも来い! です。トルネコの大冒険で、あとちょっとのところまでパンダン岩に爆発させられて死んでしまった。大ショックでしたよ。



ゲーム歴3年で、ほとんどのゲーム機種を持つ強者

●データ
①渡部 貢司さん(24歳) ②3年 ③3年 ④ポパイ ⑤ゼルダの伝説 ⑦すべてと言っていいでしょう

●コメント
2年前に購入したドラクエIのレベルがまだ6なんです。なかなかゲームをする時間がなくて一日中ゲームしたい!!



プロレス時代を生きてきた最年長

●データ
①戸ロ 茂さん(26歳) ②3カ月 ③9年 ④ファミスタ ⑤ファイヤープロレスリング ⑥バーチャファイター2 ⑦SFC・PS・サターン・FM77AV

●コメント
やっぱり今はプロレスですよ。勝つ秘訣は蹴って、蹴って、蹴り倒し、関節技で絞めるってところですね。



プロレスゲームならこの3本
1位・スーパーファイヤープロレスリングスペシャル
2位・スーパーファイヤープロレスリング3 ファイナルバウト
3位・ファイヤープロレスリング3 (PCエンジン)
アツくなるには、やっぱりプロレスしかない!!



ブルート高島平店の上手な使い方

その1 明るい店員をどんどん利用しよう
とにかく店員がみんな明るい! わからないことはなんでも相談しよう。

その2 ワゴンセールを賢く利用すべし
毎週入れ替わるワゴンの中身。スーパーファミコンのソフトは980円〜、ファミリーコンピュータはなんと280円から。マメにチェックしていいソフトを手に入れるべし。

その3 新作情報満載の「ブルートプレス」はタダ
毎月20本の新作ソフト情報ビデオ「ブルートプレス」は楽しい情報が満載だ。しかもタダで貸し出してくれるのだ。これを利用しない手はないよね。

ちょっと危ない、美少女マニア

●データ
①安彦 一さん(21歳) ②3カ月 ③11年 ④ポパイ ⑤スーパーストリートファイターII X ⑥アイドル雀士スーパースターリミテッド I ⑦SFC・PS・PC DUO・3DO・MD・NG

●コメント
意外とゲームのBGMって楽しいものがあるんですよ。僕はやっぱりスーパースターパイが好きですけどね。

自称ブルートいちのナンバ店員は僕だ!

●データ
①高柳 英明さん(22歳) ②3年 ③12年 ④スーパーマリオブラザーズ ⑤ファイヤーエンブレム ⑥ウィザードリイVII ⑦SFC・MD・DUO・MAC・NG・PC9801

●コメント
中学生の頃学校を抜け出してドラクエを買いに行き、そのままゲームにハマって翌日も学校をサポートしてゲームを続けてました。

女の子にモテる気分を味わうならこの3本
1位・同级生2
2位・ときめきメモリアル
3位・卒業
女の子は50%の確立でオチますよ、もちろんゲームの中だけでですけど。実生活は……ナンパなんかないですよ。

店長が選ぶ男の愛ベスト3
1位・超兄貴シリーズ
2位・ダービースタリオンIII
3位・ときめきメモリアル
僕は誓ってモヘホへじゃない!!

やっぱり頼りになるのは店長

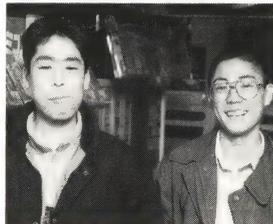
●データ
①須田 憲昭さん(19歳) ②1年 ③9年 ④F-1レース ⑤愛・超兄貴 ⑥サターンでダービースタリオンIIIが出るというなあ ⑦FC・SFC・GB・GG・MD・DUO・PC9801・ディスクシステム・びゅう太

●コメント
ダビスタIIIの発売日に5頭もその後不良になったときは、悲しかったですねえ。



お客さんに聞いてみた!

添石遼平くん(13歳)
石井裕行くん(13歳)
「他の店よりたかさんのソフトがあるの、小学生の頃から常連です。今日も安く買ったソフトを探しに来たんだ。ワゴンセールのものはいつも必ずチェック。僕たちのお小遣いだと新品は高く買えないんだ。ソフトメーカーさんもうちょっと安くしてよ。」



「今日はツインビーのバズルだまを買いました。」という井上君は、店員以上に店に昔から出入りしているとか。ゲームならなんでも来いのだが、特に強いのはバズル幕張おもちゃショーの「ぶよぶよ大会」で準優勝の実績を持つ。自称板橋のマジシャンだ。

マサ井上くん(16歳学生)
ゲーム歴/10年
ゲーム初体験/
マリオブラザーズ
ベストソフト/
ストリートファイターII
期待のソフト/
バーチャファイター2



小学校6年生から通い詰め
てる常連さん

THE もののもの of THE 今月

やっぱり全然欲しくないのですけど



今月のウソコン

どこから見てもビデオのリモコン。でも、実は時計!?

誰が見たってな〜んの変哲もないリモコン。ボタンや液晶画面も本物そのもの。でも、こやつビデオ相手にはまったく効果がナッスン。そう、こいつはただの時計なのだ! まったく家に置いてくるとダメさそれうだけ。

万年腐食りを解消!? 握ると色が変わる不思議タコ?

今月のアンマ器



手のひらサイズのすぐれもの、携帯用肩凝り器とはコイツのこと!? タコの足がイボイボになって、腰や肩に当てるとちよっぴ気持ちよイ。使っていない時はタコ壺に入れて、部屋の飾りにするのもいいかもね。



今月のトビ級物

必殺技不発ナン! アクション系初心者のお〜い味方

自由自在に必殺技が出せちゃう「エンフォーサー2」。面倒なコマンドを登録しておけば、ボタンひとつで勝手に実行してくれるのだ! 付属のRAMカードでコマンド保存もOK。SFC対応、3980円。〈ゲームス アーク〉

どばいに敏感!? タダもんじゃないワイヤレスパッド



今月のテクニシャン物

「D'ORO」の良さは遠隔操作だけじゃない。だってボタンがタッチセンサーなんだもん。押さずとも軽く触れるだけで反応しちゃう過敏症なの♥何だか指のツボが気持ちEワン。SFC対応、3800円。〈ゲームス アーク〉



今月のブズ太郎物

ボンバーマンの次に来るのはこのマルチタッグか!?

きゃわいい白くまちゃんの、5人対応マルチきゃわいい白くまちゃんの、5人対応マルチタッグ。これを囲んでゲームやるのもちょっとおマヌケだけど、いちお日本には出回ってない輸入物よ。バカにしないで。黒くまちゃんもアリ、1800円。〈ゲームス アーク〉

●輸入ゲーム専門店「ゲームス アーク」03 (3255) 7644



●GEM GEM団 会員番号4番・どなた野郎



●GEM GEM団 会員番号5番・メンテイおやし

ドンドコドンドンと次ページへと続くのである!

LOVE & EVOLUTION

GEM

ウルトラ

GEM

読者の

す

大暴発

コミット

す



急募
壁の3分間写真ギャラリー
てめーのバカ顔大暴露
街角にある3分間写真で、バカ顔を撮影。その作品の裏に住所・氏名、封筒でこつちまで送ってクサイ。思わず牛乳吹き出しそーにな。てめーのバカ顔を、このGEM団表紙に笑いの渦に引き込んでくれや

THE もののもの of THE 今月

あなたの住んでる町で見かけたあんなものこんなものゲームにちよっぴでも関係あるもの送って子ヨ。お見事!掲載された方にはゴージャスなプレゼント有り。ゲーム関連のグッズを紹介してほしい営業さん、ご一報下さい。



●GEM GEM団 会員番号3番・あきりくん

THE 人 of THE 今月

なんのガンの〇〇〇〇みたい

チョコピン一号 (番犬・メス)

レベルアップに反応する日本一ゲーム好きな犬



今月の困った犬

レベルアップの音やアイテム選定の音を聞いて、首を傾げるのはやめてほしい。それから音楽に合わせて歌われても困る。でも、ゲーム以外の音楽には無関心なんだよ。どうしてだろ?

川口佐織さん (OL・20歳)

お金はあるけど払いたくない私の2千円返して!



今月の焦げつき女

パニボンWを中古ゲーム店に買いに行き6680円で即購入。S端子ケーブルも買う予定だったの次で次の店に行くのと、なんと4680円で売ってたの! 悔しいから朝までパニボンしちゃったわよ!

須江正子さん (OL・年齢不詳)

マック買ったからってえらくなるわけじゃないのよねー



今月の土曜入りさん

最近マックを買ったからうれしくって。これからはゲームもじゃんじゃん始めるつもりです。ねえ、フロッピーっていつ入れればいいのか? 電源入れる前と入れた後とどっち?

内海恵子さん (妊婦・28歳)

やっぱり胎教はCLICK!CLICK!で感じですか?



今月のマタニティさん

ただ今臨月のアタシは、胎教にパソコンゲームをしています(ウ)。夫と取り合いになることも多いの。もう1台パソコン欲しいなあ。あ、子どもにも買ってもらえよかな。

金井昌幸 (フリーター・19歳)

1人じゃ最後までイケないあはれなホキに誰かソフト買して!!



今月の門前払い人

個人的にRPG大好き! なんだけど、ドーしても自力じゃ解けないです。おかげで友達から「ロープレやる資格ナシ人間」のレッテル貼られ、しょぼほん。

迷える子羊のための処方箋

ゴールデンウィーク間近! っとその前に、ココでた〜んと精つけて、ワンステップUPといこちゃねえか!! おなかスパイラルって、たちまちヘゲヘゲページ。始まり始まり。

GEM GEM 団

読者投稿おツくら

お箸の国の人のための見本版

ほうら見てごらん…ココ。ぬぷぷ。投稿コーナー仕切り屋「はちみつ入れ」とは、吾ガのコツたい。でもまだ2回目だから、ひとり歩きできないんでちゅ〜。いやマジな話し、今コしみんなのハガキが届く前に作ってるってワケ。雑誌って大変っしょ？ホこで今回は、じゅげむが誇る全国GEM団ネットワークの皆々様のお手を拝借して「見本版」をアゲてみました!!どかねアンバイは?

青ツばな・マイハート



ノスタルジックでピュアなハートを、ガキのセリフや行動に乗せてナイス表現!!

はなをかじった賞

ゴメン、うちんぶツツ
禁止なんだ

(徳島県 41歳の専業主婦)
ヤッペエ、うちんぶツツでそくだったツツ。低俗番組だとが言っつて子供に見せないと、話題に乗り遅れて学校でイチめられちゃうんぞ!

命いくつ?

(愛知県 小林直也)
最初はやっぱ3つ。命の貸し借りはナシね。あ、コイツみそっばだから命50でイーベ?

泣いたもん勝ち

(大阪府 Gアーマー)
どんな悪玉でも立場逆転!「うい〜けないんだあ!」総攻撃で敵機も撃沈。よってドロー。

スタートめくり
おもしろい!!

(高知県 愛しのみよちゃん)
分かる!!お前の気持ちはよく分かる!!でもオレなら、めくりのその先までも…ムフフ

お前、背高いから、
フォーワダンス男とな。

(大分県 4番)
うわべで喜んでフリしても、内心ガツカシ。女子の輪の中に参加したデカ男子に幸あれ!

ミモザの駅の伝言板

妙に気になるホットな伝言に、思わず目玉ギョッ!



カマンベール
集合同口!!

(栃木県 にここぶんやじ)
ヤメてよおみんなで集まって何する気だよ、カマンベール!一言にトロけるつもりか?

十時迄は
直下です。

(岡山県 Aカップ連合)
お前ワイキ過ぎ。このすぐ下なワケだな、10時までわ。で…何が?ホラ鼻水拭きなさい!

カクゲツ!! メニュー 考案委員会



架空の店のメニューを、毎回テーマに沿って無責任にも勝手に考案してヤル会

店長苦勞人ですから賞

ヤンヤン
一人占め定食。

(東京都 佐々木)
何でか、シミケンってやたら毎週頂上たよな。若手に譲れっつての!食卓が浅黒くなり、顔中のシワが増えることウツナイ

(神奈川県 プラチナ講師)
エエ〜〜〜ッ!今日この辺でロケあったらあやしかも中止だっつて何かあったの?ねえ、金八はいつ来るの?仙八でもいいけど。

今日の金八ロケは
中止になりました

カクテル
悲しけりゃ

(青森県 素顔の道化師)
いつから屋台になったの?でもカウンターに1人で、コレ飲んでたら確かに泣けるワ。

トクロ巻キ
(大仏並み)

(福井県 木人剣)
もしやシミケンカット失敗作?でもおパーマしてストパーだと、すっごく髪傷もんだヨ。

●今回のテーマ
柏原芳恵「ハローグッバイ」
♪紅茶のおいしい喫茶店のメニュー

シルバー倶楽部

ゲージジ・ゲーババのダサダサぶりを観察&報告するコーナー

◎おいつ、オヤチービーターしてオレがやってるシム・シティーのソフトを手でつかんで、本体から引っこ抜くんだ。んなことばかしくり返したら壊れんだら。イジェクト押せよオヤチーっつ! (神奈川県 シムシムチエリ)

◎いくらカラオケがストレス解消法だといつても、わたしのプレステですつと練習するのはやめてちょうだいかなぁ。それをテープにとつて、うつとり聞き入るのは許す。でも、わたしに無理やり聞かせるのはやめてちょうだい。(東京都 奈良幸子)

◎母親がマリオカートに夢中です。かあさん、手を前に出してもカブンプはしないよ。体を曲げてでもカブンプはいよ。「ブレイキー」と言って手前に思い切り引つ張れば、台から落ちるのは当たり前だよ。当然、壊れちゃうよな。トホホ。(東京都 なおえ子)

◎僕の父は近鉄ファンのくせに、急にキャブテン翼に目覚めてしまいました。仕事から帰ってくるなりゲームをやるので、母もあきれています。しかも、なかなか進まないといつて僕の持っている単行本まで読み始める始末。でもやっぱりJリーグは嫌いだそうです。(石川県 園田雅亮)

◎じいちゃんに極バロをやらせてみました。1機目:ただ見るだけで撃沈。2機目:操作できることを知り興奮するが、敵に特攻。3機目:メッタ打ちで敵を倒しながら進むが、壁に激突。ゲームオーバーの文字を見ながらじいちゃんと言った:「本物の戦争はこんなもんじゃねえ。体験者は語る、合掌。(神奈川県 オルガン教師)

時代遅れと 呼ばれても……

流行を追わず我がゲーム道を
突き進む…あグーッな時代遅
れの主張の場

◎大爆笑・人生劇場は新作も出てるけど、今でもオレはドキドキ青春編！やっぱ中高6年に凝縮されてるのがいい。キラいな奴の名前で変な顔作って、わざとカッコ悪い青春時代を送らせてやるのが快感♥ディーセメエなんか口くいな人生になりやしねえよ！ってね。(山梨県 有賀抹殺！)

◎今だにゲームウォッチ持つてる人っているのかな？この前、部屋の掃除してたら押し入れの奥から「ファイヤー」と「ヘルメット」が出てきたの。懐かしいなあなんて思って、ちよつとやったらハマツちゃった。これ以上ないシンプルさがとつてもグーよ！(北海道 ニヤンコ又吉)

◎何年前からあるのか知らんが、ここんとこずーっとハマっちゃてるのが…コスモギヤング・ザ・パズル。ゲーセンで見つけたらすると、思わずやっちゃうんだよな。眠りこけるコスモは可愛いやら、憎たらしいやら。ボールで一掃すると気分爽快！でも結構難しいから、なかなか上達しないんだ…これが。(長野県 おさぼり営業マン)

◎ボクらの仲間内が集まると、決まってやるのがマリオの殺し合い。これに関してはみんなプロ級。それぞれ必殺技も持ってるから、壮絶な殺りくが展開されるのだ。ストIIとかバーチャとかアクション系もいろいろ出てるけど、マリオの殺し合いほど熱くてムゴいバトルはないんじゃないかな？(秋田県 燃えよデブゴン)

◎マックゲームのダーウィンスズレンマって知ってる？要は氏の進化論をそのままゲームにしちゃったってヤツ。パズルゲームなんだけど、微生物をかけ合わせていって最後に人間にするってわけ。ケッコーおもしろいよ。(東京都 田中健二)

・ゲーム猛者どもが夢の跡・

長時間ゲーム中毒・感染ファイル

★F.F.6やってたら、ついつい眠ってしまいました。あのミュージックは眠りを誘うよな。この前なんて、おくちで溶けて手に溶けないチヨコレートを口に入れたまま眠り込んだよ。そしたら茶色いヨダレにまみれて目が覚めたよ。まいったね。(北海道 悲しみの長万部)

★夜中の2時ころ、トイレに目が覚めた私。兄の部屋から青い光が漏れていたの、テレビがつけばなしなのかな、と思ってヒョイと覗くと、Hゲームをしてました。Hなことしてなかったからいいものの、それを考えるとチヨこあい。でも、驚かしてごめんね兄。それから夜中までゲームするのはやめようね、亡霊みたいだから。(千葉県 まねきねこ)

★今度こそと思って、食料完備でMacのタワーに没入。11時間後、何とか4つ星まで辿り着いた。(千葉県 まねきねこ)

いた。けど、最終地下まで作りすぎて地下鉄が通せねえ！これじゃタワーになれないよ。仕方ないので、泣く泣くその血と汗と涙の結晶テープを抹殺しました…ほろり。(福岡県 腰ぎんちゃく)

★友達3人で、買いたてのDBZ・超武闘伝にハマってた時のこと。みんな気合い入れまくりで6時間ぐらいい経過した頃、まず1人が左の親指ツツてダウン。情けねーとか言って友達2人で続けてたら、今度はそいつもダウン。しょーがないので1人でやってたら、最後に俺まで親指ツツた！3人もノックアウト。そこまでやる前に休憩取れってナ。(静岡県 ポツポ口大魔王)

★オレの自慢は、SFゼルダをたった2日で解いたこと！12時間連続バトル(トイレ休憩のみ)を2セットこなして、脳内麻薬放出状態で速攻クリア。しかもイチ早く発売前日に買って始めてたから、発売日の夕方にはすでにエンディングだ!!どうだ、スゲエだろ？(東京都 嶋村あくび)

日本全国ゲーセン名物MAP

ゲーセンに出没する人気者や名物ヤローを、全国各地から発掘するコーナー

◆オレの行くゲーセンで有名なのは、ゴッドパズルババア。レゲエっぽい格好してて、ちよつとヤバそうなんだけど、パズルゲームが激ウマ！何やらせてもハイスコア出しちゃうんだぜ。くわえ煙草でホイホイってな感じ。でも1日500円ぐらいしか使わないらしい。やっぱ貧乏？それともドクターストップ？(千葉県 C.A.P)

◆僕の行きつけのゲーセンには、パンチラスポットがある。階段脇の右から2番目辺りが特等席。ここからだと、階段を登っていく女子のスカートの中がバッチリ見えちゃう。このことは常連の間では知られてるから、なかなか席が空かないんだ。でも、みんなそっちに気を取られてるから、いつもその台はハイスコアが低くて話したよ。(神奈川県 しま馬の黄色)

◆私が通う塾近くのゲーセンには、かっこいいバイトの大学生がいま〜。優しくってさわやかで、私たちの間でも超人気！ちょうどセーラムーンの元基お兄さんみたいな感じなんです。この前のバレンタインにみんなでチョコあげたら、ちょっと照れてました。かわい〜彼女いないといいけどなあ…。(京都府 ぱんぶきん)

◆オレトコのゲーセンはいーぞお。何てったって、ゲーム1回20円！ちよい古くさい感じだけど、この安さはタマらない。おばちゃんもほのぼのしててナイス。前なんか、ダンボールに入ったミカン「ご自由にお取りください」って太っ腹。このミカンがまたウマイこと。オレなんか名前も覚えられたもんネ。(埼玉県 クラッシュ田辺)

「ハ、ハガキくれよ〜。オイラ、ハガキがねえとダメになっちゃうんだよ〜」
待っちょるよ。採用者にはステキで豪華チックなプレゼントを保証します。次回からはみんなのハガキ、バッチリ載せちゃうからね、そいからGEM団ネットの皆様、ご協力ありがとうございました。

▼投稿の決まりは、他の雑誌でやってのと同じ要領で。念のため、説明しときますワ。1.必ずハガキ(バカ顔を除く・イラストはハガキサイズであれば可)で投稿して下さい。2.ハガキの表に住所・氏名(匿名希望の人はペンネームをつけてね)・電話番号など自分のコトを書いてちょ。3.1枚のハガキにいろんなコーナーのネタを入れちゃダメよん♥ 4.鉛筆とかより、黒インク系のペンを使ったほーが見やすいでちゅ。特にネター発モンやイラストは大きめに…がモアベター。

宛先は……………
〒104東京都中央区銀座8-4-17
(株)リクルート じゅげむ編集部「GEMGEM団」〇〇係まで。
ファックスでも募集しとるのさ。お気軽にどーじよ。
FAX 03 (3575) 7063

今回ヤレなかったけど、
ごんなんもあるデよ♥
こっちも投稿よろしくね。

▼Y・GEM・O
ゲームミュージック・フリークが、ウンチくんや独自のゲ

ーム音楽活用など…知識を
ひけらかすコーナー。

▼フェチマのたわし
ゲームの本編とサシて関係のないトコで、思わすハマツちゃった！そんな私のフェチマ

体験を語り明かそー！

▼客の言葉ワ神のお告げ
自分の考えたゲームや日頃か
ら思ってる願望など、消費者
からのご意見を業界に提示し
ていく場でおじやる。

キャラ・イラコミ合戦

ゲームキャラに胸きゅん♥しとる男女よ、その想いのたけをプッけてくれ!

●バーチャファイターのサラちゃんが好き。ポリゴンで顔はちよつとクワイけど、戦う女って魅力的♥パイも受け流しの技が光ってるけど、サラの三段階キックには負けるわね。(東京都 加藤麻子)

●ぶよぶよのカーバンクルは超カワイイ！会社でもウワサになってるよ。早くぬいぐるみが発売されないかな。絶対、売れると思うんだけどな。だれかカーバンクルちゃんのぬいぐるみを作ってちょーだい。(福島県 ぶよちゅう)



あいかわらず飛ばす飛ばす
まだ続ける気か！おい正ちゃん！

んポーな連載！イったっきり大河コラム

フーライター
遠藤英樹

るいとち

VOL. 2

波平です。「アイツ何言ってつか分かんねーよ、気持ち悪い。今日からアイツのコト、梓付きって呼ばーぜ！」なんて陰口タツカかれたって負けへんぞ。そんなり分つらんチンども、とっちめチン。アイも変わらず北極圏Dポイント入りまで、ビュビュンとイカしてもらいます。でもタメになるお話しだから、首トントンしといたほーがいいよ♡

諸君は恐怖の感情を強調する際に、どのような言葉を使うだろうか？「超コワ〜」などと安易に連発していたら、黒い職業女子高生と同レベルだということを自ら露呈するようなものだ。多少機転の利く者であれば「それって〇〇ぐらいコワイよね」という表現技法を用いるであろう。しかし、この重要な〇〇の部分がいづれも肉体に直接的過ぎるか、ギャグに走ってしまいがちで今イチ情緒に欠ける場合が多く見られる。より精神的なダメージ、サイコスリラーな要素を加味してもらいたい。そこで、私から諸君に推奨したいのが…「トイレのドア開けたら、中で自分がウンコしてた時ぐらいコワイ」という表現である。全くもってコレは恐ろしい。それでは、この状況がもたらす恐怖について、深く考察していこう。

まず始めに忘れてならないのは、排便作業を目撃した側（以後ポップコーン正一）も、また目撃された側（以後ポップコーン正二）も、自分自身であるということだ。お互いにパラレルな関係にあったはずの両者が、トイレのドアを開けた瞬間“のみ”交差し、遭遇

したものと考えられる。その際、交わされた会話は…「あっ」（正一）「あっ」（正二）…両者とも同様に驚愕したと推測される。凍てつく一瞬の恐怖。正一は反射的にドアを閉め、しばらくして再びドアを開けるが、そこには誰もいない。一方、正二もとりあえず排便作業を切り上げてトイレから出るが、辺りには誰もいないはずである。両者、激しい動悸を胸に、首を傾けながら普段の生活に戻っていく。しかし、恐怖はこれだけでは終わらないのである。

この奇妙な出来事は、両者に心的外傷（トラウマ）を残すであろう。正一は以後の生活の中で、トイレのドアを開けようとするごとに、アノ恐怖に苛まれるようになる。そして正二は、排便という日常生活至極の瞬間を奪われ、今後アノ恐怖に怯えながら個室での作業を強要されるのである。正一はドアを開けることさえクリアすればいいのだが、正二はもう二度と以前のような安堵感を味わうことはできないだろう。排便すら安心してできない人生が、どれほど辛いものか。その意味では『トイレでウンコしてたら、自分にドアを開けられた』という恐怖のほうがより深刻だが、このニュアンスは非常に伝わりにくいため、表現としては却下することにする。

デブこのように残酷な事態を回避するためには、どうしたらよいものか？結論…ウンコする時には、キッチンと鍵をカケよう！（テスト範囲）

縦と横の列の情報を解析し、画像化して「お絵かきロジック」これは医療などで実用化されているCTスキヤン手法の原理の応用である。外側からの断片的な情報のみを用いて、内面の実像を探る技術をパズル化したものののだ。「お絵かきロジック」はパズル誌から誕生したゲームで、本来は紙の上で鉛筆を使って楽しむものである。しかし、ここ数年

のコンピュータの飛躍的進歩により、パソコン上でもついにプレイできるようになった。それにより間違えては消しゴムを使ったアナログの時代は終焉を迎えた。塗りつぶしも消去も一瞬でできる快適さを我々は今、享受できるようになったのだ。さらに便利な事に、所要時間の記録・間違いの有無を瞬時に伝達するコンピュータならではの機能も付属して

いる。総問題数は100問。パズルの老舗会社を作っただけあって全部解くまでには熟練を超えた頃から腰をすえて画面に向かい、他の事には見向きもしない姿勢が要される。1マス1マスじっくり取り組むのが解法の鍵だ。セーブ機能がついてるので、行きつ戻りつ浮かび上がったってくるドット絵の世界の完成を目指そう。

急募

●博士の判定結果 (5段階評価)

思考深度	5
反射速度	0
記憶能力	3

「お絵かきロジック」VOL.1は総脳味噌稼働率70%とする

●博士の判定結果 (5段階評価)

思考深度	5
反射速度	0
記憶能力	3

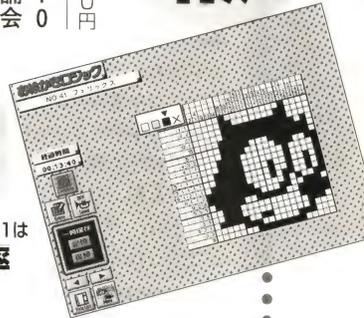
「お絵かきロジック」VOL.1は総脳味噌稼働率70%とする

本邦初

パズル講座 特級

謎のパズルゲーム難易度測定士SGW教授の

「お絵かきロジック」VOL.1 世界文化社 ● MACHINOTOSH版 ● 3500円



作/山田まこと

今回は最近スマタ…じゃなくチマタでもちよっち人気が上がったモノポリーを取り上げてみるっす。場所はお茶の水スクエアのエスペリアつう洋風居酒屋。ここで、今年の日本チャンピオンと現世界チャンピオンと一緒にゲームやってきたのだ。

まずこのゲームを説明するだよ。1通常は5、6人でゲームを行なう。240マスある盤上のマスでサイコロを振って回り、売ってる土地を買う。3土地は全部で22コ。これが8種類に区分されている。要は2コの土地のグループが2種類あって、3コの土地のグループが3種類ある。4その区分されたグループを交渉などで集め、独占すると、そのグループ内に家が建てられる。5家を建てたところで他のプレイヤーが止まると、その人に建てた件数のレンタル料を請求できる。6これを繰り返してゲームを行なう。以上が簡単な手順なんだけど、要は他のプレイヤーを破産に追い込み、自分を大金持ちにするといった極悪なゲームなのだ。そういう



真ん中がオイラ。まわりの雰囲気とパッチリマッチングはつきりいって仕事の感覚まるでナッシング。



ここは初心者テーブル。左から二番目の人が世界チャンピオン。みんなにモノポリーを教えているのだ。



ここが御茶ノ水のエスペリア。オイラが着いたときにはもう50人ぐらいの人が集まってたゾ。

第2回 ●モノポリーの巻

ハイナ山本の

ゲームの聖地を訪ねて3000円



ゲームだからあとで、あいだこうだ言う人は嫌われるのさ。

現日本チャンピオンが言うには「モノポリーの最大の魅力は人間性が丸出しになる。交渉、なんだよ。人当たりの良さや、たえうわべだけでも相手のことを思って交渉する人はなかなか強い」と言った。あとは「100回やれば毎回違う終わり方になる無限のゲーム性」なんだってさ。

最近出たスーファミのモノポリー2なんかは世界チャンピオンの百田都夫さんっていうスゲー強い人が監修やったりしてつから、覚えるには最適。でもやっぱりモノポリーは人とやるのがイチバンだぞ。(いやマジで！)

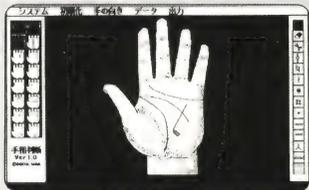
ちなみに世界大会は4年に一度開催されるんだけど、今年はその年なんだ。それに日本選手権の方も毎年秋に行なわれてるからね。それに向けてこれからモノポリーやってみたい？

というところで興味のある人は毎週第4日曜日にお茶の水スクエアC館のエスペリアにいらっしやい。参加費は2500円と高めだけど、それぐらいのおもしろさはあるっすよ。それに初心者用のテーブルも用意してるから初めてでも安心して計たぞ。

内藤

祐子の

うらら~♪ 占い



本当は
COLOR

©H.B.J 出版局

急募

当たるソフト
占ってほしいコト

あなたの推薦「大当たり占いゲーム」を紹介しよう！そのソフトで人生がどう変わったかも教えてね。また、悩める眠れぬ小羊さんたちも葉書送ってね。あなたの悩みにソフトが答えませ〜。

こんな画面になります

【手相判断】

DATA HBJ出版局 PC9800シリーズ対応 MSDOS版
[TEL] 03-3234-3911 [PRICE] 5200円

手相というのは、機械で判断するのはとっても難しい占い。なぜなら手相の線というのは人それぞれ細かく違うもんですからね。でも、その難関にあえて挑戦したのが、この『手相判断』。マウスを使って自分の手相を入力していくものなのです。詳しい解説本もセットだから、このソフトを買えば、一瞬にして手相博士かな？で、肝心の診断内容なんだけど、愛情・人気・芸術など25項目の運勢を%と解説文で出してくれるの。%は結構極端。私なんて愛情運100%よ。おほほほ。信じたくなる

わ。でも、一緒にやった友達なんてスポーツ運がゼロで、地団駄踏んで悔しがってました。しかし、健康運がないのが淋しいなあ。長生きできる手相かどうか知りましたか？

さらに問題は、いちいち入力するので、めんどくさいし、時間がかかるところ。慣れないうちは線を入れていくだけで5分くらいかかっちゃうんだよね。そして悲しいことに苦労して入力した手相はプリントできるけど、保存ができない！これはむなし…。汗と涙の結晶手相が一瞬にして消えちゃうのよ。線は刻々と変わるものだから、記録をとっておけば後で見比べることもできるのに。

でも、手回ヒマかけて作ったこのオリジナル手相。感慨は大きいのであります。

だまってマウスで手のひらの線を
入力すればピタリと当たる!!
綿密手相占いソフトで運を掴め!

【手相判断】

よげーん! ソフト君

牡羊座 ♈ め〜め〜
LOVE 一人でいたい……などと妙にロリネスしたくなるあなた。バカ騒ぎなんてもっての他というおとなしい月になりそう。ストレスもお金も溜め込みすぎに注意。
片思いの人、プレゼントが効果的。募集中の人はナチュラルな自分で迫って。カップルの人は一緒に旅行する計画をたてて。
GAME ひとりの部屋でゲームをひたすらやり続けそうな気配。時にはゲーセンで対戦して人との交流を。

牡牛座 ♉ ん・も〜
LOVE ツキがある時。何をやっても実力以上の結果が出る。学校や会社でリーダーを押しつけられそうだが、それは逃げるが勝ち。後で面倒な事を頼まれてしまうだけですよ。
片思いの人、いよいよ恋の実りが近いようです。募集中の人は夜の街で出会いが! カップルの人は相手の行動の裏を読みすぎですよ。
GAME 今こそコインゲームで大漁のチャンス。スロット・ルーレット、何でも来い。コインの首に酔いませよ。

双子座 ♊ ぽんぽん
LOVE トラブルを起こしやすい時ですが、根本的運勢が強い時期のため、大事には至りません。しゃべりすぎと、誘いすぎに用心してください。シーズンをはくすと幸運がやってきそう。
片思いの人、強力なライバル登場で気が気しありません。募集中の人は、気に入った喫茶店に通ってみて。カップルの人はほのぼのと過ごせませよ。
GAME 屋内レジャーにツキがあるため、店頭のゲームより、ゲーセンの奥にひっそりとするゲームで時を送りませよ。

蟹座 ♋ ちょきっ
LOVE 何かと不安・不信が舞う時。自分の将来や容姿のことが気になってしまいうようです。でも、どうやらそれは取り越し苦労のようです。とりあえず、今を楽しむことで運気が回復に。
片思いの人、告白は5月になってから。募集中の人、年上でもいい相手が見つかりそう。カップルの人は女性が攻撃的になりそう。
GAME ペアで楽しめるゲームがおすす。対戦型ソフトで本気出して戦ってみませよ。でも弱いものイジメをしちゃだめですよ。

獅子座 ♌ かあ〜
LOVE カウイところにもで手が回る時。あんまり気が利くのでみんなから気味悪がられるかも。ケンカの仲裁にも入りますが、これは長引きそう。途中で投げ出さず根気強い説得を。
片思いの人、この状態がしばらく続きそう。募集中の人、誰でもいいと思ってしまいうそのので注意。カップルの人は、マンネリもまた楽し。
GAME 腰を据えたゲームが運を呼びます。ゲーセンで大金を積んで、クリアするまで粘るのがいいのですが。

乙女座 ♍ うっぶん
LOVE 迷っているうちに大魚を逃がしてしまいう。人の目を気にしているヒマはありません。欲しい物は欲しい、好きな物は好き、と言える勇気を持つことが今月の鍵と言えませよ。
片思いの人、気取れる前に告白を。募集中の人、意外な場所にこそいい相手が隠れています。カップルの人は、争い事が長引きそう。
GAME パズルゲームがおすす。手際よくコマなどを消していくと、実生活でもテキパキできるようになります。

星よ! 教えて!

わたしのゲーム運

4/22-5/21

占い師 AQUA

元女子大生占い師「和光の母」。24歳。専門は手相とタロット。手相をカルテにして毎回写真で保存しているため、リピーターが多いこのごろ。得意技は、まだ見ぬ恋人の出現時期当て。直接占いをご希望の方は、山手線大塚駅北口のオカルトショップ[DEJA-VU]まで要予約です。(3915-3910)。料金2000円。毎週土曜日午後3-8時。パソコン通信・NIFTYSERVEの占いフォーラム「AQUA」の手相相談室もよろしくね!!

天秤座 ♎ きこぎこ
LOVE 豪遊が続き、財布が空っぽになりそう。付き合いでの外出も多く、経済的にはピンチを迎えそう。体力もそう強くない時期なので、夜更かし・栄養の偏りには注意が必要ですよ。
片思いの人、相手が1人の時間を狙って。募集中の人、ロケンカした相手こそが未来の恋人。カップルの人は、逢えない日が続くかも。
GAME 次世代ゲームマシンを思い切って購入すると、後で何かと役に立ちます。恋の助太刀もしてくれるかも。

蠍座 ♏ ちっくん
LOVE ミステリアスなあなたの魅力が活かされる時。ちょっと気取った行動も今ならサマになりますよ。パワーストーン・黄金を身につけると、もっと幸運を引き寄せられます。
片思いの人、相手に近寄っていくべき時。募集中の人、今はいい相手が見つかりませ。カップルの人は、親の反対には気をつけて。
GAME 人間・動物を育てていくようなシミュレーションゲームがラッキー。ヴァーチャルな世界にトリップを。

射手座 ♏ あいてて
LOVE 頭の中はGWでいっぱい遊び好きなあなた。仲間からも頼られる時です。が、肝心の予定があちこちで狂いそうなので、余裕のあるスケジュールリングが必要ですよ。
片思いの人、もう1人恋人候補が登場して大いに迷います。募集中の人、髪がぼさぼさの人に注目! カップルの人は、相手を甘やかさすぎないように。
GAME みんなでできるクイズゲーム・ピンゴゲームなどを用意して、仲間で盛り上がり。さらに株が上がります。

山羊座 ♐ めえええ
LOVE このままでいいのかな、となりゆきまかせの状態に危機感を感じてしまう時。焦る事はありませんが、自分の内面と向き合う時間があまりにもなさすぎるようなので、そこは要注意です。片思いの人、うれしいハプニングが起こります。募集中の人、貧乏だけと気だてでいい人との出会いが。カップルの人は、だらだらと関係は続きます。
GAME 昔ハマったゲームをひっぱりだして遊んでみませよ。思いがけない発見で、徹夜して楽しませよ。

水瓶座 ♒ こくこく
LOVE 真面目に物事をこなすことができる時。ほぼ問題なくすべてが進みます。人生の針路を決定するのにもよい時なので、思い切った環境の転換も今ならおすすです。
片思いの人、時が熟するのはもう少し先。募集中の人、意外な人物からアプローチを受けませ。カップルの人は、結婚話がでるかも。
GAME 単純明快なゲームが楽しい時。おささま向けのゲームもおすす。童心に戻ってみませよ。

魚座 ♓ ひちひち
LOVE ひとさまの事にかまっていられない多忙時。でも責任ある立場にも立つことにはなるので、職務放棄だけは避けて。誰か女性の助けをお願いしましう。
片思いの人、笑顔が相手の心を溶かします。募集中の人、仲間の紹介を頼んで。カップルの人は、ダブルデートの計画をたてましう。
GAME テレビ画面のゲームよりは、身体を動かすものに。もぐらたたきなんて、いいかもいれません。

NEWS PARADISE

じゅげむ



セガ『ミッドナイトレイダース』アフレコ開始!

セガ32X MEGA-CDの新作ソフト『MIDNIGHT RAZERS (ミッドナイトレイダース)』のアフレコが行われた。



ジョーカー役は快活な羽賀さんにぴったり。ハマリ役だけにプレイヤーも感情移入できるのでは。

プターを操縦して任務を遂行する、空中戦闘シミュレーションゲームだ。羽賀研二さん、つみきみほさんと、豪華な顔ぶれがアフレコに参加。インタビュに答えてくれた羽賀研二さんは、「本当にリアルなゲーム。今日は感動した」と語ってくれた。



キョートなつみきみほさん演じるスパークス。男性顔負けのファイターで、しかも美人だぞ!



MISSION Q! CD-ROM

5月20日には日本コロムビアよりCDデビューする、ゲームとアイドルのメディアミックスアイドル「MISSION Q!」。収録曲は、プロレスファンにはお馴染みの「週間TVプロレス」エンディングテーマ「もう負けられない!!」。彼女たち自身も謎の覆面レスラー役でゲームに登場している、3月24日に発売されたPC-FX用ゲームソフト「全日本女子プロレス QUEEN OF QUEENS (ヒューマン) のテーマソング、UNTIL THE FINAL ROUND」。今後の活動には、プロレスファンならずとも注目したい。



伊勢丹がゲーム業界にデビュー

現在好評発売中の『軒轅劍』を皮切りに、伊勢丹グループがマルチメディア事業に乗り出した。
黄帝の名にちなんだ伝説の神剣「軒轅劍」を巡る、主人公何然と妖魔との闘いを描いたRPGゲーム『軒轅劍』。国際標準のDOS/V対応で開発されたこのゲームは、日本語/中国語バイリンガル。ゲーム内容も、販売規模も「大陸RPG」というスケールなのだ。6月30日までに『軒轅劍』を購入しユーザー登録すると、1組2名に香港旅行が当たるキャンペーンも実施している。
また、デビュー記念と銘付た「ゲームシナリオコンテスト」も主催している。先頃行われた「ゲームエキスポート」で発表されたこのコンテストは、1000万円の破格の賞金が最優秀賞に用意されている。応募締め切りは6月30日(金)。問い合わせ先は、(株)伊勢丹データセンター CS担当 電話/03-5273-6563まで。



「フューチャーパイレーツ」がゲーム感覚パソコン通信開始

「Wacky Races 2 In Space」の発売も控え、ますます絶好調のフューチャー・パイレーツ。同社の代表でもある、ハイパー・メディア・クリエーター高城剛氏のアイデアは、遊び心あふれる仕掛けに満ちとどまることを知らない。今度は、パソコン通信に革命をもたらす活動を開始した。



©Future Pirates Inc.

「フランク・オンライン」と名づけられたこの通信は、RPG感覚で実際の街を歩き回るバーチャル・リアリティ・ネットワークを実現している。次世代マシンでの通信が注目される今、より使いやすいインターフェイスの「フランク・オンライン」は新しいパソコン通信ユーザーを開拓するに違いない。



ゴールデンウィークに行われる、第12節・柏レイソル戦、第13節ファンバ大阪戦には、是非応援に出かけたい。



カプコンがサポートする『セレッソ大阪』がJリーグに参戦!

バルデス選手、トニーニヨ選手、マルキーニヨス選手ら外国人トリオや、エース森島選手など魅力的な選手を擁しているセレッソ大阪。Jリーグ昇格を果たした今年は、「Be Professional (真のプロフェッショナルを目指して)」が合い言葉。サポートするカプコンも、ゲームとサッカーを通じて「カプコンファン」との

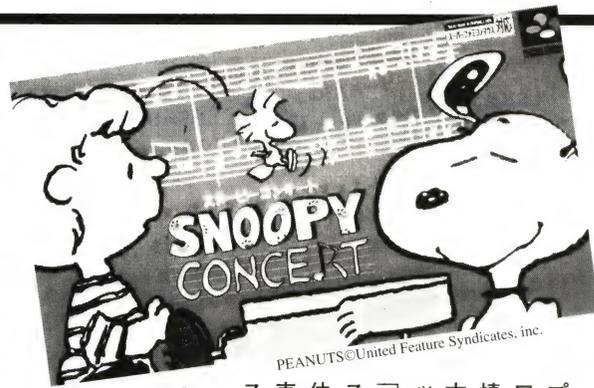
コミュニケーションの充実を目指している。また、年4回の会報やホームゲームの入場料が割り引きされるなど、特典がたっぷりのサポーターズクラブ「セレッソメイト」が会員を募集している。詳しい問い合わせ先は、セレッソ大阪サポーターズクラブまで。電話/06-454-9011



©1994 OSAKA F.C.



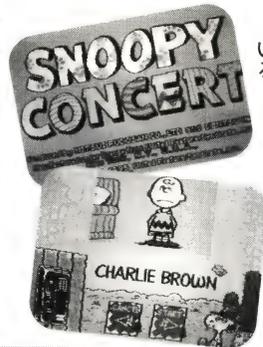
カワイイ!思わず声が出てしまう 「スヌーピー」のスーファミソフト発売



PEANUTS©United Feature Syndicates, inc.

3月16日大阪・鶴見にオープンした「鶴見はなぼーとブロッサム」。新鮮な花とその情報を届ける花の卸売市場と本格的ファクトリアアウトレットモール、そして日本初の「スヌーピー」のテーマハウス「スヌーピータウン」が一体となり「花の万博」臨時駐車場にできた複合アメニティスペースだ。

今回「スヌーピータウン」のオープンを記念して、三井不動産が「スヌーピーコンサート」を4月28日に発売する。約2年の開発期間をかけてついに登場する。「チャーリー・ブラウン」



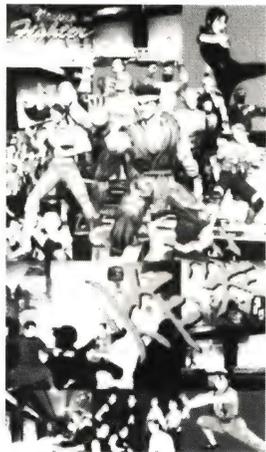
「ライナス」「リラン」「シロロイダー」とお馴染みのキャラクターごとにゲームが用意されており、内容はアクションゲームからロールプレイングゲームまで盛りだくさん。4つのゲームを無事クリアすると「スヌーピー」のコンサートが楽しめる、ファンにはなんともお得な構成になっている。



最強のバーチャファイターここに集結! 「ビデオバーチャファイター★ザ・エターナル・バトル」

全国の挑戦者約10万人を勝ち抜いた強者達による「バーチャファイター・チャンピオンシップ全国大会」エターナル・バトル」の様子が収録されたビデオが発売される。勝ち残った選手たちの闘いは一見の価値あり。各部門の勝者と

そしてバーチャファイターを極めた統一チャンピオンはいったい誰だ!



●カラー/ステレオ/約60分
4800円 ユーメックス



PIPPINに 関する最新情報

3月31日、東京プリンスホテル鳳凰の間で、バンダイ主催の「PIPPIN POWER PLAYER (仮称) デベロッパ

ーズワークシヨップ」が開催された。当日は主にデベロッパや流通関係者など多数の来場者を迎え、PIPPIN

POWER PLAYERに対する関心の高さをうかがわせた。ゲームソフトはPIPPIN POWER PLAYER発売と同時に、現在マッキントッシュ版で発売されているものが多数出揃うと(ゴ)。



「北斗の拳」がハリウッド で完全映画化!

「おまえは、もう死んでいる」の名セリフで圧倒的な人気を誇った「北斗の拳」が、ハリウッドの優れた才能を集めて遂に実写映画化。4月22日から公開される。

ケンシロウを演じるのは、マシヤルアーツ万端で次代を担うアクションスターと期待されるゲイリー・ダニエルズ。鷲尾いさ子がヒロインのユリア役に抜擢されている。監督は「ヘルレイザー2」の



新鋭トニー・ランデル。



バンダイが「プレイステイ AV」シリーズを発表

CD-ROMプレーヤー「プレイステイア」を発売中のバンダイが、アニメファン、声優ファンに向けて人気声優を起用したソフト「プレイステイAV」シリーズを6月上旬より発売する。登場声優として深見梨加(セーラーヴィー

ナスなど)、かないみか(金魚注意報わびごなど)、久川綾(セーラーマーキュリーなど)を予定している。また、幼児を対象とした娯楽教育ソフトシリーズを7月下旬より発売する。



「鉄拳」のビデオが 発売される

大人気「鉄拳」のビデオがビクターエンターテインメントから4月21日に発売される。基本技、連続技の紹介や、最短時間で倒すタイムアタック、隠れキャラ(デビル一八)など



©1995ビクターエンターテインメント株式会社

が収録されている。「THE BEST BOUT」で各対戦を見ることが出来る

モータル・コンバットIIIはプレイステーションで!?
モータル・コンバットIIの人気も上々で、期待の高まっているモータル・コンバットIII。他の機種に数カ月先駆けてプレイステーションで発売されるという噂だ。

サターンデイ
セガ・アメリカでは、1995年9月2日を「サターンデイ」と決定。この日にアメリカではサターンが発売されることになる。日本で発売されているサターンの噂でもちきり。火星人のサターンのコマーシャルの写真までが貴重品扱い。サターン人気は上昇中。

海外

★ごほれ話★

■ イベントカレンダー ★ゲーム関連のイベントを大紹介。みんなドンドン参加しよう。

タイトル	期間	会場	問い合わせ	TEL
鉄拳格闘王決定戦	95.4.29	池袋アルパ B1F(噴水広場)	新屋堂HYPER POP池袋店	03-5952-5244
「水滸演武」GAME&CD 発売記念 GAMADELIC LIVE	95.5.19	原宿ルイード	サイトロン・アンド・アート	03-3498-7273
◆GAMADELIC LIVEのチケットを5名様にプレゼントいたします。ハガキに住所・氏名・年齢をご記入の上、下記までお申し込みください。 宛先:〒150 東京都渋谷区神宮前6-23-3 第9SYビル4F サイトロン・アンド・アート(株)			「寿現夢 GAMADELICチケットプレゼント」係	●問い合わせ: 03-3498-7273 ●メ切: 5月7日(消印有効)
ガイナ祭95	95.7.22~23	茨城県 潮来ホテル	ガイナックス ガйна祭係	0422-53-5568
'95東京おもちゃショー	95.6.3~4	幕張メッセ	(社)日本玩具国際見本市協会	03-3829-2521

内外のおもちゃ約35,000点を集めて開催される、日本最大のおもちゃの見本市。もちろんゲームも数多く出品される。各種イベントも予定されているので、ぜひ参加しよう!

続々とリリースされるゲーム音楽
ゲームも音楽も両方楽しめるぞ!



CDタイトル	アーティスト	発売日	価格	発売元
ストリートファイターII	ラップアルバム	95.3.24	1800	ソニー・ミュージックエンタテインメント
パンツァードラグーン		95.3.25	2500	ポリグラム
クロノ・トリガー オリジナル・サウンド・バージョン		95.3.25	3800	NTT出版
真・女神転生 -東京黙示録- オリジナルサウンドトラック	池頼広/百瀬慶一	95.4.1	2800	ソニー・ミュージックエンタテインメント
闘神伝 リメイク&リミックス		95.4.1	2800	ソニー・ミュージックエンタテインメント
エイリアンソルジャー	Nazo2鈴木	95.4.19	2000	東芝EMI
國府田マリ子のRadio Canvas Vol.2		95.4.21	3800	キングレコード
ツインビーパラダイスPARADISE2 VOL.5		95.4.21	2800	キングレコード
聖羅V 音楽&ドラマ集		95.4.21	3000	アポロン
熱血大陸バーニングヒーローズ		95.4.21	2500	ポニーキャニオン
餓狼伝説3	新世界楽曲雑技団	95.4.21	1500	ポニーキャニオン
水滸漢武	GAMADELIC	95.4.21	1500	ポニーキャニオン
フェーダ・スーパー・トラックス		95.4.21	2800	NECアベニュー
負けるな! 魔剣道		95.4.26	3000	データム・ポリスター
英雄伝説III ~白き魔女~ 完結編		95.4.26	3000	キングレコード
風 吹いてる (ストリートファイターII V テーマ)	黒田有紀	95.4.26	1000	東芝EMI
愛・超兄貴		95.5.17	2800	東芝EMI
レディストーカー ドラマCD		95.5.19	未定	メディアレモラス
魔神転生II エクセレンスサウンドコレクション		95.5.19	5000	ポニーキャニオン
FIGHTER'S HISTORY DYNAMITE	GAMADELIC	95.5.19	2000	ポニーキャニオン
アルナムの牙		95.6.1	2800	ポリグラム



●真・女神転生 -東京黙示録- オリジナルサウンドトラック
OVA「真・女神転生」の劇中で使用されているBGM集



●エイリアンソルジャー
メガドライブ用アクションゲームのBGM集



●國府田マリ子のRadio Canvas Vol.2
"LIVE-SIDE"と"STUDIO-SIDE"のCD2枚組



●餓狼伝説3
オリジナルBGM全曲に加え、Voice&S.E.コレクションも完全収録



●フェーダ・スーパー・トラックス
スーパーファミコン用RPGの音楽CD第2弾

海外

★こぼれ話★

リターン・トゥ・ゾーク再び

テキスト・アドベンチャーとして古い歴史のある「ゾーク」が、フル・グラフィックの美しい「リターン・トゥ・ゾーク」として華々しく復活したのはつい最近。このヒットに続いて「ゾーク・ネメシス」を開発中。さらにオリジナルのテキスト・アドベンチャーの「ゾーク」もパワーアップ中とか。

シークレット・オブ・エバーモア

スクエア・オブ・アメリカが独自にRPGを開発中。同じ技術を使用しているの、雰囲気やバトルはスクエア・テイスト。しかしアメリカ市場を意識したストーリー展開で、日本のRPGとはひと味もふた味も違ったゲームになりそうだ!



アスキーエンターテイメントソフトウェアコンテスト

手軽にロールプレイングゲームが作れてしまう『RPGツクール SUPER DANK NTE』。今回3月31日の発売を記念して『アスキーエンターテイメントソフトウェアコンテスト』が開催される。グランプリ作品(1名)には1000万円があたるとい

う、破格の賞金が用意されている。募集期間は95年4月1日~95年11月1日まで当日消印有効。詳しいお問い合わせは、株式会社アスキー、アスキーエンターテイメントソフトウェアコンテスト事務局まで。電話/03-53351-8318。



老舗が、今年もマルチメディア作品を募集!

昨年多数の応募があった「マルチメディアチャレンジ」。マッキントッシュで制作されたマルチメディア作品を応募するこのコンテストは、アマチュア作家の登竜門的存在。第3回を迎え、協賛メーカーもアップルコンピュータをはじめとして多数。グ

ランプリ受賞者には「パワーマッキントッシュ8100」等が贈られる。応募締め切りは6月30日。問い合わせ先は、毎日コミュニケーションズ Mac Fun編集部内マルチメディアチャレンジ!!事務局まで。電話/03-3211-2529まで。



ファン待望のスクリーンセーバー登場!



©GAINAX

育成シミュレーションのベストセラーソフト「プリンセスメーカー」シリーズが、ウィンドウズ3.1対応スクリーンセイバー「お父さんの日記帳」になって登場した。「執事のキューブ」や「マーメイド」など登場キャラクターを

モチーフにした作品や、4コママンガ、娘のポートレートなど、50種を超えるパターンを収録して、7800円はお買い得。5月26日の発売日

Text by Koichi-Akao

SIDE VIEW

マルチメディアジャーナリスト
赤尾晃一の「業界ウォッチング」

Ver-1.2

DVD、デジタル・ビデオディスクが家電業界に嵐を呼んでいる。CDと同じ直径十二センチの光ディスクに、片面で百三十五分以上のデジタル動画を格納する次世代映像メディアである。

事前の標準化作業が不調に終わり、東芝、パイオニア、松下電器産業など「七社連合」が策定した「SD規格」に対し、ソニーとフィリップスが「HDマルチメディアCD規格」で敢然と挑む。VTRでの「VHS対ベータ戦争」を思い出させる戦いが、九六年夏に幕が開く。

「DVD」は一見すると、テレビゲームの世界と無縁のように見える。LD（レーザーディスク）に代わる「映画のパッケージ」という性格が、現在のところ

DVDは三、七〜五ギガバイトと、CD-ROMに比べると記憶容量は六〜八倍に増える。CD-ROMが「学校の二五メートル・プール」ならば、DVDは「遊園地の巨大プール」だ。

実写動画やCGアニメを駆使した「インタラクティブ・ムービー」的なゲームソフトだと、CD-ROMが二〜四枚組という「大作」も珍しくなくなった。DVDを使うと一枚で収まる上、より高画質な映像を使うことが可能になるわけだ。

第二に、競争を勝ち抜くために、価格競争が激化する、という点だ。DVDプレーヤーが一台二十万円もしたのでは、一般家庭への普及はなかなかおぼつか

3DOやセガ・サターンで、ビデオCDが再生できるのと理屈は同じだ。

まずはテレビゲーム機という形を「擬装」してハードを大量生産し、コストダウンを図るとともに、シェア争いを勝ち抜こうという図式である。技術革新の成果の普及を促すため、テレビゲーム機が「鉄砲玉」として使われていく。

ゲーム機は新技術の「鉄砲玉」。
DVDが招く「次・次世代機戦争」の予感

「ころは強調されているからだ。しかし、実際にはテレビゲーム機の世界がDVDの主戦場になることはほぼ確実だ。その理由は二つある。

第一に、DVDが「次世代CD」でもある、という点だ。DVDがデジタルデータ記録する規格である以上、用途は映画に縛られるわけではない。音楽、プログラムなど何だって記録できるのだ。

CDはまず音楽用のパッケージとして実用化され、プログラム（CD-ROM）、映画（ビデオCD）へと用途が拡大していった。DVDは映画という切り口から入ったものの、同様の展開が予想される。とくにソニー陣営は最初からDVDを、高音質音楽CD、パソコンの記憶媒体としてもアピールする方針だという。

「ない。

「ハードでは儲けることを考えず、原価ギリギリに価格を設定し、その代わりにソフトで儲けていく」という発想が、メーカー側には不可欠になる。これは、テレビゲーム機で採用されてきたビジネス・モデルそのものである。

次世代機戦争は「果てしなき戦い」。
二〜三年に一度は買い換えの覚悟が必要

で、DVDがゲームの媒体としても使えるならば、テレビゲーム機とDVDプレーヤーを一体化して発売していき、という戦略が浮上するのは想像に難くない。DVDプレーヤーとしても使えるテレビゲーム機、という商品戦略である。

Dで孤立無援に近い背水の陣を敷くとなると、状況は一変せざるを得ないだろう。そして、DVDそのものが「過渡的なメディア」である。二〇〇〇年ころには、さらに大容量でHDTV対応の「第二世代DVD」が登場し、その先に録画も可能な「追記型DVD」の登場が予想される。

つまり、次世代ゲーム機の商品サイクルは意外と短そうなのだ。次世代ゲーム機戦争は、実はいつ終わるか誰もわからない、ネバー・エンディング・ストーリーなのである。「究極のマシン」が登場すると、そのすぐ後には「至高のマシン」が現れるわけだ。

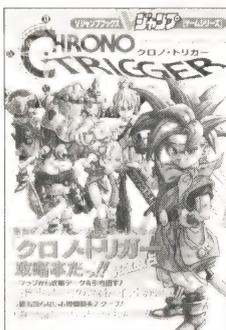
次世代ゲーム機はわれわれに、高度なテクノロジーを駆使した新鮮な感動を与えてくれる。たぶん、その代償として、「二〜三年ごと」に新機種に買い換えねばならない」ということは覚悟しておく必要があるのだろうか。

プロフィール●赤尾 晃一（あかおこういち） 1958年滋賀県生まれ。同志社大学卒業。シンクタンク研究員、雑誌記者などを経て、現在は常磐大学でゲーム論や情報社会論を教える講師。放送、通信、パソコンなどもカバーする自称「マルチメディア・ジャーナリスト」でもある。「日本工業新聞」に「ゲームの経済学」を連載中。

BOOKS

あらゆるハードウェアを
攻略本からマンガまで
今月チェックしておきたい一冊

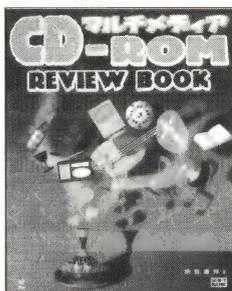
発売日	ハードウェア	ジャンル	書名	出版社	価格
4/7	アーケード	設定資料集	スーパーリアル麻雀PV 原画&設定資料集	ソフトバンク	2000
4/7	スーパーファミコン	攻略本	スーパーファミコン必勝法スペシャル ロックマン7	勁文社	780
4/14	スーパーファミコン	攻略本	RPGツクール	アスペクト	980
4/14	PC98シリーズ	攻略本	パラスケスの魔剣公式ガイドブック	アスペクト	1800
4月中旬	スーパーファミコン	攻略本	スーパーボンバーマンぱにっくボンバーW必勝攻略法	双葉社	750
4/20	セガサターン	攻略本	デイトナUSA完全ガイドブック	勁文社	980
4/20	セガサターン	攻略本	パーチャファイターセガサターンファイティングマニュアルEXP	アスペクト	880
4/21	スーパーファミコン	攻略本	魔法陣グルグル 公式ガイドブック	エニックス	990
4/24	スーパーファミコン	攻略本	スーパーファミコン必勝法スペシャル 新SD戦国伝 大将軍列伝	勁文社	780
4/24	スーパーファミコン	ファンブック	真・女神転生ファンブック 邪教の館倶楽部	アスペクト	880
4/25	スーパーファミコン	攻略本	ザ・モノポリーゲーム2 公式ガイドブック	アスペクト	1200
4/26	スーパーファミコン	攻略本	クロノ・トリガー ザ・パーフェクト	集英社	1300
4/27	スーパーファミコン	マンガ	Gファンタジーコミックス 魔神転生2	エニックス	780
4/27	アーケード	攻略本	ゲームアイドルコレクション 花小路クララのすべて	勁文社	980
4/27	スーパーファミコン	攻略本	スーパードンキーコングを一生楽しむ本	勁文社	880
4/28	スーパーファミコン	攻略本	第4次スーパーロボット大戦スーパーガイド	ソフトバンク	880
4/28	プレイステーション	攻略本	鉄拳 パーフェクトガイド	ソフトバンク	880
4月下旬	ゲームボーイ	攻略本	アナザ・バイブル必勝攻略法	双葉社	800
4月下旬	スーパーファミコン	攻略本	スーパーフォーメーションサッカー-dellaセリアA必勝攻略法	双葉社	750
5月上旬	PC98シリーズ	設定資料集	闘神都事II 原画&設定資料集	ソフトバンク	2500
5月上旬	ゲームボーイ	攻略本	マリオのピクロス必勝攻略法	双葉社	700
5月中旬	Macintosh & Windows	攻略本	Tower 公式パーフェクトガイド	ソフトバンク	1800
5月中旬	スーパーファミコン	攻略本	プリンセス・ミネルバ 公式ガイドブック	アスペクト	980
5月中旬	ネオジオCD	攻略本	餓狼伝説3 ROAD TO THE FINAL VICTORYガイドブック	アスペクト	1200
5月中旬	スーパーファミコン	攻略本	フロントミッション公式ガイドブック下巻	アスペクト	980
5月中旬	ゲームボーイ	攻略本	星のカービィ2必勝攻略シリーズ	双葉社	800
5月中旬	プレイステーション	攻略本	鉄拳必勝攻略法	双葉社	800
5/11	スーパーファミコン	マンガ	ドラゴンクエストI PCコミック劇場3	エニックス	500
5/15	スーパーファミコン	解説書	ダービースタリオン血統辞典	双葉社	1200
5/17	スーパーファミコン	大百科	全スーパーロボット大戦大百科	勁文社	760
5/17	プレイステーション	攻略本	プレイステーション必勝法スペシャル 鉄拳パーフェクトガイドブック	勁文社	980



Vジャンプブックス「ゲームシリーズ」
『クロノ・トリガー』
編集制作：Vジャンプ編集部
発行：集英社
1000円
好評発売中

『ドラゴンクエスト』シリーズの鳥山明、堀井雄二、『ファイナルファンタジー』シリーズの坂口博信と、RPG界のスターが制作した『クロノ・トリガー』をいち早く攻略したのがこの本。最も早くリリースされた攻略本だけに、中盤の山場「海底神殿」までの攻略しかわからないが、RPG初心者や序盤で手こずりがちなプレイヤーには心強い味方だ。

鳥山明のイラストが満載されているのも本書の魅力。「中でも『クロノ・トリガー』のイメージシーンのイラストは長期にわたる「クロノ」の旅に彩りを添えることになるだろう。巻頭には鳥山明直筆のポスターもついているから、鳥山ファンは抑えておきたい一冊。お馴染み袋とシッターに、一足お先に味わえるマルチエンディングシーンや、とっておきの裏技もつまって、なんともお買い得な一冊だ。



マルチメディア
CD-ROM REVIEW BOOK
納富廉邦著
発行：ソフトバンク
2400円
好評発売中

つい2年ほど前まではパソコンユーザーだけが楽しんでいた「CD-ROM」。次世代ゲーム機のおかげですっかり市民権を獲得した。本書はCD-ROM黎明期にあたる93年春～94年冬の間に発表された、著者のCD-ROMレビューを一冊にまとめたもの。インタラクティブ・ムービーという新しいゲームジャンルを確率した傑作CD-ROM『スペースシップ・ウォロック』の衝撃から2年。やっと日本でも完成度の高いCD-ROMが発表され始めた現在、良い意味でも悪い意味でも爛熟期。傑作駄作も含めてレビューするとあってはついろうるさくなりそうだが、マニアックになりすぎない視点でひょうひょうと綴られた文章が好ましい。「MYST」「チキチキマシン猛レース」など知名度の高いゲームソフトから、「THE COMPLETE OZU」や「BLAM!」など隠れた傑作まで網羅されていて資料性も高い。



RADIO&TV

ゲーマー必見番組は、テレビもラジオもしっかりチェック！
見逃したり、聞き逃したりしないように、ちゃんと放送時間を覚えておこう！

テレビ	月	火	水	木	金	土	日
	●日本テレビ 19:00～19:30 ストリートファイターII V	●テレビ東京 18:30～19:00 ゲーム王国		●テレビ東京 18:30～19:00 スーパーマリオ・スタジアム		●テレビ朝日 6:00～6:30 ゲームカタログII ●日本テレビ 26:05～26:35 NEO HYPER KIDS	

ラジオ	月・火・水・木	金	土	日
	※月～土 ●St.GIGA 16:00～19:00 スーパーファミコンアワー ※月 ●ニッポン放送 21:30～21:50 秋葉原ヤング電脳館 ※木 ●文化放送 26:00～26:30 冬馬由美 YUMI YUMI NIGHT	●文化放送 24:00～27:00 佐竹雅昭の覇王塾 長谷川のび太・日高のり子のアニメスクランブル エメラルド・ドラゴン 新・彰と瞳のKNIGHT OF MIDNIGHT 松本保典・永島由子のアニマガ・パラディ 井上喜久子のトワイライト・シンドローム	●ラジオニッポン 24:30～25:00 流星野郎のゲーム業界裏情報 ●文化放送 23:00～26:00 SOMETHING DREAM～マルチメディアカウントダウン もっと！ときめきメモリアル あかほりさとるのわおんちゃって SAY YOU! 広井王子のマルチ天国 久川綾DREAM OF YOU黄龍の耳 ●PCM Z-SKY4 20:00～22:00 天才！早耳ラジオ君 <アニメ&コミック倶楽部> ●PCM Z-SKY4 23:00～24:00 学園仮想体験放送 卒業～クロスワールド～	●FM東京 25:00～25:30 電撃パラダイス～ゲーム・ミュージック・カウントダウン ●PCM Z-SKY4 20:00～22:00 天才！早耳ラジオ君 <ゲーム&ファンタジー倶楽部>

ゲーミング・ロイヤルティ

◆資本主義の鬼っ子?

改めて資本主義だとか自由主義だとかいった言葉を持ち出すまでもなく、お金と引き替えに買った品物をあなたがどうしようと、それはあなたの勝手である。煮て食おうが焼いて食おうが、それは好きにすればいいのであり、それこそが私有財産制の妙というべきものだ。ところが、共産主義が破綻しマルクスも色褪せたかみえるこの20世紀末に、むしろ逆行するかのとき現象が、著作権世界に息づいているのだ。否、著作権世界においては、そもそも「煮て食おうが焼いて食おうが」こそが例外であったとすら言えるのかもしれない。そうしたものの象徴的存在として、ゲームソフトの中古品市場なる「問題」を措定してみよう。

著作権法という法律を文字どおりに解釈する限り、ゲームソフトを中古品として販売することは、権利者(当該ソフトの著作権者)の同意がな

トやビデオについてそうした問題が生じてしまうかといえば、それは「映画の著作物」なるものが著作権法の中で特別な扱いを受けているからである。

◆頒布権の「論理」

映画に対して「頒布権」なるコピーの流通をコントロールする権利が与えられた背景は、説明されてみれば比較的判りやすい話ではある。これはそもそも劇場上映用のプリントを前提として、そうした映画の具現物が映画の著作権者の意向と無関係に流通してしまうことを防ぐ趣旨で作られた権利なのである。つまり、現行著作権法が成立した一九七〇年当時においては、ビデオやパッケージ系ゲームソフトのような、「消費者に小売りされる映画」といったものは存在しなかったため、映画を具現化したコピーの流通をコントロールする権限を著作権者に与えても不自然はなかったのだ。因みにアメリカでは、ビデオやゲームソフトが消費者市場に存在する前から、ここで論じてい

「煮て食おうが焼いて食おうが」

いと、著作権侵害として違法と言わざるを得ない。なぜならば、現行のほとんどのゲームソフトはアニメーションや実写映像を多数取り入れたものだから法律上は「映画の著作物」としての属性を少なくとも部分的には有するといえるところ、そうした「映画の著作物」に関しては「頒布権」なる特別の権利が著作権者に与えられており、これによって著作権者は「映画の著作物」を具現化したコピーの流通に対して支配権を及ぼせる仕組みになっているからである。同じことが、ビデオの中古品を扱う業態についても言える。あなたが購入したゲームソフトは、あなた限りの利用に限定して著作物の使用を「許諾」されたもので、余所に売ってはいけないものだといえるのだ。

常識的に考えれば、レコードの中古品店とか書籍についての古本屋とか、著作物の中古品を扱う業態はこれまでもあったもので、それが「著作権侵害」といった厄介な問題を惹起するといった話は聞いたことはあるまい。どうしてゲームソフト

る類の「頒布権」問題は払拭されている。というのも、「ファースト・セール・ドクトリン」なる解釈原理があり、「著作物を具現化したコピーでもそれがひとたび販売されてしまえば、そのコピーをさらに転売したり人に貸したりすることは、そのコピーに対する所有権の行使として正当なものである」という原則が確立していたからである。買った以上は所有権に基づいて、「煮て食おうと焼いて食おうと勝手」というのだ。いかにも「資本主義の王国」アメリカの面目躍如といったところではあるまいか。それはさておき、四半世紀前にはそれなりに意義のあった制度も時代とずれてしまった以上は改訂を余儀なくされる。頒布権などもまさにそのようなものであり、古本屋や中古CD店が世間の常識に反しない業態であるならば、中古ビデオ店や中古ゲームソフト店もまた、明確に「合法化」されるべき時期には来ていると言えそうである。少なくとも、法律と現状とが一致しているかどうか

の検討は最低限必要というべきだろう。

◆本当に煮ても焼いてもいい?

だが、おそらくそれは簡単に事は運びはずまい。近時の文化庁著作権審議会マルチメディア小委員会が発表したグリーン・ペーパーによれば、映画の頒布権についても現状にあった見直しが提唱されているが、いったん生じた「権利」は既得権益を必ずといっていいほどに伴うものであり、それを奪うことは容易なことではない。そうした一般論を離れてもおもしろい問題は、ゲームソフトの中古市場なるものが、果たして市場的・経済的に見て、古本屋や中古CD店と同列に扱えるかどうかという、重要な論点があるからだ。早い話が、仮にビデオやゲームソフトについては頒布権の対象にしない方向で法改正が指向されたとしても、そこで直ちに手当しなければならぬのは、これらについて「貸与権」を及ぼすべきかどうか、というものがある。言い換えれば、ビデオやゲームソフトを購入した者に、それを使って商業的なレンタルをする自由を与えるかどうか、という議論である。レコード・レンタル問題に端を発して立法化された貸与権は、既に「頒布権」というかたちで「貸与形態での頒布」にも網をかぶせていた「映画の著作物」には現状では及ばないこととされているので、ビデオやゲームソフトから頒布権をはずすとすると、改めて貸与権をこれらに認めるべきかどうか議論されることになる。この議論の結論はおそらく、及ぼすべし、ということになるが、同じ貸与形態の業態の中でも貸本屋については未だ自由に営業が認められていることが注目される。つまり、貸本営業については、「買った以上は煮て食おうが焼いて食おうが」原則が通用しているのだ。その理由とするところは、「昔からある業態であるし、現実態によって著作権者の権利が著しく害されているとは言えない。さらに権利集中処理機構もない」ということに要約される。権利者の「権益」すなわちカネの問題である。

大上段に振りかぶって言えば、ゲームソフトの中古市場なる命題をめぐっては私有財産制と知的財産権制度との衝突といった問題が問われているのであり、そしてその解決にあたってモノを言う大きな要因の一つはお金である、ということなのである。煮ても焼いても食えない結論、とあなたはつばやくのだからか。

プロフィール ● 内藤 篤 (ないとうあつし) 1958年東京生まれ。85年弁護士登録、90年ニューヨーク州弁護士登録。94年内藤・清水法律事務所を設立。日本では数少ないエタテインメント・ロイヤルの1人として活躍中。著書に『ハリウッド・パワーゲーム—アメリカ映画産業の「法と経済」』がある。

海外ソフト

第2回

いまだきの次世代機

次世代機が海外で発売されたら、いろいろな展開が期待できそうだ。スペックが高い次世代機だけに、海の外に何をやってくれるのだろうか。海外を切り口にして次世代機について語ってみよう。

ジャガーは64ビットマシン

大河原 突然ですが、アタリ



この写真の上の部分、もうすぐ発売されるCD-ROMユニット。



「エイリアンVSプレター」の画面。

谷本 うん、あつちは「エイリアンVSプレター」なんだよね。友だちでジャガーにはまっている奴がいる。会うと「ジャガーはいよいよ」って力説している。

今野 ジャガーで、なんかすごい格闘ゲームが出るらしい。殴り合ってるんだもん血がたまっていくの。うちの「モーターコンパット」みたいだけど。

今野 ジェネシスが6割。あとのほとんどがスーパーN E Sというところかな。

「Irritant Supermacy」アタリ・ジャガー用CD-ROMソフトなので、まずジャガー用のCD-ROMドライブが発売されてからの登場となりそう。開発元は、Level 7 Software。

今年の9月2日がアメリカでの正式な発売日。

ジェネシスは日本だとメガドライブ、スーパーN E Sは、スーパーファミコンに該当する。

スーパーファミコンの後継機?

谷本 次世代機になって、画面のクオリティが高くなって、実写も扱えて、フルアニメもできるとなると、見せ方が問題だっているのがあるけれど、ゲーム本来の面白さよりも、次世代機らしさが強調され過ぎている気がする。

今野 次世代機らしさという点で、ポリゴンとフルアニメだけど、これってゲーム本来の面白さとは違うよね。ポリゴンマシンって感じ。

谷本 そう。弁当に例えると、基本はごはんとおかず。ポリゴンもフルアニメもおかずでしかない。こつこついかずって感じかな。絵とかアツプルIIで描いたんじゃないかって思える。「プリンス・オブ・ペルシャ」だけだ、アニメーションを究極まで滑らかにしたからこそ面白いものになっただけなんだよね。

今野 その辺でも日本と海外では随分アプローチが違う。革新的な新しいものをクリエイトする力が違うって感じもするね。「シム・シリーズ」のウィル・ライトとか、「マジック・カーペット」のピーター・モリニューとか、「ウルティマ・シリーズ」のロード・プリティッシュとか、「テトリス」のパジトノフとか。



（株）インタープログ 10800円
この画面は「プリンス・オブ・ペルシャII」から。



EAV 7800円 12800円
この画面は「マジック・カーペット」。



マッキントッシュ版「テトリス2000」の画面。

日本では、わずかに、「東艦」の佐藤理氏、「タワー」の斎藤由多加氏とか。「テトリス」なんかは、企画書レベルじゃぜんぜん面白くないし、評価もされないと思うけど、みんなプレイし始めたからサルになる。日本人は、よく言われるけど、アレンジ上手。フルポリゴンのパチンコなんか日本では作れないし、作らないだろうね。

谷本 でも、何でもポリゴンにしてしまうっていうのもおかしくっていいのかもしれないけど、サタンの「パンツァードラゴン」は、上手にビットマップとポリゴンを組み合わせたって、本当に綺麗だし、凄い。

今野 それはスプライト数に制限があるから……。谷本 それもあるけど、手作業で補った部分で成功しているよ、それに、サタンの場合、CD-ROMを読みながら送れるツインCPUの強みもあるし、滑らかだった。大河原 その他でサタンとプレイステーションの違うところってありますか？

谷本 プレイステーションは、技術屋好みの綺麗なプログラムが書ける。サタンはコンシューマー向けのCPUを直に叩きたい人向け。ウルトラ64が出てない今は、プレイステーションがスーパーファミコンの後継機になつてる感じもする。

今野 そういえば、3DOがアメリカで巻き返しているみたい。当初は、日本の方が売れているという噂もあったけど。3DOは、CD-ROM

アメリカで健闘する3DO

今野 そういえば、3DOがアメリカで巻き返しているみたい。当初は、日本の方が売れているという噂もあったけど。3DOは、CD-ROM



「ヴィクトリーゾーン」
発売：ソニー・コンピュータ・エンターテインメント
価格：5800円



「鉄拳」
発売：ナムコ
価格：5800円

「テイドラス」には「エピソード1 新編破のエイリアン」というサブタイトルが付けられているが、これだけでCD-ROM4枚組だそう。5月26日に発売予定。

Mからの読み込み速度なんかで損していると思う。もうすぐ64ビットCPUになるらしいけど、どうなるのか楽しみ。大河原 中にはソフト的にCD-ROMの読み出し速度の問題をクリアしているものもありますよ。

谷本 「ジョックウエーブ」は、気にならないくらいスピード。遅いのは、「ロードラッシュ」とか「ストII」とか。読み込みの待ち時間は、サタンの「バーチャファイター」でビットリ十秒。これなら待てるっていう程度だろうね。

今野 そうだね。そのくらいの時間、待つている間、「ギャラガ」ができる。「リッジレーサー」にも「ギャラクシアン」があったけど。いいよね。

今月のお薦めゲーム

大河原 それでは、今月のお薦めソフトを教えてください。次世代機用の、といっても海外のは少ないので日本のも取り混ぜて。

谷本 海外のなら3DOの「デイドラス」。CD-ROM4枚組。パズルあり、シューティングありの、実写ばりばりのアドベンチャー。他は、やはり「パンツァードラゴン」に。それに「鉄拳」かな。

今野 うーん、先に言われたらしまつたけど、海外のゲームなら「11thアワー」がどう健闘するか興味がある。それに「キリク・ザ・ブラッド」は、最後までやってしまったゲームとして。それと「Dの食卓」も面白い。力技という感じ。

大河原 どうもありがとうございます。

谷本敦 (れいもとあつし)



EAV
趣味はゲーム…ではなく、今年でキャリア4年目にあるスノーボード。回転技が今年の課題。異常な雄学量を持つが、芸能情報にうとい。

今野文樹 (このあやむ)



アクレイトジャパン
DOSV、Macを使いこなし、こよなくゲームを愛する男。単なるマシンキョーと思えるフシもある。挑戦的でアグレッシブなゲームを好む。

大河原敏 (おかわらひ)



B-ENGINE
趣味は歴20年のコンピュータ。PowerBookやThinkPadなどの持ち歩くゲーム環境が大好き。



今最高に盛り上がりつつあるアメリカを中心とする海外。パソコンゲーム。この波に乗るには、今度のG.Wはパソコンをおぼえるしかない。ちよつと扱いは難しいけど、努力の見返りは十分あるのだ。で、今度の休みはローンを組んでパソコン買って、免許皆伝なのだ！

スーファミもメガドラも、プレステもサターンも、ビッグタイトルは一通り遊べた。でも、なんか物足りない。新しい刺激はどこかに転がってないものか……。

そんな人には、迷わずパソコンゲームをオススメしよう。家庭用ゲームは、子供から大人までを含めた最大公約数のニーズに合わせて作られる。それに対してパソコンゲームは、いつも新鮮な試みが繰り返される壮大な実験場なのだ。

ポリゴンを駆使した3Dアクションゲームも、本物の俳優を起用した映像盛りだくさんのアドベンチャーゲームも、あるいは絢爛豪華なファンタジーワールドで繰り広げられるロールプレイングゲームも、パソコンが一番ススんでいる。今この世の中で手に入る最先端のゲームを遊びたかったら、パソコンゲームをどうしても見過ごすわけにはいかない。

でも、どうもパソコンで難しいイメージがあって、短い時間しかないときには手を出しづらい。そんな人もいるかもしれない。それなら深緑まぶしい、ゴールデンウィークのまとまった時間をこの際がパツと利用して、パソコンゲームを一挙に極めてしまおうではないか！

というわけで、今回は最近のパソコンのヒット・ゲームタイトル、機種選定のポイント、そしてソフトのインストールの話までを広く浅くガイドしていく。

ゴールデンウィークでPC征服講座初級篇

パソコンゲーム免許皆伝計画

寿現夢編集部のお絵かきお姉さん 山本ゆ一子 (26歳) 謹製



一度見るとそのすごさに くらくら来ちゃうぞ 海外パンゲーがスゲーぜ!!!

アメリカものは特に
キョウキョウのバーン!

とにかく、パソコンゲームとくれば海外の作品を見ないことには話にならない。アメリカやイギリスをはじめとする海外のパソコンゲームには、思わずオツと驚くような斬新な内容をもつタイトルが多い。言葉の壁が厚くこれまではなかなか日本で理解されることがなかったが、最近では国内のメーカーがサポートするようにになり、だんだん浸透してきたようだ。なぜパソコンゲームでそんなすごいタイトルが出るのだろうか。家庭用ゲーム機では市場があまりに大きいため、製作者側は逆に思い切った冒険ができない。そのためにもうしても似通った作品ができてしまいがちだ。

それに対してパソコン市場は、冒険を許容するだけの素地がある。そこではアクの強いクリエイターが、率先して自分の本分に作りたいものを作る。そのためにもいい意味で「ごんがった」タイトルが次々と登場しているのである。



Magic Carpet(EA-EXPRESS)

●販売元：EAV●対応機種：IBM PC ●メディア：CD-ROM 3.5"2HD6枚 ●価格：7800円●英語版（日本語マニュアル付き）

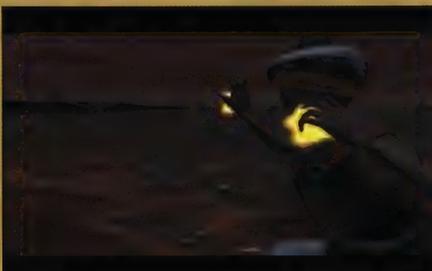
くらくらその1



地上や空中から襲いかかるモンスター。がむしゃらに突っ込むのではなく、自分に有利になるように動こう。



今いる世界の全体図と、入手した呪文の一覧。キーにそれぞれの呪文を割り当てることも可能だ



雲霧気満点のオープニングデモ。モンスターを撃退しろ!



自分の城を建てる。増築すると護衛兵もついていい気分。

空飛ぶ感覚がふらふら
こりやすげーや

魔法のじゅうたんに乗って数々の世界を飛び回るといって、アラビアン・ナイトっぽい雰囲気になった3Dアクションシューティングゲーム。愚かな魔法使いの手によって50に砕かれた小世界のひとつひとつを訪れ、最終的に全てに平和をもたらすのが目的だ。そのためには、プレイヤーは何種類もの魔法を操ってモンスターと戦い、魔法のエネルギーを集め、そして自分の城を建ててエネルギーを貯蔵していかねければならない。使える魔法には火の玉や隕石落とし、稲妻、地震、火山テレポートなどバラエティに富んでいて、各ステージで魔法の壺を拾うたびに少しずつ使える種類が増えていく。50個用意されたステージは、クリアしていくたびにどんどん難しくなっていく。トラップや仕掛け、ライバルの魔法使いなど、新たな条件が次々と重なっていくのだ。じゅうたんの上から眼下に見おろす光景は息をのむほど美しい。うねる海面、前方の霧から姿を現す絶壁、集落の中で行き交う人の群れ、そしてモンスターの数々など、ファンタジックに描かれている。

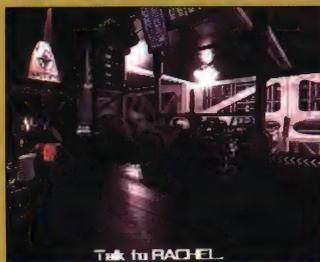
Wing Commander 3(EA-EXPRESS) -Heart of the Tiger

●販売元：EAV●対応機種：IBM PC ●メディア：CD-ROM ●価格：7800円 ●英語版（日本語マニュアル付き）

くらくらその2



戦艦画面。敵艦の移動する先を見越して、攻撃しよう。



戦闘前のスタンバイ画面。ここで仲間から情報をもろう。



出演俳優は映画でもおなじみの大物ぞろい。説得力がある。

何と!
CD-ROM 4枚組
実写はりばり戦闘機
シミュレーター

ハリウッドの大作SF映画ノリで作られた実写映像をふんだんに用いた、CD-ROM 4枚組の3Dシューティングアドベンチャーゲーム。宇宙に乗り出した人類とキルラシ帝国との壮絶な戦いが繰り広げられる。出演はマーク・ハミル（「スター・ウォーズ」）、マルコム・マクドウェル（「時計仕掛けのオレンジ」）など何とも豪華な面々。プレイヤーはコックピットのパイロットの視点で数種類の戦闘機を操り、数々のミッションをこなしていく。プレイヤーの行動、戦闘成績によって、物語の進行に変化が生じ、映像もそれに伴って変わっていく方式をとっている。

音声はもちろん英語だからヒヤリングが必要になるが、英語字幕を出すよう設定することもできる。

Dark Forces

くらくらその4

●販売元：マイクロマウス●対応機種：IBM PC●メディア：CD-ROM●価格：9800円●英語版（日本語マニュアル付き）



下手をすると酔ってしまうほど動きがリアルだ。

スターウォーズの世界でシューティングを満喫
「スターウォーズ」の世界をベースとした3Dアクションシューティングゲーム。反乱軍の工作員が数々の特殊任務を命ぜられ、帝国基地へと潜入。行く手を阻む兵士と激しい銃撃戦を繰り返す。

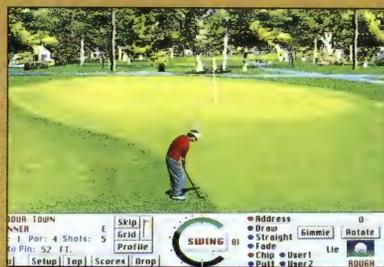
それぞれのミッションには帝国の地下施設、兵器研究所、輸送船などバラエティに富んだステージが用意され、謎と仕掛けがてんこ盛りだ。単なるドンパチに終わらない頭脳戦を求められる。プレイヤーはヘッドランプやゴーグル、ガスマスクなども使用できる。

LINKS 386 CD/LINKS Pro Macintosh

くらくらその3

●販売元：スタンソフトウエア●対応機種：IBM-PC ●メディア：CD-ROM ●価格：12800円●英語版（日本語マニュアル付き）●対応機種：MAC ●メディア：CD-ROM/フロッピー版 ●価格：9900円●英語版（日本語マニュアル付き）●ゴルフ・リンクス386 プロ ●販売元：サイベル●対応機種：PC9801/21、FM Towns●メディア：CD-ROM●価格：12,800円●日本語版

究極のゴルフゲームとの呼び声も高い傑作
DOS/Vパソコンで名作との呼び声が高かったゴルフゲームの移植作品。海外のゴルフゲームとして初めてのリアルなグラフィックと美しいサウンド。さらに画面表示にもこだわったタイトルだ。このゲームはまたインターフェイスに優れており、ショットすも、フェード、ストローク、ドローなどの指定が細かくできるような設計がされている。さらに画面表示にもさまざまな視点から見たウィンドウを複数個同時に並べたまま、あるいはスコアブックやクラブの飛距離表、ホール的高低差グラフを眺めながらゲームを進めることだってできてしまうのだ。ゴルフプレイヤーの表示はきめ細かく、さらに男女の性別、10色のウェアからも選択することができる。



ゲーム初心者には「キャラクター付き」のモードが用意されており、クラブの選択など全て自動でやってくれる。またCPU速度の遅いマシンでプレイするためにグラフィックのディテールを落とすことができ、またその落とし方にも細かな設定ができる。ショットは、タイミングとインパクトを決めるだけ。



追加オプションとして、ハワイ島北西部の「マウナケア・ビーチ」、オハイオ州アクロンの「フェアアストリアン・カントリークラブ」、カナダの大自然が楽しめる「バンフ・スプリングス」も発売中。

Relentless Twinsen's Adventure

くらくらその5

●販売元：EAV●対応機種：IBM PC●メディア：CD-ROM●価格：7,800円●英語版（日本語マニュアル付き）



頭や胴体をグリグリ動かしながら歩く様がかわいい。

You've just rediscovered your ID card.

ポリゴンキャラがなめらかに動き回る
暴君に支配されたある惑星で、ひよんなことから妻をさらわれてしまったトウィンセンの活躍を描くアドベンチャーゲーム。きめ細かな高精像度の画面上で、ポリゴンで構成された3Dキャラクター

が生き生きと動き回る。主人公キャラクターには4つの行動パターン（通常、アシレチック、攻撃、隠密）があって、これを使い分けながら冒険を進めていく。人との会話やメイニングなどで英語字幕もある程度必要だが、英語字幕も同時に表示できる。

でも初心者には日本製が楽かもね ジャパゲーだって負けないぜ!

パソコンゲームというと、どうしても海外ゲームの方が元気だという感が否めない。が、日本のパソコンゲームにもこれだけのヒットタイトルがある。しかもこれらは、今のところ家庭用ゲーム機では遊べないものばかりなのだ。

いいんだなあその1 同級生2

●販売元：エルフ●対応機種：PC-9801/9821●メディア：2HD●価格：9,800円●18禁ソフト

日本人には日本のエッチが一番でしょう

高校生活最後の冬休みに、12人の女のこにアタックをかけるゲーム。前作を知らない人でも十分楽しめる。プレイヤーは主人公の少年を操って街のあちこちに繰り出し、彼女らとの出会いを繰り返していくことで物語が進行する。この作品の特徴は、ゲーム内の日付や時間によって、登場人物がそれぞれ独自の行動をとっていること。だから女のこデートの約束をして、それを守ってもすっぽかしてもプレイヤーの自由。ゲームはちゃんと進む。というわけでプレイするたびに違った展開が楽しめることになり、また1回のプレイだけでは全員を攻略することができないのだ。



わずか16色でこれだけの絵を見せるエルフならではの。

いいんだなあその2 AQUA ZONE

●販売元：リッツコンピュータ●対応機種：Macintosh、Windowsが動作するマシン●メディア：2DD●価格：18,800円

熱帯魚を眺めてぼーっとするのがいいんです

パソコン上で熱帯魚を飼育するというユニークなソフト。自分の好みのレイアウトで水槽をつくり、ヒーターで水温を調節し、フィルターで濾過し、熱帯魚に餌を与える……といった手順をふまえながら魚たちを育てていくことで、彼らの成長・産卵・孵化といった過程を楽しむことができる。水の汚れや魚に感染する病原体、それらへの対処法なども、現実の飼育と同じように再現されている。水換えをしなかつたり適正な温度に調節していないと、デリケートな熱帯魚は当然死んでしまう。別売りのオプションで魚や水槽、アクセサリーなどを追加することができる。



別のソフトと同時に動かしたときの様子も面白い。

いいんだなあその3 LUNATIC DAWN II

●販売元：アートディンク●対応機種：PC-9801/9821、FM Towns●メディア：2HD、CD-ROM●価格：10,800円

パソコンでやるロールプレイングは奥が深い、深い

従来のRPGとは異なり、一本道のストーリーが存在せず、プレイヤーが自由に行動を選択できるゲーム。ちょっとした宅配からモンスター退治、誘拐や暗殺までを含むさまざまな依頼を受けたり、通商活動を行ったり、魔法や剣術の特訓をしたり、宿屋で仲間を募ったり、その選択の幅は非常に広い。戦闘は、自分のパーティの陣営をモンスターに向けて展開させていく、タクティカル・コンバット方式。数々の冒険をこなして有名になるにつれ、行動できる範囲も広がる。世界のあちこちの国にはヨーロッパや中東、日本のように、現実を模したイメージが凝らされている。



街の人々をクリックすることで、彼らから話を聞ける。

でもどの機種買えばいいの？ わかんない！そんなあなたのための これだけ！パソコン購入ガイド

くよくよするな！
買っちゃえ！買っちゃえ！

今まで紹介してきたゲームタイトルを見て、少しでも心が動いた人、今ですよう！パソコンは家庭用ゲーム機に比べたらもう手はかかるけれども、それでも最近では初心者向けにずいぶんいろんなメーカーが製品を出しているのだ。あとはちょっとその気になるだけで、海外直輸入の斬新なニュータイトルを遊ぶ環境が、わりと手軽に整ってしまうのである。

パソコンの機種選択についてはあれこれいろいろんことが言われているけれども、ここ最近のモデルチェンジの激しさを見ると、あまりくよくよ悩んでいてもしょうがないという気はする。友達や親切な店員さんなど、いろんな人のアドバイスを聞いたら、あとはあなたの望みしたい。自分の一番やりたいことが満たされるのなら、まずは成功といえるのではないだろうか。よし！こうなったら、ここはふんぎりをつけてパソコンを始めよう！という人のために、これからDOS/V、98、マッキントッシュの3つのパソコンについて、目玉の機種と最近の動向を見てみることにしよう。



とにかく安く
簡単そう
だから **DOS/V**

ホーム向けパッケージ製品が
初心者にはおすすめ

冒頭で紹介したような海外のゲームを遊ぶなら、やっぱりDOS/Vマシン。最近はその満足いく性能を持つマシンが、驚くほどの低価格で手に入られる。ただ、従来のDOS/Vマシンの場合、購入時にビデオ

ボードや音源ボード、拡張スロットなど、ハードのオプションによってとにかく無数ともいえる組み合わせが一般に考えられた。それだけにマニアは自分の納得いくまでに、こゝん熟考を重ねたわけだが、これをビギナーに要求するのはいささかムリがある。しかし今日では、多くのメーカーがホーム・ユーザー向けに、種々のハードやソフトウェア、パッケージにまとめて販売する形が増えてきた。ディスプレイと本体の一体型モデルをよく見かけるようになったのも、その流れのひとつだ。そういうわけでDOS/Vマシンは、私たちにとってより近つきやすいパソコンになってきたような気がする。ここではゲームを遊ぶために必要と思われる機能を最低限備えて、ビギナー向けの各機種を集めてみた。

おすすめその1

Aptiva Vision

●販売元：日本IBM ●CPU: 486DX2(66MHz)
●価格：オープン

こんなところがいいみたい

14インチ・ディスプレイ、ステレオスピーカーとの一体化モデル。さらにFAX送信モデム、音源ボード(サウンドブラスター16)を内蔵。「ラビッド・レジューム」機能により、電源を切っても、次にオンにしたときに作業途中から再開できる。バンドルソフトは統合ソフト「Microsoft Works」、電子辞書、はぎデザインソフトなど。



おすすめその2

FMV DESK POWER C

●販売元：富士通 ●CPU: 486DX2(66MHz)
●価格：228,000円

こんなところがいいみたい

14インチ・ディスプレイ、ステレオスピーカーが本体とともに一体化されており、さらにFAX送信モデム、音源ボード(サウンドブラスター16)を内蔵。バンドルソフトは「一太郎Ver.6」や「Word」、「OASYS」のワープロソフトのうち1つと、他に電子辞書の「広辞苑」、「新英和・和英中辞典」などが含まれている。一太郎モデルとOASYSモデルにはゲーム「Theme Park」もついてくる。



おすすめその3

PRESARIO CDS 520

●販売元：コンパック ●CPU: 486SX2(66MHz)
●価格：249,000円

こんなところがいいみたい

14インチ・ディスプレイ、ステレオスピーカーとの一体化モデル。留守番電話がわりにも使えるFAXモデムや、音源ボード(サウンドブラスター互換)を内蔵。統合ソフト「Microsoft Works」、スケジュール管理ソフト「Lotus ORGANIZER」、鉄道シミュレーションゲーム「A列車で行こうIV」などのバンドルソフトのほか、CD-ROMソフト「ピーターと狼」「THE ANIMALS」がついてくる。



社長！お得でせ！
バンドルゲームも
けっこういいのよ



Theme Park ■ FMV DESKPOWER Cの一部のモデルにバンドルされている。



A列車で行こうIV for Windows ■ PRESARIO CDS 520にバンドルされている。

ここで紹介したDOS/Vマシン3機種を見ると、ハード的な構成は案外似通っていることに気づく。そんなわけで機種選択に迷ったら、購入時にどんなソフトがついてくるのかを判断基準にするのもいいかもしれない。パソコンになるわけで、どうせならハードを買うときに同時にそれらの方も満足いくものを手に入れておきたいのが人情だ。

バンドルソフトは「おまけ」程度かというときにあらず。機種によっては左の写真のような大ヒットゲームまでついてくるのだからばかにできない。「Theme Park」は遊園地を自分で経営するシミュレーションゲーム。「A列車で行こう」は鉄道会社経営のシミュレーションゲーム。どちらも定評のある奥の深い作品だから、すぐに飽きるということはないだろう。これまで付属ゲームといえれば簡単なパズル程度のものしかなかったことを考えると、今回のこうしたバンドルは大変うれしい。他にもワープロソフトやスケジュール管理ソフト、電子辞書、FAX通信ソフト、あるいは統合ソフト(ワープロやデータベース、表計算ソフト)がいくつかあったものなど、しばらくはソフトを買わなくてもいいのではないかと、思ってしまうほどだ。

使いやすさはNO.1
どうしても **Mac**



おすすめその **5**

Macintosh Performa 630

●販売元：アップルコンピュータ
●CPU：68LC040(33MHz) ●価格：オープン

こんなところがいいみたい

ステレオスピーカー内蔵の15インチ・ディスプレイ、キーボード、マウス、本体のセパレート型。TVチューナーから取り込んだ静止画・動画などは、他メーカーの機種に比較して、際だって扱いやすい。また、ワープロ・表計算などの5つの機能を持つ統合ソフト「クラリスワークス」をはじめ、合計20本以上のCD-ROMを含めたソフトウェアが付属。創造意欲をかき立てられるマシンだ。万が一故障しても、自宅集配の1年間無料サポートが付いているので安心。

**わかりやすく
挫折しないお手軽マシン**

マッキントッシュという
と、ゲームマシンよりはクリ
エティブ・ツールとして有
名なパソコンではないだろ
うか。またこのパソコンでは昔
から、「マンホール」など他
のマシンでは見られない一風

変わったソフトが生まれてき
た。本記事の冒頭でも
「AQUA ZONE」を紹介して
いるが、あれなんかは本来ゲ
ームとは呼べないだろう。で
も今後については、新CPU
を用いたパワー・マッキント
ッシュシリーズの台頭によっ
て、新たなゲームの波が訪れ
る可能性もあるのだが……。

パソコン界にマルチメディア
やエデュテインメントのブ
ームを起こしたのがマッキン
トッシュだということを考え
ると、バンドルソフトでも純
然たるゲームよりは、そちら
方面のソフトが多くなってい
るのがうなずける。

値段も安くなりました
なぜか **98**



おすすめその **4**

PC9821 Cb model 2F

●販売元：NEC ●CPU：486SX(33MHz)
●価格：355,000円

こんなところがいいみたい

15インチ・ディスプレイ、ステレオスピーカーとの一体化
モデル。音声多重TV機能、FAXモデムを内蔵しているほ
か、TV・ビデオの静止画像を取り込んで文書に貼り付け
ることもできる。さらに統合ソフト「Microsoft Works」、
パソコン通信サービスPC-VANにアクセスできる「PC-
VANナビゲータ」などがバンドルされている。

**日本語ゲームがやりたい
なら98も捨てがたいもの
がまだある**

最新の海外ゲーム(特にD
OS/Vゲーム)は遊べない
が、冒頭で紹介したような
「LUNATIC DAWN
II」や「同級生2」などの国
産ゲームをプレイするなら、

やはり98シリーズに優るもの
はないだろう。NECは現在、
ホーム・ユザー向けに新し
く「CanBe(キャンビー)」、
シリーズを打ち出しており、
「マルチメディア・パソコン」
としての98の位置づけに力を
入れている。

フットを1つのパッケージに
というコンセプトがCanBe
eシリーズにも強く流れてい
ることがわかるだろう。
昔の9801に比べて色数
やサウンドなど格段に向上し
ているのだから、今後はこの
新しい98の機能を生かしたゲ
ームソフトのリリースをもっ
と期待したいところだ。



DOS/Vゲームの最大障壁は こうすれば乗り切れる 簡単ばっちりインストールガイド

はじめは誰でも
失敗します

カートリッジをボンと差し
込むだけでゲームを始められ
た家庭用ゲーム機にくらべ、
パソコンではゲームの起動そ
のものでも、ときによって相
当な苦勞を強いられることが
ある。とくにDOS/Vはそ
の傾向が強い。
とくにパソコンを始めて間
もないうちは、ソフトを買っ
てトラブルなしに立ち上げ
る、なんてことはあまり期待
しないほうがいい。下に掲げ
たようなポイントを頭におい
て、落ちついて事を進めよう。
トラブルが起きても、たい
ていの場合にはある程度の試行
錯誤で解決できるものだ。た
だ、慣れないうちはユーザー
サポートの助けを借りるのも
いいだろう。その場合、購入
の時点で国内のユーザーサポ
ートがしっかりしたゲームだ
けを選んでおくことが必要だ。
パソコンを買った以上、今
後もさまざまな予備知識を必
要とする場面に出くわすだろ
う。が、初めのうちは無理せ
ず、コツコツと必要なことか
ら覚えていくのがいい。参考
書籍として、まずは「DOS
S/Vゲーム完全ガイド」
(ジャパンミックス株式会社
刊)などがオススメだ。

まずブートディスクを 作ろう!!



★ゲームのインストール時に、
ブートディスクの作成も
できることが多い。

ブートディスクとは、ソ
フトごとに異なる必要環境
をすぐに整えるため、プレ
イヤーが各ゲーム専用で作
る起動用フロッピーディス
クのこと。といっても複雑
な作業は必要でなく、たい
ていはゲームのインストー
ルの際に、このブートディ
スクを作成することもでき
るようになってきた。
空のフロッピーディス
クを各自用意し、画面の指
示に従って作成すればいい。
今後はこのディスクを入れ
てパソコンを起動すれば、ゲ
ームが容易にスタートでき
るようになる。

マニュアルはここを読め!

POINT1
インストール方法

まずは、パソコンのハードディスクにゲームソフト
そのものを入れてやる作業をしなければならない。ソフトによっては、この工程に長時間かかる
場合もある。

POINT2
ブートディスクを作る

(専用フロッピー)
ゲームを動かすための環境(条件のようなもの)
はゲームごとに違う。各ゲーム専用のフロッピー
ディスクを作って、それを入れてリセットすれば
(電源を入れ直す)、OKだ。

POINT3
問題解決術

ゲームの立ち上げ時にはトラブルがつきもの。ハ
ードの故障とすぐに決めてかからずに、落ちつい
て原因を探ろう。どうしてもわからない場合はメ
ーカーサポートを利用しよう。

A A C L U B



ギャラクシアン3



たまご帝国

ナムコワンダーエッグ



ナムコワンダーエッグ・たまご帝国
東京都世田谷区玉川1-15
TEL.03-3700-3451



東京
二子玉川園

ミラーナの投げかける問いの内容は様々だ。



ミラーナの心理迷宮

自分のなかに眠っている深層心理に興味がある人には、ここがオススメだ。鏡の妖精ミラーナの問いがすべてを解きあかしてくれるぞ。

手軽でおまけに盛りだくさんに
でしやれに遊ぶ!

ドルアーガの塔

成績が悪いと、途中で終わってしまうのだ。

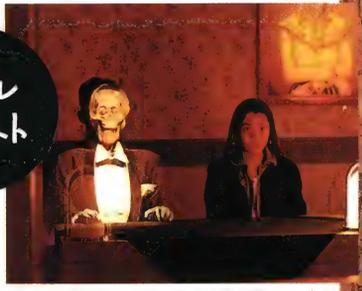


同名の大ヒットファミコンソフトをモチーフにしたシューティング。4人で力を合わせ、ドルアーガに立ち向かう。



グッズショップ。オリジナルグッズもたくさん。

ホテルゴースト



ゴーストが住みついていた妖気漂う村外れの古城。そこは、誰も考えられないような不思議な現象で埋め尽くされていた。

Amusement Spot

都市型テーマパークを楽しみたい方におすすめのスポット。今後は、ナムコワンダーエッグ & たまご帝国が得意なテーマパークだ。

占い魔女の館



キミの未来が書かれた、真実の書がもらえる。
市場の奥の怪しげな洋館で、大魔女リリーサの質問に答えれば、キミの知らないキミ自身の性格、そして未来がわかる!



ナムコワンダーエッグのマスコット「ビラリス」。

今回はナムコワンダーエッグ・たまご帝国に行ってきたぞ。GWに首都圏にいる人は遊びに行つては? ビデオゲームでは、鉄拳のウラ技をこ紹介。ムービーライドでは、ハリウッドの特撮監督だったダグラス・トランブル氏のインタビューをシアターガイドと共に掲載/要注目!!



39歳6分ババ

*大塚さん見ては11かん王!

Movie Ride

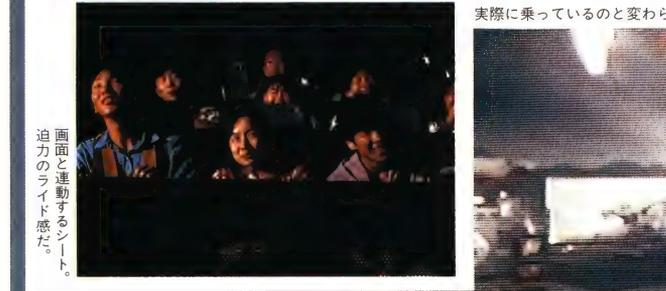
到来！次世代の映像エンターテインメント
CGや特撮による美しい映像、そして油圧式モーションベースによって生まれるジェットコースター以上のライド感/海外と国内の最先端技術が結集され、いま新たな映像エンターテインメントが生まれようとしている。ムービーライドの時代が、遂に到来するぞ！



たまご帝国

ミラクルツアーズ
巨大なピンボールの世界を、オールCGで見事に表現！

観客はいきなり巨大なピンボールの世界に放り出される！



今回のイチ押しムービーライドは、ナムコのたまご帝国内に設置されている「ミラクルツアーズ」だ。あまり話題にはなっていないが、このミラクルツアーズはダグラス・トランプ氏の会社、ライドフィルム社のシステム「Showscan」を使用したもの。それだけに迫力の映像が体験できる、日本でもなかなかのムービーライドなのだ。さて、具体的にどんなライドかという点、まずはシートに座る前、待合室で見ることになるオープニングVTRから。画面にいきなりDR・オット・エメットなる人物が現れ、このライドの設定をしっかりと教えてくれる。これが終わればライドのシートへと導かれ、CGアドベンチャーの世界に放り出されるというわけだ。

このライドのすごいところは、全編CGで構成されているということ。巨大なピンボール世界の中に観客が乗っているライドが入り込んでしまふという設定が、お見事！

実際に乗っていると変わらない感覚を体験。

ナムコ・ワンダーエッグ / たまご帝国 / 東京都世田谷区玉川1-15 / TEL.03-3700-3451

世界初の自然保護地区となったアメリカのイエローストーン国立公園。この雄大な自然を誇る国立公園を、迫力の映像でリアルに体験できるのだ。



ユニバース2
日本最高峰の3D映像で、ミクロの自然界を満喫する！

このユニバース2は観客が座るシートがまったく動かないので、厳密に言えばムービーライドとは言えないだろう。しかし、人間の視覚をほとんどカバーしてしまう半円球スクリーンと、CGで作られた迫力の3Dカラー映像によって、通常の映画では絶対に体験することができないライド感が得られるため、あえて今回の紹介となったわけだ。



新着 Video Game

この春期待の新作をドーンと4本紹介するぞ！
各闘ゲームは、テータイストの『水滸演武』とカブロン『サイバーポッツ』。シューティングは、生誕10周年の『ツインビーヤッホー』。業界初の通信対戦麻雀『対戦アイドル麻雀ファイナルロマンス2』と今回も目白押し。

水滸演武

梁山泊に集いし伝説の豪傑たちのバトルーナメント

108人の豪傑たちが活躍する『水滸伝』の物語が格闘ゲームになった。選ばれしキャラクターは、その中でも人気の高い11人。武術の国のキャラクターだけに、棒術、斧、ヌンチャクなどの武器を持って戦うのは当たり前。武器には耐久度があり、敵の攻撃をガードしたり、武器を打ち合わせたりする度に耐久ゲージが減少し、壊れてしまっても大丈夫。武器の有無に関わらず使える技や、素手の時のみ使える奥義が用意されている。また、ボタンの組み合わせ





妖手殺

水で相手の足を捕まえ、地面に叩きつける。

↓↑+Ⓜ



猛虎爪撃

追い打ちを担いやすく、対空技として有効。

→↓+Ⓜ



これでも食えださや

腹の魚籠から魚や、蛙、蟹を投げつける。

↓↘→+Ⓜ or Ⓟ

カブロン

サイバーポッツ
巨大ロボットに乗り込んで街中や、コロニーで対戦だ



大迫力の巨大メカが、近代兵器を駆使して戦う対戦格闘ゲームの登場だ。プレイヤーが選べるロボットは全部で12体。それと同時に乗り込むパイロットを6人の中から選択する。このパイロットによって、ストーリーや対戦相手、ステータジは一人につき9ステータジあり、さまざまな場所が用意されている。ロボットはそれぞれ、腕や足にホーミングサイルや、バルカンキ

コナミ

ツインビーヤッホー
なんと、ツインビーは今年で生誕10周年を迎えるぞ!



▲ファンタスティックアイランドの「ぶしぎの国」のグラフィックは超可愛い。



▲トウイードル・ダムとトウイードル・デューミみたいなボスキャラと戦うぞ。

今度の「ツインビー」は、攻撃方法が豊富で楽しいぞ。攻撃方法は、通常のショットとボムの他に、4方向ショットや、バズーカなどのアイテムによって腕に付く武器攻撃と、ため攻撃がある。溜めれば威力が増大するためショット、巨大パンチを出すためバント、分身を作るための分身、空中の敵にもダメージを与えるため爆弾の4種類の中から選べるぞ。他にも2人同時プレイ時だけのスペシャルアタックなど盛りだくさんだ。

対戦アイドル麻雀

対戦アイドル麻雀
ファイナルロマンス2
2台の筐体で対戦できる業界初の麻雀ゲーム

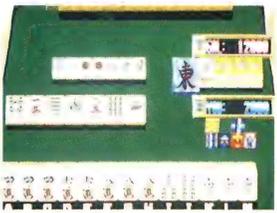


▲高校3年生の横原博美ちゃん。なき麻雀は嫌いで、面前中心というお嬢様。



▲フリーターの中条瞳ちゃん(20歳)。趣味は下着集めというカワイイ娘。

通信対戦でプレイするのは格闘ばかりじゃない。というわけで、このゲームそれぞれの筐体でシングルプレイもできるが、途中乱入もOKなのだ。むろん、相手に勝てばムフフの脱衣シーンがあるぞ。プレイヤーは脱がなくていいから安心してね。対戦の時はパートナーの女の子を選ぶのだ。また、麻雀ゲームにつきもののお助けアイテムも完備。友達が一人しかいないから卓を囲めない君も、これからは通信対戦で燃え燃えだ。



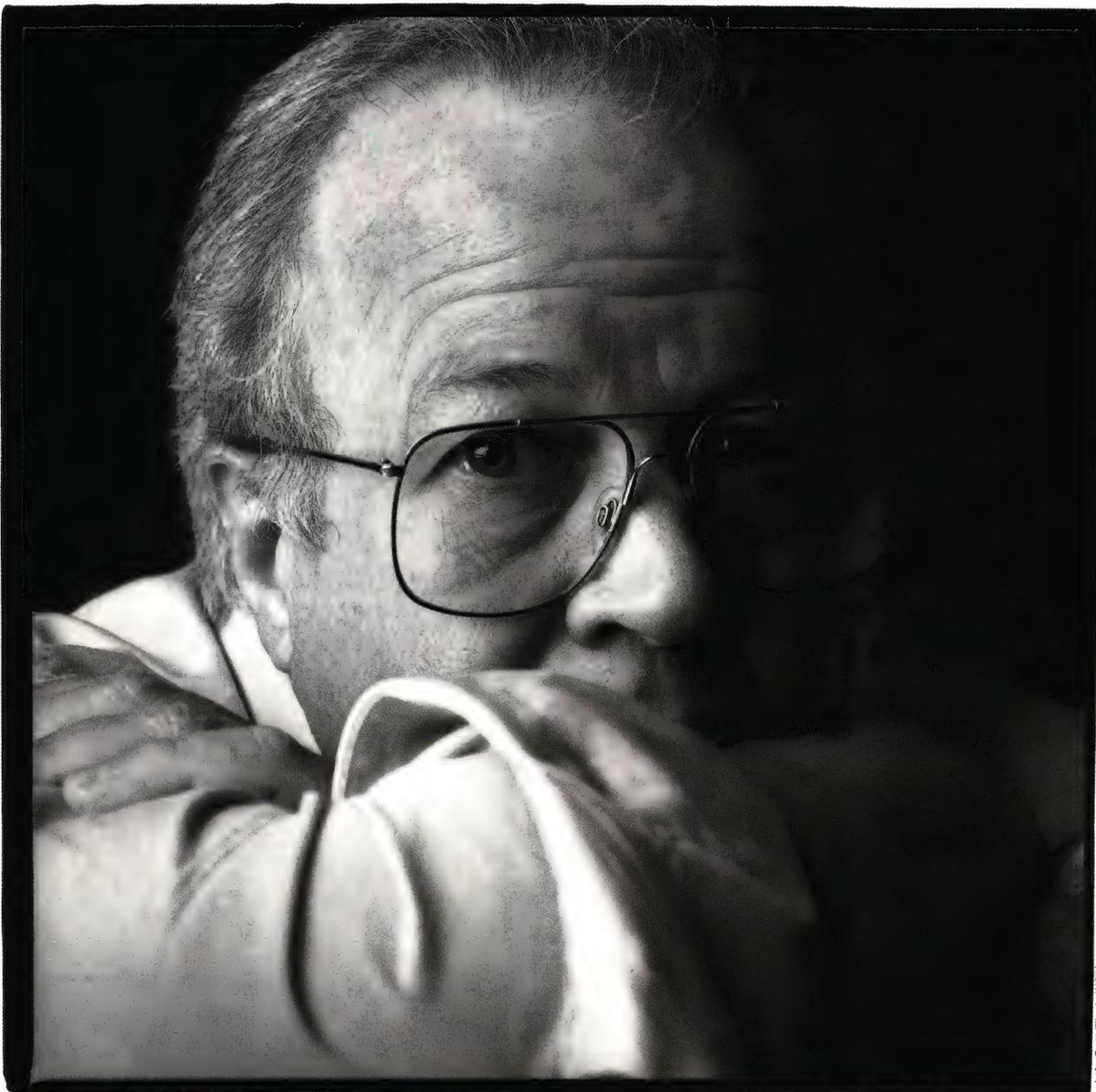
▲2人打ち麻雀なので、ペースは速め。アイテムを駆使して速攻で上がろう。



ぼくとけやがこめた! うごめ、(1人で会話を333333)

SPECIAL
INTERVIEWダグラス・トランブルが語る、
ムービーライド新世紀!!

インタビュー 撮影 中島正之



▲ハリウッドの特撮の歴史は彼によって作られてきた。

すでに日本各地のアミューズメントスポットに
新たな映像エンターテインメントとして設置され、
注目され始めている「ムービーライド」。

この黎明期ともいえる日本のムービーライド市場に、
バックトゥザフューチャー・ライドを監督した
ハリウッドの特撮王ダグラス・トランブル氏が
参入することが決定。

しかも彼は日本での最初のパートナーに
セガエンタープライゼスを選び、今年から来年にかけて
建設されるセガのアミューズメントスペースに、

新型シミュレーターライドを設置するという。

これによってムービーライドという

ニュータイプの映像体験が、

この1年間でさらに加熱しそうな気配が見えてきた。

特撮監督から 今までの道のりは 長かったね。

私は、1971年頃に「サイ
レントランニング」という映
画を監督したんだが、これに
よってハリウッド中から奇抜
でホットなアイデアを作る人
間と目されてしまった。おか
げで、監督という仕事ではな
く、アイデアを作ってくれな
いかという依頼と、そのため
の撮影技術を開発するという
仕事が続いてしまったんだ。

しかし、そのときに関わっ
ていた映画は、ほとんどのも
のがお蔵入り。例えば、ラス
ベガスの有名な投資家と組ん
で映画を作ろうとしたんだ
が、この投資家がいきなりス
タジオを閉鎖して、ラスベガ
スに巨大なホテルを建設する
と言いだしたんだ。これが、

後のMGMグランデというわ
けさ。あのホテルのおかげで、
私の映画がひとつ実現しな
かったんだよ。

ハリウッドでは、しょっち
ゅうこんなことが繰り返され
ているのさ。しかも、それが
映画を作り始める最初の段階
で起こってしまうことが非常
に多いんだ。

私は、こんな経験を重ねて
きたおかげで、すっかりそう
いうゴタゴタが嫌になっ
てしまった。そこで私は、映画会
社パラマウント・ピクチャー
にひとつの提案をしたんだ。

これは、映像に関する研究開
発を目的とした会社を作ろう
という提案で、これが後に初
期のムービーライドを開発す
ることになる、フューチャー・
ジェネラル・コーポレーショ
ンというわけさ。

他にもある! アイマックス社の ドーム型シアター

「バック・トゥ・ザ・フューチャー・ライド」のシステムを開発したアイマックス社。このアイマックス社のシステムは、実はすでに日本中に設置されているのだ!

- ナガシマスパーランド/
オムニマックスシアター
三重県桑名郡長島町浦安333
TEL.0594-45-1111
- 横浜こども科学館/宇宙劇場
神奈川県横浜市磯子区洋光台5-2-1
TEL.045-832-1166
- 松山市総合コミュニティセンター/
コスモシアター
愛媛県松山市港町7-5 TEL.0899-43-8228
- 大宮情報文化センター/大宮市宇宙劇場
埼玉県大宮市錦町682 TEL.048-647-0011
- 中部電力 浜岡原子力館/
オムニマックス
静岡県小笠郡浜岡町住倉556
TEL.0537-86-3481
- 大阪府立科学館/サイエンスシアター
大阪府大阪市北区中之島4-2-1
TEL.06-444-5656
- 鹿児島市立科学館/宇宙劇場
鹿児島県鹿児島市鴨池公園内
TEL.0992-50-8511
- 富士通ドームシアター
千葉県千葉市美浜区中瀬1-9-3
TEL.043-299-3215
- キャラクシティ/ドームシアター
東京都足立区栗原1-3-1 TEL.03-5242-8161
- 千葉県立現代産業科学館/
アイマックスドーム シアター
千葉県市川市鬼高1-1-3 TEL.0473-79-2000
- 九十九島海遊公園 西海パール
シーセンター/ドーム シアター
長崎県佐世保市鹿子前町1055番地
TEL.0956-28-4187

アメリカ、ユニバーサル・スタジオにあるムービーライドといえ、アメリカ人のほとんどが「バック・トゥ・ザ・フューチャー・ライド」と答える。ダグラス・トランブル氏は、この傑作ムービーライドを監督した人物だ。そのトランブル氏がセガと組んで開発するという新しいムービーライドとは、いったいどんなものなのだろうか。



ラスベガスにも同様のシステムが導入済みだ。

今回の発表によると、この新型ライドシステムは「バック・トゥ・ザ・フューチャー・ライド」よりも小型のものとなり、乗員は最大18人程度の規模になるとのことだ。しかし180度の視野を持つ球状スクリーンや、映像と的確



これが導入が決まったライド・システムだ。



「バック・トゥ〜」の感動が遂に到来する!

月に上陸するムービーライドシステムはこれだ!

ダグラス・トランブル氏は、ハリウッドで映像の魔術師と呼ばれた人物。「ブレードランナー」「2001年宇宙の旅」「スタートレック」などで特殊撮影を担当し、「サイレントランニング」「ブレインストーム」では自ら監督もこなしている。この機会に、世界最高と言われたSFXをたっぷり堪能してみよう!



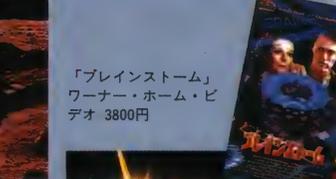
「ブレードランナー最終版」ワーナー・ホーム・ビデオ 3800円



「2001年宇宙の旅」ワーナー・ホーム・ビデオ 3800円



「ブレインストーム」ワーナー・ホーム・ビデオ 3800円



「2001年宇宙の旅」ワーナー・ホーム・ビデオ 3800円

ただ単に、テーマパークのアトラクションとして生き残るようなメディアにはしたくないね。できれば、ムービーライドだけの劇場に人が集まるといった形にまで持っていきたいと考えている。世界中のどこでも楽しめる、つまりいまの映画館のような形で定着させるといのが、現在の我々のコンセプトだよ。

ムービーライドに人を呼ぶには、既存の映画の設定を持つてくるのが一番いいね。「バック・トゥ・ザ・フューチャー・ライド」がその典型だよ。このムービーライドでは、観客は「バック・トゥ・ザ・フューチャー」の世界に飛び込みたくてやってくるんだ。つまり、彼らは最初から映画の世界観というものを知っている上でこのムービーライドを体験しにくるわけだ。そして観客は、ドク・ブラウン、ビフといったお馴染みのキャラクターたちに出会い、映画の中の世界に実際に参加して楽しんでいくというわけさ。

ムービーライドは、既存の映画の魅力を増幅させる働きがあると、言ってもいいね。だから私は、ムービーライドに既存の映画やTVの番組の要素を盛り込んで、専用の劇場で封切ろうと考えている。実際、いま大手のスタジオと交渉中だから、近いうちに有名な映画をもとにしたムービーライドが実現することになるはずだよ。

「ムービーライドは、既存の映画の魅力を増幅させる働きがあると、言ってもいいね。だから私は、ムービーライドに既存の映画やTVの番組の要素を盛り込んで、専用の劇場で封切ろうと考えている。実際、いま大手のスタジオと交渉中だから、近いうちに有名な映画をもとにしたムービーライドが実現することになるはずだよ。」

「ムービーライドは、既存の映画の魅力を増幅させる働きがあると、言ってもいいね。だから私は、ムービーライドに既存の映画やTVの番組の要素を盛り込んで、専用の劇場で封切ろうと考えている。実際、いま大手のスタジオと交渉中だから、近いうちに有名な映画をもとにしたムービーライドが実現することになるはずだよ。」



▲最近良かったゲームは「MYST」かな。暇を見つけては「シムシティ」もやっているよ。

CGは、今後のムービーライドでは主流になっていくはずだ。CGを使えば、大きなスタジオのなかにセットを組む必要がないし、それでいて普通の方法では絶対につくれないような視覚効果が得られるからね。

映画を作るときには、セットなどを組むための「バックロット」という空間が必要になる。このバックロットには、西部劇の古めかしい町並みや、SFに必要な未来的な建造物がよく組まれるが、CGはこのバックロットの部分でローコスト・ハイクオリティで、しかもより早く制作することができる。しかも、こうして作られたデジタル・バックロット

「ムービーライドは、既存の映画の魅力を増幅させる働きがあると、言ってもいいね。だから私は、ムービーライドに既存の映画やTVの番組の要素を盛り込んで、専用の劇場で封切ろうと考えている。実際、いま大手のスタジオと交渉中だから、近いうちに有名な映画をもとにしたムービーライドが実現することになるはずだよ。」

トは、映画だけでなく、例えばインタラクティブなビデオゲーム、TV、そしてムービーライドといった、他のメディアに転用することができる。これは、CGによって生まれた新しい関係であり、ハリウッドにとっては究極の夢だったと思うよ。

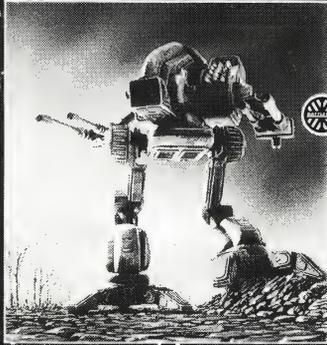
略歴 ●ダグラス・トランブル 68年、「2001年宇宙の旅」の特殊撮影に参加。71年、「サイレントランニング」の監督を手がける。74年、最初のシユミレーターライド及びシユースキャン技術を発明。82年「ブレードランナー」の特撮を担当。83年「ブレインストーム」の監督を手がける。90年、ユニバーサル・スタジオの「バック・トゥ・ザ・フューチャー・ライド」を指揮。93年、シユースキャン技術の功績によりアカデミー賞受賞。

「ムービーライドは、既存の映画の魅力を増幅させる働きがあると、言ってもいいね。だから私は、ムービーライドに既存の映画やTVの番組の要素を盛り込んで、専用の劇場で封切ろうと考えている。実際、いま大手のスタジオと交渉中だから、近いうちに有名な映画をもとにしたムービーライドが実現することになるはずだよ。」

OPEN

Total Game Shop

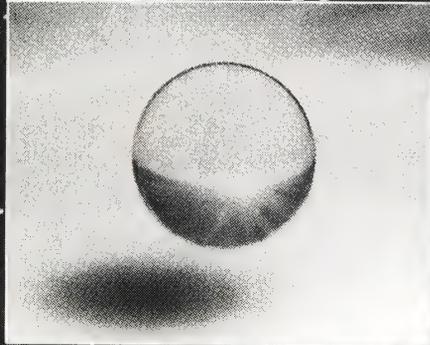
VIRTUAL WORLD



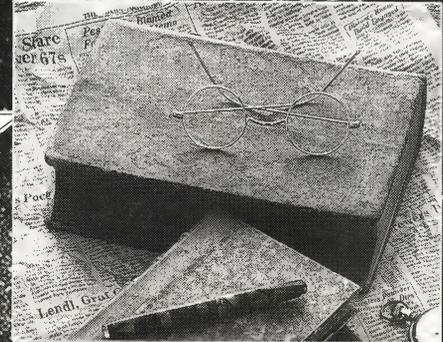
BATTLETECH



GOODS OF GAMES



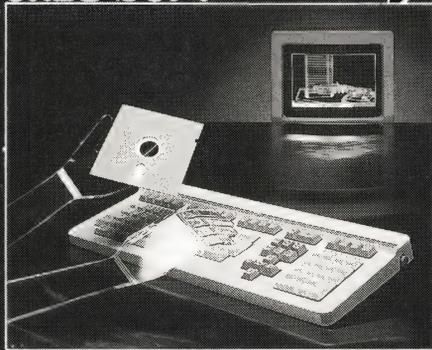
BOOKS OF GAMES



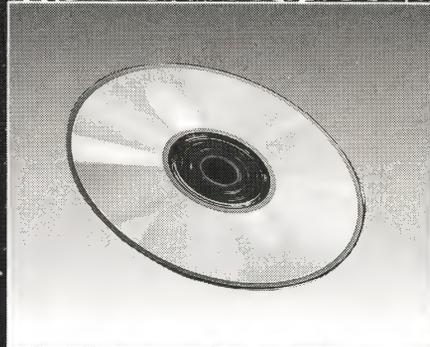
アルケミスト
錬金術師が

贈りもの

GAME SOFT



AUDIO & VISUAL SOFT



Total Game Shop



大阪市住之江区南港北1丁目14番16号
(大阪南港コスモタワー3F) ☎06-615-6134

大阪南港
コスモタワー3F



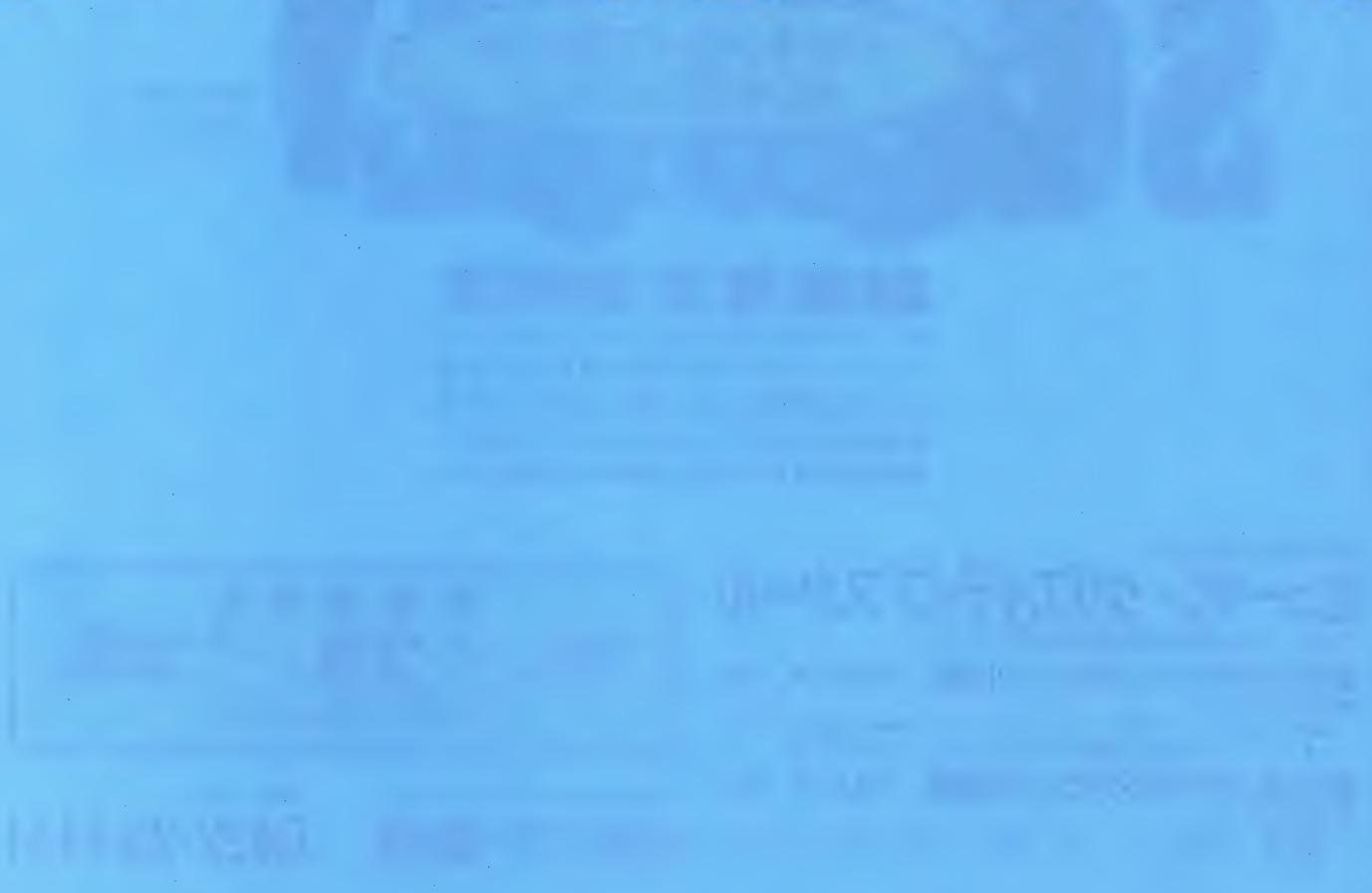
バーチャルワールド・ゲームソフト・コミック・書籍
CD・ビデオ・LD・キャラクター商品・TRPG

4/20 OPEN!

スクールガイド

ゲームを
知りたい人のための
学校ガイド

SCOOL SELECT GUIDE



キミの明日を、見守りたい。

専門知識とプロの技術が、2年間ですっかり身につく。だから、安心。
 就職がすべてじゃないといえるヤル気と、旺盛な独立心を、「創業者支援制度」がしっかりバックアップ。だから心強い。
 ヒューマン クリエイティブ スクールは、卒業後に、もっと差がつく学校です。



「創業者支援制度」により、独立したメンバーです。見守って下さい。

創業者支援制度

ヒューマンクリエイティブスクールでは、自らエンタテインメント・ソフトウェアの企画・開発会社を創業したい本校卒業生に対し、資金から経営・技術、開発環境等を支援していきます。それが、将来独立・会社設立を旨とする人達への創業者支援制度です。

学校案内無料送付

ヒューマン クリエイティブスクール

〒180 東京都武蔵野市吉祥寺北町1-2-12

●マルチメディアエンタテインメント課程 ●募集定員 250名

◆主なカリキュラム

C言語／68000アセンブリ言語／コンピュータシステム／映像制作概論／コンピュータグラフィックス基礎／映像美術／サウンドデザイン／DTM基礎 他

●マルチメディア3Dグラフィックス課程 ●募集定員 100名

◆主なカリキュラム

CG幾何学／CG概論／コンピュータゲーム概論／オーサウェア実習／モデリング／3Dアニメーション 他

学校説明会

6/4(日)・6/25(日)・7/23(日)

詳しくは電話にてお問い合わせ下さい。

学校見学随時受付中

資料請求専用フリーダイヤル(ミナクリエイト)

0120-37-9898

お問い合わせ

0422-23-1111



感じる力、時代を読む力、
そしてモノを創る力…。
できるゲームクリエイターになるには
いろいろな力が必要です。
エニックスゲームスクールは、
企画やマシン語による
プログラミングをはじめとする
ゲーム制作の基礎、
美術や音楽、

特別募集のお知らせ

文章などの幅広い感性を磨く授業、
シビアなプロ意識を育てる講義など、
実践的でためになる
カリキュラムが充実。
ゲームデザイナーとして、
そして人間として大切な力を
総合的に身につけられる、
とても価値ある学校です。

ゲーム界一のかもちになる。

め切迫る!
チャンスを逃すな!



カリキュラム一覧

- 1年目●企画/ゲーム基礎理論●プログラム/C言語プログラム、65816基礎、オペレート実習、OAソフト実習
- グラフィック/ゲームグラフィック、リアルグラフィック1
- 音楽/音楽理論、音楽実技●総合/ゲーム開発技術
- 2年目●企画/ゲーム企画論●プログラム/65816プログラム、68000アセンブラ●グラフィック/ゲームデザイン、リアルグラフィック2●音楽/ゲーム音楽
- 総合/制作実習

エニックスならではの特別講師陣

秋篠 雅弘・飯田 史雄・川又 千秋・すぎやま こういち・高橋 宏之
富山 徳之・中村 光一・橋本 昌哉・日高 徹・堀井 雄二・真島 真太郎
もとのりゆき・森田 和郎ほか (50音順)

学校見学会

●随時受け付けております。お気軽にお問い合わせ下さい。

'96年度生徒募集内容

- 募集人員/120名
- 資格/年齢:18才以上・学歴:高卒以上
- 入学日/平成8年4月15日●養成期間/2年
- 願書受付期間/平成7年10月1日より
- 資料請求・お問い合わせ/電話またはハガキにて受付けます。

☎03-3940-7210 (月曜~金曜10:00~18:00)

募集要項無料送付中



EGS エニックス ゲームスクール

運営 株式会社 エニックスアカデミー
〒170 東京都豊島区北大塚3丁目32番4号 OBCビル
TEL.03-3940-7210

細川ふみえ

男性の跡が出ると私は大体負けます。でもそこが好き!

今回の表紙は細川ふみえちゃん。大得意だという「ぶよぶよ」を持って登場してもらいました。

●ぶよぶよを選んでもらったんだけど

「ちょうど2年前にやっていった深夜の番組のスポンサーがセガさんで、セガの方にプレゼントされたのがきっかけで始めたんですね。それから夢中になっちゃいました。

私に住んでるマンションの上のお宅によくお邪魔するんですけど、そこはゲーム場というか、テレビにぶよぶよが接続されたままになってるんですね。その奥さんと対戦モードでよくやっています」

●腕前は?

「13面を30分以内でクリアできるようなったくらい腕

です。上の奥さんは15分でクリアしちゃうんですよ」

●ふみえ流ぶよぶよ攻略のコツってあるの?

「それぞれのキャラクターの欠点を覚えて、早くゲーム展開させたほうがいいのかゆっくりしたほうがいいのを見極めることですね。ぶよぶよって自分が消したぶよの数だけ相手にダメージを与えるんですよ。そのぶよを早く落とすのが、あとで落とすのかわつて

かをやったほうがおもしろいと思う。コミュニケーションを取るのが楽しいんです。思っても寄らないことを口走ってしまったりとか、本音が出たりだとか。精神的ダメージを与えるような言葉を言うときに負けるだとかね。私はたいてい男性の話をされるのが好きです(笑)」

●ぶよぶよのおもしろさってどこなところ?

「おしゃべりしながらすると負けるところ(笑)。しゃべる時って頭つかうんだなあってわかりますね。ゴルフと一緒にメンタルな遊びだと思えます。単純明快なだけよく

●おしゃべりしながらすると負けるところ(笑)。しゃべる時って頭つかうんだなあってわかりますね。ゴルフと一緒にメンタルな遊びだと思えます。単純明快なだけよく

●最近演技するお仕事も増えているでしょ

「今大河ドラマのお仕事をしています。6月放送分の話に登場するのでぜひ見てください。たいなと思っています。吉宗の2番目の側室の役でその中は、おしゃべりしながらすると負けるところ(笑)。しゃべる時って頭つかうんだなあってわかりますね。ゴルフと一緒にメンタルな遊びだと思えます。単純明快なだけよく

●おしゃべりしながらすると負けるところ(笑)。しゃべる時って頭つかうんだなあってわかりますね。ゴルフと一緒にメンタルな遊びだと思えます。単純明快なだけよく

おしゃべりしながらだと負けちゃうんです。しゃべる時って頭つかうんだなあってわかりますね。

PROFILE

ほそかわふみえ ●千葉県出身の23歳。大河ドラマ「吉宗」に6/4放映時から出演する。選んでもらったぶよぶよは大会に出たいと思うほど奮発なソフトで、撮影前に「最高レベルで全面クリアすると入力したネームが揺れる」とスタッフのだれもが知らなかった情報を語り、編集長一同の貧弱な腕前を露呈させた。RPGより単純なゲームが好きとか。

読者プレゼント&アンケート!!

アンケートに答えてもらっちゃおう!!
ハガキ&FAXの締め切り 5月21日(当日消印有効)

今すぐ ポストに直行だ!

~これに答えて『寿現夢』に参加しよう/
プレゼントをもらおう/
「五劫のすりきれ」に載ろう!~

■アンケート項目

Q1.好きなゲームジャンルを、3つまでお選び下さい

01シミュレーション 02ロールプレイング 03アドベンチャー 04アクション 05格闘 06シューティング 07スポーツ&レース 08パズル 09ボード&テーブル 10キャンブル 11バラエティ

Q2 ゲームは週に、月にどのくらいやりますか?

01毎日 02週に3~4日 03週に1日 04月に1~3日 052・3か月に1度 06半年に1度 07年に1度 08全くしない

Q3/4.今回の記事の中で面白かったもの・つまらなかったものをそれぞれ3つお選び下さい。

01寿現夢で楽しむ「G.W.」はGAME WEEKだ! 宣言 02シミュレーションゲームで天下を獲る/ 03競馬ゲームで春を遊ぼう/ 04「ハマるんです」のパズルゲーム・セレクト10 05パソコンゲーム免許皆伝計画 06窓を開ける中村光一 07AA CLUB 08寿現夢ニュースPARADISE 09寿現夢ニュースPARADISE II 10赤尾晃一のSide View 11内藤篤のゲーミング・ロイヤル宣言 12これから買いたい! 読者人気ランキング 13寿現夢MONTHLY RANKING 14USER'S SELECTION 15ゲーム機パソコン選択ガイド 16GEM GEM 団圓 17ソフトショップさんこんにちは 18それ行け! サターン 19フェロモニア天国

Q5.よく読むゲーム雑誌は?

01ファミコン通信 02月刊ファミコン通信 03ファミリーコンピュータマガジン 04霸王 05ゲームオン 06Vジャンプ 07電撃王 08電撃スーパーファミコン 09@スーパーファミコン 10The スーパーファミコン 11PC Engine FAN 12電撃PCエンジン 13プレイステーションマガジン 14The プレイステーション 153DOマガジン 16ゲームスト 17GAME WALKER 18ゲームラボ 19LOG in 20コンテイク 21GAME BLAST 22海外の雑誌 23その他

Q6.『寿現夢』を購入した理由を3つまでお教えてください

01すべてのゲーム機対応のソフトを網羅しているから 02扱っている情報量が多いから 03ジャンル別にゲームが探しやすいから 04ゲーム機・パソコン別にゲームが探しやすいから 05信頼できる情報が載っているから 06特集記事を読みたいから 07コラムや連載記事を読みたいから 08気になるゲームの情報が載っているから 09値段が手頃だから 10子供っぽくないから 11初心者にわかりやすいから 12その他

Q7/Q8.持っているゲーム機・パソコンとこれから買いたいゲーム機・パソコンをお教えてください

01スーパーファミコン 02ファミリーコンピュータ 03メガドライブ 04メガCD 05スーパー32X 06サターン 07プレイステーション 083DOシリーズ 09PC-FX 10PCエンジン 11ネオジオ 12ネオジオCD 13ゲームボーイ 14ゲームギア 15バーチャルボーイ 16レーザーアクティブ 17PC9801 18PC9821 19マッキントッシュ 20IBM-PC 互換機 21FM/TOWNS 22X68000 23プレイディア 24ジャガー 25その他

Q9.寿現夢を何で知りましたか

01書店で実物を見て 02テレビCMで 03電車の車内吊り広告で 04新聞・雑誌を見て 05友人・知人の紹介で 06ゲームエキスポで 07ソフトショップで 08その他

Q10.どこでお買い求めになりましたか

01書店 02コンビニエンスストア 03ソフトショップ 04販売店 05その他

Q11.「SUPER JUGEM CALENDER」掲載ゲームと、「出たぞ!」ページのゲームの中から、これから買いたい期待の新作ソフトを3つまで選び、「J」コードを記入して下さい

Q12.「出ました!」ページのゲームの中でやってみたソフトの中で良かったものを3つまで選び、「J」コードを記入して下さい

Q13.これまでやったゲームの中で、「吐くほど気持ち悪いゲーム」とその理由をご推薦下さい!

Q14.これまでやったゲームの中で、「秘密のゲーム」とその理由を教えてください!

Q15.『寿現夢』へご意見をお寄せ下さい!

Q16.『寿現夢』のはみだしコーナー「五劫のすりきれ」にご応募下さい!

来たぞ! 来たぞ! プレゼントだぞ! 前ページのFAXアンケートか、このページのはがきのアンケートに答えてくれた読者の方に、抽選でお届けするのだ! 欲しいプレゼントの番号を明記の上、アンケートに答えてくれたまえ。(当選者の発表は、商品の発送にかえさせていただきます)

ナムコワンダーエッグからプレゼントだ!



GEMGEM 団圓ご紹介グッズ

⑤ リモコン型時計 1名様

リモコン? いやこれが実はただの時計なのだ。まじらわしい~

⑥ たこつぽさん 3名様

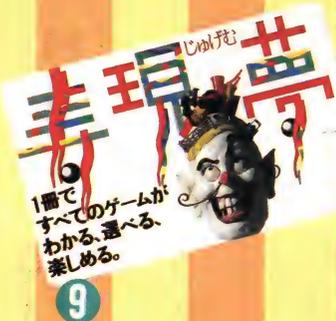
ゲームで疲れたコリを解消/ 握ると色が変わるゾ!(サンエックス社)

⑦ ワイヤレスパッド「D'ORO」 1名様

スーパーファミコン対応のワイヤレスパッドだ(ゲームス アーク)

⑧ スーパーマルチアダプター 1名様

スーパーファミコン対応のくまちゃんマルチアダプター。(ゲームス アーク)



① 入園招待券

20組40名様

本誌でも紹介している東京・二子玉川のナムコワンダーエッグ・たまご帝国入場無料券だ!

② ピラリス 4体セット 3名様

ナムコワンダーエッグのオリジナルキャラクター、ピラリスのぬいぐるみだぞ!

③ アイディア・ファクトリー「名探偵スチールウッド」 5名様

フォトCD対応の機種ならどれでも遊べるアドベンチャーゲームだ!

④ セガ・エンタープライズ「パソワードラゴン」サンプルソフト 5名様

サターンの3Dシューティングゲームのサンプルソフトをどーんとプレゼントだ!

⑨ 寿現夢テレホンカード 10名様

お待たせ! 寿現夢のオリジナルテレホンカードを皆様にあげちゃうのだ。

⑩ 編集部記念色紙第2弾! 1名様

これっきり企画だった色紙の続編だ! 今度は編集長の手形つきだぞ。もちろん君の名前も入る!

⑪ ハリウッド映画「ストリートファイター」ご招待券

15組 30名様

あのハリウッドの人気映画「ストリートファイター」が日本で公開! ファン必見! (提供株カブコン)

雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に入選できない場合があります。

「寿現夢」ゲーム情報ページにある

「ユーザー調査室」は、あなたの

意見を誌面に反映させるコーナー。

ユーザー調査室

自分がプレイしたゲームについての

評価や感想をユーザー調査室シートに

記入してFAXしてください。

FAXで簡単に参加できます

参加方法は簡単。下の各設問の答えを左ページのFAX用紙に記入して近くのFAXから送るだけ。同時にプレゼントに応募できます。一度アクセスするとユーザー調査室に登録され、読者参加型企画などに参加のチャンスもあります。

あなたの声が寿現夢を作ります

あなたのつけた評価が集計され、次号以降の寿現夢にユーザー調査室のデータとして掲載されます。満足度の点数以外に、おすすめ度や難易度など、多角的に調査するので、各ソフトの特徴がよくわかるようになっています。メーカーも絶対注目！のデータです。

Jコードを確認してLet's 審査!

1枚のシートに4本のソフト評価を記入することができます。対象ソフトは本誌「出ました」ページと寿現夢ライブラリー500に掲載されているものです。各タイトルにJコード(寿現夢コード)がついていますので、そのコードを正確に記入してください。そして審査はまじめにね。

QUESTIONS

ユーザー調査室からの質問

- 1** あなたの性別は?
1.男 2.女
- 2** あなたの職業は?
01 小学生 02 中学生 03 高校生
04 大学生 05 専門学校生 06 短大生
07 浪人生 08 会社員 09 フリーター
10 自営業 11 主婦 12 その他
- 3** 好きなゲームジャンルは何ですか?(3つまで)
01 シミュレーション 02 ロールプレイング 03 アドベンチャー
04 アクション 05 格闘 06 シューティング 07 スポーツ&レース
08 パズル 09 ボード&テーブル 10 ギャンブル 11 パラエティ(その他)
- 4** 持っているゲーム機・パソコンは何ですか?
<ゲーム機>01 スーパーファミコン 02 ファミリーコンピュータ
03 メガドライブ 04 メガCD 05 スーパー32X 06 サターン
07 プレイステーション 08 3DOシリーズ 09 PC-FX 10 PCエンジン
11 ネオジオ 12 ネオジオCD 13 ゲームボーイ 14 ゲームギア
15 レーザーアクティブ
<パソコン>16 PC9801 17 PC9821 18 マッキントッシュ
19 IBM-PC互換機 20 FM-TOWNS 21 X68000
22 プレイディア 23 ジャガー 24 その他
- 5** あなたはどれくらいゲームをしますか?
01 毎日 02 週に3~4回 03 週に1回 04 月に1~3回
05 2、3か月に1回 06 半年に1回 07 1年に1回 08 ほとんどしない
- 6** 欲しいプレゼントは何ですか?
ファックスシートの裏のプレゼントページを見て欲しいものの番号をお書き下さい。
- A** あなたが今回審査する最近遊んだソフトのJコードをお書きください。
Jコードは「出ました」ページ、寿現夢ライブラリー500の各ソフト紹介欄に記載しています。
- B** 価格、面白さ、友人へのおすすめ度など、すべての面から見た満足度を、10点満点で採点してください。
- C** 熱中度 ■ どれくらいハマれましたか?
01 他のことを忘れるくらいハマった
02 なんだか冷めてしまった
- D** 持続度 ■ どれくらい飽きずにやれそうですか?
01 このままずっと続けられそう
02 すぐに飽きてしまった
- E** 欲求不満度 ■ イライラしませんでしたか?
01 最後までノッてできた
02 イライラして途中で投げ出したくなった
- F** とっつきやすさ ■ ゲームにすぐに入れましたか?
01 最初からスムーズに入っていた
02 最初はなかなかなじめなかった
- G** 難易度 ■ ゲームをやっていて難しかったですか?
01 自分には簡単・単純だった
02 自分には難しかった
- H** おすすめ度 ■ このゲームを友達や知り合いに紹介したいと思いませんか?
01 「とにかくこれをやれ」と勧められる
02 まったくおすすめできない
- I** 続編ほしい度 ■ このゲームの続編がほしいですか?
01 続編が出たら絶対にやる
02 続編が出てもたぶんやらない
- J** 所要時間 (RPG、アドベンチャーゲームはエンディングまでにかかった時間、その他はこれまで遊んだ時間)は何時間位ですか?
- K** このソフトをどこでいくらで買いましたか?
01 おもちゃ屋 02 ソフト専門店 03 ディスカウントストア
04 レコード店 05 中古ソフト販売店 06 通信販売 07 その他
08 買ってない

左の寿現夢ユーザー調査室シートには1枚に4タイトルまで記入できます。どしどし審査して下さい。

切り取り線

あなたについてお書きください

1 あなたの性別は? 男 女

2 あなたの職業は?

3好きなジャンル

4 所有ハードは?

5 どれくらいゲームをしますか?

6 欲しいプレゼント番号

電話などで取材をすることは 受けてもいい 受けたくない

名前 よみ

お誕生日 昭和 平成 年 月 日

住所 〒

電話番号 Tel () - Fax () -

年齢 歳

審査するソフトについてお書きください

A 審査ソフトJコード

B 満足度 点

C 熱中度 はまった さめてしまった

D 持続度 続けられそう すぐに飽きた

E 欲求不満度 のってできた いらいらした

F とっつきやすさ 入っていった なじめなかった

G 難易度 簡単・単純 難しかった

H おすすめ度 勧められる お勧めできない

I 続編欲しい度 続編をやりたい 続編はやらない

J 所要時間 時間位

K 買った場所 円位

感想をお書きください

A 審査ソフトJコード

B 満足度 点

C 熱中度 はまった さめてしまった

D 持続度 続けられそう すぐに飽きた

E 欲求不満度 のってできた いらいらした

F とっつきやすさ 入っていった なじめなかった

G 難易度 簡単・単純 難しかった

H おすすめ度 勧められる お勧めできない

I 続編欲しい度 続編をやりたい 続編はやらない

J 所要時間 時間位

K 買った場所 円位

感想をお書きください

A 審査ソフトJコード

B 満足度 点

C 熱中度 はまった さめてしまった

D 持続度 続けられそう すぐに飽きた

E 欲求不満度 のってできた いらいらした

F とっつきやすさ 入っていった なじめなかった

G 難易度 簡単・単純 難しかった

H おすすめ度 勧められる お勧めできない

I 続編欲しい度 続編をやりたい 続編はやらない

J 所要時間 時間位

K 買った場所 円位

感想をお書きください

A 審査ソフトJコード

B 満足度 点

C 熱中度 はまった さめてしまった

D 持続度 続けられそう すぐに飽きた

E 欲求不満度 のってできた いらいらした

F とっつきやすさ 入っていった なじめなかった

G 難易度 簡単・単純 難しかった

H おすすめ度 勧められる お勧めできない

I 続編欲しい度 続編をやりたい 続編はやらない

J 所要時間 時間位

K 買った場所 円位

感想をお書きください

私が見つけた裏技

タイトル名	タイトル名
裏技	裏技

このままFaxでご返送ください

株式会社リクルート 寿現夢編集部 ユーザー調査室



Fax番号03-3575-7063

寿現夢95.6月

COPYRIGHT一覧

ガンスターヒーローズ ©SEGA ENTERPRISES, LTD.1995/野球絆 © 1995 Technosoft/ぐっすんおよよ © KING/IREM 1995/上海・万里の長城 shanghai is a registered trademark, and shanghai.TheGreat Wall is a trademark of Activision,Inc.©1995 Activision,Inc.Produced by Sony Computer Entertainment Inc./スーパーボンバーマンびっくボンバーW ©1995 HUDSON SOFT/スーパーボンリス © 1987 Elorg. © 1989Nintendo.© 1994BPS.All Rights Reserved. Tetris ® is a registered trademark of Elorg.Original concept by Alexey Pajitnov.Bombbliss is a trademark of Elorg.Original concept by Ape./スーパーボンリス © 1987 Elorg. © 1989Nintendo. © 1994BPS.All Right Reserved. Tetris ® is a registered trademark of Elorg.Original concept by Alexey Pajitnov.Bombbliss is a trademark of Elorg.Original concept by Ape./スーパーリアル麻雀P IV+相性診断 ©1993-95 SETA CO.,LTD./スタパーロド α ©1991 1994 NAMCO LTD. /ノランブアイランド ©1995 TAKAMI AKAI ©1995 M.TSUDA CO.,LTD. ©1995 BEAM INTERNATIONAL P.L ©1995 PACK IN VIDEO CO.,LTD./魔法陣グルグル © TAMTAM/エニックス © 衛藤ヒロユキ/エニックス、ABC、電通、日本アニメーション1994/マリオのピクソ ©1995Nintendo/APEINC./JUPITER Co.,Ltd. ■55 アクアノートの休日 ©1994,1995 ARTDINK/ガメラ〜キャオニ撃滅作戦〜 © SAMMY 1995 © 大映/日本テレビ/情報室1995/デア ラングリッサー ©NCS/TRANSPORT TYCOON ©1994 MicroProse. ALL RIGHTS RESERVED. ■56 JET STREAM /シムシティ2000 ©1993/1995 Sim-Business.Will Wright and Fred Haslam.All rights reserved worldwide. SNES VERSION ©1995 Imagineer Co.,Ltd.SNES VERSION ©1995 HAL Laboratory inc./テーマパーク ©1994-1995 Bullfrog Productions Ltd. ©1995 Electronic Arts/テーマパーク ©1994-1995 Bullfrog Productions Ltd. ©1995Electronic Arts/馬車購入意欲決定支援ソフト ウルトラ馬券 © カルチャーレレーン ■57 機娘レガリィ ©KOGADO STUDIO/NEC Home Electronics,Ltd./スーパー競馬2 © 1995 I'MAX © フジテレビ/武 ■ 58 GIメモリー ©naxat soft/GAPS INC./TFX ©1994 Ocean Software Ltd./Digital Image Design. ■59 プリンセード ©高田裕三/竹書房・BS PROJECT・元ビ 東京・NAS ©SEGA ENTERPRISES,LTD.1995 ■60 空想科学世界ガリバーボーイ © 1995 HUDSON SOFT ワイワイカンパニー 広井王子・芦田豊雄/集英社、フジテレビ、東映動画 ■61 エルファリア2 ©1995HUDSONSOFT/ベースポーター © PACK-IN-VIDEO/ライトファンタジーII © 1995 TONKINHOUSE ■62 プリンセス・ミネルバ ©舞阪 洗・石田 走/RED/Riverhill Soft/VIC TOKAI/ラブラブスの魔 ©安田 均とグループ SNE©エム・エー・シー ハンジヤードソフト©VIC TOKAI/忘れぬあま © 1995 YOU-EN-TAI ■63 アークザラッド ©1995Sony Computer Entertainment Inc./おひろりんぐへ〜Twinkle Little Stars〜 © (株) ボニーキャニオン/魔法騎士 (マッシュナイド) レイアーズ © GLAMP・講談社・ACCESS Software,Inc.All rights reserved./黒魔術殺人事件 ©1993 Creative Multimedia Corp./GOKU ©1995 MULTIMEDIA CREATORS NETWORK ©1995STUDIO GARAGE INC. ©PIONEER ELECTRONIC CORP.1995 7WONDERS DATABASE ©NHK/クワダズ/メ大日本印刷/角川書店/ダン © 1995 PONY CANYON,INC./デイドラス ©1994 Vergin Interactive / MECHADEUS ©塚保 66 銀河お嬢様伝説ユナ2 ©1994 HUDSON SOFT ©1992,1994 RED/イラスト：明貴美加/時空探偵 DD〜幻のローレライ〜 ©1995 ASCII Corp./System Sacom/風田実樹/デイドラス © 1994 Virgin Interactive / MECHADEUS /PALMSOFT/デイドラス © 1994 by MECHADEUS/異夜中のストーリー ©1993 ANIMATICS Multimedia Corp./メタモルバニク DOKI DOKI 妖怪バスターズ! © (株) フォインカクエ©新撰報 ■67 ゲルクス © 1995 Crystals Dynamics inc./真・妖怪人間ベム © DAICHI KIKAKU CO.,LTD. © 1995 VANTAN INTERNATIONAL CO.,LTD./天地無用! 魍魎魔 © AIC / PIONEER LDC,INC. © NEC Avenue,Ltd. ■68 DUBLE DRAGON © 1995 TECHNOS JAPAN CORP./ニチプアークードクラシックス © 1980/1981/1995 Nihon Bussan Co.,Ltd. /P・m ©1995 KEMCO /ITITSU /RAYMAN ■69 ウォーロック ©1995 ACCLAIM ENTERTAINMENT,INC./ウォーロック ©1995 ACCLAIM ENTERTAINMENT,INC./ゲルムパルト 01 Ghoul Patrol TM © 1994 LucasArts Entertainment Company.All Rights Reserved.Used Under Authorization. The LucasArts logo is a registered trademark of LucasArts Entertainment Company./スーパースターウォーズ/ジェダイの復讐 © 1994 Lucasfilm Ltd. and LucasArts Entertainment Company. Star Wars is a registered trademark of Lucasfilm Ltd.Return of the Jedi.Super Return of the Jedi are trademks of Lucasfilm Ltd.The LucasArts Logo is a registered trademark of LucasArts Entertainment Company. ■70 スターゲイト ©1995 ACCLAIM ENTERTAINMENT,INC./スパークワールド © ITC,INC./ライトクルセイダー ©SEGA ENTERPRISES,LTD.1995 COMPUTER DESIGNED BY TREASURE ■71 新・忍伝 ©SEGA ENTERPRISES, LTD.1995/スターゲイト ©1995 ACCLAIM ENTERTAINMENT,INC./忍たま乱太郎 © 1993.NHK・総合ビジョン・尼子謙兵衛・宇野新 © カルチャーレレーン/妖怪バスターズの大量怪 ©1995 角川書店/藤間勝利/ニューラスター © 1995 NEC Avenue,Ltd. ■72 バル・タイクーン ©RIGHT STUFF ■73 〜制服伝説〜ブリティファイターX ©1995 IMAGINEER Co.,Ltd./風雲黙示録 © SNK 1995/モータルコombatII 究極神拳 ©1995 ACCLAIM ENTERTAINMENT,INC. ■76 サイバーウォー © Copyright 1994 SCI [Sales Curve Interactive]td. Contains characters which are produced under license from Allied Vision/The Big Red Trading Company.The Lawnmower Man is a trademark of Allied Vision/The Big Red Trading Company./SOFT VISION INTERNATIONAL CO., LTD.,1995 COCONUTS JAPAN ENTERTAINMENT CO., LTD. /ショックウェーブ: オペレーション・ジャンプゲート ©1994,1995 Electronic Arts. All rights reserved./ステラアサルト ©SEGA ENTERPRISES, LTD.1995 & TUCHIDA 1995/スペースインベーダー ©NEC Avenue Ltd.1995 ©TAITO CORP.1995/ナイツストライカー ©VING ©TAITO ■77 極上パロディウスだ! ©1995 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED./得点王3 © SNK 1995/BOXER'S ROAD ©1995 NEW/猛虎伝説 '95〜阪神タイガース〜 ©ANGEL 1995/LINKS 386 CD ©1992-94 Access Software, Inc. All rights reserved. ■78 完全中継 プロ野球 グレイテストナイン ©SEGA ENTERPRISES,LTD.1995/日本野球機構、プロ野球12球団ゲーム ©79 GRAN CHASER (グランチェイサー) ©Cyber Race and Cyber Dreams are Trademarks owned by Cyber Dreams, Inc., U.S.A.; TM and ©1993 Cyber Dreams, Inc., Illustration-1992, 1994 Syd Mead and Syd Mead Inc. ©1993 ALL RIGHTS RESERVED. REPROGRAMMED GAME ©SEGA ENTERPRISES, LTD.1995 ■80 ずぱ〜なぞぶよ ©COMPILE 1995 ©BANPRESTO 1995 ■81 スーパーコマス ©SEGA ENTERPRISES,LTD.1995/ぶよぶよ for Windows © COMPILE ©QUEST/BOTHEC/平成天才ガキガン すずめ! バカボンズ ©フジオ、プロ/講談社/スタジオびえる©1995GE ■84 将棋【初心者無用!】 ©1995 魔法株式会社/麻雀龍流島 ©1995 ASCII Corps./COSMOS COMPUTER ■85 井出洋介の麻雀家族 © 1995 SETA CO.,LTD. © 1995 Yohsuke Iide ■87 デッドフォース Copyright ©1990-1995 FUGA System corp. ■88 スクウェア マジックウォーズ ©1993-1995 Electronic Arts. All rights reserved./ユニバーサル パーチャバドスロ〜必勝略法〜 © MAP JAPAN CO.,LTD. LICENSED BY UNIVERSAL SALES CO.,LTD./本家・SANKYO FEVER 実業シミュレーション © SANKYO/ITAC ■90 ぼのぼのし / いがらしみきお/竹書房・テレビ東

京・B2プロダクション © 1995 Amuse/PLEX ■91 ジ・アトラス © 1995、ARTDINK/PACK-IN-VIDEO/TFX 日本語版 ©1994 Ocean Software Ltd./Digital Image Design./マイホーム・ドリーム for Windows ©1994 (株)アパシ © 1995Victor Entertainment,Inc. ■92 シミュレーションプロ野球 ©HECT 1995 ■93 アストロチェイス 3D ©1995First Star Software,Inc.and related logo are registered trademarks of First Star Software,Inc.Astro Chase 3D and Single Thrust Population are trademarks of First Star Software,Inc.All rights reserved.©1995 Interplay Productions.All rights reserved./ウイングボスト2 ©1995 KOEI CO.,LTD./ソリッド フォース ©1995 NEC Home Electronics,Ltd.©1995 KOGADO STUDIO/プリンセスメーカ2 © GAINAX © マイクロキャビン ■94 宇宙への挑戦 BUZZ ALDRIN'S RACE INTO SPACE:A U.S.-Soviet Space Race Simulation published under license from Interplay Productions. © 1993-1995 Strategic Visions,Inc. © Victor Entertainment,Inc./宇宙への挑戦 BUZZ ALDRIN'S RACE INTO SPACE:A U.S.-Soviet Space Race Simulation published under License from Interplay Productions. © 1993-1995 Strategic Visions,Inc./TURF HERO ©TECMO LTD,1995/太閤立志伝II ©1995 KOEI CO.,LTD. ■95 第4次スーパーロボット大戦 ©葦プロ ©創造エージェンシー・サンライズ ©ダイナミック企画 ©東映 ©東北新社©BANPRESTO 1995/バチ夫くん3 © 1995 COCONUTS JAPAN ENTERTAINMENT CO., LTD. /バチ夫くん © 1995 COCONUTS JAPAN ENTERTAINMENT CO. LTD./RES ARCANIA ディアナ・レイ占いの迷宮 © 1995 COCONUTS JAPAN ENTERTAINMENT CO., LTD. ■96 信長の野望 天翔記 ©1995 KOEI CO.,LTD./バチスロキッズ3 © 1995 COCONUTS JAPAN ENTERTAINMENT CO., LTD. /パドパドノート' 95 ©フジテレビジョン/パドパドノート' 95 ©フジテレビジョン/パドパドノート' 95 ©フジテレビジョン ©97 三國志IV ©1995 KOEI CO.,LTD./三國志IV ©1995 KOEI CO.,LTD./天下御免for Windows ©ARTDINK/篇王三國志 ©1995/龍/蘭 ©98 マランスKH Copyright ©1990-1995 FUGA System corp./機動戦士ガンダム マルチプルオペレーション ©創造エージェンシー・サンライズ/キヤッスルII 〜フルタイム ニュース統一戦記〜 CASTLESI published under license from Interplay Productions. ©1992,1995 Interplay Productions,Inc.©1995 Victor Entertainment,Inc./太閤立志伝II ©1995 KOEI CO.,LTD./レッスルエンジェルス・ダブルインパクト © NEC Home Electronics,Ltd. ©グレート ■99 紺碧の魔艦 © 1993 莞菘菘雄・徳間書店・徳間ジャパンコミュニケーションズ © 1995 徳間書店・MICRO CABIN CORP./紺碧の魔艦 © 1993 莞菘菘雄・徳間書店・徳間ジャパンコミュニケーションズ © 1994 MICRO CABIN CORP. © NEC Home Electronics,Ltd. ■102 クロノ・トリアー ©1995スクウェア キャクタン； © 1995スクウェア © 1995 バードスタジアム/集英社 ■104 リジョイス ©1995 YANOMAN/JAPAN ART MEDIA ■105 幻世奇譚 ©COMPILE 1995 ■106 VIRTUAL HYDLIDE © SEGA ENTERPRISES,LTD.1995 © T&E SOFT INC. 1984,1985 All rights reserved./旧約・女神転生 (女神転生I&II) ©西谷 史/シックス/徳間書店 ©1987,1990 NAMCO LTD. ©1995 ATLUS/スター・コントロール II © 1994 Crystal Dynamics Star Control is a trademark of Accolade,Inc. © 1994 Fred Ford and Paul Reiche/レディオスターカー © TAITO CORP. 1995 © CLIMAX ■108 11のぬいじり2 ©1995 P&K-VIDEO CO.,LTD./ドラゴンナイト & グラフィティ © 1995 NEC Avenue,Ltd.LICENSED BY eif ■109 ブランドティッシュRENEWAL ©FALCOM/フロントミッション ©1995 スクウェア/ジークラフト イラストレーション/天野喜孝 ■110 ウルティマ アンダーワールドII ©1992-1995 ORIGIN Systems,Inc./ウルティマ アンダーワールドIII ©1992-1995 ORIGIN Systems,Inc./ダージュン・ハック "ADVANCED DUNGEONS & DRAGONS and the TSR logo are trademarks owned by TSR Inc Lake Geneva,WI,USA and used under license from SSI. Sunnyvale,C.A,USA ©1993,1994 SSI. All Rights. ©1993,1994 TSR, Inc.All Rights Reserved.Presented by Rights Stuff Corp1995/熱血大陸 バーンングヒーローズ ©ジェイフォース・エニックス ©1995 ■111 赤ずきんチャチャ ©彩花米川/集英社・テレビ東京・NAS ©TOMY ©1995 エスバークス 真次空からの来訪者 © SAN-X 1995 © TOMY 1995/ラストバイブルII ©ALTIUS 1992,1993,1995 ALL RIGHTS RESERVED ■112 アナザイブル © 1995 ATLUS ALL RIGHTS RESERVED./サージョウォーズ ©SEGA ENTERPRISES, LTD. 1995 ©いのまたむつみ/真・聖刻 (ラ・ワース) ©伝産倉/WARES PROJECT ©YUTAKA 1995 ■113 女神転生外伝 ラストバイブルスペシャル ©ATLUS/ソックス/西谷史/ REPROGRAMMED GAME © SEGA ENTERPRISES, LTD.1995/ラブクエスト ©TOKUMASHOTEN INTERMEDIA,INC. ■116 PSYCHIC DETECTIVE SERIES Vol.5 Nightmare - Nightmare Copyright © 1991,1994 by DATAWEST,INC. ・"DAPS(Datawest Active Picture System)" Copyright © 1990 by DATAWEST,Inc.PAT.P ・"DCDS(Datawest Compatible CD System)" Copyright © 1993 by DATAWEST,INC.PAT.P./妖怪人間ベム〜早く人間になりたい〜 © DAICHI KIKAKU CO.,LTD. © 1995 VANTAN INTERNATIONAL CO.,LTD./RETURN TO ZORK Activision and Zork are registered trademarks and Return to Zork is a trademark of Activision Inc. © 1993,1995 Activision Inc.All rights reserved.PC-FX Conversion by DATAWEST,INC. ■117 ガメラ 大映/ © 大映 日本テレビ 情報室 1995 © B A N D A I 1995./Dの食卓 © 1995 WARP INC. © 1995 SAN-EI SHOBO PUBLISHING Co.,Ltd./ドラえもん 友情伝説/THE DORAEMON ©藤子・小学館・テレビ朝日 ©1995 小学館・小学館プロダクション Original scenario by 寺田憲史./Development by Riverhill Soft Inc./ナイト トランプ (NIGHT TRAP) ■118 ダークウォーズ /ダブル スイッチ ©SEGA 1995 /1994 Digital Pictures, Inc. ■119 黒魔術殺人事件 ©1993 Creative Multimedia Inc./3X3YES〜吸精公主〜 ©高田裕三/講談社 ヤングマガジン ©日本コロレック/ラーサー・レジェンド ©伊東岳彦/集英社・サンライズ ■120 ANGEL GATE ©TEICHIKU/シャドー・オブ・ザ・コメット "Ahadow of the Comet" published under license from Infogrames" Multimedia,S.A.©1993-1995 Infogrames Multimedia,S.A. Infogrames is a trademarks of Infogrames Entertainment S.A. and "Ahadow of the Comet" is a trademark of Infogrames Multimedia,S.A.and both are used with permission. ALL RIGHT RESERVED.Licensed in conjunction with JPL ©Chaosium/Hobby Japan./ダークワード (日本語版) © 1992, 1993 CYBERDREAMS,INC.ILLUSTRATION ©H.R.GIGER ALLRIGHTS RESERVED ■121 C.H.A.O.S. © Copyright 1993,The C.H.A.O.S. Continuum Partnership. Published by Creative Multimedia Corporation. Produced by Dash Digital./時空探偵DD〜幻のローレライ〜 ©1995 ASCII Corp./System Sacom/風田実樹/東京Twilight Softers ©TELENET JAPAN 1995/WOLF TEAM/ブルー・シカゴ/プロ ©1994RIVERHILL SOFT INC. ■123 おらがランド主催 ベストファミアー収録巻 ©VIC TOKAI Nitto/スーパーボンバーマスコ © 1995 HUDSON SOFT ■124 Jumping Flash! ©Sony Computer Entertainment Inc./スーパーパチンコ大戦 ©石森プロ・東映 (仮面ライダー 傑豪版を使用) ©円谷プロ ©創造エージェンシー・サンライズ ©BANPRESTO 1995/スライダーマン リーサルウォーズ TM © 1995 Marvel Entertainment Group,Inc.All rights reserved. © 1995 EPOCH CO.,LTD /TEMPO Jr. ©SEGA 1995 ©RED CO.Ltd.1995 ■125 カオティクス ©SEGA ENTERPRISES, LTD.1995/タマ&フレンズ 3丁目公園タマリニック ©1994 S.C.P. ©SEGA 1995/TEMPO ©SEGA ENTERPRISES, LTD.1995 ORIGINAL CHARACTERS ©RED 1994/ミッキー・マニア ©The Walt Disney Company ■126 輝水昌信伝アスルト ©SEGA ENTERPRISES,LTD.1995/戦国伝承2 © SNK 1995/タイムギャル ©1995 TAITO CORP.©東映

ビデオ/ミッキーマニア © The Walt Disney Company ©1994 Sony Electronic Publishing Company Distributed by CAPCOM CO.,LTD. ■127 原人コッツ © ビー・アイ 1995 MADE IN JAPAN ©ビー・アイ 1995/DESCENT(EA -EXPRESS) ©1995 Parallax Company.All rights reserved.All trademarks are property of Interplay Productions./ティルスのスカイパトロール ©SEGA ENTERPRISES,LTD.1995/ロクマンア ©CAPCOM ■128 ディダグ/ディダグII ©Audio Visual Works ©1982 1985 NAMCO LTD./Program Works ©1995 DEMPMA/MICOSOFT/TD K License From NAMCO LTD./トクルーライズ ©1995 ACCLAIM ENTERTAINMENT,INC./ノックウライズ ©1995 ACCLAIM ENTERTAINMENT,INC./マジカルボタン © 1995POLESTAR /PACK- IN -VIDEO CO.,LTD. ■129 UNDERCOVER COPS © 1995 VARIE © 1992 IREM CORP./キャプテンコマンド © CAPCOM/であえ殿さま あっばれ一番 ©1995 SUNSOFT/星のカービィ2 ©1995SHAL LABORATORY INC./Nintendo ■130 鉄拳 ©1994 1995 NAMCO LTD. ■131 獣皇伝説3 -道かなる闘い © SNK 1995 ■132 獣皇伝説SPECIAL Original Game © SNK CORP.1993 Reprogrammed Game © 1995 JVC Musical Industries,Inc. © 1995 FUNCOM PRODUCTIONS/悟空伝説 ©アルコム/なつきクライシスパトル ©鶴田洋久/集英社 © エンジェル・集英社 1995 ■133 3次元格闘ボム © 1994 ACCOLADE, INC. © 1995 MEDIA RINGS CORPORATION CREATED BY PF.MAGIC/サムライスピリッツ ©1993 SNK ©1995 魔法株式会社 ©JHV/幽☆遊☆白書FINAL〜魔界最強列伝〜 ©富樫義博/集英社・フジテレビ・スタジオぴえろ ©1995NAMCO LTD./RISE OF THE ROBOTS © 1994-95 Mirage Technologies/Multi-media)Ltd. All rights reserved. ■134 あかか120% マジマBURNING FIGHT © 1995 NEC Avenue,Ltd. ©1995 Fill in Cate Co.,Ltd. © 1995 FAMILY SOFT Co.,Ltd./負けるな! 魔剣道2 ©1995 DATAM POLYSTAR/モータルコンバットII 究極神拳 (FD版) © 1995 ACCLAIM ENTERTAINMENT,INC. ■135 スーパーエアダイバー2 ©1995 ASMIK/ダイダロス ©SEGA ENTERPRISES,LTD.1995 COMPUTER DESIGNED BY MICRONET/Metal Jacket © (株) ボニーキャニオン ■136 ガンナースヘヴン ©Sony Computer Entertainment Inc./ルニカス ©1993-95 W.C.Appleton. ■137 スペースインベーダー for WINDOWS /パンツァードラグーン 作画 MOEBIUS ©1995 STARWATCHER GRAPHICS INC. ALL RIGHTS RESERVED. ©SEGA ENTERPRISES,LTD.1995 ■139 リリーグエキサイトステージ' 95 J.LEAGUE OFFICIALLY LICENSED PRODUCTS © 1995 エポック社・小学館プロダクション・エーマックス ■140 テトナウタ ©SEGA ENTERPRISES,LTD.1994,1995 ■142 JAMMIT(ジャミット) ©1994 GTE Vantage Incorporated/スーパーオーメーションサッカー95dellaゼリア © HUMAN 1995 /LICENSED BY ITALIAN FOOTBALL LEAGUE LICENSED BY A.I.C./バトルレーサーズ ©石森プロ・東映 ©円谷プロ ©創造エージェンシー・サンライズ・テレビ朝日 ©BANPRESTO1995 ■143 NFLクォーターバッククラブ'95 ©1995 ACCLAIM ENTERTAINMENT,INC./Jリーグ LIVE 95 ©1995 Electronic Arts. All rights reserved./スーパーファミスタ4 © 1999NAMCO LTD./ソニックドリフト2 ©SEGA ENTERPRISES,LTD.1995 ■144 史上最強リーグゼリアエーストライカー ©1995 TNN NHK SC/スプリンター物語 © 1995 Vap Inc. ©全日本プロレス2 3・4武蔵野 ©(株)ジャイアントサービス/全日本プロレスリーグ(株)INOS 音声提供/日本テレビ/ブラネットチャンピオンTG3000 ©1995 KEMCO /1994 GREMLIN INTERACTIVE LTD. ■145 リীগスーパーサッカー'95 実況スタジアム © 1995 HUDSON SOFT OFFICIALLY LICENSED BY JAPAN PROFESSIONAL FOOTBALL LEAGUE 制作協力：ニッポン放送/スーパーマッドチャンピオンTSUKUDA ORIGINAL/ブラブスフェクター ©SEGA 1995/1994 Digital Pictures, Inc. ■146 全日本女子プロレスQueen of Queens ©NAC Home Electronics,Ltd. ©1994 ALL JAPAN WOMEN'S PRO WRESTLING./デビルズコース © 1995 Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. © 1992,1995 T&E Soft Co.Ltd. All rights reserved. ■147 バトルバイクスII © VIDEO SYSTEM 1995 ■150 宇宙生物プロレト君PI! © 1995WARP/1995ASMIK/ぼるんてん! © 1995 Nihon Bussan Co.,Ltd./MISSLAND © 1995 ALTRON CORPORATION ■151 アルフレッド・チキン Copyright ©1992,1994 Hookestone Animations.All rights reserved.Copyright ©1992,1994 Mindscape Inc.All rights reserved.Alfred Chicken is a trademark of Hookestone Animations. © 1994 SUNSOFT/べれけステーションボイコット (仮) ©1995 SUNSOFT/らんま1/2・奥義碧暗拳 ©高橋美智子/小学館・キティ・フジテレビ ©1995 小学館プロダクション/東宝 ■153 将棋将棋 ©1995 YOSHIKAZU KAKINO/KAZIE Corp./サイドポケット 2 © 1995DATA EAST CORP./スーパーバットII ©1995 Moldak/ASCE/NEW 轟キチルくん ©G.A.M. ■154 近代東洋スペシャル 1995 IMAGINEER Co.,Ltd. ©竹書房/ザ・モノポリーゲーム2 © 1995 Parker Brothers,Division of Tonka Corporation © 1995 APE INC. © 1995 TOMY/ニチプアークードクラシックス © 1995 Nihon Bussan Co.,Ltd./羽生名人のおもしろ将棋 ©(社) 日本将棋連盟 ©弦巻 勝 ©SOMETHING GOOD,INC. ©HIROSHI・YAMASHITA © TOMY 1995 ■155 UNO スモールワールド © 1995 International Games, INC. ©1995 TOMY/高速連発 将棋皇 ©1995 IMAGINEER Co.,Ltd./スーパー花札 ©アイマックス/スーパーリアル麻雀PVバロダイスオールスター・人打ち © 1995 SETA CO.,LTD./麻雀龍流島 ©1995 ASCII Corp./COSMOS COMPUTER ■156 全沢将棋'95 © 1995 SETA CO.,LTD./NIHON SYOGI NETWORK COPYRIGHT 1995 KIWAME CO.,LTD./ゲームの達人 ©SUNSOFT ©CHANOIR ©アルファベータ ©TSUL/スーパーキング © 1995 Victor Entertainment,Inc. ©1995 ORPHECK,INC./勝勢麻雀凌厲 ©1995 ASCII Corp. ■157 将棋 麻雀 © 1995パリエイ/初段位認定 初段プロ麻雀 ©GAPS INC. /メーガンソード〜プリンセスクエスト外伝〜 © naxal soft/TOM BOY ■159 ヴィクトリーゾーン ©Sony Computer Entertainment Inc./エンターテイメント荘荘 That's Pon ©Shoisha Co., Ltd. ©Enzan Hoshigumi Co.,Ltd./スロット勝負師 © 1995 Nihon Bussan Co.,Ltd. ©1995 APJ JAPAN Co.,Ltd. ■160 勝馬予想 競馬黄金EX'95 © KING RECORDS/京楽・三洋・豊島Parlor! パーラーパチンコ社・実業シミュレーションゲーム ©YOKURAKU ©三洋物産 ©TOYOAMU/TELENET JAPAN 1995/お嬢様パチンココレクション2 ©1995 SUNSOFT ■161 スーパー将棋2 ©アイマックス/スーパー馬券王' 95 © 1995 TEICHIKU © 1995 ASMIK/パチンコチャンピオン ©1995 CARROZZERIA JAPAN./宮路社長のパチンコファン勝利宣言2 © 1995 Planning Office/WADA ©1995 P.A.S./ 監修/パチンコファン編集部 ©162 RPG'ソクル ©1995 ASCII Corp./空想科学 ■163 The KidsキアファイターII ©SEGA ENTERPRISES,LTD.1995/セリサミストリート ①ナバーズ 1994 Children's Television Workshop. Sesame Street.Little Muppets ©Jim Henson Productions. Sesame Street® and the Sesame Street® Sign are registered trademarks of Children's Television Workshop./獲実!! オール吉本クイズ王決定戦 ©1995 Yoshimoto Kogyo Co., Ltd./マカロニほうれん荘インタラクティブ © Tsubame Kamogawa ©Akita Shoten © Future Pirates Inc. © TOSHIBA EMU 1995/マカロニほうれん荘インタラクティブ © Tsubame Kamogawa. ©Akita Shoten © Future Pirates Inc. © TOSHIBA EMU 1995

■の後ろの数字はページ数をしています。

18歳以上 OK

フェロモニアン天国

お願いだから、プレイしてして。
今月の見どころ、そこ、あそこ。

同級生2

エ・ル・フ 9800円
PC-9801版 (5/3.5)

こんなきゃわい彼女達のヌードを
見れて、感謝感激なのよ。



ずっと、好きだったの……
卒業して離れるのは、やだな。
今夜は一緒にいてね……

18禁ソフトにも、マルチシ
ナリオになつてくるものがある
の。つまり、自分で自由にス
トリーを動かしていくことが
できるもの。正解なんてな
いし、自分がゲームの展開を
握っているようなところにハ
マる人は多いみたい。

で、今回紹介するのは発売
人気で睡眠不足の男が続出の
「同級生2」。絵のかわいさ
もさることながら、このソフ
トの一番の光りは超・マルチ
シナリオ&マルチエンディン
グってところなの。

設定の細かさがヒカールで、
何度でも遊べちゃうの。
ゲームにはなんと10人以
上の女の子達が登場して、笑
ったり泣いたりスネたりして
くるの。こっちは自分の意中
の女の子を冬休みの日目かけ
て、アタックしていくわけ。
私なんて同級生でありながら
アイドルしている可憐ちゃん
にひとめ惚れしちゃった。だ
から、大変。毎日TV局に通
ったりして追っかけ状態。冬

休みの間に、他のいろーんな
女の子から相談をもちかけら
れたり、デートに誘われたり。
毎日大忙しだったの。スケジ
ュールはハンバン。ついつい
浮気もしちゃいました。可憐
ちゃん、ゴメン。

実は私、日まで到着するの
に正味3時間もかかってしま
ったの。超シラされてるわよ
ね。でも、それだけに女の
子のハダカを見た時の動激・
やっとなつになれたうれしき
も大きかったのデス。

優しくされたり、冷たくさ
れたり、移り気な女の子達の
態度は「私だってそうしちゃ
うな」と真感できちゃう。制
作者が女心をよくわかってる
のね。恋の駆け引きが現実世
界でも充分応用できさそうよ。
プロセスを楽しみたい余裕の
あるアナタにおすすめねっ！

(ほるの作家 内藤みか)

INTARUS

格闘天使、
見参。

Twinkle Knights

トウインクル★ナイツ

勇者の証を求めて、
4人の美少女戦士との超次元戦闘が始まる。
君は伝説の勇者になれるか？

華麗なアクション!
さらに脱衣!

1000を越える
戦闘ムービー!

カードバトルと
インタラクティブ
ムービーが合体!

カードバトル新時代。
カードバトル

絶賛発売中 8,800円(税別)

© 1995 Alpha Planning © 1995 Axes Art Amuse
© 1995 Intarus

■お問い合わせ先: 有限会社アール・トゥー 〒160 東京都新宿区新宿5-17-6
TEL. 03-3208-8161 FAX. 03-5273-0467

■発売元: 株式会社インタラス 〒144 東京都品川区大井1-11-1

3DO、3DOロゴは、
The 3DO Companyの商標です。



成人向
18才未満禁止





写真と音とナレーションが
ひとつになった
フォトCDポートフォリオ

大画面で見る、聖子の初ヘアヌード。
秘愛のコレクション。
ジェフと聖子の赤裸々な夜が蘇る。
ここまでのリアリティーは、
誰もが想像しなかった...

聖子 ANOTHER SIDE

神田聖子

1995.5.12 ON SALE

PRICE ¥4,800 (税別)

同時発売

オリジナル写真集が作れる、
編集シミュレーションゲーム
CD-ROM for JANIS

「聖子ANOTHER SIDE」

Macintosh & MS-Windows (パワーマック対応)

PRICE ¥4,800 (税別)

JANISの、過激な新作フォトCDポートフォリオ好評発売中。



池上れいこ「MEGALOPOLIS DOLLS」

1995.3.17発売中/PRICE ¥4,800 (税別)
●時空を越えた幻想とエクスタシーのエロティックバトル。
マニャックプロジェクト創作のヘアドールたちとタイムトラベルする池上
れいこを会田我路が特写!!
©1995 SPLASH-PRO ESPACE



「DEEP INSIDE LOVERS in USA」Vol.1

1995.3.17発売中/PRICE ¥3,900 (税別)
●灼熱の太陽に育まれた、ジューシーで元気なカルフォルニアンギャル
14人のヘアヌードシリーズ。眩しいブロードヘアを躍動させ、魅了する。
©1995 笠倉出版社



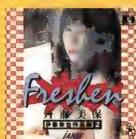
「東京素人娘物語 4」

1995.4.21発売中/PRICE ¥4,800 (税別)
●素人娘の一度きりの写真館シリーズ、第4弾。プロのモデルでは撮れない
写真、愛の通りで福永ケージが出会った、甘く切ない恋日記。
©1995 笠倉出版社



「東京素人娘物語 3」

1995.3.17発売中/PRICE ¥4,800 (税別)
●初めから脱ぐことを約束されたモデルたちではなく、運命
的に出会い、一度きりのSWEETな体験をすることになった素人娘たちの
写真館。カメラマンは、福永ケージ。
©1995 笠倉出版社



「FRESHEN」斎藤美保～伊藤隼也作品集 2～

1995.4.14発売中/PRICE ¥4,800 (税別)
●男たちよ、目を覚ませ。欲望という熱き視線の中で、怪し
き禁断のベールをはぎとった、グラマラスボディの美保が裸体をさら
す。もう、そのハートから目は離せなくなる。
©1995 SHUNYA ITO



「DEEP INSIDE LOVERS in USA」Vol.2

1995.4.21発売中/PRICE ¥3,900 (税別)
●サンタモニカから吹く風が、豊富なボディを優しく撫でた、そんな
フルティーなブロード娘のヘアヌードコレクション。
©1995 笠倉出版社

<フォトCDポートフォリオとは?>

●コンピュータモニターはもちろん、家庭用大画面でも見ら
れる、全く新しいマルチメディアディスクがフォトCDポート
フォリオです。写真と音楽とナレーションがひとつになって、既
存のCD-ROMの様に対応機種に限定されず、1枚で3DO、
NEC・PC-FX、マッキントッシュ、MS-Windows、CD-Iプレイ
ヤー、セガ・サターン(予定)等、幅広い機種で楽しめます。

<通信販売の注文方法>

●現金書留の場合
商品名、本数、使用機種名、住所、氏名、電話番号を明記の上、商品代金に消費税(3%)を加えた
金額を右記宛先へお送りください。代金到着後、約1週間で商品を発送いたします。(送料無料)
●商品代引きの場合
右記宛先へお電話でお申し込みください。商品代金に消費税(3%)を加えた金額と引き替えに、
商品をお届けいたします。(送料無料)

JANIS
COMPUTER SOFTWARE, INC.

株式会社ジャニス
〒160東京都新宿区新宿4-1-22
新宿コムビル11F
TEL.03-3760-6151

3DO

PC-FX

MAC

WINDOWS

ETC

Publisher	木村義夫
General Manager	倉田 学
Editor-in-Chief	斉藤幸夫
Senior Editor	香山 哲
Editors	高山正寛 香月正夫 長沼由希子 小田さとみ 山本祐子
Media Planning Manager	和岡剛浩
Media Planning Staff	高橋信太郎 梅山忠史 船川治郎 武重康平 堀内麻紀 中久喜雅子
Assistant Editors	野倉純子 松本恵子 池田久美子
Sales & Promotion Directors	石正裕一 伊藤 淳
Promotion Associates	辻 具子 大橋美紀子 定成 透
Writing Staff	株式会社レック社 宇佐美光昭 中田宏之 森富士夫 加藤明洋 白石洋介 城戸芳充 伊藤主智 奈良崎啓太 志田英邦 根本康弘 元宮秀介 小峯徳司(=視原製作所) B-ENGINE 山猫有限公司 ヘッドルーム タンク 大岡雅弘 山内ひろみ 内藤裕子 山本昌輝 桜井貴幸 逸藤英樹 藤井康弘 村上麻衣子 ハマダノブヒデ
Special Adviser	平林久和
Designers	横江和憲 財津祐子 乙部全己 木下雅子 B-ENGINE 佐藤レイ子 株式会社OURS 嶋田雅博
Art Director	横江和憲(=2g)



●生活が不規則な昨今の最大の楽しみは食べること。カツ丼にとろろそば、夜中の牛丼と1日に2個のケーキ……。暖くなったから、たくさん運動しようっと。(ゆ)	●話題のソフトが数多くリリースされ、どれも欲しい私は自分のフトコロ具合がとっても心配。こうなったら話題の“ナンバーズ”でソフト代をかせぐしかない！(ベニー高山)	●夜中に仕事をしていると、たまにFAXがビビッと鳴って、ユーザー調査室のアンケートが送られてきます。同じ時間を共有しているような気がしてちょっとうれしい。(由)
●G.W.には、日頃やれない事を集中的にヤルゾ、と今から心に決めてる私。部屋の模様替えとか洋服の整理とか、思いつくのは所帯じみてるけど、絶対遊んでやるー！(さとみ)	●編集部は酒飲み天国。夜12時をすぎると焼酎だノラムだノバーボンだノとローソンで買った氷でコップ酒。とはいえ飲んでのは俺だけか。許してレック社の皆様。(トホホK)	●本屋さんに入る度、寿現夢の売れゆきを「アキコ姉ちゃん」のよーに柱の陰で見ていたのは私です。立ち読みしてるアナタノそういう今も見られるかも？飛雄馬……。 (まき)
●やって来ましたG.W.もーおもしろい遊びでやる。あっち行ってこっち行って、あんな事したり、こんな事もしてやる。モチロン、キミも一緒だよ。ドキドキ……。 (こうへ)	●よっしゃ9連休ノそうや、海外ノアフリカノジャマイカノ北極……。ダイブにゴルフにナンもしたいが5月3日は田舎の祭り。しかも出なアカンとはオーマイガッ！(じろ大先生♡)	●おかげ様で売れ行きも好調。創刊日は書店でさりげなく売り場を観察しました。こんなドキドキ気分は5年前に会社訪問で面接を受けた以来です。皆様に感謝感謝。(梅山忠史)
●社会人になって好きなゲームも毎日やるわけにいかず、大変な仕事をかたづけた時の“ごほうび”にしていた。今はゲームが仕事になってしまって、少し複雑な気持ち。(和田)	●暖かくて、爽やかな日々が続いてますね。自然と着る服も明るい色を選んで…春は大好き。でも私の両目の下には黒い小熊達が休まず踊ってる。最近愛着わいてるけど。(なか)	●あつという間に2号目が発売。アドバースをいただいたN社のTさん、A社のYさん、その他の方々、本当にありがとうございます。より良い本を目指します！(SHINTARO)
●創刊、ゲームエキスポ'95も無事に終りホッの心境。エキスポ会場でもクロウト諸氏の評価が高かったソフトはボクサーズロードのようでした。青柳さん良かったね。(香山)	●皆さまのおかげで、めでたく寿現夢も第2号。創刊号で寄せられたとじ込みハガキやFAXは、ありがた〜く読ませていただいています。読者のために寿現夢は頑張るぞ。オー。(斉藤)	●ハガキ、FAX、電話。たくさんもらいました。嬉しかったり、耳が痛かったり、反省したり。どんどん取り入れて、ゲーム界最強の雑誌をめざします。第3号もいぜ。(まなぶ)

NEXT JUGEMU

〈次号のお知らせ〉

今年もあと半分。95年下半期を大予測！

ゲーム・トレンド虎の穴

各界有名人が選んだオススメ・ゲームガイド

私がセレクト！この1本

アドベンチャーゲーム冒険読本

カーレースゲームでA級ライセンスだ！

THE GAME MUSIC WORLD

ゲーム業界人になるにはガイド

ゲームに関するニュースを

じゅげむニュースパラダイス

アーケード&アミューズメントスポット

最新・街のゲームはいまこれで遊べ！

窓を開ける中村光一〈第3回〉

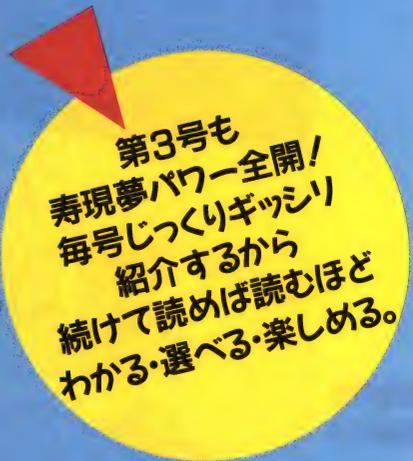
新作&最新作ゲーム全タイトル大紹介！

じゅげむライブラリー

スーパーじゅげむカレンダー

寿現夢[じゅげむ]第3号は、5月22日(月)発売！

●内容は一部変更になる場合があります。また、地域により発売日が遅れることがあります。



寿現夢[じゅげむ]定期購読のお知らせ

「寿現夢」を毎月購読したい方、また書店が遠くてお求めになりにくい方は定期購読が便利です。

●お申し込み方法はカンタンご希望の方は、①住所、②氏名、③電話番号、④希望購読回数を明記し、郵便為替または現金にてお申し込みください。送付の際は書留をお願いいたします。なお、切手でのご入金をご遠慮ください。

●購読回数と料金

- ▶ 3回分 (480円+送料100円) × 3 = 1740円
- ▶ 6回分 (480円+送料100円) × 6 = 3480円
- ▶ 12回分 (480円+送料100円) × 12 = 6960円

●あて先・問い合わせ先
〒104-01 東京都中央区銀座8-4-17 株式会社リクルート 販売部「寿現夢」定期購読係
☎(03)3575-6117 or 6773



ぶよぶよ	(ファミ)	91年10月
ぶよぶよ	(MSX2+)	91年10月
ぶよぶよ	(アーケード)	92年10月
ぶよぶよ	(メガドライブ)	92年12月
ぶよぶよ	(ゲームギア)	93年3月
ぶよぶよ	(PC-9801)	93年3月
ぶよぶよ	(スーパーファミコン)	93年12月
ぶよぶよ	(PCエンジン)	94年4月
ぶよぶよ	(ゲームボーイ)	94年6月
カベズアランチ	(スーパーNEO)	95年2月



のーみみこねこ
COMPILE



ぱよぱよ

にも戦略があります



© TOKUMASHOTEN INTERMEDIA INC. © COMPILE 1995

魔物物語 DS	2005年10月
魔物物語 A	1998年11月
魔物物語 II	1999年12月
魔物物語 III	2000年12月
魔物物語 A+	2001年12月
魔物物語 B	2002年12月
魔物物語 C	2003年12月
魔物物語 D	2004年12月
魔物物語 E	2005年12月
魔物物語 F	2006年12月
魔物物語 G	2007年12月
魔物物語 H	2008年12月
魔物物語 I	2009年12月
魔物物語 J	2010年12月
魔物物語 K	2011年12月
魔物物語 L	2012年12月
魔物物語 M	2013年12月
魔物物語 N	2014年12月
魔物物語 O	2015年12月
魔物物語 P	2016年12月
魔物物語 Q	2017年12月
魔物物語 R	2018年12月
魔物物語 S	2019年12月
魔物物語 T	2020年12月
魔物物語 U	2021年12月
魔物物語 V	2022年12月
魔物物語 W	2023年12月
魔物物語 X	2024年12月
魔物物語 Y	2025年12月
魔物物語 Z	2026年12月

© COMPILE © BANPRESTO © SEGA © TOKUMASHOTEN INTERMEDIA INC.



だい

れん

さ

だま

大連鎖魂

ぷよぷよは商コンパイルの登録商標です。

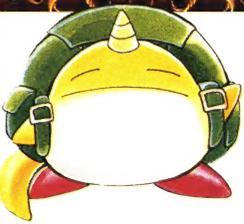
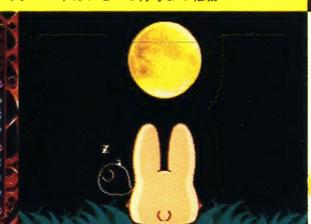
株式会社 **コンパイル**
〒732 広島市南区京橋町1-7 アストロ第一生命ビルディング PHONE:082-263-6165 ■企業概要 設立/1982年4月 資本金/2000万円 代表者/代表取締役 仁井谷正光 従業員数/126名 事業内容/ゲームソフト・ビジネスソフトの開発・販売 自社キャラクター商品・販売 売上高/8億円(94年4月期)経常利益2億円

リクルートカプセル1月号より転載

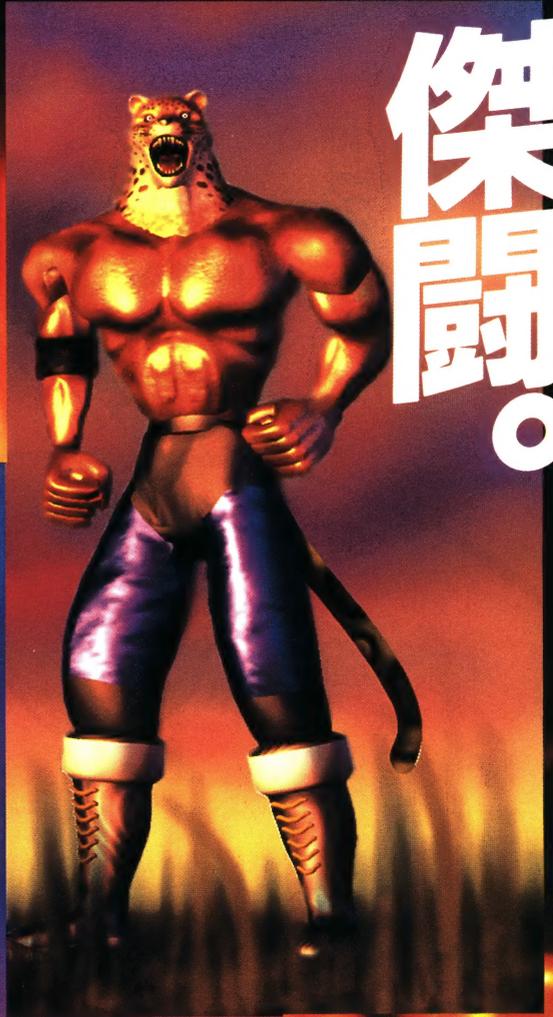


ぶよぶよ通 (アーケード)	94年10月
ぶよぶよ通 (メガドライブ)	94年12月
ぶよぶよ通 (ゲームギア)	94年12月
ぶよぶよ通 (セガサターン)	95年9月予定

© COMPILE



傑闘。





鉄拳 TEKKEN™

莫大な賞金を懸けて開かれた謎の格闘技大会。
全世界を舞台に八人の野望と殺意が蠢く！
史上最強の拳を持つのは、一体誰か？
そして、大会の真の目的とは……!?
豊富な技となめらかな動きが迫力の
3D格闘アクションゲーム「鉄拳」、
早くも登場！プレイステーション版ならではの
キャラ別エンディングにもごっつ御期待!!



絶賛発売中
5,800円(税別)

「鉄拳格闘王決定戦」

店頭競技会

本日より全国で開催!

格闘王
決定戦

本製品は「ネジコン」でもご利用になれます。

PlayStationマークおよび「PlayStation」は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商標です。

寿現夢「じゅげむ」1995.6

セガサターン参入第一弾! 縦横無尽のシュッシュポポアクション!!



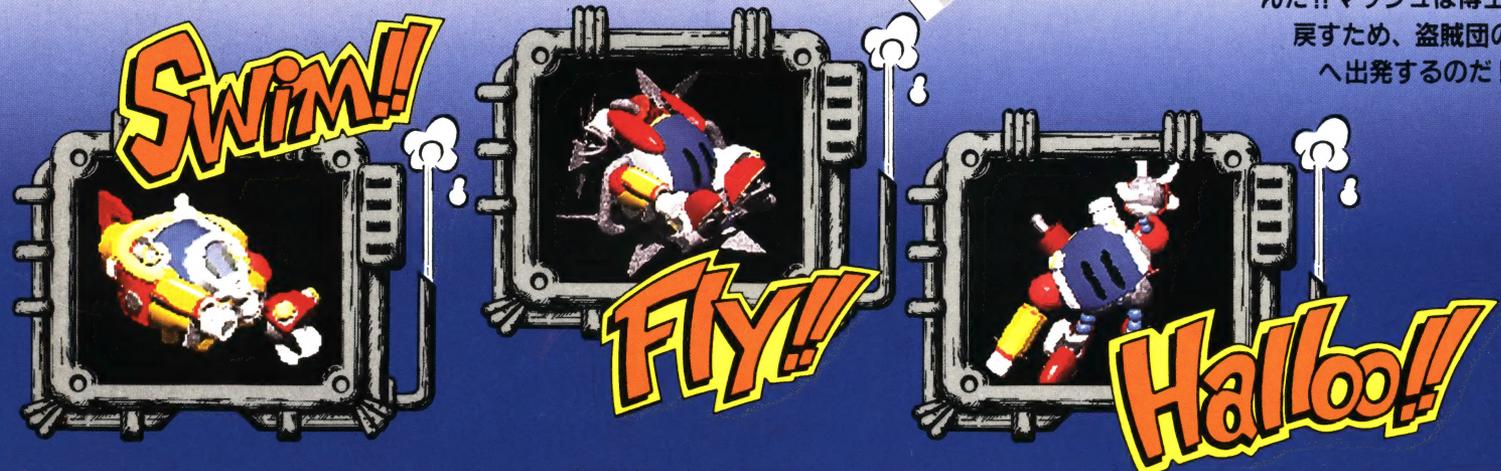
今夏
NEW
登場
¥6,800 税別 予価

スチームギア マッシュ

ACTION

クォータービューによる史上初の
マルチジャンルゲーム!

ここは、人と機械が仲良く暮らしている世界。
マッシュはスチームギアと呼ばれる
蒸気機械生命体。生みの親の博士と一緒に
暮らしていました。ある日、スチ
ームギアの研究者を誘拐する盗賊団が
現れ、博士も誘拐されてしまっ
た!! マッシュは博士を取り
戻すため、盗賊団のアジト
へ出発するのだ!!



© TAKARA 1995.
青戸本店/〒125 東京都葛飾区青戸4-19-16 ●画面は開発中のものです。

SEGA SATURN

この商品は、(株)セガ・エンタープライゼスが SEGA SATURN 専用の
ソフトウェアとして、自社の登録商標 SEGA の使用を許諾したものです。

TAKARA

定価 480円(本体466円)

T1005107060482

